

Daniela García Díaz

Convive con la

Historia

2



Educación Secundaria
TERCER GRADO

García Díaz, Daniela

Convive con la Historia 2

Tercer grado de Educación Secundaria
 Tamaño: 20.5 x 27 cm
 272 páginas

Méndez Cortés Editores, S.A. de C.V.
 México, 2015

ISBN: 978-607-7732-83-9



DR © 2015

Méndez Cortés Editores, S.A. de C.V.
 Tenayuca Núm. 152, Col. Letrán Valle,
 Deleg. Benito Juárez, México, D.F.
 Tel.: (55) 5538-4143

Miembro Núm. 3557 de la Cámara Nacional
 de la Industria Editorial Mexicana

Convive con la Historia 2

Tercer grado de Educación Secundaria

Por: García Díaz, Daniela

ISBN (serie completa): 978-607-7732-23-5

ISBN: 978-607-7732-83-9

Primera Edición: 2015

Editado por: **EdiMend, S.A. de C.V.****Dirección general:** Francisco Méndez Gutiérrez**Dirección editorial:** Alberto García Rodríguez**Gerencia de contenidos:** Gabriela Ramírez Salgado**Coordinación editorial:** Angélica Sánchez Celaya**Asistente editorial:** Ricardo Torres Ferrer**Edición:** Vania Rivera Medero, Jesús Arriaga Carpio**Revisión técnica:** Francisco Márquez de Sampedro, Vania Rivera Medero, Salvador Rodríguez Fernández**Diseño y formación:** Mario Tenorio Murillo, Víctor Hugo Sánchez Monroy**Corrección de estilo:** Elizabeth Corrales Millán, Mario Ortega Díaz**Iconografía:** Cristina Anguiano, Armando Alvarado, Marisol Muñoz**Ilustración:** Barracuda, Martín Avilés Ramírez**Fotografía:** Beatriz Mendoza Alvarez**Cartografía:** Mario Ramírez Ruiz, Víctor Ríos Ramírez, Anabel Pérez Colín

Este libro se terminó de imprimir en los talleres
 de Grupo Ajusco, S.A. de C.V., José Ma. Agreda y Sánchez 223,
 Col. Tránsito, C.P. 06820, México, D.F.

www.mc-editores.com.mx

LAS CARACTERÍSTICAS EDITORIALES Y DE CONTENIDO DE ESTA OBRA, SON PROPIEDAD DE
 MÉNDEZ CORTÉS EDITORES, S.A. DE C.V. Y QUEDA PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL,
 POR CUALQUIER MEDIO, INCLUYENDO EL FOTOCOPIADO,
 SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DE LA EDITORIAL.

IMPRESO EN MÉXICO
 PRINTED IN MEXICO

Presentación

La enseñanza de la historia de México en la educación secundaria tiene como propósito que el estudiante reconozca las relaciones temporales entre su contexto inmediato y el contexto en el que tuvieron lugar diferentes hechos históricos que forman parte importante del país en el que vive.

El objetivo de *Convive con la Historia 2* es que el estudiante sea capaz de analizar e interpretar de manera crítica las diferentes fuentes de información que se consulten para el estudio del contenido histórico, que aquí se presenta como el pretexto perfecto para el desarrollo de las competencias históricas.

Es indispensable que el estudiante se reconozca como miembro de una sociedad y que reconozca la historia de esa sociedad como parte de su propia historia de vida. La presente obra pretende que el estudiante adquiera un sentido de identidad social y cultural al analizar y resolver las diferentes situaciones didácticas que aquí se plantean.

Para desarrollar una perspectiva que propicie la reflexión histórica, se requiere que el estudiante y el profesor generen una dinámica de trabajo que les permita a ambos ser propositivos y participativos para lograr el desarrollo de las competencias y los aprendizajes esperados.

En el presente libro se busca impulsar el desarrollo del pensamiento histórico, que implica que el estudiante logre comprender espacial y temporalmente los acontecimientos y procesos históricos; que sea consciente de la dependencia de unos y otros en la sociedad; y que visualice la historia como algo total y no fragmentado.

El libro que aquí se presenta fue elaborado con el cuidado necesario para abordar los contenidos de forma clara, planteando propuestas didácticas atractivas que favorecen la reflexión y el logro de los aprendizajes esperados. Asimismo, se incluyen estrategias de evaluación adecuadas para el nivel educativo de los estudiantes.

Se espera que este libro se convierta en una herramienta de apoyo tanto para el profesor como para el estudiante en el desarrollo de sus competencias y en el logro de los aprendizajes esperados que se puntualizan en cada uno de los bloques.

Al alumno

El libro que tienes en tus manos fue planeado con la finalidad de mostrarte la historia de una manera diferente y divertida; esto te ayudará a generar experiencias de aprendizaje, de tal forma que puedas desarrollar un pensamiento histórico reflexivo para establecer relaciones de causa y efecto entre los diversos acontecimientos y procesos históricos que estudiarás en cada bloque.

La presente obra está organizada en cinco bloques, cada uno estudia diferentes etapas de la historia de México; esto te permitirá analizar los diversos aspectos involucrados en el desarrollo de cada una de las etapas. De alguna manera, es como recorrer una gran línea del tiempo.

En cada bloque se presentan los siguientes apartados:

- **Panorama del periodo:** lo encontrarás al inicio de cada bloque; plantea una idea general de lo que revisarás en el bloque.
- **Temas para comprender el periodo:** su propósito es facilitarte el análisis de los procesos históricos que se presentan.
- **Temas para analizar y reflexionar:** te permitirá conocer un ejemplo concreto del momento histórico que se estudia en el bloque.

Cada uno de los temas abordados posee determinados aprendizajes esperados, que indican los conocimientos básicos que se espera que construyas en términos de conceptos, habilidades y valores.

Este libro cuenta con cápsulas que te ayudarán a experimentar desde otra perspectiva la historia de tu país. En ellas encontrarás actividades donde pondrás en práctica tus habilidades para crear cómics, periódicos, mapas mentales, obras de teatro, carteles, folletos, etcétera; asimismo, tendrás la oportunidad de acercarte a diferentes textos, películas, documentales y otros recursos que favorecerán el desarrollo de tus aprendizajes y competencias históricas.

El libro cuenta con recursos gráficos, como ilustraciones, fotografías, imágenes diversas y mapas, que te permitirán profundizar y complementar tus conocimientos sobre cada uno de los tópicos que se trabajen en el bloque. Estos recursos también te servirán de apoyo para la realización de las actividades.

Las cápsulas dedicadas a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) contienen recomendaciones de películas, libros y otros recursos que podrás encontrar en internet. También encontrarás otras secciones que incluyen mapas, organizadores gráficos, líneas del tiempo, imágenes de personajes o escenas de acontecimientos históricos específicos, que funcionan como complemento para el contenido abordado.

Espero que este libro contribuya a despertar en ti el interés por la fascinante historia de México.

La autora

Al profesor

Convive con la Historia 2 se diseñó con la finalidad de generar experiencias de aprendizaje que propicien en los alumnos el desarrollo de las competencias necesarias para consolidar un pensamiento histórico reflexivo, que favorezca la construcción de una identidad nacional.

La asignatura de Historia tiene como propósito que los alumnos desarrollen nociones espaciales y temporales para la comprensión de los principales hechos y procesos históricos del país y su relación con el resto del mundo, así como promover su capacidad para manejar información histórica. Asimismo, se espera que al desarrollar las competencias históricas, los alumnos consoliden aprendizajes significativos que los lleven a reflexionar sobre ellos mismos como parte de la historia y desarrollar, al mismo tiempo, una conciencia histórica que fortalezca el sentido de compromiso y responsabilidad hacia los procesos históricos de su país.

El libro se organiza en cinco bloques; cada uno estudia diferentes etapas de la historia de nuestro país. Esto permitirá que la dosificación de los temas contribuya al logro de los aprendizajes esperados y que los alumnos participen de manera informada, crítica y democrática en la solución de los problemas de la sociedad en que viven.

En cada bloque se presentan los siguientes apartados:

- **Panorama del periodo:** tiene un carácter introductorio; permite generar una idea general de lo que se revisará en el bloque.
- **Para comprender el periodo:** su propósito es proporcionar información clara, con un lenguaje apropiado para los alumnos, sobre cada uno de los temas abordados en el bloque. Incluye recursos iconográficos, actividades diversas y secciones complementarias para propiciar un análisis completo de los procesos históricos del periodo.
- **Para analizar y reflexionar:** presenta temas complementarios que permiten contextualizar, desde diversos ámbitos, la etapa histórica que se estudió en el bloque.

El libro cuenta con diversas secciones y cápsulas con sugerencias didácticas previamente definidas y encaminadas al desarrollo de las competencias históricas, las cuales ayudarán a enriquecer su proceso docente.

Deseo que esta obra sea de su agrado y encuentre en ella un apoyo didáctico para la impartición de sus clases.

La autora

Para que conozcas la forma en que está organizado tu libro, te presentamos, mediante ejemplos y descripciones puntuales, las distintas partes que lo conforman.



Entrada de bloque

Presenta el título, las competencias históricas y los aprendizajes esperados, para que conozcas lo que alcanzarás en cada bloque.

RESCATO LO QUE SÉ

Sección que te ayuda a recuperar los conocimientos previos al inicio de la secuencia didáctica.

UN VISTAZO A LA HISTORIA

Sección que te invita a conocer de manera general el contenido de todo el bloque.

COMPRENDO LA HISTORIA

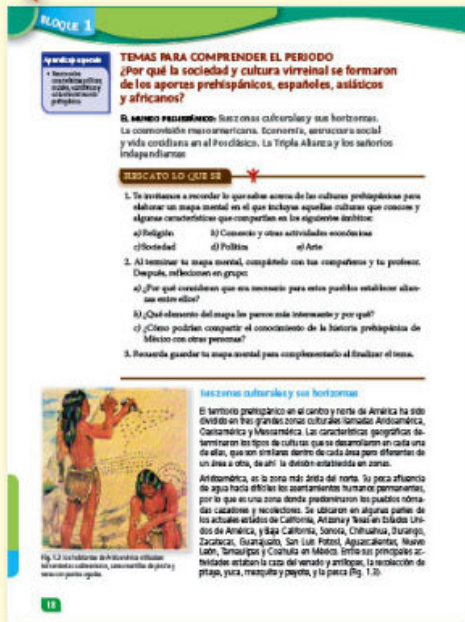
Sección que asegura el aprendizaje significativo y la transferencia de saberes dentro de la secuencia didáctica.

UTILIZO LA HISTORIA

Sección que te permite reforzar lo aprendido en la secuencia didáctica a partir de actividades diversas.

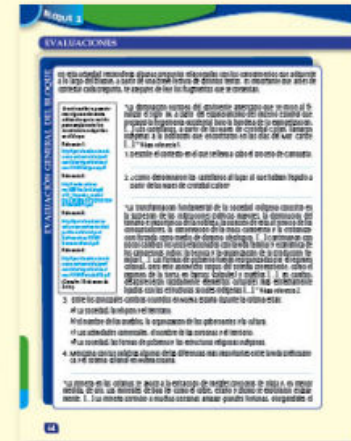
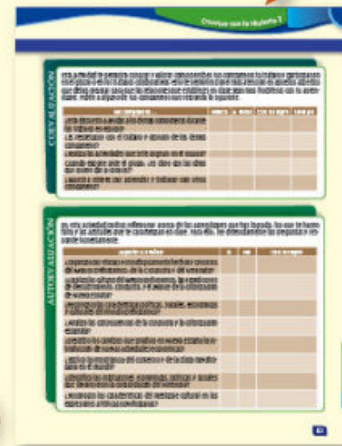
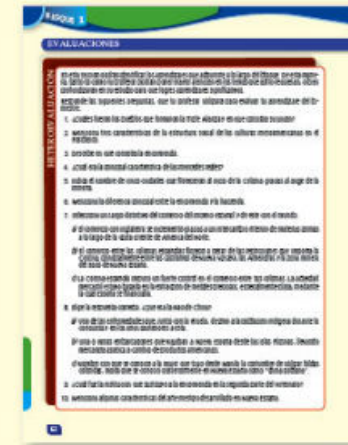
MIS REFLEXIONES

Sección que te permite analizar lo que aprendiste en el bloque mediante actividades de investigación y reflexión.



Evaluaciones

Sección para evaluar tus logros y conocimientos al finalizar el bloque.



Glosario

Te proporciona la definición de términos nuevos o de difícil comprensión.

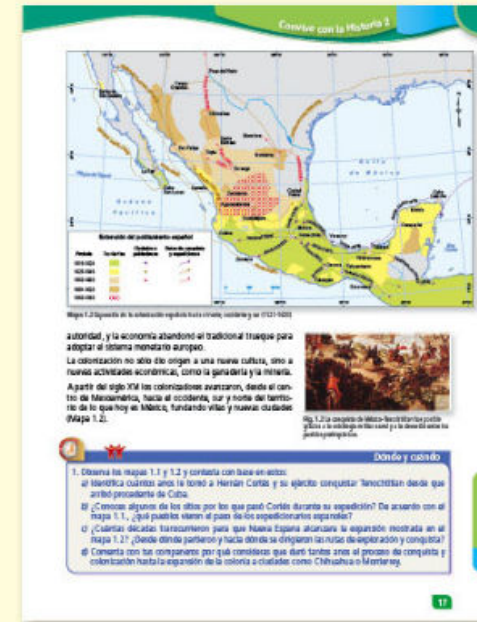
TIC
Cápsula que promueve el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como apoyo a tu aprendizaje.

Personaje
Cápsula que pretende contribuir a tu comprensión de los personajes que han formado parte de los acontecimientos y procesos históricos.

Indagar las fuentes
Su propósito es promover el manejo de información histórica.

Libroteca
Tiene como finalidad darle al alumno sugerencias acerca de lecturas que despierten su interés por el estudio de la Historia.

Historia con otras ciencias
Indica la relación con otras asignaturas de primer y segundo grado. Asimismo, se sugiere una breve actividad para que el alumno la trabaje.



Dónde y cuándo
Cápsula para desarrollar la competencia "Comprensión del tiempo y del espacio históricos".

Presentación 3

Estructura de la obra 6

BLOQUE 1 Las culturas prehispánicas y la conformación del Virreinato de Nueva España **13**

PANORAMA DEL PERIODO

UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DE LAS CULTURAS PREHISPÁNICAS, LOS VIAJES DE EXPLORACIÓN, EL PROCESO DE CONQUISTA Y LA COLONIZACIÓN DE NUEVA ESPAÑA 14

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Por qué la sociedad y cultura virreinal se formaron de los aportes prehispánicos, españoles, asiáticos y africanos? 18

EL MUNDO PREHISPÁNICO: Sus zonas culturales y sus horizontes. La cosmovisión mesoamericana. Economía, estructura social y vida cotidiana en el Posclásico. La Triple Alianza y los señoríos independientes 18

CONQUISTA Y EXPEDICIONES ESPAÑOLAS: Las expediciones españolas y la conquista de Tenochtitlan. Otras campañas y expediciones. El surgimiento de Nueva España. Las mercedes reales, el tributo y las encomiendas. La evangelización y la fundación de nuevas ciudades 26

LOS AÑOS FORMATIVOS: La transformación del paisaje: ganadería, minería y nuevos cultivos. Inmigración española, asiática y africana. La creación de la universidad y la Casa de Moneda 34

NUEVA ESPAÑA Y SUS RELACIONES CON EL MUNDO: Las flotas, el control del comercio y el consulado de comerciantes. El comercio con Perú y Asia. Las remesas de plata de Nueva España en el intercambio internacional 40

LA LLEGADA A LA MADUREZ: El carácter corporativo de la sociedad. Los gobiernos locales: Cabildos indígenas y ayuntamientos. La Iglesia y la Inquisición. Peonaje y haciendas. La revitalización del comercio interno 46

ARTE Y CULTURA TEMPRANA: El mestizaje cultural. Expresiones artísticas novohispanas. El desarrollo urbano 54

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

DE LA HERBOLARIA PREHISPÁNICA A LA INDUSTRIA FARMACÉUTICA 60

PIRATAS Y CORSARIOS EN EL GOLFO DE MÉXICO 61

Evaluaciones

Heteroevaluación 62

Coevaluación 63

Autoevaluación 63

Evaluación general del bloque 64

BLOQUE 2 Nueva España, desde su consolidación hasta la Independencia **67**

PANORAMA DEL PERIODO

UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DEL MOVIMIENTO DE ILUSTRACIÓN, LAS REFORMAS BORBÓNICAS Y EL PROCESO DE INDEPENDENCIA 68

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Cómo afectó la crisis de la Corona española a Nueva España? 72

EL AUGE DE LA ECONOMÍA NOVOHISPANA: Crecimiento de la población y florecimiento de las ciudades. Desarrollo de redes comerciales internas. El papel económico de la Iglesia y las grandes fortunas mineras y comerciales. Las innovaciones agropecuarias, la tecnología minera e inicios de la actividad industrial 72

LA TRANSFORMACIÓN DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA Y LAS REFORMAS DE NUEVA ESPAÑA: La decadencia del poderío naval español y las reformas borbónicas. Las reformas en Nueva España: nuevo estilo de gobierno, división política, establecimiento del ejército y la apertura del comercio libre 80

DESIGUALDAD SOCIAL: Corporaciones y fueros. Las tensiones sociales de la ciudad. El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales 86

LA CRISIS POLÍTICA: Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América. La invasión francesa de España. El criollismo y el anhelo de autonomía. El golpe de Estado de los peninsulares. Conspiraciones e insurrección de 1810 92

HACIA LA INDEPENDENCIA: Insurgentes y realistas en el movimiento de Independencia. El pensamiento social de los insurgentes. El liberalismo español y la Constitución de Cádiz de 1812. Resistencia y guerra de guerrillas. La consumación de la Independencia 100

ARTE Y CULTURA: Del barroco al neoclásico. Nuevas instituciones académicas y modernización de los estudios y la ciencia 110

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

LAS CALLES DE LAS CIUDADES COLONIALES Y SUS LEYENDAS 114

LAS REBELIONES INDÍGENAS Y CAMPESINAS DURANTE EL VIRREINATO 115

Evaluaciones

Heteroevaluación 116

Coevaluación 117

Autoevaluación 117

Evaluación general del bloque 118

BLOQUE 3 Del México independiente al inicio de la Revolución Mexicana (1821-1910) **121**

PANORAMA DEL PERIODO

UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DE LOS PRINCIPALES HECHOS Y PROCESOS HISTÓRICOS DEL MÉXICO INDEPENDIENTE A LA REVOLUCIÓN MEXICANA 122

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Qué características del México actual tuvieron su origen en el siglo xx? 126

HACIA LA FUNDACIÓN DE UN NUEVO ESTADO: La crisis económica después de la guerra. Desigualdad social y distribución de la población. La Constitución de 1824. Dificultades para la consolidación de un proyecto de nación 126

LOS CONFLICTOS INTERNACIONALES Y EL DESPOJO TERRITORIAL: Amenaza de reconquista y necesidad de reconocimiento internacional. Los intentos de colonización del norte. La separación de Texas. El bloqueo francés de 1838. La guerra con Estados Unidos 132

EN BUSCA DE UN SISTEMA POLÍTICO: El pensamiento de los liberales y conservadores. La Constitución de 1857. La guerra, las Leyes de Reforma y su impacto en la secularización de la sociedad. La Intervención francesa y el Segundo Imperio 140

LA RESTAURACIÓN DE LA REPÚBLICA Y EL PORFIRIATO: Los gobiernos liberales y su proyecto nacional. La paz porfiriana y la centralización del poder. Reorganización del erario público, crecimiento económico e inversiones extranjeras. Surgimiento de la clase obrera y la nueva clase media urbana. Rebeliones rurales, pronunciamientos, leva y bandolerismo. Los ferrocarriles y la transformación del paisaje 150

ANTESALA DE LA REVOLUCIÓN: Los costos sociales y políticos del desarrollo económico porfirista. Permanencia de un grupo en el poder. Huelgas y represión 158

CULTURA: Politización: Prensa y folletería. Asociaciones e institutos de ciencias y artes. La educación pública y las escuelas normales. Clasicismo, romanticismo y modernismo. Paisajismo en la pintura. Influencias y modas extranjeras 163

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

DEL CINE MUDO A LA TERCERA DIMENSIÓN 168

LA CARICATURA POLÍTICA: DE CRÍTICA Y DE OPOSICIÓN 169

Evaluaciones

Heteroevaluación 170

Coevaluación 171

Autoevaluación 171

Evaluación general del bloque 172

BLOQUE 4 La Revolución Mexicana, la creación de instituciones y desarrollo económico (1910-1982) **175**

PANORAMA DEL PERIODO

UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA Y LOS ACONTECIMIENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES QUE CARACTERIZAN A MÉXICO EN ESTAS DÉCADAS 176

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Cómo cambió México a partir de la Revolución Mexicana y las transformaciones mundiales? 180

DEL MOVIMIENTO ARMADO A LA RECONSTRUCCIÓN: El inicio del movimiento armado. Diversidad social y regional de los movimientos revolucionarios y sus líderes. La Constitución de 1917 180

LA POLÍTICA REVOLUCIONARIA Y NACIONALISTA: De los caudillos al surgimiento del PNR. Guerra Cristera. Organizaciones sindicales y campesinas. Reforma agraria. El Cardenismo. El presidencialismo. El indigenismo. Los proyectos educativos. Nuevas instituciones de seguridad social 186

HACIA UNA ECONOMÍA INDUSTRIAL: Del modelo exportador a la sustitución de importaciones. Del milagro mexicano a la petrolización de la economía. Limitaciones del proteccionismo y rezago tecnológico. La expansión de la frontera agrícola, los contrastes regionales. La crisis del campo 194

DESIGUALDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES: Explosión demográfica, migración interna, demanda de servicios y contaminación. Los movimientos políticos, sociales y gremiales. El movimiento estudiantil de 1968 y su influencia. Las primeras guerrillas. Del voto de la mujer a la igualdad de género 199

LA POLÍTICA EXTERIOR Y EL CONTEXTO INTERNACIONAL: México ante la Primera Guerra Mundial. La Guerra Civil Española y los refugiados. La entrada de México a la Segunda Guerra Mundial. Ingreso a organismos internacionales. Efectos políticos de la Guerra Fría y la Revolución Cubana. Políticas sobre migrantes mexicanos 204

LA CULTURA Y LA VIDA DIARIA SE TRANSFORMAN: Nuevos patrones de consumo y popularización de la tecnología. Nueva dimensión de las comunicaciones y los transportes. Medios de información y entretenimiento. El ocio, el turismo y los deportes. Las universidades públicas y la educación tecnológica. La consolidación de una educación laica. Del nacionalismo a las tendencias artísticas actuales 210

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

LA MUJER EN LA SOCIEDAD Y EN EL MUNDO LABORAL 216

LAS DIVERSIONES A LO LARGO DEL TIEMPO 217

Evaluaciones

Heteroevaluación 218

Coevaluación 219

Autoevaluación 219

Evaluación general del bloque 220

BLOQUE 5 México en la era global (1982-actualidad) **223**

PANORAMA DEL PERIODO

UBICAR TEMPORAL Y ESPACIALMENTE CAMBIOS EN LA CONFORMACIÓN DE UN NUEVO MODELO ECONÓMICO Y TRANSICIÓN POLÍTICA 224

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Cuáles son los principales retos de México y qué podemos hacer? 228

SITUACIÓN ECONÓMICA Y LA CONFORMACIÓN DE UN NUEVO MODELO ECONÓMICO: Inflación, devaluaciones y deuda externa. La presión de los organismos financieros internacionales. Estatización y venta de la banca. Instauración del neoliberalismo. Reformas a la propiedad ejidal 228

TRANSICIÓN POLÍTICA: Protestas sociales. Los tecnócratas en el gobierno. Reformas electorales. El movimiento zapatista de liberación nacional. El proceso de construcción de la alternancia política 234

REALIDADES SOCIALES: Pobreza, expansión urbana y desempleo. Impacto de las políticas de población y control natal. Respuesta de la población en situaciones de desastre. Movimientos de participación ciudadana y de derechos humanos 240

CULTURA, IDENTIDAD NACIONAL Y GLOBALIZACIÓN: Estandarización cultural. Globalización y defensa de una identidad pluricultural. La cultura mexicana en Estados Unidos 246

CONTEXTO INTERNACIONAL: El fin de la Guerra Fría. Del activismo latinoamericano a las políticas multilaterales. El TLCAN y sus problemas: Migración e intercambio comercial 250

PRINCIPALES DESAFÍOS: Búsqueda de igualdad social y económica. Conservación del ambiente y el cuidado del agua. Cobertura en salud pública. Calidad en la educación y desarrollo científico y tecnológico. Transición democrática, credibilidad electoral y el costo de los partidos políticos. Cultura de la legalidad y convivencia democrática 256

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

DEL CORRIDO REVOLUCIONARIO A LA MÚSICA ACTUAL 264

LOS ADOLESCENTES Y LAS REDES SOCIALES 265

Evaluaciones

Heteroevaluación 266

Coevaluación 267

Autoevaluación 267

Evaluación general del bloque 268

Bibliografía 270



Lámina del Códice Borgia

BLOQUE

1

Las culturas prehispánicas y la conformación del Virreinato de Nueva España

Competencias que se favorecen:

- Comprensión del tiempo y del espacio históricos
- Manejo de información histórica
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia

Aprendizajes esperados

- Organiza por etapas y cronológicamente hechos y procesos del México prehispánico, de la Conquista y del Virreinato.
- Localiza las culturas del México prehispánico, las expediciones de descubrimiento, conquista, y el avance de la colonización de Nueva España.
- Reconoce las características políticas, sociales, económicas y culturales del mundo prehispánico.
- Analiza las consecuencias de la conquista y la colonización española.
- Describe los cambios que produjo en Nueva España la introducción de nuevas actividades económicas.
- Explica la importancia del comercio y de la plata novohispana en el mundo.
- Identifica las instituciones económicas, políticas y sociales que favorecieron la consolidación del Virreinato.
- Reconoce las características del mestizaje cultural en las expresiones artísticas novohispanas.
- Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

Aprendizajes esperados

- Organiza por etapas y cronológicamente hechos y procesos del México prehispánico, de la Conquista y del Virreinato.
- Localiza las culturas del México prehispánico, las expediciones de descubrimiento, conquista, y el avance de la colonización de Nueva España.



Glosario

Mesoamérica. Es el nombre que se le dio a la zona del Altiplano Central, sur del territorio mexicano y parte de lo que hoy conocemos como Centroamérica, donde se desarrollaron las principales culturas prehispánicas dedicadas a la agricultura, el comercio, las artes y las ciencias.

Fig. 1.1 El calendario mexica de 365 días, llamado Xiuhpohualli, tenía características en común con otros calendarios mesoamericanos.

PANORAMA DEL PERIODO

UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DE LAS CULTURAS PREHISPÁNICAS, LOS VIAJES DE EXPLORACIÓN, EL PROCESO DE CONQUISTA Y LA COLONIZACIÓN DE NUEVA ESPAÑA

Las culturas prehispánicas, como se conoce a las sociedades que se desarrollaron en lo que actualmente es México antes de la llegada de los conquistadores españoles, se remontan a los primeros pobladores nómadas que se dedicaban a la caza y la recolección. Con el tiempo, algunas de estas comunidades se hicieron más complejas y, gracias a las condiciones climáticas y a la disponibilidad de recursos, se convirtieron en sociedades sedentarias con características particulares. En el siglo xx, los historiadores clasificaron las zonas donde se desarrollaron estas culturas de acuerdo con sus aspectos geográficos y las características de los pueblos que en ellas se desarrollaron (mapa 1.1, página 16).

A lo largo de aproximadamente 3500 años, estos grupos lograron edificar grandes centros urbanos, donde desarrollaron el comercio, la ciencia, el arte y un sistema de creencias muy complejo.



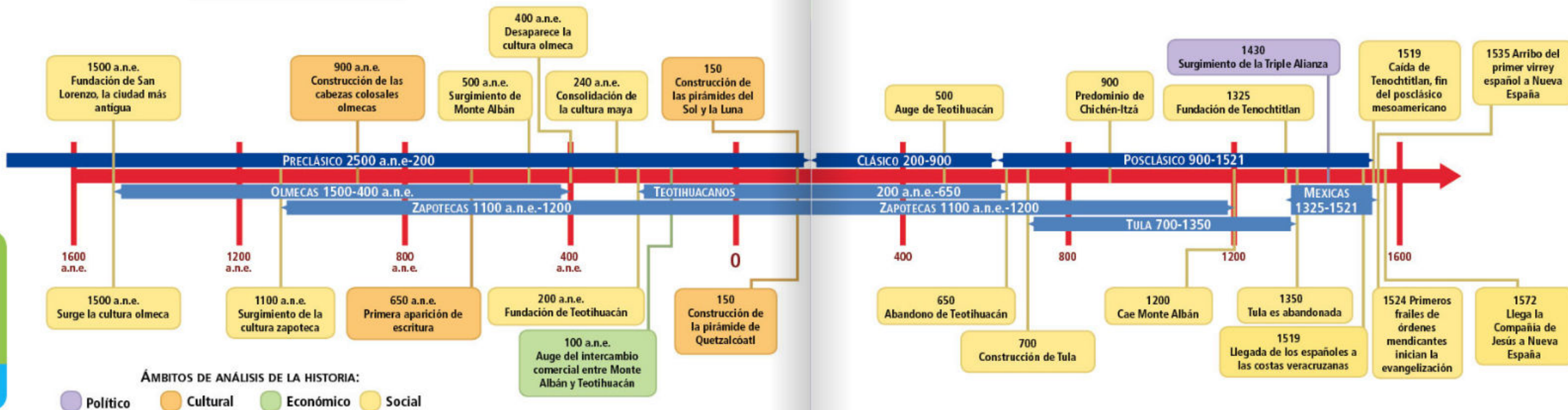
Para su estudio, el desarrollo de estas culturas se ha dividido en periodos específicos, llamados preclásico, clásico y posclásico. A lo largo de cada uno de estos, los diversos pueblos prehispánicos se influyeron unos a otros. Muestra de esto es la utilización del calendario por toda Mesoamérica (Fig. 1.1); algunos rituales como el juego de pelota y los sacrificios humanos; la estratificación social y, por supuesto, la agricultura como base de la economía.

UN VISTAZO A LA HISTORIA



1. Reúnanse en equipos y observen la línea del tiempo. Identifiquen en qué periodo se desarrolló cada una de las culturas resaltadas, así como la fundación de ciudades y otros sucesos.
 - a) Apoyados en el mapa 1.1 (página 16), ubiquen en qué zonas culturales se desarrollaron algunas de estas culturas.
 - b) Identifiquen qué culturas se desarrollaron simultáneamente a otras.
2. Comparen cuántos años pasaron entre el surgimiento del pueblo mexica y su final, y comparen este periodo con el transcurrido entre la llegada de los españoles y la llegada del primer virrey a Nueva España. Comenten con su profesor: ¿el cambio fue muy rápido? ¿Consideran que fue violento para los indígenas? ¿Por qué?
3. Comparen la duración del desarrollo del pueblo zapoteco con la duración de nuestra era desde el año uno. ¿Qué conclusión pueden obtener de esta comparación?

Durante el desarrollo del periodo que hoy conocemos como posclásico, Europa vivía la transición de la Edad Media a la Edad Moderna, que fue una época de cambios importantes. El creciente desarrollo comercial encabezado por la actividad de la burguesía necesitaba una ampliación del mercado para obtener materias primas de Oriente.





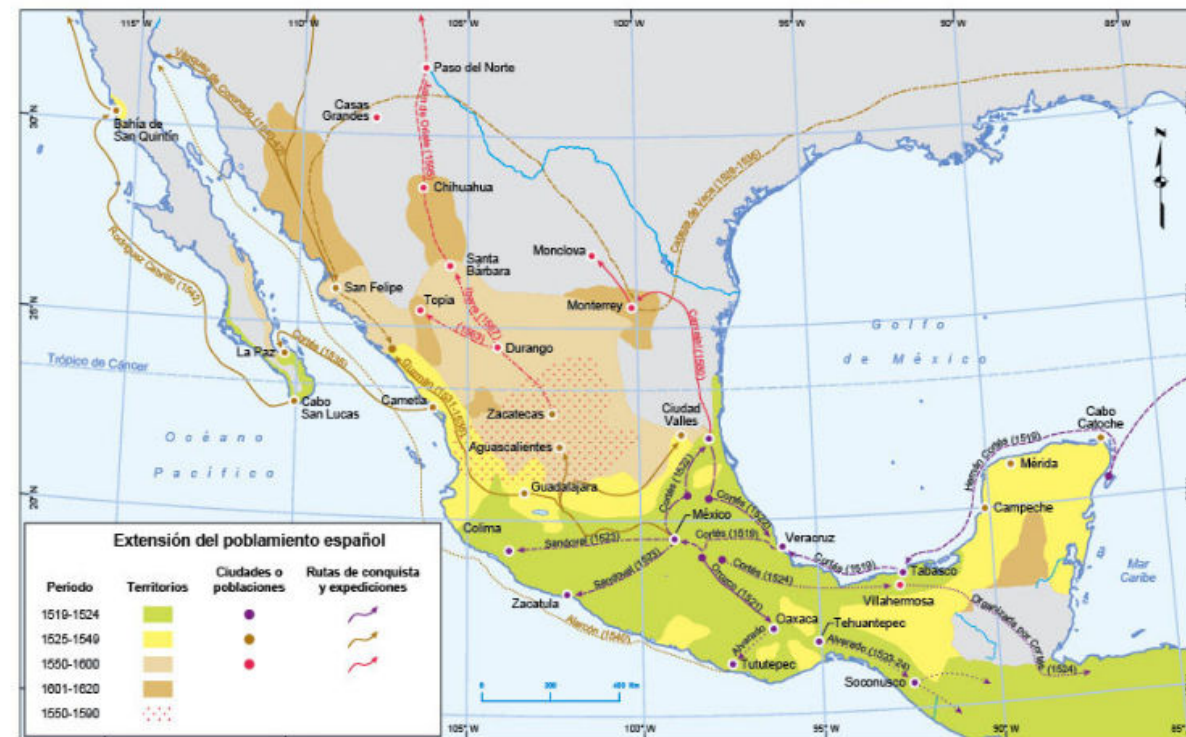
Mapa 1.1 Zonas culturales del México prehispánico y ruta de Hernán Cortés (1519-1521).

Las monarquías buscaban consolidar su poder mediante la expansión de su territorio y de la religión católica, por lo que requerían de fuertes ingresos económicos; en ese momento, la única forma de lograrlo era expandir sus mercados mediante nuevas rutas marítimas, y para ello se dieron a la tarea de financiar viajes de exploración de nuevas tierras.

El viaje de exploración que tuvo mayores consecuencias políticas, económica y sociales fue el de Cristóbal Colón en 1492, patrocinado por la Corona española para encontrar nuevas vías marítimas para el comercio con Asia sin usar la ruta directa a Oriente, que se encontraba en manos del imperio turco.

Como resultado de estas exploraciones, los grandes poderes europeos se dieron a la tarea de conquistar y colonizar los territorios descubiertos. El mapa 1.1 muestra la ruta seguida por Cortés una vez llegó a tierra continental desde la isla de Cuba.

Al iniciar el siglo XVI, el señorío de los mexicas llegó a su fin y dio inicio el dominio español. A pesar de la resistencia de los mexicas, en 1521, tras dos años de sitios y enfrentamientos, la ciudad capital del imperio mexica, Tenochtitlan, fue dominada por los conquistadores españoles y fundaron una colonia que al crecer y consolidarse se constituyó en un virreinato conocido como Nueva España (Fig. 1.2). La vida de los pueblos indígenas cambió por completo en todos los aspectos, el social, el económico, el político y el religioso. Los españoles gozaron la más alta



Mapa 1.2 Expansión de la colonización española hacia el norte, occidente y sur (1521-1620).

autoridad, y la economía abandonó el tradicional trueque para adoptar el sistema monetario europeo.

La colonización no sólo dio origen a una nueva cultura, sino a nuevas actividades económicas, como la ganadería y la minería.

A partir del siglo XVI los colonizadores avanzaron, desde el centro de Mesoamérica hacia el occidente, sur y norte del territorio de lo que hoy es México, fundando villas y nuevas ciudades (Mapa 1.2).



Fig. 1.2 La conquista de México-Tenochtitlan fue posible gracias a la estrategia militar naval y a la desunión entre los pueblos prehispánicos.



¡Ahora naveguemos en internet! En estas páginas encontrarán información acerca del desarrollo de las culturas prehispánicas.
<http://www.famsi.org/spanish/research/pohl/index.html>
<http://www.uaeh.edu.mx/scigebc/letin/prepa2/n1/m1.html>
 (Consulta: 15 de enero de 2015.)
 Al finalizar, discutan en grupo, coordinados por su profesor, la siguiente pregunta:
 ¿Cuáles consideran que fueron las causas por las cuales unas culturas crecieron y duraron más tiempo que otras?



Dónde y cuándo

1. Observa los mapas 1.1 y 1.2 y contesta con base en éstos:
 - a) Identifica cuántos años le tomó a Hernán Cortés y su ejército conquistar Tenochtitlan desde que arribó procedente de Cuba.
 - b) ¿Conoces algunos de los sitios por los que pasó Cortés durante su expedición? De acuerdo con el mapa 1.1, ¿qué pueblos vieron el paso de los expedicionarios españoles?
 - c) ¿Cuántas décadas transcurrieron para que Nueva España alcanzara la expansión mostrada en el mapa 1.2? ¿Desde dónde partieron y hacia dónde se dirigieron las rutas de exploración y conquista?
 - d) Comenta con tus compañeros por qué consideras que duró tantos años el proceso de conquista y colonización hasta la expansión de la colonia a ciudades como Chihuahua o Monterrey.

Aprendizaje esperado

- Reconoce las características políticas, sociales, económicas y culturales del mundo prehispánico.

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Por qué la sociedad y cultura virreinal se formaron de los aportes prehispánicos, españoles, asiáticos y africanos?

EL MUNDO PREHISPÁNICO: Sus zonas culturales y sus horizontes. La cosmovisión mesoamericana. Economía, estructura social y vida cotidiana en el Posclásico. La Triple Alianza y los señoríos independientes

RESCATO LO QUE SÉ



- Te invitamos a recordar lo que sabes acerca de las culturas prehispánicas para elaborar un mapa mental en el que incluyas aquellas culturas que conoces y algunas características que compartían en los siguientes ámbitos:
 - Religión
 - Comercio y otras actividades económicas
 - Sociedad
 - Política
 - Arte
- Al terminar tu mapa mental, compártelo con tus compañeros y tu profesor. Después, reflexionen en grupo:
 - ¿Por qué consideran que era necesario para estos pueblos establecer alianzas entre ellos?
 - ¿Qué elemento del mapa les parece más interesante y por qué?
 - ¿Cómo podrían compartir el conocimiento de la historia prehispánica de México con otras personas?
- Recuerda guardar tu mapa mental para complementarlo al finalizar el tema.



Fig. 1.3 Los habitantes de Aridoamérica utilizaban herramientas rudimentarias, como martillos de piedra y varas con puntas agudas.

Sus zonas culturales y sus horizontes

El territorio prehispánico en el centro y norte de América ha sido dividido en tres grandes zonas culturales llamadas: Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica. Las características geográficas determinaron los tipos de culturas que se desarrollaron en cada una de ellas, que son similares dentro de cada área pero diferentes de una área a otra, de ahí la división establecida en zonas.

Aridoamérica, es la zona más árida del norte. Su poca afluencia de agua hacía difíciles los asentamientos humanos permanentes, por lo que es una zona donde predominaron los pueblos nómadas cazadores y recolectores. Se ubicaron en algunas partes de los actuales estados de California, Arizona y Texas, en Estados Unidos de América, y Baja California, Sonora, Chihuahua, Durango, Zacatecas, Guanajuato, San Luis Potosí, Aguascalientes, Nuevo León, Tamaulipas y Coahuila, en México. Entre sus principales actividades estaban la caza del venado y antílopes, la recolección de pitaya, yuca, mezquite y peyote, y la pesca (Fig. 1.3).

Los principales grupos habitantes de esta región fueron los apaches, los karankawas y los chichimecas, notable pueblo guerrero que tuvo el mayor intercambio comercial con los pueblos mesoamericanos.

Oasisamérica abarca una parte de los actuales estados de California, Arizona, Texas, Utah, Colorado y Nuevo México, en Estados Unidos, y parte de Chihuahua, Sonora y Baja California, en México. Aunque sus pueblos provienen de Aridoamérica, lograron implementar sistemas de riego que les permitieron formar poblados en zonas áridas; debido al tipo de clima, su agricultura era poco variada, por lo que también se dedicaban a la caza y la recolección. Los arqueólogos han dividido las evidencias en tres grupos culturales principales: mogollón (también conocida como la cultura de Casas Grandes), hohokam y anasazi (Fig. 1.4). Los anasazi fueron el pueblo más desarrollado de esta zona, junto con los hohokam, quienes construyeron juegos de pelota y montículos de influencia mesoamericana. También mantuvieron relaciones comerciales con Mesoamérica, pues poseían grandes yacimientos de turquesa, una piedra muy valiosa en esta zona.

Ni Aridoamérica ni Oasisamérica alcanzaron el desarrollo cultural de Mesoamérica, región que abarcó la zona centro-sur de México, desde Sinaloa y el río Pánuco hasta el golfo de Nicoya, en Nicaragua. Favorecida por un clima adecuado y numerosos recursos, Mesoamérica fue escenario del desarrollo de las culturas prehispánicas más importantes, mismas que mantenían similitudes en el ámbito social, económico, político, religioso y artístico (Mapa 1.3, página 21). Para su estudio, los investigadores han dividido su historia en tres periodos u **horizontes culturales**, de acuerdo con el desarrollo social y los elementos culturales compartidos.

- Periodo preclásico. Comprende aproximadamente del 2500 a.n.e. al año 200. En esta etapa surgieron las culturas más antiguas de Mesoamérica:

- La cultura olmeca. Existió desde el 1500 a.n.e. hasta el 400 a.n.e. Se considera una de las culturas más antiguas y la más influyente, pues aportó elementos que se pueden ver en todas las demás culturas mesoamericanas, como la organización social estratificada, la construcción de edificios ceremoniales planificados y ritos ceremoniales como el juego de pelota. Aparentemente no hicieron uso de un calendario, pero la ubicación de sus construcciones ceremoniales indica que sí tenían profundos conocimientos astronómicos. Se ubicaron en lo que actualmente es Veracruz, Chiapas, Guerrero, Morelos, Tabasco y Guatemala. Algunas de sus ciudades fueron Comalcalco, La Venta y Tres Zapotes (Fig. 1.5).



Fig. 1.4 Los anasazi construyeron pueblos de adobe, con casas situadas en la parte superior en capas.

Glosario



Horizonte cultural. Se trata de un periodo histórico en el que pueblos diferentes desarrollan características culturales comunes.



Fig. 1.5 El significado de olmeca es "habitante del país del hule". Figurilla olmeca.



Fig. 1.6 Los mayas fueron creadores de un sistema numérico vigesimal.



Fig. 1.7 Los mixtecos fueron considerados un pueblo artesano por excelencia en el posclásico mesoamericano.



Fig. 1.8 De acuerdo con su mitología, los mexicas emigraron desde Chicomostoc, o las "siete cuevas", hasta el valle de México.

b) La cultura maya. Se asentó en los actuales estados de Campeche, Quintana Roo, Tabasco, Yucatán y Chiapas, así como en Guatemala, Belice, Honduras y Nicaragua. Inicialmente estuvo formada por pueblos agrícolas sin clases sociales muy marcadas. Posteriormente, crearon grandes ciudades comerciales con sociedades complejas y estratificadas. Uno de sus mayores logros fue la invención y uso del cero.

c) La cultura zapoteca, *benizáa* o "gente de las nubes". Se ubicó en el valle de Oaxaca, parte de Puebla y Guerrero. Sus ciudades más importantes son Monte Albán y Zaachila. Fue un pueblo tributario, agricultor y de extraordinarios alfareros. Tuvieron relaciones de intercambio con otros poblados como Teotihuacán.

2. Periodo clásico. Abarca aproximadamente del año 200 al 900. Continúa existiendo la cultura maya, que alcanza su máximo esplendor político y cultural (Fig. 1.6). Al mismo tiempo destacan:

a) En el área cultural de Oaxaca, la ciudad zapoteca de Monte Albán, como la metrópoli más importante del periodo por su avanzado grado de urbanización y población pluriétnica.

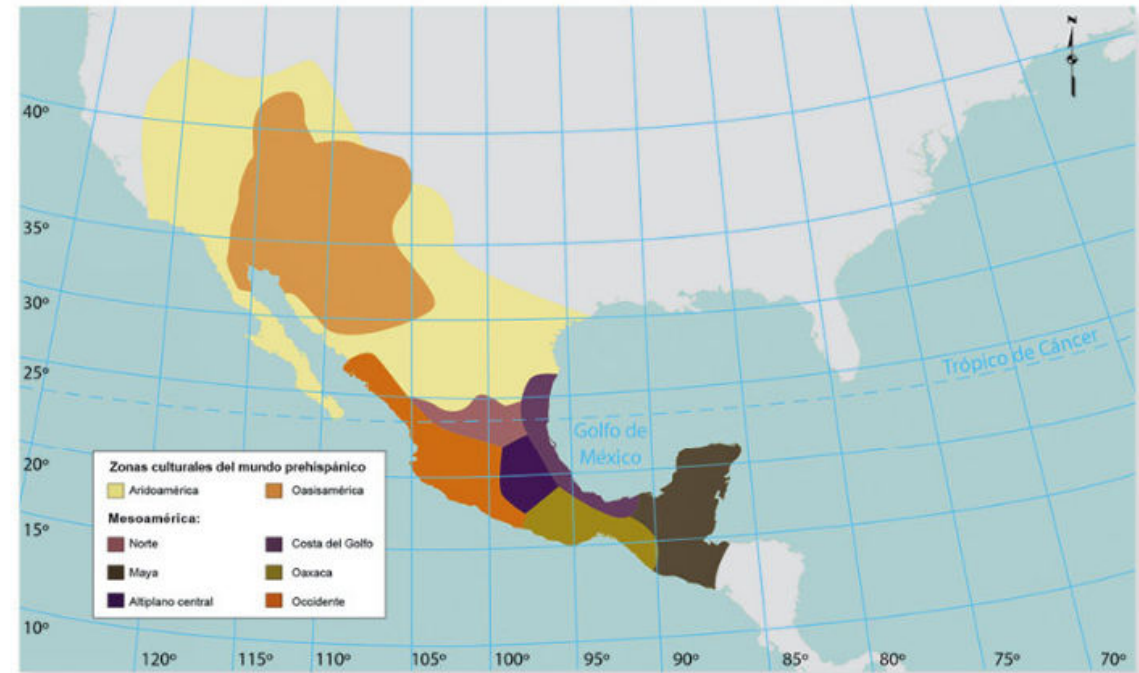
b) En el Altiplano Central, la cultura teotihuacana. Originalmente fueron varias aldeas pequeñas que se unificaron hacia el 200 a.n.e., pero florecieron hacia el 200 n.e. Su influencia se extendió desde Zacatecas hasta Centroamérica. Sus obras arquitectónicas más notables son las pirámides del Sol y la Luna. Su fin llegó hacia el año 650, con la quema de los templos por posibles revueltas sociales.

3. Periodo posclásico. Comprende del 900 a 1521, cuando los españoles llegaron a Mesoamérica. En esta época se fundan las ciudades mayas de Chichén-Itzá y Mayapán, y surgen otras culturas de gran importancia como son:

a) La cultura tolteca. Fue una de las sociedades militarizadas más importantes y características del posclásico. Se ubicó en el actual estado de Hidalgo; su ciudad principal fue Tula Grande, construida sobre terrazas excavadas. Su sociedad estaba dividida en clases, su gobierno era teocrático-militar y la base de su economía fue agrícola, alfarera y tributaria.

b) La cultura mixteca. Fue una civilización que se asentó al sur de lo que hoy es Puebla, al oriente de Guerrero y al occidente de Oaxaca. Los mixtecos fueron famosos por su extraordinaria artesanía en oro, obsidiana, cerámica, jade, concha, turquesa y más. Cerro de las Minas y Tututepec, en Oaxaca, son dos de sus ciudades que aún se conservan. No eran un solo pueblo, sino numerosos Estados con alianzas y conflictos entre sí (Fig. 1.7).

c) La cultura mexicana. Se estableció en la zona lacustre del valle de México. Durante el posclásico tardío se convirtió en la civilización de mayor influencia en el centro y sur de Mesoamérica (Fig. 1.8). Era un pueblo guerrero, cuya religión exigía ritos de sacrificio humano.



Mapa 1.3 Zonas culturales del mundo prehispánico.

La cosmovisión mesoamericana

La historia de Mesoamérica es de pueblos independientes fuertemente vinculados entre sí, con aspectos políticos, sociales, económicos y religiosos similares. La **cosmovisión** mesoamericana describía la forma de interpretar la creación del mundo y cómo se relacionaba el ser humano con la creación, la naturaleza y la religión (Fig. 1.9). De acuerdo con esto, cada cosa y ser vivo del cosmos tenía una función determinada.

Los mayas, zapotecas y mexicas, por ejemplo, usaban el calendario civil de 365 días para registros comunes y el ritual de 260 días para fechas especiales. Ambos calendarios coinciden cada 52 años; aunque los mayas los usaron más que cualquier otra cultura, hay indicios de que ellos no fueron sus creadores. Los calendarios les ayudaban a determinar los días idóneos para las siembras y cosechas, las fiestas religiosas y los intercambios comerciales. También les decían qué días eran de malos augurios y, dependiendo de la fecha de nacimiento, se podía saber si el destino de una persona era bueno o malo. Los pueblos mesoamericanos compartían creencias, como el caso del dios Quetzalcóatl, que se encuentra presente entre mexicas, mayas, toltecas, mixtecas y olmecas.

Glosario

Cosmovisión.
Manera de ver e interpretar el mundo.



Fig. 1.9 Los pueblos nahuas consideraban a sus dioses como "fuerzas sagradas", o encarnaciones de los elementos de la naturaleza. Imagen de Mictlantecuhtli y Ehécatl en el Códice Borgia.



Fig. 1.10 El sacrificio humano tenía una función ritual. Códice Magliabecchiano (siglo XVI).

Por otra parte, en la cosmovisión prehispánica, los gobernantes estaban determinados por jerarquía divina; las enfermedades físicas y los conflictos entre personas o grupos se debían a desequilibrios con las fuerzas sobrenaturales. En las actividades cotidianas estaban siempre presentes los dioses para proteger y garantizar buenos resultados.

Los sacrificios humanos eran parte importante de las creencias: los dioses dieron la vida por el hombre, por tanto, el hombre debía dar la vida por los dioses y esto mantenía el equilibrio del universo. La sangre simbolizaba la vida y era el alimento de los dioses, pero al entregarla también se mantenían vivos la tierra, las plantas y los animales, en un ciclo en el que se daba muerte para recibir vida (Fig. 1.10).

El conocimiento sobre los calendarios, las matemáticas y la astronomía no estaba disponible para la gente común, sino que era exclusivo de los sacerdotes, quienes pertenecían a las clases altas. No era extraño que los gobernantes también fueran los sumos sacerdotes y que, a su vez, tuvieran funciones militares.

Libroteca

Te invitamos a leer:

De aluxes, estrellas, animales y otros relatos, Cuentos indígenas. México, SEP, 1991.

Esta lectura te permitirá conocer algunos mitos, cuentos y leyendas de las culturas indígenas de nuestro país.

Indagar las fuentes

El fragmento que leeremos a continuación es la leyenda prehispánica de los Cinco Soles, es decir, los ciclos de existencia o edades en que ha existido el hombre desde su creación hasta la actualidad:

"Se refería, se decía que así hubo ya antes cuatro vidas, y que ésta era la quinta edad. Como lo sabían los viejos, en el año 1-Conejo se cimentó la tierra y el cielo. Y así lo sabían, que cuando se cimentó la tierra y el cielo, habían existido ya cuatro clases de hombre, cuatro clases de vida. Sabían igualmente que cada una de ellas había existido en un Sol [...]"

FUENTE: M. León Portilla, *Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares*, México, FCE, 1995, pp. 16-19.

Busca esta leyenda y léela completa. Después comenta con tus compañeros tus ideas sobre la cosmovisión mesoamericana y la forma en que podemos acercarnos a ella a través de los mitos y leyendas.

COMPRENDO LA HISTORIA

1. Elabora un artículo de opinión en el que destagues las características políticas, sociales, económicas y culturales de las culturas mesoamericanas.
 - a) Haz énfasis en la cosmovisión y la forma de gobierno y comercio de cada una.
2. Intercambia tu artículo con uno de tus compañeros y pídele que te haga observaciones para enriquecer tu trabajo.
3. Haz los ajustes necesarios y entrega tu artículo a tu profesor para que lo evalúe.
4. Al finalizar, elaboren una conclusión grupal sobre lo siguiente: ¿cómo piensan que era la vida cotidiana de las culturas mesoamericanas? ¿Qué influencia consideran que tuvo la cosmovisión en la vida de estos pueblos?

Economía, estructura social y vida cotidiana en el Posclásico

En cada uno de los periodos en los cuales se divide la historia del México prehispánico, las principales formas de sustento económico fueron la agricultura, la pesca, la caza y el comercio, aunque con un nivel de desarrollo distinto. Durante el periodo posclásico se alcanzó un mayor auge en la organización económica y social, así como una estructuración social más compleja.

En el ámbito económico, se incrementó la producción agrícola mediante prácticas de cultivo mucho más avanzadas, como la implementación de sistemas hidráulicos, las terrazas y las chinampas (Fig. 1.11). Además se diversificaron los cultivos, de modo que además de sembrar maíz, chile, frijol, cacao, calabaza y amaranto, también se cultivó tomate, chíca, chayote, ejote, aguacate y quelite. La pesca también fue una actividad económica importante; los mesoamericanos pescaban numerosas variedades de peces y mariscos, además de manatíes y caracoles de río.

En el posclásico, la sociedad mexicana destacó por su compleja jerarquización (Fig. 1.12). A la cabeza del poder se encontraba el *tlatocan* o consejo de tribu, compuesto de veinte miembros llamados *tlatoque* (en singular, *tlatoani*, o gobernante del pueblo). Los *pipiltin*, o nobles, se encargaban de las cuestiones de carácter administrativo, religioso y militar. Los *pochtecas* eran los comerciantes, que también cumplían funciones de espionaje. Por último, los *macehualtin*, o gente común del pueblo, se dedicaban a actividades económicas diversas, como la agricultura, la construcción, la artesanía, etcétera. Por otra parte, la condición de esclavo se daba a aquellos que infringían alguna ley o a los cautivos de guerra.



Fig. 1.11 La agricultura prehispánica combinaba sistemas de riego y cultivo avanzados con herramientas sencillas, como la coa.

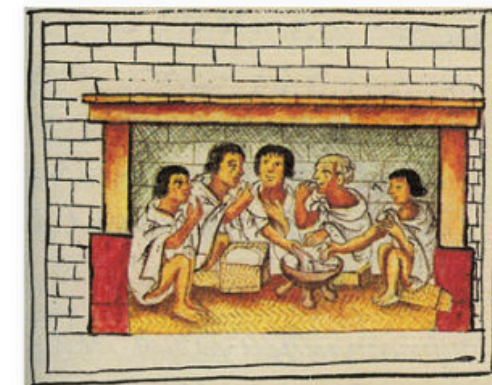


Fig. 1.12 La sociedad estaba organizada sobre principios de parentesco. Las aldeas se identificaban con sus bases territoriales de antiguos clanes.

La vida cotidiana de las sociedades mesoamericanas se basaba en la colectividad: mismas creencias religiosas, una organización territorial común y el cultivo de la misma tierra. La unidad comunal básica era el calpulli, nombre que recibía una extensión de tierra que pertenecía a un grupo con lazos de sangre dedicado a actividades económicas específicas, que les permitían satisfacer sus necesidades y obtener un excedente destinado al tributo para la clase gobernante.

La educación también fue un aspecto muy importante de la vida en el posclásico. Había instituciones educativas para cada clase social: al calmécac asistían los pipiltin, quienes se preparaban en asuntos de gobierno, guerra, sacerdocio y transmisión del conocimiento. Por otro lado, el tepochcalli era la escuela para los macehualtin; ahí aprendían oficios y artes manuales, los fundamentos de algunos rituales y conocimientos generales.



Mapa 1.4 La cuenca de México hacia 1519.

La Triple Alianza y los señoríos independientes

Las alianzas en el periodo prehispánico sirvieron principalmente para proteger de ataques a las poblaciones de una región determinada, y se beneficiaban mutuamente de los pueblos tributarios que poseían. Después de la caída de Tula a finales del siglo XII, no hubo en la zona ningún pueblo dominante hasta la llegada de Tezozómoc, señor de los tepanecas, quien llevó al pueblo de Azcapotzalco a conquistar todo el valle de México, incluyendo zonas aledañas como Texcoco.

La época dorada de los tepanecas duró de 1367 hasta 1426, con la muerte de Tezozómoc. Maxtla, el nuevo gobernante, no pudo oponerse a la confederación formada por Tenochtitlan, Texcoco y Tlacopan, conocida como la Triple Alianza (Mapa 1.4).

Los aliados lograron derrotar a Maxtla en Coyoacán en 1430. Azcapotzalco fue saqueada y quemada y sus registros históricos destruidos, por lo que no se ha podido conocer mucho de su historia. Nezahualcōyotl fue reinstaurado en el señorío de Texcoco.

Después de triunfar contra los tepanecas, la Triple Alianza logró expandir sus dominios sobre los demás pueblos del territorio mesoamericano y comenzó a exigir el pago de tributo (Fig. 1.13). Los bienes que los pueblos sometidos daban como tributo incluían ropa, indumentaria bélica, mosaicos de piedras preciosas, oro y vasijas. También se otorgaban materias primas como maíz, frijol, chile y cacao. Hacia finales del siglo XV, el pago de tributo era una práctica común, incluso las guerras que organizaban entre los mismos señoríos servían para tomar prisioneros y después ofrecerlos como sacrificio a los dioses. A estos enfrentamientos se les conoce como Guerras Floridas.

En el Altiplano Central, destacaron dos señoríos independientes del poderío mexica: Huejotzingo y Tlaxcala. Los mexicas no consiguieron dominarlos, a pesar de haber ordenado un bloqueo económico que les impedía adquirir productos básicos como sal o algodón; pero la producción de maíz en la región era tan alta que pudieron mantenerse independientes y alimentar a su población sin ceder a las presiones de la Triple Alianza.

Los habitantes de estos señoríos intentaron establecer alianzas con otros pueblos para luchar contra el dominio mexica. Esta estrategia militar y política vio la oportunidad de concretarse con la llegada de los conquistadores españoles, con quienes se unieron para poner fin al poderío de la Triple Alianza.



Fig. 1.13 La Matricula de tributos es un códice que muestra algunos de los productos que los pueblos sometidos debían pagar a la Triple Alianza.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Ubiquen en el mapa de la página 24 la sede de los tepanecas, Azcapotzalco, y después localicen la ubicación de sus tres adversarios que formaron una alianza en su contra. Comenten con sus compañeros de equipo cómo ubicó cada quién las cuatro sedes.
2. Consigan un mapa actual del Distrito Federal y sus alrededores. Ubiquen nuevamente las cuatro sedes mencionadas.
3. Describan qué cambió en la zona a partir de lo que muestran uno y otro mapa. También indiquen qué permanece igual.
4. A partir de la información que han obtenido hasta ahora, expliquen cuánto tiempo transcurrió entre un momento y otro. Utilicen en su descripción los conceptos de siglo, década, lustro y año según sea más adecuado.
5. Comiencen la descripción del cambio ocurrido utilizando el término "proceso". Por ejemplo: "En el proceso de desecación de la cuenca de México, ocurrió que...", o bien, "El proceso de desaparición del México prehispánico y la consolidación de la nueva nación tras la conquista española, trajo consigo...".
6. Compartan sus reflexiones y explicaciones al resto del grupo y tomen en cuenta la retroalimentación de su profesor.



En la página a la cual te dirige el siguiente vínculo, busca el video titulado "Un recorrido por mi ciudad", que te mostrará imágenes y explicaciones acerca de la vida cotidiana del pueblo mexica, así como la organización económica, militar y cultural de la Triple Alianza.
<http://televisiõn educativa.gob.mx/index.php/videos-telesecundaria>
 (Consulta: 17 de enero de 2015.)

Aprendizaje esperado

- Analiza las consecuencias de la conquista y la colonización española.

CONQUISTA Y EXPEDICIONES ESPAÑOLAS: Las expediciones españolas y la conquista de Tenochtitlan. Otras campañas y expediciones. El surgimiento de Nueva España. Las mercedes reales, el tributo y las encomiendas. La evangelización y la fundación de nuevas ciudades

RESCATO LO QUE SÉ



- Elabora un cuadro sinóptico con base en las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo piensas que fue la conquista de Tenochtitlan?
 - ¿Qué cambios consideras que experimentó la vida de la gente a partir de la fundación de Nueva España?
 - ¿Cómo definirías la evangelización?
 - ¿Cómo imaginas las primeras ciudades coloniales y la vida cotidiana de sus pobladores?
- Complementa tu cuadro con dibujos o imágenes.
- Comparte tu trabajo con tu profesor y compañeros, y discutan las diferencias que encuentran entre unos y otros.
- Recuerda guardar tu cuadro para complementarlo al final del tema.

Las expediciones españolas y la conquista de Tenochtitlan

Después de que Colón llegó a América en 1492, la Corona española financió nuevos viajes de exploración con el objetivo de conquistar y colonizar los territorios recién descubiertos. Los primeros intentos de explorar el interior de las nuevas tierras se hicieron partiendo de Cuba hacia el sur del territorio. Esto ayudó a comprender la gran extensión del mismo y a definirlo como un continente (Fig. 1.14).

Estas exploraciones comenzaron en 1517, con la expedición de Francisco Hernández de Córdoba. Para ese momento, los conquistadores ya habían disminuido la población nativa de la isla de Cuba por enfrentamientos, enfermedades y el trabajo extenuante al que la sometieron, así que necesitaban nuevas tierras con pobladores a quienes

explotar. Esta expedición tuvo contacto con poblaciones mayas pero no pudo establecerse en parte alguna del territorio, pues fueron constantemente atacados por la población indígena y por el clima, viéndose obligados a regresar a Cuba.

El gobernador de la isla, Diego Velázquez, organizó una segunda expedición un año después. Esta exploró parte de Yucatán y Tabasco, descubrió el río Grijalva (nombrado en honor a Juan de Grijalva) y tuvo el primer contacto con los embajadores de Moctezuma Xocoyotzin, *huey tlatoani* de los mexicas, quien los había enviado a investigar a los extranjeros; intercambiaron regalos y los españoles descubrieron que no sólo eran el pueblo dominante de la región: también eran temidos y odiados.



Fig. 1.14 Entre 1492 y 1504, Cristóbal Colón descubrió las Antillas, Venezuela y parte de América Central; sin embargo, falleció creyendo que eran tierras cercanas a Asia.

Interesados en las riquezas encontradas en esta segunda expedición y en las noticias de que territorio adentro podían encontrar más, se organizó una tercera expedición a cargo de Hernán Cortés. Partió el 18 de febrero de 1519 hacia la isla de Cozumel y posteriormente a Veracruz, donde fundó la Villa Rica de la Vera Cruz. En ese lugar tuvo un nuevo encuentro con emisarios de Moctezuma, quien envió regalos para convencer a los extranjeros de desistir de su viaje, lo que no logró (Mapa 1.5).



Mapa 1.5 Ruta de Hernán Cortés.

Conforme avanzó, Hernán Cortés aprovechó el rencor de los pueblos conquistados por los mexicas y logró alianzas con los totonacas, tlaxcaltecas y los cholultecas. Además, se valió de la ayuda de una mujer llamada Malinali o Malintzin, a la que nombraron Marina y posteriormente apodaron Malinche. Ella le fue otorgada como esclava y sirvió como intérprete, pues dominaba el náhuatl, y el maya y, con el tiempo, logró también comunicarse en el idioma español (Fig. 1.15).

Finalmente, el 8 de noviembre de 1519 Cortés llegó a la ciudad de Tenochtitlan, donde se hospedó hasta que tuvo que dejar la ciudad el 10 de mayo de 1520, pues Diego Velázquez, aún molesto porque Cortés lo había hecho a un lado en la expedición, había ordenado al capitán Pánfilo de Narváez que lo arrestara. Cortés se dirigió a encontrar a Narváez y en su lugar dejó a Pedro de Alvarado como alcalde.

Mientras Cortés convencía a Narváez de aliarse, en Tenochtitlan los indígenas habían solicitado permiso para celebrar la fiesta de Huitzilopochtli y Tezcatlipoca, el cual concedió Alvarado. Aprovechando la congregación de señores y capitanes indígenas, Alvarado decidió bloquear las entradas y masacrar a todos los presentes.

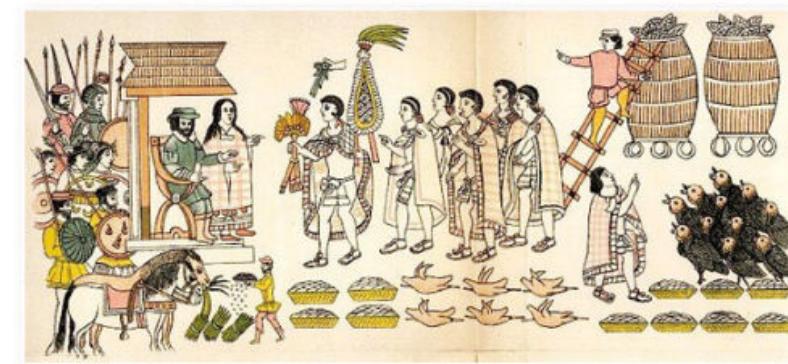


Fig. 1.15 Malintzin fue una aliada sobresaliente de Cortés, pues con su ayuda pudo establecer coaliciones militares con varios pueblos nativos.



Fig. 1.16 Moctezuma II, prisionero de los españoles, trató de calmar a la población desde su palacio; ésta se creyó traicionada y comenzó a arrojarle piedras y flechas. Se dice que falleció como consecuencia de tales agresiones.

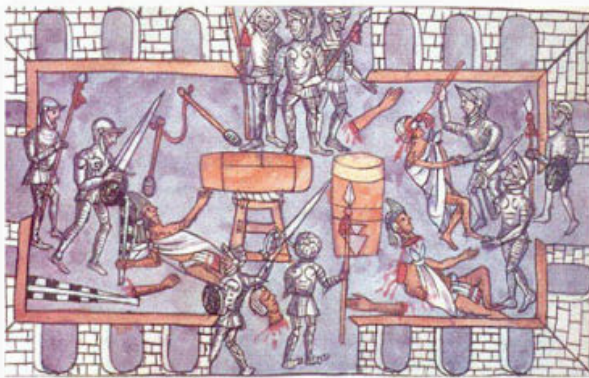


Fig. 1.17 Escena incluida en el *Códice Durán*, que representa la matanza del Templo Mayor, ocurrida el 20 de mayo de 1520.

Cansada la población de la presencia española y la falta de reacción de Moctezuma ante los saqueos y la destrucción de sus imágenes religiosas se sublevaron no sólo contra los españoles, sino contra Moctezuma mismo. El tlaotoani intentó detener el levantamiento, pero no lo consiguió y murió, al parecer, por una pedrada que le arrojó uno de sus conciudadanos (Fig. 1.16). A partir de este suceso la conquista de Tenochtitlan sería una lucha frontal entre españoles y mexicas (Fig. 1.17).

Ante estas noticias, Cortés regresó de inmediato, pero la noche del 30 de junio de 1520 tuvo que abandonar la ciudad en medio de un fuerte ataque indígena. En el enfrentamiento perdió el tesoro que había acumulado en la ciudad, murieron unos doscientos españoles, dos mil indios y más de cincuenta caballos. Cortés logró regresar a Tlaxcala, donde recuperó fuerzas e hizo construir trece bergantines que le ayudarían a llevar a cabo ataques por agua y tierra. Entre abril y agosto de 1521, Cortés bloqueó todo intento de ayuda de los aliados mexicas y cortó el suministro de agua dulce de la ciudad; la población se quedó sin alimento y estaba perdiendo terreno, pues carecía de armas para hacer frente al ejército español. Finalmente, el 13 de agosto de 1521, día de San Hipólito, Cuauhtémoc, el último gobernante de México-Tenochtitlan, fue apresado por la gente de Cortés; esto marcó la derrota definitiva del ejército mexica y el final de la época mesoamericana.

Indagar las fuentes

Para acercarse un poco a lo que significó la derrota de los mexicas, lee a continuación un fragmento del libro *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*.

"Llovió y relampagueó y tronó aquella tarde y hasta media noche mucho más agua que otras veces. Y después que se hubo preso Guatemuz quedamos tan sordos todos los soldados como si antes estuviera un hombre encima de un campanario y tañesen muchas campanas, y en aquel instante que las tañían cesasen de tañerlas, y esto digo a propósito porque todos los noventa y tres días que sobre esta ciudad estuvimos, de noche y de día daban tantos gritos y voces unos capitanes mexicanos aperciendo los escuadrones y guerreros que habían de batallar en las calzadas, otros llamando a los de las canoas que habían de guerrear con los bergantines y con nosotros en las puentes, otros en hincar palizadas y abrir y ahondar las aberturas de agua y puentes y en hacer albarradas; otros en aderezar vara y flecha, y las mujeres en hacer piedras rollizas para tirar con las hondas; pues desde los adoratorios y torres de idolos los malditos atambores y cornetas y atabales dolorosos nunca paraban de sonar. Y de esta manera de noche y de día teníamos el mayor ruido, que no nos oíamos los unos a los otros, y después de preso Guatemuz cesaron las voces y todo el ruido; y por esta causa he dicho como si de antes estuviéramos en campanario."

FUENTE: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, recuperado de <http://www.cervantesvirtual.com/obra/historia-verdadera-de-la-conquista-de-la-nueva-espana-tomo-i--0/> (Consulta: 17 de enero de 2015.)

A continuación, reflexiona con tus compañeros sobre cómo se vivió el proceso de conquista y colonización desde la visión indígena.

Otras campañas y expediciones

Una vez conquistada la ciudad de Tenochtitlan, la expansión española se realizó de manera gradual. Cortés no se limitó a los territorios del imperio mexica, sino que decidió seguir explorando para encontrar más riquezas como las halladas en el extinto imperio. Cortés se había enterado de una zona muy rica conocida como las Hibueras, y en 1524 decidió enviar a Cristóbal de Olid como capitán de la nueva expedición (Fig. 1.18). Desafortunadamente, Olid decidió aliarse con Diego Velázquez para quitarle a Cortés los derechos de los nuevos territorios, por lo que este último decidió enviar una nueva expedición para arrestar a Olid. Esta expedición naufragó, pero unos amigos de Cortés lograron apresar y matar a Cristóbal de Olid, lo cual terminó con el asunto. Sin embargo, como no fue informado a tiempo, Cortés decidió viajar personalmente hacia las Hibueras llevando consigo a Cuauhtémoc. El viaje, lleno de pantanos, ríos y selvas casi impenetrables, fue una pérdida total; Cortés decidió ahorcar a Cuauhtémoc el 28 de febrero de 1525, por sospechas de traición durante este viaje. Cuando finalmente llegó a Guatemala, se enteró de que Olid ya había fallecido y volvió a la Ciudad de México.

Otra expedición importante de Cortés fue hacia el Mar del Sur, lo que hoy se conoce como el Pacífico. Además de la siempre presente búsqueda de oro y metales preciosos, Cortés esperaba encontrar un estrecho que conectara a ambos océanos; no tuvo éxito, pero sí descubrió la península de Baja California. Por su parte, Pedro de Alvarado, capitán del ejército de Cortés, fue comisionado para explorar los territorios sureños, lo que lo llevó a conquistar Guatemala y El Salvador. Fue nombrado gobernador, capitán general y adelantado de Guatemala, y murió en esta ciudad.

Éstos son algunos de los viajes que dieron forma a lo que después se conocería como Nueva España (Mapa 1.6).



Fig. 1.18 Tras la caída de Tenochtitlan, Cortés comisionó a Cristóbal de Olid para someter a las provincias de Michoacán y Colima, y posteriormente a las Hibueras (Honduras).



Mapa 1.6 Rutas de exploración y conquista de Mesoamérica: 1519-1542.

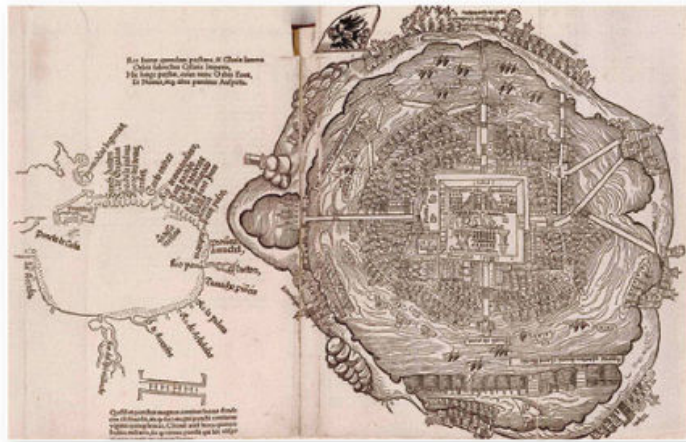


Fig. 1.19 La antigua Tenochtitlan se convirtió en la capital española del Virreinato de Nueva España.

El surgimiento de Nueva España

Consumada la conquista, inició un proyecto de transformación en el que de inmediato se establecieron determinadas condiciones desde España para mantener el control de su colonia recién adquirida, la cual fue nombrada Nueva España (Fig. 1.19).

Hernán Cortés fue nombrado, por el rey Carlos V, Marqués del Valle de Oaxaca y Capitán General de Nueva España, lo que le otorgaba un enorme poder político en el nuevo territorio. La Corona, temerosa del poder que Cortés estaba obteniendo, decidió instalar una Audiencia, que entró en funciones en 1529.

La Primera Audiencia estuvo conformada por Nuño de Guzmán y cuatro oidores, los cuales actuaban como tribunal máximo en la administración de justicia. Esto, lejos de contribuir a la estabilidad de Nueva España, agravó la situación social, pues los indígenas eran sometidos a muchos abusos y al cobro excesivo de tributos. Ante esta situación, el rey decidió nombrar una segunda Audiencia, con Vasco de Quiroga como oidor. Este último se preocupó por el bienestar de los indígenas y logró una nueva tasación de los tributos.

Al imponer autoridades civiles que la representaran, la Corona española le retiró importancia política a los conquistadores, y aunque la Audiencia había conseguido logros importantes, fue necesaria la creación de un virreinato, debido a que era la forma más eficiente de mantener el orden en una colonia que se encontraba en constante crecimiento. Así, en 1535 se creó el Virreinato de Nueva España, institución que continuaría vigente hasta el siglo XIX y que se complementaría con otras para la administración y control de la colonia, como la Real Hacienda y el Consejo de Indias (Fig. 1.20).



Glosario

Audiencia. Órgano con facultades de gobierno, encargado también de la administración de justicia.

Virreinato. División regional dentro del imperio español. Estaba gobernada por un virrey.



Fig. 1.20 El primer virrey de Nueva España fue Antonio de Mendoza.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Formen equipos de cinco integrantes.
2. En una cartulina elaboren una línea del tiempo que deberá abarcar las expediciones realizadas por los españoles, la conquista de Tenochtitlan y el surgimiento de Nueva España.
3. Una vez terminada su línea del tiempo, compártanla con su profesor y compañeros.
4. Al terminar las exposiciones, discutan en grupo la importancia que tuvieron estas rutas de exploración para la fundación de Nueva España.
5. Para finalizar, elaboren una conclusión conjunta sobre el impacto social y cultural que consideran que tuvo la conquista de Tenochtitlan y la creación del Virreinato de Nueva España.

Las mercedes reales, el tributo y las encomiendas

Durante el proceso de conquista, cada provincia descubierta y sometida era tomada en nombre de la Corona (Fig. 1.21), por lo que el rey obtenía la propiedad de las tierras y él decidía otorgarla a los conquistadores como recompensa por los servicios otorgados. Estas propiedades se entregaban mediante un documento conocido como merced real o real cédula, aunque para obtener la propiedad plena de las tierras, éstas debían trabajarse de cuatro a ocho años. Con el tiempo, también los virreyes y la Audiencia tuvieron la facultad de entregar mercedes.

Los españoles dueños de tierras recibieron indígenas en repartimiento y encomienda para trabajarlas. En el repartimiento, los indígenas eran entregados por un periodo de tiempo determinado, para realizar labores de cultivo, pastoreo, minería o construcción, a cambio de una retribución económica; al terminar el periodo establecido, podían volver a sus pueblos de origen. La encomienda, por otro lado, era una institución formada por el encomendero y un grupo de indígenas que se le entregaba para trabajar sus tierras. El encomendero estaba obligado a educar, evangelizar y proteger a los encomendados, a cambio del trabajo y tributo de éstos.

En los primeros años del Virreinato, la encomienda se convirtió en la base de la estructura económica, pero hacia finales del siglo XVI el modelo entró en crisis, pues los encomenderos la utilizaron como un medio de explotación de la población indígena. La Corona intentó revertir esta situación, para lo cual decretó su abolición en 1542 mediante las Leyes Nuevas; no obstante, los encomenderos lograron la revocación del decreto, por lo que mantuvieron sus encomiendas. Aunque la Corona intentó controlar la tasación de los tributos, en la práctica continuaron los abusos de los encomenderos y de algunas autoridades virreinales.

La evangelización y la fundación de nuevas ciudades

Dentro de las etapas que conformaron la colonización, una de las más importantes fue la evangelización. Como parte de este proceso, los conquistadores destruyeron numerosos templos dedicados a los antiguos dioses prehispánicos para construir sobre ellos iglesias y monasterios. También destruyeron gran cantidad de objetos que pudieran fomentar la idolatría (códices, esculturas, pinturas), con lo que se perdieron registros no sólo de los conocimientos y creencias prehispánicas, sino también de la historia de las culturas antiguas.

La evangelización de la población indígena fue la justificación de todo el proceso de exploración y conquista del territorio americano. Los frailes estuvieron presentes desde el proceso de conquista, pero no fue hasta su culminación que pudieron comenzar con su trabajo de evangelización (Fig. 1.22).



Fig. 1.21 Además de otorgar tierras a los conquistadores, la Corona podía conceder a las ciudades ciertos privilegios. En la imagen, cédula real que concede a Tlaxcala un escudo y el título de "Leal Ciudad".



Glosario

Evangelización. Adoctrinamiento en la fe cristiana mediante la predicación del Evangelio.



Fig. 1.22 Los primeros frailes que arribaron a Nueva España tenían la misión de convertir a la población indígena a la fe católica.



Fig. 1.23 El bautizo de indígenas fue uno de los primeros pasos en el proceso de evangelización.

Llegaron inicialmente a Nueva España dos tipos de religiosos: el clero regular, integrado por frailes y órdenes mendicantes que obedecían directamente al papa en Roma; ellos fueron los encargados de convertir a los indígenas a la fe católica (Fig. 1.23). Por otro lado, el clero secular, conformado por sacerdotes, obispos y párrocos, que si bien también obedecía órdenes de Roma, estaba directamente vinculado a la Corona española; por ello, lograron relacionar cargos eclesiásticos con cargos administrativos de carácter político.

El proceso de evangelización se llevó a cabo entre 1523 y 1573. La primera orden que llegó a Nueva España, con la misión de evangelizar a la población, fue la franciscana. El primer grupo de franciscanos llegó en 1523 e incluía a fray Pedro de Gante; el segundo grupo llegó en 1524 con fray Toribio de Benavente *Motolinía* entre ellos. Ambos fueron defensores de los indígenas y realizaron una extraordinaria labor de investigación sobre las lenguas y culturas antiguas. Mucho de lo que se sabe de éstas ahora se debe a su trabajo. Los siguientes en llegar a Nueva España, en 1526, fueron los dominicos (Fig. 1.24). Posteriormente, en 1533, arribaron los agustinos. Éstas fueron las tres órdenes encargadas de poner en marcha el proceso de evangelización de los indígenas.



Fig. 1.24 Fray Bartolomé de las Casas fue un fraile dominico, filósofo, teólogo y cronista. Nombrado "procurador o protector universal de todos los indios de las Indias". Pintura de Félix Parra, siglo XIX.

Las misiones se establecieron en los lugares donde había mayor número de pobladores y recursos naturales vastos, es decir, las zonas centrales y los lugares donde habían florecido con mayor esplendor las culturas mesoamericanas. Los franciscanos se asentaron en el Altiplano Central, por lo que ellos fueron los encargados de evangelizar a los pobladores de las zonas con mayor relevancia económica en Nueva España. Los dominicos, en un principio, desarrollaron su actividad en la zona sur, en Oaxaca y Chiapas, principalmente. Por su parte, los agustinos fueron asignados a algunas zonas más áridas o con población dispersa, como Morelos, Guerrero, el Mezquital y Michoacán. En 1572 llegó la orden de los jesuitas, quienes estuvieron a cargo de la evangelización de la población asentada en las regiones más apartadas de Nueva España, principalmente al norte del territorio.

Indagar las fuentes

Fray Bernardino de Sahagún fue uno de los principales evangelizadores que dejó registro de su labor. Él explica: "A los principios, como hallamos que en su república antigua criaban los muchachos y las muchachas en los templos, y allí los disciplinaban y enseñaban la cultura de sus dioses, y la sujeción a su república, tomamos aquel estilo de criar a los muchachos en nuestras casas, y dormían en la casa que para ellos estaba edificada junto a la nuestra."
 FUENTE: Sahagún, B. (1577), *Historia general de las cosas de Nueva España*, México, Porrúa, 10a. edición, (1999).
 Comenta con tus compañeros cuáles fueron las consecuencias de la evangelización en el proceso de consolidación del Virreinato.

Como parte del proceso de consolidación de Nueva España como colonia, y debido a la evangelización y el asentamiento de las misiones religiosas, empezaron a surgir nuevas ciudades. Muchas de éstas se establecieron en los antiguos asentamientos prehispánicos; sin embargo, debido a las dificultades en la convivencia de indígenas y españoles, las autoridades virreinales establecieron pueblos de indios y pueblos de españoles.

Las villas, que se habían construido como parte del proceso de conquista, crecieron hasta convertirse en ciudades donde se desarrollaron las principales actividades económicas. La Ciudad de México, como capital del Virreinato, se convirtió en la de mayor importancia. La construcción de nuevas ciudades estuvo ligada al desarrollo de las rutas de comercio y tránsito más importantes. Estas ciudades se caracterizaban principalmente por tres factores: eran las zonas donde se concentraba la mayor parte de la población, en ellas se encontraban los puertos a donde llegaban las embarcaciones provenientes del exterior y eran zonas donde existían grandes yacimientos de plata u oro. Las ciudades más importantes de esta época fueron Guadalajara, Veracruz, Puebla y Zacatecas, entre otras (Fig. 1.25).



Fig. 1.25 Mapa de la ciudad de Cholula en 1581. Se observa que la organización urbana giraba alrededor del centro religioso.

UTILIZO LA HISTORIA



Para integrar lo visto a lo largo de este tema, realizarán un debate acerca de las consecuencias de la conquista y la colonización española.

1. Dividan al grupo en dos equipos. Un equipo hablará sobre las consecuencias favorables de la conquista y colonización, mientras que el otro abordará las consecuencias que consideren negativas.
2. Retomen los apuntes de clase e investiguen en la bibliografía sugerida o en internet para complementar su información.
3. Cada equipo deberá escribir en el pizarrón un argumento para expresar su postura ante los acontecimientos históricos mencionados.
4. Su profesor será el moderador.
5. Lleven a cabo el debate, el cual debe partir de las siguientes preguntas:
 - a) ¿Qué condiciones posibilitaron la conquista?
 - b) ¿Qué herramientas o recursos emplearon los españoles para consolidar su dominio sobre los pueblos conquistados?
 - c) ¿Cuál fue el impacto social, cultural, político y económico de la conquista?
6. Recuerden que en un debate deberán participar cuando el moderador les otorgue la palabra, y deben respetar el tiempo y la participación del otro equipo.
7. Al finalizar el debate, reflexionen sobre las ideas expresadas y elaboren una conclusión grupal sobre la forma en que la conquista y colonización española transformaron el territorio prehispánico y la forma de vida, así como el impacto que este proceso tuvo en la vida de lo que hoy conocemos como México.



En el vínculo <http://televisiomeducativa.gob.mx/index.php/videos-telesecundaria> busca el video titulado "El proyecto de los conquistadores", que te ofrece una explicación dinámica de la encomienda de Nueva España, apoyado con secuencias de algunos filmes elaborados para recrear algunos momentos de los primeros años posteriores a la conquista. (Consulta: 17 de enero de 2015.)

Libroteca
 Te invitamos a leer:
 Alberto Sarmiento, *Virreinato de Nueva España*, México, SEP-Santillana, 2002.
 Aquí encontrarás datos interesantes sobre el proceso de colonización de Nueva España.

Aprendizaje esperado

- Describe los cambios que produjo en Nueva España la introducción de nuevas actividades económicas.

LOS AÑOS FORMATIVOS: La transformación del paisaje: ganadería, minería y nuevos cultivos. Inmigración española, asiática y africana. La creación de la universidad y la Casa de Moneda

RESCATO LO QUE SÉ

- Elabora un esquema en el que comentes cuáles consideras que fueron las transformaciones que hubo en Nueva España en los siguientes aspectos: ganadería, minería, agricultura y comercio.
- Utiliza imágenes alusivas a estas actividades económicas para que sea más enriquecedor.
- Al terminar, reflexiona con tus compañeros y responde:
 - ¿Por qué Nueva España tuvo un intenso despunte económico?
- Comparte tu esquema con tu profesor para que lo revise.

La transformación del paisaje: ganadería, minería y nuevos cultivos



Fig. 1.26 La introducción de la actividad ganadera en Nueva España reportó amplios beneficios, por ejemplo producción de cárnicos y lácteos.

Durante los primeros años de Nueva España, se mantuvieron diversos elementos de la organización política y territorial de los pueblos prehispánicos, particularmente los mexicas.

Sin embargo, podemos decir que la naturaleza geográfica del territorio y las técnicas que trajeron consigo los españoles, marcaron por completo el rumbo que tomaría el desarrollo de Nueva España en la forma de explotar los recursos naturales.

Además de las actividades económicas tradicionales, como la agricultura, se introdujo la ganadería, actividad que transformó en gran medida el paisaje y la vida cotidiana de los habitantes del virreinato (Fig. 1.26).

La ganadería tuvo un gran desarrollo en Nueva España, pues las condiciones del territorio favorecieron la rápida adaptación y reproducción del ganado. Se introdujo la crianza de ganado ovino, bovino, vacuno, porcino y caballar. Los diversos tipos de ganado eran aprovechados al máximo, pues de ellos se obtenían carne, sebo y piel para diversos artículos. Asimismo, eran utilizados como animales de carga y ayudaban en actividades agrícolas, lo que disminuía el tiempo y el esfuerzo requerido en la producción.

En un principio, la Corona había permitido realizar actividades de pastoreo en tierras comunes, pero más tarde organizó esta actividad mediante el otorgamiento de **estancias**. Aunque en un principio las estancias no eran propiedad privada, esto cambió hacia 1540, cuando fue prohibida la actividad ganadera a quienes no tuvieran una. Con el desarrollo de la actividad ganadera, se hizo necesario crear una organización que velara por los intereses de los productores; así nació la Mesta, asociación que además los representaba ante el rey.



Glosario

Estancia. Tierras destinadas a la actividad ganadera, sin ser propiedad privada.

Debido a las deudas adquiridas por la Corona española —como resultado de las distintas guerras que sostuvieron por razones religiosas, políticas, económicas y territoriales—, los recursos provenientes de América eran de suma importancia. Por ello, la administración real buscó la forma de desarrollar sistemas eficaces para la explotación de los recursos naturales en sus colonias; en particular, los metales preciosos de los yacimientos novohispanos. Asimismo, estableció regulaciones específicas para el control de estos recursos, pues todas las minas descubiertas se declaraban propiedad del rey, que otorgaba permiso a particulares para que las explotaran, siempre y cuando pagaran a la Corona el **quinto real**.

La minería produjo grandes cambios en la geografía novohispana, pues implicó la movilización de una enorme cantidad de mano de obra para la extracción a gran escala y limpieza de los minerales. Implicó además el empleo de químicos para su limpieza, algo que no se había realizado en América; la creación de moneda para el intercambio comercial, y el establecimiento de ciudades mineras en territorios prácticamente deshabitados. Los yacimientos descubiertos en Pachuca, Taxco, Zacatecas, entre otros lugares, dieron un gran impulso a la actividad minera y propiciaron el establecimiento de los llamados reales de minas, localidades dedicadas a la minería que se convirtieron en importantes centros económicos del virreinato (Fig. 1.27).

La minería también impulsó la expansión hacia el norte de Nueva España; asimismo, el transporte de los productos de un lugar a otro propició la creación de caminos en los que se establecieron lugares de descanso para los transportistas y **presidios** para resguardar la carga. Esto impulsó el desarrollo de nuevos centros poblacionales (Mapa 1.7).



Fig. 1.27 Los esclavos indígenas llegaron a constituir la fuerza de trabajo principal que hacía operar las explotaciones mineras. A partir del año 1529, comienza a observarse la presencia de esclavos traídos del continente africano.



Mapa 1.7 Principales ciudades mineras en Nueva España.

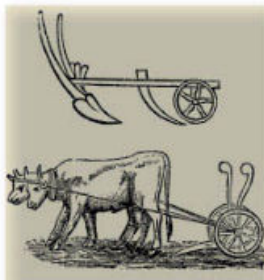


Fig. 1.28 El desarrollo de la ganadería y la agricultura a gran escala fue favorecido por la introducción de nuevas tecnologías que facilitaban el trabajo.



Fig. 1.29 Desde su descubrimiento, América se presentaba ante el imaginario español como una tierra de oportunidades, por lo que muchos buscaron la manera de emigrar.



Fig. 1.30 La introducción sistemática de mano de obra africana obedeció a factores como su constitución física apropiada para trabajos rudos y la alarmante disminución de la población indígena.

Muchas de las regiones donde aún no se desarrollaba ninguna actividad económica fueron ocupadas para el cultivo de productos a gran escala (Fig. 1.28). Además de continuar con el cultivo de especies locales, se introdujeron desde Europa y las Antillas productos como vid, trigo, caña de azúcar, olivo, cítricos, pimientos, ajo, entre otros. La Corona tenía especial interés en la producción de trigo, que se desarrolló a gran escala en el Bajío y el valle central. Por otra parte, aunque la vid alcanzó una producción importante, a finales del siglo XVI el rey ordenó la prohibición de viñedos en Nueva España, pues debía evitarse la afectación a los productores de la metrópoli. Además de los nuevos cultivos, se introdujeron diversas técnicas agrícolas, como el arado con animales de tiro y el sistema de riego hidráulico; asimismo, se diversificaron las zonas de cultivo por tipos de suelo y regiones.

La introducción de nuevos cultivos también modificó el paisaje debido a la nueva forma de organizar la propiedad. Cuando los españoles recién llegados se hacían de terrenos pequeños pero bien irrigados, destinaban la tierra al cultivo de árboles frutales. Por otro lado, si la nueva tierra era extensa y menos irrigada, entonces se cultivaba trigo y cebada, desplazando así a los antiguos campos de cultivo de maíz. Asimismo, al desarrollo de nuevas ciudades siguió el cambio del paisaje alrededor de éstas, pues se erigieron haciendas y ranchos destinados a la producción de los productos consumidos por los nuevos pobladores venidos de Europa, tal fue el caso de los terrenos destinados a la producción de caña de azúcar.

Inmigración española, asiática y africana

Terminado el proceso de conquista, muchos españoles comenzaron a emigrar hacia Nueva España en busca de mejorar su calidad de vida (Fig. 1.29). Los conquistadores trajeron a sus familias desde Europa, y con ellos llegó gente con diversos oficios, como zapateros, sastres, carniceros, etcétera. La fama sobre la abundancia de plata fue uno de los mayores atractivos. Sin embargo, no todos eran admitidos de igual forma, pues se daba un trato preferencial a aquellos que provenían de los reinos de Castilla y León, a quienes se otorgaban los cargos de carácter político y administrativo más importantes en la colonia. Los inmigrantes se establecieron en ciudades como Antequera de Oaxaca y Valladolid de Michoacán, además de México, Puebla, Guadalajara, en Nueva Galicia, y Mérida, en Yucatán.

Otro grupo que llegó junto con los españoles, aunque en mucho menor escala, fueron los asiáticos, principalmente chinos y filipinos. Algunos llegaron como comerciantes y otros como esclavos, pese a las prohibiciones, transportados en el galeón de Manila, mejor conocido como la *Nao de China*. Asimismo, durante este periodo se inició el traslado de esclavos de origen africano a tierras novohispanas, debido a que la población nativa había disminuido drásticamente durante los primeros años de la colonización, en parte por las enfermedades traídas por los europeos, como la viruela, y en parte por el duro trabajo al que los habitantes originarios eran forzados (Fig. 1.30). Los esclavos se destinaban principalmente para el trabajo en minas, aunque también para el campo, y como forma de control sobre los indígenas, pues éstos les temían. En cambio, los que se conservaban para las ciudades eran considerados artículos de lujo, pues sólo los más adinerados podían poseerlos y estaban destinados a trabajos domésticos.

Uno de los aspectos más característicos del proceso migratorio en Nueva España durante este periodo fue que —a diferencia de lo sucedido en otros lugares donde la población nativa fue prácticamente exterminada— en ésta y otras colonias de la Corona española se dio un proceso de mestizaje que propició la diversificación social.

COMPRENDO LA HISTORIA



- Formen parejas de trabajo para elaborar un ensayo en el que expliquen cómo fue el proceso de inmigración española, asiática y africana a Nueva España.
- Pueden consultar en libros e internet para complementar la información.
- Tomen como base las siguientes preguntas:
 - ¿Por qué se introdujo la mano de obra esclava en Nueva España?
 - ¿En qué actividades económicas se desempeñaron estos grupos de migrantes?
- Compártanlo con su profesor y compañeros, y juntos reflexionen sobre lo siguiente:
 - ¿Qué consecuencias consideran que tuvo la diversidad cultural producto de la inmigración en la sociedad novohispana?

La creación de la universidad y la Casa de Moneda

En los primeros años de la Colonia, la economía novohispana enfrentó dificultades debido a la carencia de moneda circulante, pues la que se traía de España ya no era suficiente; esto hizo necesario acuñar monedas en el propio virreinato.

Antes de la llegada de los españoles, lo más similar a una moneda entre los indígenas era la semilla de cacao, que usaban en los intercambios comerciales. Después de la conquista, Hernán Cortés había solicitado permisos a la Corona para acuñar moneda en Nueva España; pero fue hasta 1535 que se aprobó, mediante una **real cédula**, la creación de la Casa de Moneda. Esta institución fue la primera de su tipo en América y se convirtió en pilar del desarrollo novohispano.

Una de las primeras funciones de la Casa de Moneda fue **tasar** las cantidades de plata y otorgarles un valor. Las primeras monedas fueron las cuartillas, los medios reales, los sencillos y los reales de a dos, tres y cuatro, todas en plata y de acuñación tosca (Fig. 1.31).

La población indígena tuvo problemas para adaptarse a esta nueva modalidad; no entendían la diferencia de valor entre monedas y además la tasación era alta para el tipo de intercambio que realizaban. Se acuñaron entonces monedas de cobre con menor valor llamados *tlacos*, pero después de un tiempo se canceló su acuñación.



Fig. 1.31 La acuñación de monedas puso en marcha la economía de Nueva España.

Glosario



Real cédula. Documento que emite la Corona española para expedir leyes.

Tasar. Pesar una cosa para darle valor oficial mínimo o máximo.



Glosario

Criollo. Hijo de españoles nacido en Hispanoamérica.

Durante la época colonial, la Casa de Moneda de la Ciudad de México acuñó toda la plata de Nueva España para posteriormente enviarla a la metrópoli. Las monedas que ahí se fabricaban llegaron a ser producto de exportación por su gran calidad, lo que aumentó el prestigio de la Corona.

Por otra parte, la educación en Nueva España tuvo una función muy importante tanto en la evangelización de las comunidades nativas como en el funcionamiento del resto de la población, particularmente de los criollos. Las órdenes religiosas fueron las primeras en construir instituciones educativas que sirvieron para formar a los futuros sacerdotes encargados de continuar la labor evangelizadora y de integrar a los indígenas a la cultura europea. Los monasterios, además de funcionar como centros religiosos, fueron escuelas donde los frailes se encargaban de impartir talleres de artes y oficios para los indígenas.

Durante los primeros años de Nueva España, algunos frailes se dedicaron a recopilar información sobre las antiguas civilizaciones mesoamericanas, en parte para entender a los pueblos indígenas y, por otro lado, para rescatar esta parte de la historia. Entre las obras más importantes encontramos las de los frailes Juan de Torquemada, autor de la *Monarquía Indiana*; Toribio de Benavente, conocido como Motolinía (que en náhuatl significa "desdichado" o "pobrecito"), autor de la *Historia de los indios de la Nueva España*; y Bernardino de Sahagún, autor de la *Historia general de las cosas de la Nueva España* (Fig. 1.32).

Como apoyo para la educación, dentro de los monasterios los frailes crearon diferentes pinturas que narraban pasajes bíblicos. Aún hoy podemos observar parte de estas pinturas en lugares como las capillas abiertas en Ixmiquilpan y Actopan, de las que se hablará más adelante. Finalmente, sólo los frailes cronistas como los mencionados anteriormente apreciaron el valor de los códices mesoamericanos, y los estudiaron y usaron los que sobrevivieron a la destrucción para reconstruir la historia de la cultura indígena. Entre los más conocidos están el *Códice Borbónico*, mexica; el *Códice Borgia*, poblano-tlaxcalteca, y el *Códice Dresde*, maya. Así, la religión y la educación fueron disciplinas inseparables durante la Colonia.

Como hemos visto, la educación en los inicios de Nueva España estuvo a cargo de religiosos. Pedro de Gante fundó la Escuela de Artes y Oficios de San José de los Naturales para los indígenas. El Colegio de San Pedro y San Pablo, de jesuitas y agustinos, atendía a los criollos, y el Colegio de San Ildefonso estaba a cargo de jesuitas. Pero la sociedad necesitaba una educación más formal y escolar.

Las autoridades eclesiásticas, el Ayuntamiento de la Ciudad de México y el virrey Antonio de Mendoza enviaron una petición al rey Carlos V para que expidiera una cédula de creación de la universidad. Fue el 21 de septiembre de 1551 cuando el rey dictó la cédula real que fundó la Real y Pontificia Universidad de México, la primera universidad en América y durante mucho tiempo la más importante del continente (Fig. 1.33).



Fig. 1.32 Fray Bernardino de Sahagún se dedicó al estudio de las culturas prehispánicas. Fue un gran experto en lengua náhuatl.



Fig. 1.33 La Real y Pontificia Universidad abrió sus puertas en 1551 y se rigió por los mismos estatutos de la Universidad de Salamanca, en España.



Glosario

Teología. Estudio y conjunto de conocimientos acerca de Dios o la divinidad.

Los programas de la universidad se desarrollaron de acuerdo con las universidades europeas. Durante sus primeros años, se dio prioridad a los estudios teológicos, pero también se impartieron cátedras de latín, gramática, retórica, geometría y astronomía, entre otras. El método de enseñanza se basaba en lecciones, repeticiones y discusiones, y los grados que se otorgaban eran bachiller, licenciado y doctor, los cuales significaban un gran prestigio social. Los catedráticos de la universidad, además de dar clases, tenían cargos administrativos, es decir, formaban parte de la burocracia colonial.

Personajes

Carlos I de España y V de Alemania (1500-1558)

Fue el rey Carlos I (mejor conocido por su título alemán, Carlos V) quien gobernó España en un periodo de gran esplendor en cuanto a exploraciones marítimas. Hijo de Felipe el Hermoso y Juana I de Castilla, y nieto de Maximiliano I de Austria y María de Borgoña. Fue heredero de un vasto territorio en Europa donde destacan los Países Bajos, los territorios austríacos, el reino de Castilla, el reino de Navarra, las Islas Canarias, las Indias, Nápoles, Sicilia y el reino de Aragón. Fue el primero en unir los reinos de Castilla, Aragón y Navarra en un solo mejor organizado y más fuerte.

Durante su reinado se dieron las principales incursiones marítimas españolas tanto en África como en América. Se mantuvo en constantes conflictos con el rey francés Francisco I. Trató de detener los avances del pensamiento contra la Iglesia católica efectuados por Martín Lutero y manifestó su gusto por las matemáticas, las lenguas, la geografía y la historia, motivo por el cual aceptó la creación de la Real y Pontificia Universidad, para difundir la cultura en sus territorios y otorgar las primeras gestiones para la construcción de las universidades en América.

Murió en 1558 y pasó los últimos días de su vida en el monasterio de Yuste. Entregó la Corona de España a su hijo Felipe II, y a su hijo Fernando la Corona del Imperio Romano Germánico (Fig. 1.34).



Fig. 1.34 Carlos V.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Forma un equipo con tres de tus compañeros.
2. Elaboren un periódico mural en el que expongan:
 - a) Principales actividades económicas de Nueva España.
 - b) Forma en que estas actividades transformaron tanto el paisaje como la vida económica y social en Nueva España.
 - c) Proceso de inmigración española, asiática y africana y su impacto social en Nueva España.
 - d) La educación que se desarrolló en Nueva España.
3. Pueden investigar en fuentes bibliográficas e internet para complementar la información.
4. Recuerden incluir imágenes, fragmentos de textos u otros elementos que enriquezcan el contenido de su periódico mural.
5. Expongan su trabajo frente al grupo.
6. Al finalizar las exposiciones, coordinados por su profesor, elaboren una conclusión grupal sobre la forma en que se transformó la vida cotidiana de la sociedad novohispana a partir del desarrollo de nuevas actividades económicas.

Aprendizaje esperado

- Explica la importancia del comercio y de la plata novohispana en el mundo.

NUEVA ESPAÑA Y SUS RELACIONES CON EL MUNDO: Las flotas, el control del comercio y el consulado de comerciantes. El comercio con Perú y Asia. Las remesas de plata de Nueva España en el intercambio internacional

RESCATO LO QUE SÉ

1. Responde en tu cuaderno:
 - a) ¿Qué productos piensas que se comerciaban entre Nueva España y Asia?
 - b) ¿Cómo se trasladaban?
 - c) ¿Qué tan importante consideras que era el comercio entre Perú y Nueva España?
 - d) ¿Por qué piensas que la plata fue uno de los principales productos novohispanos?
2. Con base en tus respuestas, elabora un cuento en el que describas la importancia y el vigor del comercio y de la plata novohispanos.
3. Compártelo con el grupo y entrégalo a tu profesor para que lo revise.



Fig. 1.35 Felipe II de España armó una flota de galeones para la protección de sus barcos comerciales, asediados por corsarios, y para el combate con otros buques de guerra.

Las flotas, el control del comercio y el consulado de comerciantes

Las relaciones entre Nueva España y el resto del mundo fueron prácticamente inexistentes desde el principio de la vida colonial. La Corona española tuvo cuidado en mantenerla alejada debido a que se trataba de la veta más importante de oro y plata para España. Esta política de restricción establecida para Nueva España provocó que los piratas reforzaran su actividad y atacaran con mayor frecuencia las embarcaciones provenientes de América que se dirigían a la metrópoli. Estos conflictos se agravaron, pues naciones como Gran Bretaña patrocinaban a los **corsarios** para atacar las naves españolas (Fig. 1.35). Esto provocó que, en 1526, el rey estableciera un sistema de flotas que consistía en que varias naves viajaran unidas para protegerse de los enemigos.

Hasta 1543 se tenía establecido que no podían salir a las rutas marítimas menos de diez embarcaciones, pues el trayecto que realizaban era muy largo. Para el siglo XVII este sistema comenzó a entrar en decadencia, pues quien patrocinaba los viajes ya no era la Corona, sino los particulares. Además de estos problemas, el comercio en sí mismo requería una autoridad que lo regulara, por lo que en 1592 se creó el Consulado de México o Universidad de los Mercaderes de la Nueva España. Sus funciones eran actuar como tribunal en caso de disputas entre mercaderes, proteger los intereses de la clase mercantil y controlar las actividades comerciales.

Cada comerciante debía comprar el flete para sus mercancías exclusivamente con las dos flotas que lo tenían permitido: la *Nao de China*, también llamada *Galeón de Manila*, que cubría la ruta Manila-Acapulco; y la *Flota de Indias*, también conocida como *Flota del Tesoro Español* o *La Española*, que cubría la ruta Veracruz-Sevilla (Mapa 1.8).



Glosario

Corsario. Se dice del buque y tripulación autorizados por su gobierno, mediante una *patente de corso*, para saquear los barcos mercantes de otras naciones.



Mapa 1.8 Rutas comerciales entre España y América en el siglo XVI.

La ubicación estratégica del puerto de Sevilla, en España, permitió que de ahí salieran las embarcaciones dirigidas hacia América (Fig. 1.36). Por esta razón, fue en este puerto donde se creó la Casa de Contratación, encargada de controlar todo lo que se dirigía a territorio americano (tanto personas como objetos).

Las principales rutas terrestres iban de Acapulco a la Ciudad de México y de ésta a Veracruz; las mercancías se transportaban en caravanas con cientos de animales y decenas de hombres que las vigilaban. Al paso por las distintas poblaciones se pagaba un impuesto por la carga que se llevaba, conocido como *alcabala*, mismo que se calculaba desde un principio. De esta manera, las mercancías llegaban a los mercados de los consulados, conocidos como *parián*. En ellos, los comerciantes vendían los productos al menudeo o mayoreo sin que nadie les impusiera condiciones respecto a la ganancia que obtendrían. Asimismo, en estos pariánes se recolectaba la mercancía que se trasladaría a otras ciudades del territorio novohispano. La Ciudad de México se convirtió en la principal consumidora, por lo que a finales del siglo XVI se creó el Consulado de Comerciantes de la Ciudad de México, que acaparaba los productos para después revenderlos a precios elevados. Esto lo convirtió en uno de los consulados de comerciantes más importantes del imperio español.



Fig. 1.36 La Casa de Contratación de Sevilla se estableció para la vigilancia del tráfico mercantil por parte de la Corona.

El comercio con Perú y Asia

Como se ha visto, para España era de vital importancia mantener a sus colonias americanas cerradas a cualquier forma de comercio con otros países. A pesar del cierre comercial, se mantuvieron relaciones estratégicas con varios países y se regularon las relaciones entre territorios americanos pertenecientes a la Corona española, pero no pudieron evitarse la piratería y el contrabando.



Fig. 1.37 Se estima que hacia 1550 entre 30 y 40 embarcaciones comerciaban de manera ilegal entre Nueva España y Perú; la ruta que empleaban era la de Huatulco-Callao.

Perú también había destacado por tener una buena producción de plata y había logrado tener un excedente, lo que provocó que cierto número de comerciantes buscaran intercambiar plata por diferentes mercancías. Desde Nueva España se exportaban a Perú municiones, caballos, caña de azúcar y ganado, y se importaba el mercurio para poder refinar la plata (Fig. 1.37).

La demanda de la plata mexicana y peruana en el mercado asiático, particularmente en China, promovió que estos virreinos novohispanos pudieran importar productos como sedas, marfil, piedras preciosas, porcelana, maderas, especias y té. El principal puerto comercial fue el de Manila, pues la ruta del galeón que enlazaba los puertos de Acapulco y Manila era

la única permitida como puente comercial entre Nueva España y Asia. En la ruta de los galeones era muy frecuente el contrabando, que afectaba el volumen oficial de productos transportados. Existen algunos registros que explican que, a pesar de las prohibiciones, existía una gran comunicación comercial de manera directa entre Perú, Nueva España y Filipinas, un constante intercambio que se realizaba de manera independiente por los gobernantes de estos virreinos, sin la autorización real (Fig. 1.38).

Existían otras rutas comerciales en las que Nueva España participaba de manera clandestina, como la del Eje Atlántico, donde se establecieron rutas de tráfico intercoloniales. Este intercambio contribuía a mejorar la economía de las colonias más pobres. Por otra parte, en la ruta de intercambio de Caracas-Maracaibo se desplazaban algunas embarcaciones hacia Nueva España para vender cacao, uno de los productos más populares desde la llegada de los españoles.

El actual estado de Tabasco se convirtió en uno de los productores más grandes de esta semilla, la cual pudo comerciarse también mediante la ruta Habana-Nueva España hacia mediados del siglo XVII.

Otro eje comercial no autorizado fue la ruta terrestre entre Guatemala y Nueva España, que se volvió muy importante, pues Guatemala no recibía barcos españoles y esta ruta era la forma en que se abastecía de mercancías; además, representaba otro puente de tráfico ilegal hacia Perú.



Fig. 1.38 La necesidad de establecer rutas de comercio que permitieran vender las mercancías llevó a los virreinos a evadir la prohibición de la Corona para poder establecer sus propias relaciones comerciales, que también beneficiaban a la población.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Observen el mapa de la página 41 e identifiquen la ruta que seguían la flota de Veracruz y la flota de los galeones, de acuerdo con los dos subtemas que acaban de estudiar.
 - a) Tracen la ruta por donde llegaba la *Nao de China* al puerto de Acapulco. Para esto pueden apoyarse en lo que acaban de leer y en el mapa de la página 44.
 - b) Expliquen con sus palabras de qué manera aprovechaban los comerciantes la esfericidad de la Tierra. Agreguen si consideran que España logró su propósito inicial de navegar hacia el poniente para llegar a las Indias Orientales.
2. A partir del texto, indiquen cuáles podrían ser las rutas no autorizadas por la Corona entre las posesiones españolas, y entre éstas y Asia.
 - a) Con la guía de su profesor, comenten entre todo el grupo por qué razones se establecían otras rutas comerciales a pesar de estar prohibidas desde España.
3. Recuerden lo que aprendieron en su curso de Historia I acerca de la libertad de iniciativa y de movimiento como base del crecimiento económico (ideas de Adam Smith en su libro *La riqueza de las naciones*).
 - a) A partir de ello, ¿consideran que podía tener éxito el intento de la Corona por limitar el comercio libre entre sus colonias? ¿Por qué?
 - b) ¿Consideran que la riqueza de Nueva España, Perú y Nueva Granada habría sido mayor si hubieran gozado de libertad para comerciar entre ellas? Expliquen su respuesta.

Las remesas de plata de Nueva España en el intercambio internacional

La plata era un metal altamente valorado en Europa para el momento en que los españoles llegaron a América. Los conquistadores de inmediato comenzaron a buscar yacimientos para extraer plata y otros productos de alto valor comercial. Gracias al establecimiento de grandes minas en Nueva España y Perú, España centró prácticamente toda su economía colonial en esta actividad (Fig. 1.39). La mayor parte de la plata extraída en territorio novohispano se destinaba a enriquecer las arcas de la metrópoli, lo que la colocó en una posición ventajosa ante otras potencias europeas.

Las principales minas en Nueva España estuvieron en Zacatecas, Pachuca, Guanajuato y San Luis Potosí. El auge de esta industria llevó a una enorme movilización de gente desde sus lugares de origen hacia estas zonas. Estos centros mineros se convirtieron rápidamente en ciudades comerciales de gran importancia que articularon una ruta comercial rumbo a la capital de Nueva España.



Fig. 1.39 Los centros mineros adquirieron gran importancia en Nueva España, pues producían grandes cantidades de plata que mantenían la economía de la metrópoli.



Fig. 1.40 En la Casa de Moneda debían registrarse todas las barras de metal para acuñar las monedas.

El proceso de extracción y limpieza de este metal se desarrolló de forma que la Corona estuviese totalmente involucrada (Fig. 1.40). De esta forma, aquellos que explotaran los yacimientos mineros debían pagar el quinto real de su producto y, si una mina era abandonada, después de tres meses pasaba a ser propiedad del rey.

La plata enviada a España se utilizaba principalmente para el pago de deudas adquiridas por la Corona. Además, la plata del territorio novohispano era distribuida en Europa por la propia España; se empleaba sobre todo en la fabricación de joyas y artículos religiosos, tales como cálices, cruces, candeleros, etcétera (Fig. 1.41). Muchas imágenes e iglesias fueron decoradas con grandes cantidades de plata extraída durante ese periodo.

El método más utilizado para la limpieza de la plata fue el del **azogue**; por ello, la producción minera de Nueva España y Perú quedó supeditada al envío de este material desde el extranjero, y dado que la Corona española había declarado el transporte del azogue como su monopolio desde 1559, todo el proceso dependía de esto. Fue necesario organizar un sistema de navíos de azogue para poder cubrir la demanda (Mapa 1.9).



Glosario

Azogue. Nombre que se le daba antiguamente al mercurio utilizado para la limpieza de la plata.



Fig. 1.41 Cáliz de plata, ejemplo de la artesanía novohispana.



Mapa 1.9 Intercambio internacional durante el siglo XVI.

El auge de la producción minera tuvo lugar entre 1572 y 1580, pero hacia el siglo XVII disminuyó debido a la forma en que se trabajaba en los yacimientos, la arbitrariedad en el suministro del azogue, la falta de comunicación para hacer más eficiente el transporte y la limitada mano de obra indígena. Pese a estos inconvenientes, el enorme intercambio comercial que había entre Nueva España y Asia permitió que los comerciantes novohispanos pagaran con plata para poder adquirir las mercancías asiáticas que necesitaban.

Por otra parte, las colonias americanas no sólo dotaban de plata a la metrópoli, sino también de otros productos, como **grana cochinilla**, frutas tropicales, especias, etcétera. Esto propició un periodo de esplendor para la Corona española y los conquistadores. Asimismo, esta actividad comercial favoreció el intercambio cultural entre América y otras regiones del mundo.

Glosario

Grana cochinilla. Insecto parásito del nopal, utilizado para fabricar colorante carmín.

TIC

Para que aplies los conocimientos adquiridos de los temas vistos hasta el momento, te sugerimos leer el texto "La Nao de China", de Cristina Bonfil, que explica cómo se llevaba a cabo el comercio marítimo entre Nueva España y Asia, el cual se encuentra disponible en la siguiente dirección: <http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/index.php?clave=piratas&pag=3> (Consulta: 12 de febrero de 2015.) Después comparte tus comentarios y conclusiones con el profesor y reflexiona con tus compañeros:

1. ¿Cuál era la importancia de contar con rutas comerciales terrestres y marítimas en la Colonia?
2. ¿Por qué eran tan preciadas las mercancías que transportaba el Galeón de Manila?

UTILIZO LA HISTORIA

1. Formen equipos de cinco personas.
2. Elaboren una historieta en la que integren los siguientes elementos:
 - a) El Consulado de Comerciantes de la Ciudad de México.
 - b) Las flotas.
 - c) Las rutas comerciales.
 - d) El intercambio comercial con Perú y Asia.
 - e) Las remesas de plata de Nueva España y el intercambio comercial con otras partes del mundo.
 - f) Los nuevos productos que se introdujeron al mercado europeo desde Nueva España.
3. Pueden investigar en fuentes bibliográficas e internet para complementar su información.
4. Al terminar, compartan su historieta con otro equipo para que éste retroalimente su trabajo y ustedes puedan complementar su información.
5. Hagan los ajustes pertinentes y muestren su historieta al profesor para que la revise.
6. Al final, reflexionen de manera grupal:
 - a) ¿Cuál fue la importancia del comercio y la plata novohispanos en el mundo y cómo impactó en el poderío español durante este periodo?

Aprendizaje esperado

- Identifica las instituciones económicas, políticas y sociales que favorecieron la consolidación del Virreinato.

LA LLEGADA A LA MADUREZ: El carácter corporativo de la sociedad. Los gobiernos locales: Cabildos indígenas y ayuntamientos. La Iglesia y la Inquisición. Peonaje y haciendas. La revitalización del comercio interno

RESCATO LO QUE SE

- Elabora en tu cuaderno un cuadro sinóptico en el que expliques cómo se organizaba la sociedad novohispana durante los siglos XVI y XVII.
- Con base en tu cuadro sinóptico, escribe cuál es tu opinión acerca de la manera en que evolucionó la sociedad a partir de sus actividades económicas y las instituciones que regían al mundo virreinal, y por qué consideras que funcionaba esa organización social.
- Comparte tu cuadro sinóptico y tu conclusión con el profesor para que las valore.



Fig. 1.42 Por ley, estaba prohibido que los indios y las castas fueran aceptados en los gremios de artesanos como aprendices; sólo podían ingresar como obreros.

El carácter corporativo de la sociedad

Desde la época prehispánica, los hombres adquirían valor con respecto a lo que aportaban a la comunidad en general. La labor como trabajador dentro de la comunidad era de suma importancia, y de la misma manera sucedió en Nueva España. La sociedad novohispana se organizó en grupos de personas unidas por intereses y características comunes, definidos por las labores que realizaban y la forma en que se relacionaban con el resto de la sociedad. Estas organizaciones eran gremios, cofradías y órdenes religiosas.

En Nueva España, dichos grupos eran numerosos y de diferentes tipos: algunos eran civiles y otros eran de carácter religioso. Todos se regían por ciertas normas y estatutos que facilitaban al gobierno español su control, tanto social como económico, y se llevaba un registro de las obligaciones fiscales que cada uno tenía con la Corona.

Los gremios eran de carácter civil; buscaban proteger a los artesanos que practicaban un mismo oficio, por tanto, había gremios de zapateros, carpinteros, sastres, etcétera (Fig. 1.42). Los gremios determinaban la duración de las jornadas, los salarios y los reglamentos. Las cofradías, como los gremios, eran sociedades de artesanos, pero se conformaron bajo alguna advocación religiosa y servían para prestar ayuda civil a sus compañeros o cofrades, de ahí el nombre. Tenían sus propios estatutos y cobraban cuotas. A diferencia de los gremios, las cofradías influyeron en los aspectos económicos y sociales del Virreinato (Fig. 1.43). Las órdenes religiosas, por su parte, estaban dedicadas a la atención de los grandes centros poblacionales indígenas. Promovieron la castellanización y el aprendizaje de la cultura europea, además de proteger a las comunidades indígenas a su cargo. En todos los casos, pertenecer a una de estas organizaciones elevaba el estatus de la persona y su familia.



Fig. 1.43 En las cofradías, los miembros encontraban seguridad espiritual y beneficencia social.

El hecho de que la sociedad novohispana se organizara mediante corporaciones, le facilitaba al virrey mantener su control político y económico. Para el siglo XVII existían alrededor de doscientos gremios y cofradías en Nueva España.

La ventaja de este tipo de asociaciones residió en que al formarse diferentes grupos, los problemas existentes ya no se resolvían de manera individual; además, cada corporación poseía sus propios reglamentos y se encargaba de vigilar que se cumplieran. Las autoridades novohispanas, por su parte, se encargaban de llevar el registro de los impuestos que debían ser cubiertos por cada gremio, y éstos a su vez recolectaban cada cuota de sus integrantes para facilitar la recaudación. Dentro de los gremios más importantes se encontraban el de sastres, plateros, coheteros y el Consulado de Comerciantes.

Los gobiernos locales: Cabildos indígenas y ayuntamientos

Los españoles intentaron organizar a Nueva España de acuerdo con el sistema político que mantenían en Europa; sin embargo, con el tiempo se dieron cuenta de que tendrían que adecuarlo a la realidad novohispana.

Se crearon nuevas leyes de gobierno, las cuales recibieron el nombre de *Leyes de Indias*. El objetivo de esto fue regular la vida social, económica y política de las colonias bajo nuevos fundamentos, los cuales permitieron dar respuesta a ciertos aspectos no contemplados en las leyes de los peninsulares. Destacan las revisiones a las que fueron sometidas las *Leyes de Burgos* —conocidas oficialmente como *Ordenanzas Reales para el Buen Regimiento y Tratamiento de los Indios*—, conformadas por 35 leyes que regulaban el régimen político de la población indígena, sus condiciones de vida y trabajo, sus derechos, y el reconocimiento de su condición de hombres libres, aunque seguían siendo súbditos de la Corona. Estas leyes fueron emitidas el 27 de diciembre de 1512, y también permitían el sistema de encomiendas, siempre y cuando se diera prioridad a la evangelización de los nativos y se les tratara de manera humana. La aplicación de estas leyes causó muchas protestas entre la población española, pero la mayoría de las ocasiones fueron ignoradas por los encomenderos.

Al estructurarse la organización política de Nueva España, se establecieron la república de indios y la república de españoles (Fig. 1.44). La primera fue un sistema basado en otro muy parecido al imperante en el reino de Castilla, llamado sistema de cabildo, en el que un español peninsular era asignado como jefe del cabildo, además de establecer otro jefe —que generalmente era un noble indígena—, para lograr reciprocidad con la población indígena. En esta estructura se conservó el carácter comunal de la tierra, el pago de tributos y algunos elementos políticos y tradiciones indígenas (Fig. 1.45).



Fig. 1.44 En la república de indios, la división social se basaba en las actividades realizadas.

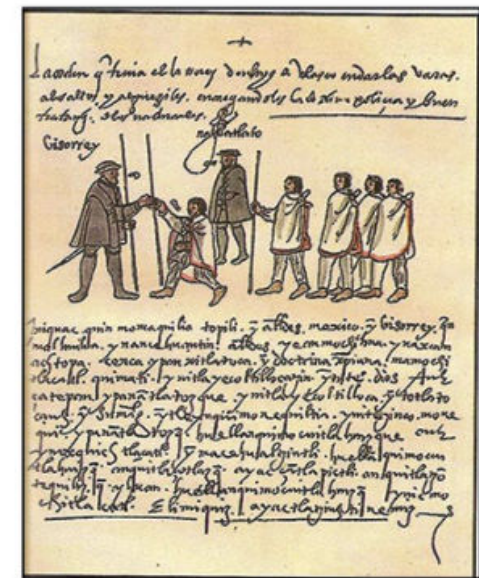


Fig. 1.45 A los jefes indígenas de los cabildos se les entregaba un bastón de mando como símbolo de autoridad.

Como parte de esta estructuración, los reyes españoles otorgaron el carácter de vasallos de la Corona a todos los indígenas, por medio del derecho indiano, que los obligaba a ser obedientes y leales al rey de España. Asimismo, se estableció que para su funcionamiento los cabildos estarían compuestos por cuatro regidores, quienes nombraban a dos alcaldes que serían los encargados de impartir justicia. En el caso de los cabildos indígenas, éstos estaban sumamente protegidos por los frailes, quienes cuidaban que los españoles no se aprovecharan ni de las tierras, ni del trabajo indígena.

La república de españoles, por su parte, tenía que obedecer las leyes de peninsulares, organizados en un ayuntamiento, que era una estructura compuesta por alcaldes, regidores y alguaciles, la cual se encargaba de las funciones administrativas, judiciales, económicas y militares. En el ayuntamiento, los criollos accedieron a puestos públicos importantes; esto como parte de la organización política establecida por el gobierno español para mantenerse al tanto de lo que acontecía en sus colonias (Fig. 1.46).



Fig. 1.46 En el siglo xviii, Pátzcuaro era un importante centro urbano indígena subordinado a la república de españoles.

Otra institución de gran importancia fue la Real Audiencia. Originalmente fue concebida para contrarrestar el enorme poder que estaba adquiriendo Hernán Cortés; estaba compuesta de un presidente, oidores, alcaldes de crimen, fiscal del crimen y funcionarios menores. Sus principales atribuciones eran como tribunal de justicia y de apelación; también funcionaba como asesor de gobierno y, además, tomaba el lugar del virrey en caso de ausencia por cese. Sólo los españoles de mayor prestigio podían acceder a sus cargos.

COMPRENDO LA HISTORIA

1. Elabora una presentación en la que expases lo que opinas acerca de:
 - a) La desigualdad social que existía en Nueva España.
 - b) Quiénes ocupaban un cargo importante en las instituciones políticas y económicas novohispanas.
 - c) Las características raciales, sociales y culturales que debía tener una persona para laborar en distintas instituciones del Virreinato.
2. Si necesitas más información, visita la biblioteca de tu escuela o de tu localidad. De ser posible, investiga también en internet.
3. Recuerda complementar tu presentación con ilustraciones, imágenes, fragmentos de textos, etcétera.
4. Comparte tu presentación con tus compañeros. Pide que te hagan preguntas y observaciones que te permitan enriquecer tu trabajo.
5. Al finalizar las presentaciones, y coordinados por su profesor, elaboren una conclusión conjunta sobre la importancia que tuvo la organización política y social para la consolidación del Virreinato.

La Iglesia y la Inquisición

Durante el proceso de consolidación del Virreinato, el clero secular y el regular mantuvieron distintos niveles de influencia política, económica y administrativa. Los frailes fundaron monasterios en diversas regiones de Nueva España, lo que contribuyó a afianzar la fe católica entre los pobladores.

Concluida la evangelización, la Ley Canónica estableció que la atención a todo lo referente a la representación de la Iglesia católica en Nueva España quedaría en manos del clero secular, y que los frailes debían solicitar permiso a éste, y no al Papa, para realizar sus funciones (Fig. 1.47). El clero secular se encargó entonces de construir grandes catedrales y comenzó a distinguirse por ser un grupo con una jerarquía compleja, que ganó gran poder político.

La importancia de la Iglesia católica nunca se discutió. Los reyes de España utilizaron a su favor el Real Patronato: los papas concedieron a los reyes de España y Portugal los privilegios de nombrar a las autoridades eclesiásticas a cambio de que ayudaran a la evangelización y establecimiento de la Iglesia católica en las colonias. Para aumentar el control social y político sobre las comunidades indígenas, los reyes otorgaron facultades político-administrativas a los religiosos en las colonias. Esto les otorgó un gran poder, pues algunos frailes no solamente eran la cabeza de su comunidad, sino que también realizaban funciones de párroco, eran los dirigentes políticos de sus pueblos, tenían capacidad e injerencia en la elección de las autoridades y fueron consejeros en la elaboración de testamentos.

Una vez establecido el clero secular, se hizo cargo de la administración y registro de bautizos, comuniones, matrimonios y defunciones. Esto originó una especie de pugna entre ambos grupos religiosos, cada uno luchando por obtener mayor jurisdicción sobre las poblaciones indígenas, pues esto implicaba mayor control y fuerza política. Asimismo, las órdenes religiosas se convirtieron en dueñas de grandes extensiones de tierra en diferentes partes del territorio de Nueva España, hasta que en 1562 se les instó a renunciar a las propiedades de pueblos indios y aceptar únicamente aquellas que fueran entregadas como donativos. Esto no disminuyó su poder y riqueza, sino todo lo contrario.

A mediados del siglo xvi, el obispado de México se transformó en arzobispado y con ello se fundó la Provincia Eclesiástica Mexicana. Entre 1555 y 1565, fray Alonso de Montúfar llevó a cabo dos concilios con la intención de reforzar los privilegios de los religiosos, así como para establecer las instituciones con las cuales tendrían participación en la sociedad; con esto logró conformarse como una institución sólida y de gran prestigio (Fig. 1.48).



Fig. 1.47 Las monjas y los monjes vivían en comunidad dentro de sus conventos o monasterios. Se comprometían a obedecer la regla de la orden a la que pertenecían.

Glosario

Concilio. En la Iglesia católica, junta o congreso de sacerdotes y obispos para tratar temas relativos a la fe, la organización eclesiástica y otros asuntos.

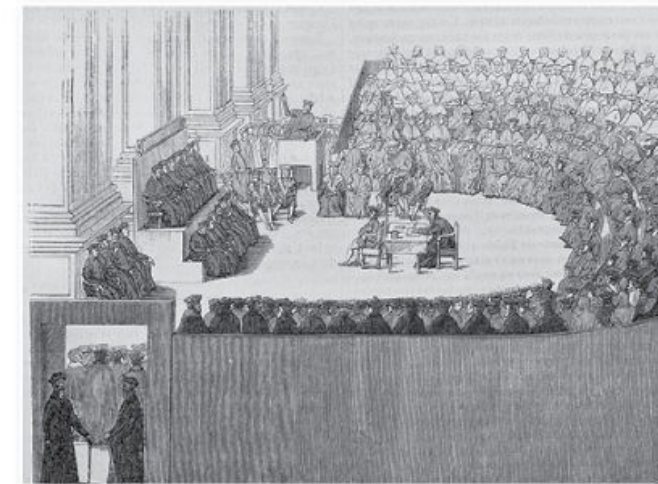


Fig. 1.48 En el primer Concilio de México se demandaron ciertos derechos para los indígenas, como la construcción de hospitales y el permiso para contraer matrimonio de acuerdo con su propia voluntad, entre otros.

En el momento en el que surgió el primer Concilio (1555), la Ciudad de México estaba llena de contradicciones, tanto en el ámbito político como en el social y religioso. Una de las principales tareas de Montúfar fue evitar que las ideas protestantes de Martín Lutero se propagaran por tierras novohispanas.



Personajes

Fray Alonso de Montúfar (1489-1572)

Nació en Granada, España. Al llegar a la pubertad se convirtió en predicador dominico. Con el paso de los años, sobresalió por su saber teológico y obtuvo el título de maestro en su orden, impartiendo cátedras de teología, labor que lo llevó a convertirse en calificador del Santo Oficio.

Su buena actuación lo llevó a ser merecedor de los favores del rey Felipe II, quien comunicó a la Real Audiencia de Nueva España que fray Alonso de Montúfar había sido electo como su nuevo arzobispo. Llegó a la Ciudad de México y esperó las bulas correspondientes para llevar a cabo su oficio pastoral.

Al dominico fray Alonso de Montúfar se le reconoce haber organizado la diócesis mexicana, confiéndole iglesias, doctrinas y servicios parroquiales a la medida para la población en general.

Murió en la Ciudad de México y fue sepultado en el Real Convento de Santo Domingo (Fig. 1.49).



Fig. 1.49 Fray Alonso de Montúfar.

Una de las medidas que encontró la Iglesia católica para terminar con la expansión de ideas opositoras a la doctrina cristiana fue la creación del Santo Oficio en la Ciudad de México, fundado por Cédula Real en 1569. Se estableció una jurisdicción territorial en la que todos los habitantes estaban sujetos al Santo Oficio mediante las Audiencias de México, Nueva Galicia, Manila y Guatemala. Estas audiencias nombraban a los administradores religiosos en el arzobispado de México y determinaban otras jurisdicciones que dependían del mismo.

En 1571, el doctor Moya de Contreras, inquisidor mayor de Nueva España, estableció en México el Tribunal de la Fe. Se creó así el Tribunal del Santo Oficio, o Santa Inquisición, cuyos miembros tenían la libre facultad de "inquirir" en aspectos de la vida de cualquier persona bajo cualquier circunstancia, sin importar su rango social o su cargo político. Esta institución se encargaba de juzgar y castigar a los **blasfemos**, **herejes**, **apóstatas** y **judaizantes**, además de perseguir la brujería y censurar libros prohibidos (Fig. 1.50).

Esto último impidió que nuevos conocimientos se difundieran, pues se pensaba que no eran aptos para la sociedad novohispana. Muchas obras ni siquiera lograban entrar a territorio novohispano, pues era común encontrar enviados especiales del Santo Oficio para interceptar "obras prohibidas" en los principales puertos novohispanos.

Cabe mencionar que la Inquisición no juzgaba a los indígenas; éstos eran juzgados por el Provisorato de Naturales, que era un tribunal eclesiástico encargado de castigar la idolatría o adoración a los antiguos dioses, así como faltas a la fe católica.



Fig. 1.50 El Tribunal del Santo Oficio se encargaba de investigar y enjuiciar herejes y otros delitos; sin embargo, era la corte civil quien dictaba sentencias.

Según la gravedad del delito, algunos de los castigos impuestos por la Inquisición consistían en escuchar misa obligatoria, multas económicas, confiscación de bienes, azotes, exposición en las plazas públicas (del acusado y sus faltas), destierro o muerte en la hoguera.

Los miembros de la Inquisición eran grandes conocedores de todo lo relacionado con la fe y el dogma católicos; pero no sólo había clérigos, pues el Santo Oficio también estuvo formado por autoridades civiles, quienes dictaban sentencias de acuerdo con las leyes del reino bajo dos aspectos: las leyes terrenales y las leyes de la Iglesia. Las sentencias de muerte eran ejecutadas por las autoridades civiles en un auto de fe, en el que participaban los miembros de la Inquisición y del cabildo (Fig. 1.51).

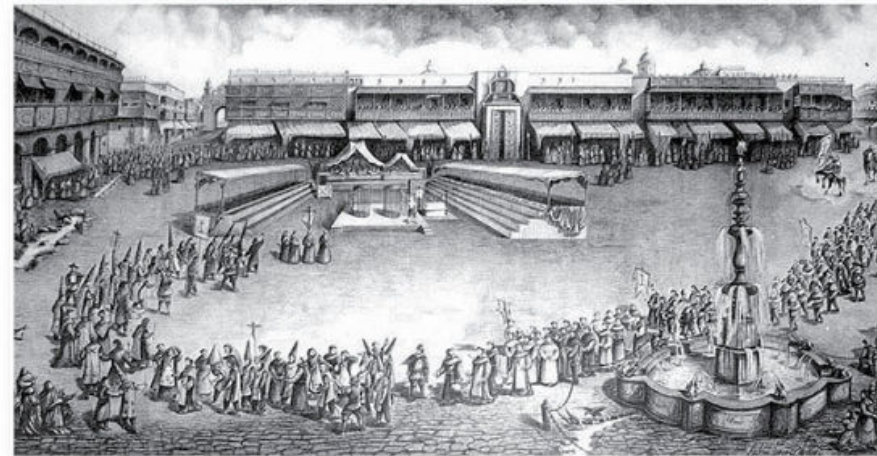


Fig. 1.51 El auto de fe era una ceremonia pública de gran solemnidad.

Peonaje y haciendas

A partir de 1600 comenzó un desarrollo amplio de las haciendas y de los ranchos manejados por españoles, lo que coincidió con una baja demográfica indígena, provocada por las epidemias traídas por los conquistadores y por los trabajos forzados a los que fueron sometidos los indígenas (Fig. 1.52). El peonaje puso fin a la encomienda: la población indígena encomendada se convirtió en peón de las haciendas, los obrajes y las minas, sin que esto mejorara su condición laboral.

Las jornadas de trabajo para los peones siguieron siendo de aproximadamente doce horas diarias; además, en algunos lugares se estableció que las haciendas podían tener una especie de cárcel, la cual recibía el nombre de "tlapizquera"; ahí se encerraba a los peones que incumplían con sus compromisos laborales para que no huyeran.



Fig. 1.52 En 1663, la Corona ratificó oficialmente el peonaje como único sistema de trabajo en las haciendas.

Historia con otras ciencias

En el bloque 1 de Español I, elaboraste esquemas de organización de la información para delimitar temas y subtemas.

Elabora un esquema en el que delimites cómo funcionaban la Iglesia y la Inquisición en Nueva España.



Fig. 1.53 En 1542 se establecieron leyes de protección a los indígenas, sin embargo, persistió la discriminación social.

Muchos indígenas abandonaban sus pueblos natales para trabajar en haciendas con la intención de librarse de los tributos, pero también la población mestiza buscaba asentarse en estas poblaciones, pues se les daba una relativa protección. A pesar de que existían leyes que protegían al indígena, en la práctica éstas no se cumplían (Fig. 1.53). Estas leyes exigían que los indígenas fueran remunerados con dinero y en propia mano, pero en las haciendas, minas y obrajes se implementaron las tiendas de raya, donde los peones compraban diversos productos a precios

muy altos, para mantenerlos endeudados de forma permanente. A estos trabajadores se les llamaba **peones acasillados**.

No todas las haciendas tenían grandes extensiones de tierra, y no todas las propiedades eran haciendas; aun así, su principal actividad era la agricultura. Había pequeños propietarios, como criollos, mestizos y clérigos; pero también estaban los grandes propietarios, como comerciantes y mineros, criollos y peninsulares. También las órdenes religiosas poseían grandes propiedades, debido en su mayoría a las donaciones que recibían; esto les permitía otorgar créditos a quienes lo necesitaran, y muchas propiedades estaban hipotecadas a favor de las órdenes.

El establecimiento de la hacienda impulsó la primera forma de trabajo asalariado en Nueva España y la práctica de tener trabajadores permanentes, un sistema que lograría mantenerse hasta la primera mitad del siglo xx. Las haciendas novohispanas constituían un modo de vida diferente; prácticamente todo lo que consumían se producía en la misma hacienda, por lo que puede decirse que eran unidades económicas autosuficientes.

Por otro lado, debido a la gran baja de la población indígena y la cantidad de tierra que quedaba desprotegida por esa razón, un gran número de hectáreas pertenecientes a las comunidades indígenas fueron ocupadas por las haciendas para desarrollar la agricultura a gran escala. Este hecho provocó después la conformación de los **latifundios**.

La revitalización del comercio interno

Hacia finales del siglo xvi y todo el xvii, Nueva España tuvo un desarrollo económico muy importante que le permitió trascender por sí misma sin la necesidad de depender de la metrópoli. Este desarrollo se debió en gran medida a que el territorio novohispano seguía siendo fructífero en sus recursos naturales, sobre todo en sus yacimientos mineros.

Poco a poco, se creó un gran número de caminos y ciudades, particularmente en las rutas por donde pasaban los carruajes que llevaban la plata de la Corona. A este camino se le conoció como "la ruta de la plata" o Camino Real de Tierra Adentro, que conectaba los centros mineros con la Ciudad de México. En un inicio esta ruta iba de la capital del Virreinato hasta Zacatecas, pero después se extendió hasta Santa Fe, capital de la provincia de Nuevo México (Mapa 1.10, página 53).

La Ciudad de México se mantuvo como el centro de comercio más importante, pues las mercancías que llegaban tanto de Asia como de Europa se distribuían en su mayoría en esta ciudad, mientras que las ciudades a las que no llegaban los productos se vieron en la necesidad de crear su propio sustento.

Las haciendas también constituyeron otra fuente de sustento muy importante. Debido a que basaban su actividad económica en la agricultura a gran escala, se volvieron las distribuidoras internas de muchos alimentos de primera necesidad, como el maíz, el frijol, la calabaza, el trigo, el centeno, y los cítricos, entre otros.

Las ferias comerciales que se celebraban en los puertos a donde llegaban las flotas y el *Galeón de Manila* también favorecieron la revitalización del comercio interno. Este tipo de ferias también se desarrollaron de manera paulatina en otras ciudades al interior del virreinato, como Chihuahua, Saltillo y San Juan de los Lagos; en éstas se comerciaban los productos llegados de Asia y Europa, al tiempo que se favorecía la circulación de productos locales.

Podemos ver que la revitalización del comercio fue un reflejo del crecimiento de Nueva España en diversos ámbitos; no sólo tuvo un efecto positivo en la consolidación de la economía novohispana, sino que también permitió la expansión de la frontera del virreinato. Asimismo, el crecimiento de la población y las ciudades impactó la forma de vida de los habitantes de Nueva España, que llegaron a vivir con cierta autonomía de la metrópoli, lo que empezó a delinear la personalidad de una nueva sociedad.



Mapa 1.10 Camino Real de Tierra Adentro ("la ruta de la plata").



Glosario

Peones acasillados. Nombre que se dio a las personas que trabajaban en las haciendas y que vivían bajo el control del hacendado.

Latifundio. Finca agraria de gran extensión que pertenece a un único dueño.



TIC

El siguiente vínculo te llevará al blog Radio Nacional Clásica publicado por la estatal Corporación de Radio y Televisión Española (RTVE). Ahí podrás descargar y escuchar un *podcast* sobre la música culta desarrollada en Nueva España y que ha sobrevivido hasta nuestros días. http://www.ivoox.com/virreinato-nueva-espana-america-magica-19-10-09-audios-mp3_rf_139661_1.html (Consulta: 17 de enero de 2015.)



Indagar las fuentes

A continuación te presentamos un testimonio escrito del barón Alexander von Humboldt a su paso por Nueva España:

"En México, los campos mejor cultivados son los llanos que se extienden desde Salamanca hasta las inmediaciones de Silao, Guanajuato y la villa de León, y en los cuales están las minas más ricas del mundo conocido [...] El olivo es muy raro en toda la Nueva España; no hay más que un solo olivar, pero hermosísimo, que pertenece al arzobispado de México, situado en Tacubaya. También se cultiva el olivo en la hacienda de los Morales, cerca de Tacubaya, en las proximidades de Chapultepec, en Tulyehualco, cerca del lago de Chalco, y en el distrito de Celaya."

FUENTE: Humboldt, A., *Ensayo político sobre el reino de la Nueva España*, México, Porrúa, 1984.

Reflexiona con tus compañeros acerca de Nueva España como centro de comercio.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Formen un equipo de cuatro integrantes.
2. Elaboren una tabla donde expliquen las características políticas, sociales y económicas de Nueva España desde sus inicios hasta su consolidación.
3. Pueden investigar en fuentes bibliográficas e internet para complementar su información.
4. Recuerden enriquecer su tabla con imágenes, ilustraciones u otros elementos gráficos.
5. Al terminar, y coordinados por su profesor, compartan su trabajo con sus compañeros e intercambien opiniones.
6. Reflexionen acerca del proceso de transformación y consolidación de Nueva España, y elaboren conclusiones grupales sobre lo siguiente: ¿qué impacto tuvieron las instituciones económicas, políticas y sociales en el desarrollo de Nueva España y en la sociedad novohispana?

Aprendizaje esperado

- Reconoce las características del mestizaje cultural en las expresiones artísticas novohispanas.

ARTE Y CULTURA TEMPRANA: El mestizaje cultural. Expresiones artísticas novohispanas. El desarrollo urbano

RESCATO LO QUE SÉ

- Elabora un collage en el que representes lo siguiente:
 - ¿Qué consideras que es el mestizaje cultural?
 - ¿Cómo imaginas que surgió el mestizaje en Nueva España?
 - ¿Cómo piensas que se relaciona el mestizaje cultural con las formas de expresión artísticas novohispanas?
- Comparte tu collage con tus compañeros y entrégalo al profesor para que lo revise.



Fig. 1.54 La mezcla entre colonizadores y colonizados fue más allá de lo étnico: integró arte, arquitectura, vestimenta, religión, idioma, etcétera.

El mestizaje cultural

Algo que distingue a la colonización española de otras colonizaciones es la mezcla de los conquistadores con las poblaciones nativas. Esto provocó un mestizaje étnico y cultural que definió el nivel económico y social de las personas, y que tuvo un gran impacto en la vida novohispana (Fig. 1.54)

Desde los primeros años de la Colonia, la Corona española y las Leyes de Indias reconocían únicamente cuatro grupos sociales: los españoles, los indígenas, los negros y las castas. En el siguiente cuadro se muestra la división social característica de este periodo:

Grupo	Integrantes	Características
Españoles	Peninsulares	Españoles nacidos en el reino de España.
	Criollos	Hijos de españoles nacidos en Nueva España.
Indígenas	Diferentes etnias en toda Nueva España	Población nativa del territorio novohispano antes de la llegada de los españoles.
Negros	Población africana de diferentes etnias	Población proveniente de África traída para realizar los trabajos más pesados.
Castas	Mestizo	Hijos de españoles e indígenas bajo unión legítima.
	Castizo	Mezcla de español y mestizo.
	Mulato	Mezcla de español y negro.
	Morisco	Mezcla de español y mulato.
	Albino	Mezcla de español y morisco.
	Tornatrás	Mezcla de español y albino.
	Chino	Mezcla de español y morisco.
	Saltatrás	Mezcla de indígena y chino.
	Lobo	Mezcla de mulato y saltatrás.
	Jíbaro	Mezcla de lobo y chino.
Albarazado	Mezcla de jíbaro y mulato.	



Glosario

Casta. Nombre que se le dio a la variedad surgida de la mezcla étnica en Nueva España.

Dentro de la división social que hicieron las Leyes de Indias, el grupo privilegiado era el de los españoles, a quienes les otorgaban los cargos políticos más importantes, para dejar los de menor importancia a los criollos y mestizos. Los indígenas y el resto de las castas no tenían derecho a ocupar ningún cargo público, solamente podían emplearse como peones en las haciendas, las minas o los obrajes.



Fig. 1.55 Algunos esclavos africanos podían obtener su libertad si su amo la concedía, o si se casaban con un español, pero se trataba de casos raros.

Los indígenas constituían el grupo social más numeroso de Nueva España, formado por todos aquellos habitantes que anteriormente integraban los diferentes señoríos de Mesoamérica. Al establecerse las repúblicas de indios, los indígenas lograron mantener algunas de sus costumbres y parte de su estructura social anterior a la conquista.

En esta pirámide social, los negros constituían el nivel más bajo, pues llegaban a Nueva España como esclavos y realizaban los trabajos más pesados, debido a que tenían mayor resistencia física y toleraban mejor el clima cálido de las tierras tropicales, donde se les asignaba generalmente un trabajo en las minas y las plantaciones de caña de azúcar (Fig.1.55).

Por otra parte, algunos asiáticos —principalmente filipinos— llegaron a Nueva España como esclavos de los españoles. Aunque no tenían la fuerza ni la resistencia de los esclavos africanos para las labores más pesadas, se les reconocía su rapidez y habilidad para realizar determinados trabajos artesanales. Los españoles los definían como “indios chinos” y, al igual que los indígenas, debían pagar tributo y regirse con las leyes novohispanas. Los asiáticos vendían telas, hierbas, velas, aguardiente, entre otros productos.

Aunque las autoridades españolas prohibieron el contacto entre los distintos grupos humanos que habitaban Nueva España, la interacción fue imposible de evitar; incluso se establecieron pueblos donde prácticamente todas las castas tenían contacto cercano, mismo que terminó formando una sociedad nueva en la que interactuaban todo tipo de elementos culturales.

Los indígenas aún mantenían diversos rasgos de su antigua cultura, mismos que se mezclaron con elementos culturales africanos, dando como resultado un nuevo tipo de cultura, donde la magia y la santería estaban incluidas. En este proceso de mestizaje cultural, la religión católica también tuvo un papel importante, pues estaba presente en todos los aspectos de la vida social novohispana, lo que dio origen a un sincretismo religioso que se manifestó en el arte y en otras expresiones culturales (Fig. 1.56).



Fig. 1.56 El sincretismo entre las creencias cristianas y las indígenas se expresó en la ornamentación de diversas construcciones religiosas.



Glosario

Sincretismo. En cultura o religión, se refiere a la fusión y asimilación de elementos pertenecientes a culturas diferentes.



Fig. 1.57 Las castas fueron tan importantes en Nueva España que desde principios del siglo XVIII surgió la llamada "pintura de castas", imágenes que representaban el mestizaje cultural que se experimentó desde los primeros años de la Colonia.

El español se impuso como el idioma oficial de la región y la alimentación experimentó variaciones que la enriquecieron, pues los españoles se encargaron de introducir el vino y los cereales; en los conventos, las monjas experimentaban con diferentes ingredientes hasta lograr nuevos platillos, como el mole y sus variantes, por ejemplo. Otros ingredientes de origen americano, como el cacao, se convirtieron en productos sumamente apreciados por los europeos, quienes inventaron nuevas formas de combinarlos.

La forma de vestir tenía una gran importancia durante el Virreinato. Los españoles siempre enfatizaron las diferencias sociales, pues la clase a la que se pertenecía determinaba sus derechos y obligaciones. La vestimenta fue una forma de hacer estas distinciones; por ello, la Real Audiencia decidía qué vestimenta y materiales podía utilizar cada clase social. Por supuesto, la mezcla de elementos indígenas y europeos se dio también en este aspecto: algunas mujeres indígenas de alto rango usaban adornos europeos, por ejemplo. La tilma entre los hombres se siguió usando, y se convirtió en el sarape.

La influencia africana también fue notable en algunos ritos no cristianos, así como en la música y los bailes. Los asiáticos, por su parte, sobresalieron en la elaboración de joyas, cerámicas y textiles; estas técnicas

fueron incorporadas por los indígenas en sus producciones artesanales, lo que enriqueció las expresiones culturales novohispanas.

El mestizaje cultural impulsó una gran variedad de expresiones artísticas y culturales en todo el territorio novohispano, y dio origen a una nueva sociedad: la mexicana (Fig. 1.57). El hecho de que en la actualidad México sea uno de los países con mayor diversidad cultural se debe en gran medida a este periodo de nuestra historia.

Expresiones artísticas novohispanas

Como se mencionó anteriormente, los inicios del arte en Nueva España están vinculados con la religión. Las primeras manifestaciones artísticas novohispanas fueron didácticas; la pintura se utilizó como una herramienta de la que se valieron los frailes para enseñar a los indígenas conceptos sobre la religión católica que en ese momento les eran totalmente desconocidos; y también para superar la brecha lingüística, pues los frailes no podían esperar a aprender las lenguas indígenas para comenzar a evangelizar. Además de la pintura, los frailes se apoyaron también en el teatro para mostrar obras sobre pasajes bíblicos, las cuales a veces se complementaban con música y danza.

Historia con otras ciencias
 En el bloque 1 de Español I, elaboraste fichas de trabajo para analizar información sobre un tema. Ahora, usarás esos conocimientos en una nueva actividad. Elabora fichas de trabajo en las que describas las características del mestizaje cultural en Nueva España.

Los frailes solían pintar escenas bíblicas en los monasterios y, sobre todo, en lo que se conoce como capillas abiertas: normalmente las iglesias pueden contener capillas como parte de la nave principal de una iglesia. En las capillas abiertas, aunque siguen formando parte del conjunto arquitectónico, la entrada es por el exterior, sin puertas, y sus techos y muros están decorados con escenas del purgatorio o el infierno, principalmente. Un hermoso ejemplo que todavía podemos admirar es el templo y exconvento de San Nicolás Tolentino, Actopan, y el de San Miguel Arcángel, Ixmiquilpan, ambos en Hidalgo (Fig. 1.58).

Las capillas abiertas son una característica arquitectónica que se desarrolló únicamente en Nueva España. Otra característica propia del Virreinato son las cruces atriales en los atrios o patios de las iglesias. Los edificios religiosos europeos usaban el atrio simplemente como entrada al templo o para situar los cementerios. En Nueva España, al inicio de la evangelización, los pobladores indígenas no tenían permitido entrar a los templos, pues no se les consideraba dignos de acceder a la casa de Dios. Los atrios se usaron para que pudieran escuchar la misa sin acceder a la iglesia, y como símbolo de la fundación de un pueblo y de la función evangelizadora, se construyeron cruces gigantes dentro del atrio, ya fuera en medio, en la entrada o en alguna esquina. En la Catedral Metropolitana de la Ciudad de México podemos ver un ejemplo de cruz atrial: se le conoce como Cruz de Mañozca, y se localiza en una de las esquinas del atrio; es sencilla y está adornada en su base con cráneos (Fig. 1.59).

Esta mezcla de elementos prehispánicos con los europeos fue común al inicio del arte mestizo novohispano. No es extraño encontrar serpientes, huesos, cráneos e incluso elementos naturales, como el maíz, en pinturas, esculturas y adornos arquitectónicos, pues los frailes evangelizadores aprovecharon a los artistas de los templos prehispánicos para que les ayudaran en las construcciones y en la creación de obras piadosas para la evangelización. A este tipo de arte que mezcla elementos prehispánicos y europeos se le conoce como arte tequitqui (Fig. 1.60).

Conforme avanzó la conquista y la evangelización, esta mezcla fue desapareciendo y se favorecieron las corrientes artísticas europeas. Sin embargo, el arte virreinal mantuvo su originalidad, pues no fue una copia exacta del arte europeo; el barroco novohispano y las siguientes manifestaciones artísticas tendrían una identidad única como arte mexicano.



Fig. 1.58 La tentación de Adán y Eva. Mural en la capilla abierta del Templo de San Nicolás Tolentino en Actopan, Hidalgo (1546-1573).



Fig. 1.59 La Cruz de Mañozca, en el atrio de la Catedral Metropolitana de la Ciudad de México, es una muestra del mestizaje cultural en el arte novohispano.



Fig. 1.60 La mezcla de elementos prehispánicos y europeos, propia del arte tequitqui, convirtió las fachadas de las iglesias novohispanas en verdaderas obras de arte únicas en su género.

COMPRENDO LA HISTORIA



Observen atentamente el ejemplo de pintura religiosa de la figura 1.56, que se encuentra en los muros del claustro del convento agustino de Malinalco, en el Estado de México.

1. Describan junto con sus compañeros de equipo los elementos que se encuentran representados. ¿Qué elementos pueden distinguir? ¿Alguno de los elementos parece más un símbolo prehispánico que cristiano? Describanlo y, con base en la explicación de las páginas 56 y 57, argumenten por qué se encuentra este elemento en una pintura religiosa de un convento cristiano.
2. Con la guía de su profesor, busquen más ejemplos pictóricos o arquitectónicos que ejemplifiquen el mestizaje cultural en las expresiones artísticas novohispanas.

El desarrollo urbano

Entrado el siglo XVII se podía observar un cambio radical en la apariencia del territorio novohispano. Se construyeron diferentes ciudades que se consolidaron como verdaderos centros urbanos, tales como Puebla de los Ángeles, Valladolid, Mérida, Oaxaca y Guadalajara; sin embargo, el principal centro económico, político, administrativo y cultural seguía siendo la Ciudad de México (Fig. 1.61).



Fig. 1.61 La Ciudad de México fue el primer gran centro urbano de América. Durante varios siglos, se conservaron canales que eran usados para paseos y el transporte de mercancías; actualmente, éstos sólo existen en la zona sur.

Otras ciudades que destacaron por su importancia económica fueron centros mineros como Zacatecas, Taxco y Guanajuato. Los proyectos de urbanización para todas estas ciudades se consolidaron con el empedrado de las calles, la vigilancia nocturna y, ya en el último periodo colonial, el alumbrado público con faroles de aceite.

La mayor parte de las ciudades establecidas por los españoles seguían el modelo de urbanización reticular, donde las calles se cruzan y forman ángulos rectos. Como ejemplos podemos mencionar las ciudades de Puebla, Guadalajara, Oaxaca, Querétaro y México (Fig. 1.62).

Las grandes ciudades de Nueva España sirvieron como modelo para el trazo de otras urbes importantes en el continente. Estos centros urbanos se convirtieron en lugares con una gran concentración poblacional y gran dinamismo económico y cultural. En ellos se concentraba la población con mayor ingreso económico, como comerciantes y mineros; los integrantes del gobierno, como el cabildo; la Real Audiencia y la Inquisición, y muchas órdenes religiosas que poseían bienes inmuebles y sus conventos. Esto contribuyó al desarrollo de la sociedad mexicana, cuya principal característica fue la diversidad en todos los ámbitos de la vida cotidiana (Fig. 1.63).



Fig. 1.62 Plano de la Ciudad de México de 1720, que muestra su diseño reticular.



Fig. 1.63 Durante la época colonial, las corridas de toros se arraigaron como celebraciones populares en las plazas públicas de México.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Coordinados por su profesor, organicense en grupo para elaborar un periódico cultural.
2. Redacten reportajes en los que muestren la importancia del mestizaje en el ámbito social y cultural, y cómo influyó en las creaciones artísticas novohispanas.
3. Pueden indagar en diversas fuentes bibliográficas y digitales para complementar la información. También pueden retomar el collage que elaboraron en la actividad "Rescato lo que sé", de la página 54.
4. Recuerden integrar en sus reportajes imágenes, ilustraciones y otros elementos gráficos para enriquecer su trabajo.
5. Decidan cómo integrarán los reportajes, respetando las opiniones de sus compañeros para llegar a un acuerdo.
6. Al terminar su periódico, pueden sacar copias para compartirlo en un espacio común de la escuela.
7. Para finalizar la actividad, reúnanse en grupo y compartan sus ideas sobre la influencia que el mestizaje cultural ha tenido en la identidad de nuestro país. Den ejemplos que observen en su vida cotidiana.

TIC

Para que enriquezcas los conocimientos que adquiriste en los temas estudiados hasta el momento, te invitamos a ver la película *La otra conquista*, del director Salvador Carrasco (1998), puedes rentarla, o bien, la encontrarás completa en internet en la siguiente dirección: http://opcionesinfo.blogspot.mx/2015/01/opciones-cine-en-casa-la-otra-conquista_16.html (Consulta: 16 de enero de 2015.) Después de ver la película, comparte tu experiencia e impresiones acerca de la misma con tu profesor y compañeros de clase.

TIC

Mediante el siguiente vínculo de la estación Radio Educación podrás escuchar un ameno programa que te permitirá acercarte a la vida cotidiana durante el Virreinato en Tepetzotlán, así como la cultura y arte desarrollados durante los primeros lustros de la vida colonial. El programa puede descargarse como podcast. <http://www.e-radio.edu.mx/Pueblos-magicos/32-Tepetzotlan-virreinal> (Consulta: 17 de enero de 2015.)

Aprendizaje esperado

- Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

DE LA HERBOLARIA PREHISPÁNICA A LA INDUSTRIA FARMACÉUTICA.

PIRATAS Y CORSARIOS EN EL GOLFO DE MÉXICO

De la herbolaria prehispánica a la industria farmacéutica



Fig. 1.64 La herbolaria prehispánica se heredó de generación en generación hasta nuestra época.

Las culturas prehispánicas cuidaban mucho su salud mediante una alimentación adecuada, y se encargaron de desarrollar la herbolaria, es decir, el estudio de las propiedades medicinales de diversas especies vegetales (Fig. 1.64). Con la llegada de los españoles, la herbolaria indígena se enriqueció mediante la introducción de nuevas plantas, de origen europeo y asiático, que constituían la base de la medicina virreinal. A partir del siglo XVIII, los peninsulares aún utilizaban gran parte de la herbolaria mexicana, mezclándola con los nuevos productos farmacéuticos que llegaban de Europa, aunque el auge de estos productos en México se dio hasta el siglo XIX. Por su parte, el gobierno virreinal puso especial énfasis en desarrollar campañas sanitarias, en gran medida para evitar las epidemias que ya habían mermado buena parte de la población en los primeros años de la Colonia.

Con el desarrollo de la Ilustración, inició un nuevo campo de estudio, la investigación de la naturaleza desde un enfoque racional. Esto fue

de gran importancia en medicina para poder entender la causa de las enfermedades y su tratamiento. Poco a poco la ciencia fue evolucionando, y con ella el uso de las plantas medicinales. A partir de esto, surgió el interés de los médicos por conocer a profundidad las propiedades y consecuencias de estas plantas curativas con la intención de determinar cómo podían emplearse de manera más eficiente en combinación con otras plantas u otros químicos; esto daría origen a la industria farmacéutica.

A principios del siglo XX se crearon grandes institutos farmacéuticos, que buscaban obtener la patente de los medicamentos para después venderlos a los hospitales y la población en general. Las farmacéuticas han hecho de los medicamentos uno de los negocios globales más importantes; sin embargo, esta industria representa una de las problemáticas más graves de la actualidad, pues si bien se han hecho numerosos descubrimientos médicos en los últimos años, la realidad es que la gran mayoría de los medicamentos son de difícil acceso para la población en general.

MIS REFLEXIONES



- Haz una entrevista a tus familiares sobre el origen de algunos remedios caseros y elabora un cuadro sinóptico con la información obtenida. Puedes complementar tu cuadro con dibujos o fotografías de las plantas que se utilizan en estos remedios.
- Investiga en diversas fuentes las plantas que se emplean en la industria farmacéutica actual y compara los resultados de tu investigación con el cuadro sinóptico que elaboraste.
- Escribe una conclusión en la que integres lo anterior y en la que expongas tu opinión sobre la evolución de la medicina.
- Comparte tu trabajo con tu profesor y compañeros, y respondan: ¿cuál piensan que debería ser el compromiso social de la industria farmacéutica en la actualidad?

Piratas y corsarios en el Golfo de México

Durante el siglo XVI y buena parte del XVII España logró dominar los mares y en gran medida a la economía europea. Sin embargo, a pesar de sus esfuerzos para proteger los viajes marítimos, no pudo evitar el constante saqueo de piratas que buscaban las riquezas americanas. Los franceses fueron los primeros en atacar porque eran enemigos de los españoles y porque habían quedado excluidos del reparto de América hecho por el papa Alejandro VI. Como la ruta de traslado estaba completamente definida, los piratas solían atacar las flotas valiéndose de numerosas islas que les permitían esconderse, o saqueaban directamente los puertos. Durante el siglo XVI y parte del XVII, bucaneros, corsarios y piratas atacaron tanto las flotas españolas que salían de América como las que provenían de España.

Podemos generalizar tres tipos de atacantes de flotas: los bucaneros, que eran simples aventureros y ladrones; los corsarios, que recibían una patente de corso (es decir, como un permiso para robar) por parte de sus reyes para atacar barcos enemigos; y finalmente los piratas, que eran una mezcla de los dos anteriores. Inglaterra fue famosa por contratar corsarios; uno de los más famosos fue sir Francis Drake, al servicio de la reina Isabel I. También fue importante la actividad de los corsarios holandeses; la Compañía Holandesa de las Indias Occidentales se convirtió en una bolsa de financiamiento para patrocinar los ataques a los navíos españoles.

La presencia de los piratas resultó tanto benéfica como perjudicial para los novohispanos. Entre los productos que los piratas obtenían de los barcos españoles se encontraban el azogue, el cobre, el hierro, la seda y algunos vinos; estas mercancías se revendaban a menor precio. De los barcos salidos de las colonias obtenían plata, oro, diversos productos agrícolas, etcétera. Países Bajos, por su parte, se convirtió en el proveedor de esclavos africanos más importante de las colonias, y también servía como transportista de mercancías ilegales, pues contaba con la tecnología marítima más avanzada de entonces.

Esto no significaba que hubiera buenas relaciones. Los ataques a los habitantes de los puertos obligaron a las autoridades a construir fuertes y murallas para protección (Fig. 1.65). Asimismo, se creó un sistema de flotas, que consistía en que ocho barcos acompañaran a los barcos cargados de plata como una forma de protección.



Fig. 1.65 El fuerte de San Juan de Ulúa, en Veracruz, es uno de los mejores ejemplos de una fortificación creada para contrarrestar los ataques de piratas y corsarios.

Libroteca

Te sugerimos leer: Marita Martínez del Río de Redo, *La fuerza y el viento: la piratería en los mares de la Nueva España*, México, SEP-México desconocido, 2006.

Esta obra te llevará a conocer más de cerca la vida de los hombres del mar.

MIS REFLEXIONES



- Elabora un cuadro comparativo en el que muestres las características de los piratas y corsarios. Incluye su actividad en las costas novohispanas.
- Puedes investigar en diversas fuentes bibliográficas e internet para complementar la información.
- Al finalizar tu cuadro, escribe una pequeña reflexión en la que respondas: ¿qué impacto consideras que tuvo la actividad de los piratas y corsarios en Nueva España a nivel económico, político y social?
- Comparte tu trabajo con tu profesor y compañeros. Después, discute tus reflexiones individuales para elaborar una conclusión grupal sobre las consecuencias de la piratería durante el periodo colonial: ¿cómo compararías ésta con lo que actualmente llamamos piratería?

EVALUACIONES

HETEROEVALUACIÓN

En esta sección podrás identificar los aprendizajes que adquiriste a lo largo del bloque. De esta manera, tanto tú como tu profesor podrán poner mayor atención en los temas que así lo requieran, o bien profundizarán en su estudio para que logres aprendizajes significativos.

Responde las siguientes preguntas, que tu profesor utilizará para evaluar tu aprendizaje del bimestre.

- ¿Cuáles fueron los pueblos que formaron la Triple Alianza y en qué consistía su unión?
- Menciona tres características de la estructura social de las culturas mesoamericanas en el Posclásico.
- Describe en qué consistía la encomienda.
- ¿Cuál era la principal característica de las mercedes reales?
- Indica el nombre de cinco ciudades que florecieron al inicio de la Colonia gracias al auge de la minería.
- Menciona la diferencia principal entre la encomienda y la hacienda.
- Selecciona un rasgo distintivo del comercio del Imperio español y de éste con el mundo.
 - El comercio con Inglaterra se incrementó gracias a un intercambio intenso de materias primas a lo largo de la costa oriente de América del Norte.
 - El comercio entre las colonias españolas floreció a pesar de las restricciones que imponía la Corona, principalmente entre las capitanías de Nueva Vizcaya, las Almedras y la zona minera del Bajío de Nueva España.
 - La Corona española impuso un fuerte control en el comercio entre sus colonias. La actividad mercantil estuvo basada en la extracción de metales preciosos, especialmente plata, mediante la cual España se financiaba.
- Elige la respuesta correcta. ¿Qué era la *Nao de China*?
 - Una de las enfermedades que, junto con la viruela, diezmó a la población indígena durante la conquista y en los años posteriores a ésta.
 - Una o varias embarcaciones que viajaban a Nueva España desde las islas Filipinas, llevando mercancía asiática a cambio de productos americanos.
 - Nombre con que se conoció a la mujer que trajo desde Manila la costumbre de utilizar faldas coloridas, moda que se conoció posteriormente en Nueva España como "china poblana".
- ¿Cuál fue la institución que sustituyó a la encomienda en la segunda parte del Virreinato?
- Menciona algunas características del arte mestizo desarrollado en Nueva España.

COEVALUACIÓN

Esta actividad te permitirá conocer y valorar cómo perciben tus compañeros tu trabajo y participación en el grupo o en los trabajos colaborativos; además, te permitirá poner más atención en aquellos aspectos que debas mejorar para que las relaciones que estableces en clase sean más fructíferas con tu aprendizaje. Pídele a alguno de tus compañeros que responda lo siguiente:

Mi compañero...	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
¿Está dispuesto a ayudar a los demás compañeros durante los trabajos en equipo?				
¿Es respetuoso con el trabajo y opinión de los demás compañeros?				
¿Realiza las actividades que se le asignan en el equipo?				
Cuando expone ante el grupo, ¿es claro con las ideas que quiere dar a conocer?				
¿Muestra interés por aprender y trabajar con otros compañeros?				

AUTOEVALUACIÓN

En esta actividad podrás reflexionar acerca de los aprendizajes que has logrado, los que te hacen falta y las actitudes que te caracterizan en clase. Para ello, lee detenidamente las preguntas y responde honestamente:

Aspecto a evaluar	Sí	No	Casi siempre
¿Organizo por etapas y cronológicamente hechos y procesos del México prehispánico, de la Conquista y del Virreinato?			
¿Localizo las culturas del México prehispánico, las expediciones de descubrimiento, conquista, y el avance de la colonización de Nueva España?			
¿Reconozco las características políticas, sociales, económicas y culturales del mundo prehispánico?			
¿Analizo las consecuencias de la conquista y la colonización española?			
¿Describo los cambios que produjo en Nueva España la introducción de nuevas actividades económicas?			
¿Explico la importancia del comercio y de la plata novohispana en el mundo?			
¿Identifico las instituciones económicas, políticas y sociales que favorecieron la consolidación del Virreinato?			
¿Reconozco las características del mestizaje cultural en las expresiones artísticas novohispanas?			

EVALUACIONES

EVALUACIÓN GENERAL DEL BLOQUE

En esta actividad responderás algunas preguntas relacionadas con los conocimientos que adquiriste a lo largo del bloque, a partir de una breve lectura de distintos textos. Es importante que antes de contestar cada pregunta, te asegures de leer los fragmentos que se presentan.

A continuación te presentamos algunas referencias adicionales que te servirán para complementar los conocimientos adquiridos en el bloque.

Referencia 1:

<http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/hist/mex/mex1/HMI/Indigenas.pdf>

Referencia 2:

http://codex.colmex.mx:8991/exdibris/aleph/a18_1/apache_media/KUJK2KG95Q172Q7LK16NRT15MAN7PL.pdf

Referencia 3:

<http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/hist/mex/mex1/HMI/EconomiaSocial.pdf>

Referencia 4:

<http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/hist/mex/mex1/HMI/SociedadNE.pdf>
(Consulta: 15 de enero de 2015.)

"La dominación europea del continente americano que se inició al finalizar el siglo xv, a partir del expansionismo del Imperio Español que propagó la hegemonía occidental bajo la bandera de la evangelización, [...] Los castellanos, a partir de los viajes de Cristóbal Colón, llamaron indígenas a la población que encontraron en las islas del Mar Caribe [...]." Véase referencia 1.

1. Describe el contexto en el que se lleva a cabo el proceso de Conquista.

2. ¿Cómo denominaron los castellanos al lugar al que habían llegado a partir de los viajes de Cristóbal Colón?

"La transformación fundamental de la sociedad indígena consistió en la supresión de las instituciones políticas mayores, la disminución del tamaño e importancia de la nobleza, la posición de ésta al servicio de los conquistadores, la conservación de la masa campesina y la cristianización forzada como medio de dominio ideológico. [...] Continuaron con pocos cambios los usos relacionados con la vida familiar y económica de los campesinos indios: la técnica y la organización de la producción familiar [...]. Las formas de gobierno fueron reorganizadas por el régimen colonial, pero éste aprovechó rasgos del sistema preexistente, como el régimen de la tierra en barrios (calpules) y pueblos [...]. En cambio, desaparecieron rápidamente elementos culturales más estrechamente ligados con las estructuras sociales indígenas [...]." Véase referencia 2.

3. Entre los principales cambios ocurridos en Nueva España durante la Colonia están:

- La sociedad, la religión y el territorio.
- El nombre de los pueblos, la organización de los gobernantes y la cultura.
- Las actividades comerciales, el nombre de las personas y el territorio.
- La sociedad, las formas de gobierno y las estructuras religiosas indígenas.

4. Menciona con tus palabras algunas de las diferencias más importantes entre la vida prehispánica y el sistema colonial en Nueva España.

"La minería en las colonias se avocó a la extracción de metales preciosos de plata y, en menor medida, de oro. Los minerales de baja ley como el cobre, estaño y plomo se explotaron escasamente. [...] La minería permitió a muchas personas amasar grandes fortunas, otorgándoles el

EVALUACIÓN GENERAL DEL BLOQUE

reconocimiento social y político. Sin embargo, el ascenso social era muy aleatorio ya que, con la misma rapidez que se adquiría, cualquier imprevisto provocaba la ruina inmediata. [...] Las distintas formas de la piratería americana son propias del período comprendido entre la primera mitad del siglo xvi y la primera mitad del siglo xviii. Las grandes riquezas de oro y plata americanas despertaron la codicia de otras potencias europeas [...]. Inicialmente robaban por cuenta propia en el mar o en sus zonas ribereñas y eran enemigos del comercio marítimo en general [...]. Los corsarios, en cambio, fueron marinos contratados y financiados como mercenarios, con una patente de corso emitida por un Estado en guerra, para causar pérdidas al comercio del enemigo y provocar el mayor daño posible en sus posesiones." Véase referencia 3.

5. Explica cuál era la importancia de la economía novohispana para el desarrollo de la Colonia.

6. La plata y otros metales preciosos de Nueva España representaban:

- Una oportunidad para hacerse rico y ganar dinero.
- Una fuente importante de desarrollo comercial para Nueva España, así como un objeto de ambición para muchas personas.
- Nada, dado que el valor de los metales preciosos era muy conocido y, por lo tanto, no había gran explotación minera.

La sociedad colonial se estructuró en diversos grupos o estamentos ordenados jerárquicamente. Según Charles Gibson:

"Lo que sobrevivió de la cultura india en la América española puede identificarse principalmente a nivel individual, familiar y de comunidad. Para las comunidades, la tendencia fue a independizarse una de la otra, resistir las presiones españolas de forma colectiva, y sobrevivir como depositarias de los vestigios del indianismo.

"Los conquistadores ocuparon el primer rango social en el siglo xvi; sus objetivos principales eran la riqueza, el poder y la honra. Les siguieron en importancia los primeros pobladores que fundaron ciudades e iniciaron la colonización. Luego se ubicarían los vecinos con casa y patrimonio en la ciudad y aquellos que se ganaban la vida como mineros, pequeños comerciantes, artesanos o granjeros. Por último, los tratantes, pulperos (dueños de fondas), buhoneros (vendedores ambulantes), etc., que conformaron el pueblo urbano. Más adelante, el dinero se convirtió en el mejor y más eficaz vehículo de movilidad social. Con él se podían comprar la nobleza y el favor del rey, especialmente a lo largo del siglo xvii." Véase referencia 4.

7. ¿Cuál era el orden en el que se establecían las relaciones sociales en Nueva España?

8. Explica con tus palabras cuáles eran las diferencias sociales, políticas y económicas que los miembros de la sociedad novohispana vivían considerando la casta a la que pertenecían.



Hidalgo, mural de José Clemente Orozco en el Palacio de Gobierno de Jalisco, en Guadalajara.

BLOQUE

2

Nueva España, desde su consolidación hasta la Independencia

Competencias que se favorecen:

- Comprensión del tiempo y del espacio históricos
- Manejo de información histórica
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia

Aprendizajes esperados

- Ordena secuencialmente hechos y procesos relacionados con las reformas borbónicas y la Independencia de México, utilizando términos como siglo, década y año.
- Señala las transformaciones del territorio novohispano en el siglo XVII y las zonas de influencia de los insurgentes.
- Reconoce las causas y consecuencias del crecimiento económico novohispano en el siglo XVIII.
- Explica las causas y consecuencias de las reformas borbónicas.
- Explica la desigualdad social y política entre los distintos grupos de la Nueva España.
- Reconoce la multicausalidad de la crisis política en Nueva España y del inicio de la Guerra de Independencia.
- Explica el proceso de Independencia y la influencia del liberalismo.
- Reconoce las características del neoclásico y la influencia de la Ilustración en la creación de nuevas instituciones científicas y académicas.
- Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

Aprendizajes esperados

- Ordena secuencialmente hechos y procesos relacionados con las reformas borbónicas y la Independencia de México, utilizando términos como siglo, década y año.
- Señala las transformaciones del territorio novohispano en el siglo XVIII y las zonas de influencia de los insurgentes.



Fig. 2.1 El nombre completo de esta obra fue Enciclopedia y Diccionario Razonado de las Ciencias, las Artes y los Oficios.

PANORAMA DEL PERIODO

UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DEL MOVIMIENTO DE ILUSTRACIÓN, LAS REFORMAS BORBÓNICAS Y EL PROCESO DE INDEPENDENCIA

Durante la Colonia, la vida de los habitantes originales de la antigua Mesoamérica se modificó significativamente; las tradiciones, la religión, el idioma, la vida cotidiana y la organización política adquirieron características únicas, producto del mestizaje cultural que dio origen a la sociedad mexicana. Sin embargo, estas transformaciones se acompañaron de graves diferencias políticas, económicas, culturales y educativas entre todos los sectores sociales, que derivaron en una inconformidad generalizada en Nueva España. Aunado a esto, las dificultades económicas de la Corona española, ocasionadas por los conflictos bélicos en los que se vio involucrada y el debilitamiento de su poderío naval frente a otras potencias como Inglaterra y Países Bajos, derivaron en una inestabilidad política que disminuyó su efectividad administrativa en sus colonias americanas.

Al mismo tiempo, en Europa surgían ideas liberales que replanteaban el conocimiento del mundo, la organización política y el papel del hombre para decidir sobre su destino y manera de vivir. Este conjunto de ideas son los principios de la Ilustración, movimiento filosófico y cultural que buscó generar conocimiento basado en la ciencia y la razón y no en la religión. Surgió en Francia en el siglo XVIII y se extendió a Gran Bretaña, Alemania, Países Bajos, Italia y España.

La obra escrita más importante de la Ilustración fue la *Enciclopedia*. En esta obra se buscó reunir todos los conocimientos científicos y artísticos generados por la humanidad hasta ese momento (Fig. 2.1). En este proyecto destacaron algunos ilustrados franceses como Diderot, D'Alambert, Voltaire, Montesquieu, Rousseau, entre otros.

Los monarcas europeos, principalmente en España y Francia, iniciaron una serie de transformaciones que fueron parte de un sistema conocido como "despotismo ilustrado", que consistía en la adopción y el establecimiento de ideas tomadas de la Ilustración, con el fin de modernizar sus Estados. Sin embargo, este sistema no tomaba en cuenta las opiniones de los gobernados; su objetivo era formar individuos virtuosos y pueblos felices, desarraigar la superstición y reemplazarla con la razón, así como fortalecer los mecanismos de los gobiernos monárquicos.

A principios del siglo XVIII ascendió al trono Felipe V, de la dinastía Borbón, quien inició una serie de reformas estructurales en materia económica, política y administrativa, las cuales se aplicaron tanto en España como en sus posesiones coloniales en América y Asia (Fig. 2.2). Estas reformas, llamadas reformas borbónicas, se inspiraban en los principios del despotismo ilustrado y buscaban fortalecer a España frente a la nueva potencia comercial y marítima: Gran Bretaña.

Estas reformas perseguían dos objetivos principales: por un lado, recuperar el poder y control que la dinastía de los Habsburgo había delegado tanto a la Iglesia como a los políticos y comerciantes novohispanos; y por otro, lograr que Nueva España dependiera mucho más de la metrópoli para que le proporcionara mayores riquezas. Sin embargo, los objetivos planteados en las reformas, lejos de cumplirse, ocasionaron nuevas problemáticas.

Las reformas borbónicas que se llevaron a cabo en territorio novohispano durante el siglo XVIII provocaron grandes cambios en la geografía de Nueva España. Hasta entonces, el centro del territorio había sido prioritario, pero en este periodo se logró una importante expansión hacia el norte, en buena medida gracias al auge de la minería y el establecimiento de misiones de jesuitas y franciscanos.

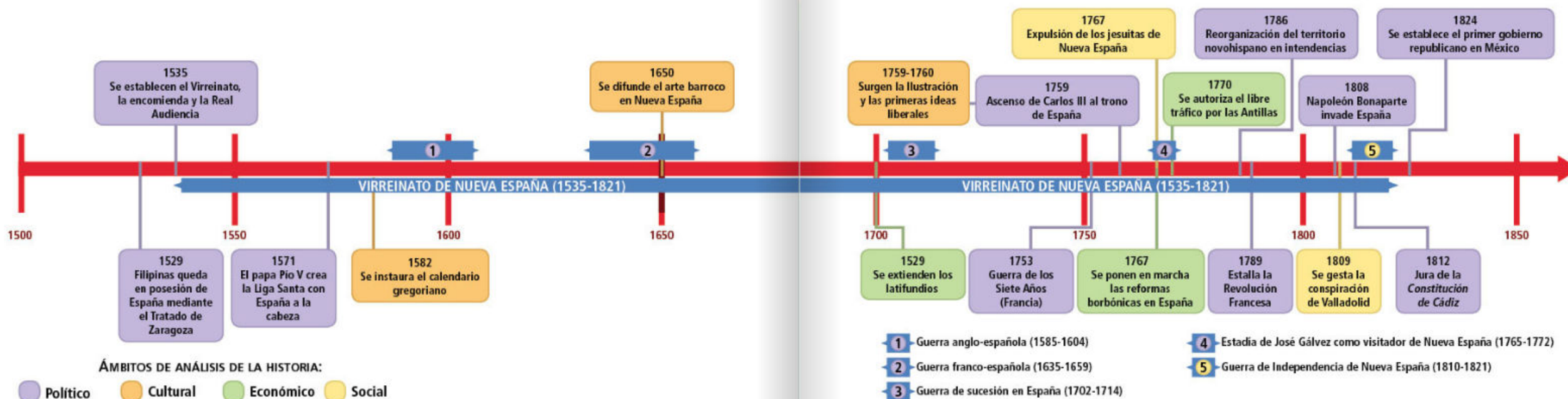
El cambio más profundo fue la creación de 12 *intendencias* durante la década de 1780, cuya finalidad era favorecer a los gobiernos locales para darles mayor poder como



Fig. 2.2 Felipe V fue el primer rey de España perteneciente a la dinastía Borbón.

Glosario

Intendencia. Unidad de la organización política, social y económica en la que se dividió Nueva España en el siglo XVIII.



contrapeso al papel dominante que tenían las audiencias y el virrey. Los intendentes fueron dotados de amplios poderes en la impartición de justicia, la guerra y la hacienda, así como para conformar capitales intermedias entre las provincias y la Ciudad de México (Mapa 2.1).



Mapa 2.1 División de Nueva España hacia 1760, antes de las reformas borbónicas.

Dónde y cuándo

1. A partir del texto y tus conocimientos previos sobre los acontecimientos que ocurrieron en Europa durante este periodo, analiza el mapa 2.1 y elabora un mapa mental en el que relaciones dichos acontecimientos con las transformaciones territoriales que experimentaría Nueva España.
2. Explica con tus palabras cuáles consideras que serían las consecuencias de dichas transformaciones a nivel político, económico y social.
3. Comparte con tu profesor y compañeros tu mapa mental. Discutan en grupo sus ideas y traten de establecer conclusiones conjuntas sobre las relaciones de causa-efecto existentes entre los eventos ocurridos en Europa y la situación de Nueva España.

A la llegada de Carlos III al trono español, puso en marcha una serie de medidas para consolidar las reformas e implantar un gobierno autoritario y centralizado, capaz de recaudar la mayor riqueza posible mediante el aumento de impuestos y diversos cambios de funcionarios en los gobiernos coloniales. Esto, aunado a otros factores —como el estallido de la Revolución Francesa y el avance imperialista de Napoleón Bonaparte, quien invadió España en 1808—, provocaron un cambio en la mentalidad de la población criolla en Nueva España.

Al verse relegada de los puestos importantes en el gobierno novohispano y privada del derecho a tomar decisiones políticas sobre el destino del Virreinato ante la crisis que atravesaba España, la clase criolla inició un movimiento que pugnaba por la independencia de Nueva España del poder de la metrópoli. En 1810, la movilización criolla culminó en el estallido de una guerra que enfrentaría a gran parte de la población novohispana con los peninsulares y el ejército realista (Fig. 2.3).

Mientras que España enfrentaba la invasión de Napoleón Bonaparte, en Nueva España, Miguel Hidalgo en el Bajío (principalmente en Guanajuato), José María Morelos en Guerrero y el centro del país, Ignacio Allende en el occidente y el norte de México, así como los líderes de la insurgencia, demandaban representación política ante las autoridades virreinales. La ausencia del rey propició posturas ideológicas basadas en el liberalismo, que propugnaban por una sociedad sin distinciones ante la ley y obligaciones iguales para todos. Estos ideales se potencializaron con la *Constitución de Cádiz* de 1812, donde se planteaba la igualdad de los habitantes de España y sus colonias. Sin embargo, cuando Fernando VII volvió al poder en 1814, desconoció los proyectos liberales y volvió al absolutismo, lo que provocó que se avivara el descontento en Nueva España. Líderes insurgentes como Vicente Guerrero, Francisco Xavier Mina y Guadalupe Victoria continuaron con la lucha por la independencia, fortaleciendo su zona de influencia principalmente en el centro y parte del sur del país. Este conflicto se prolongaría durante once años y dio nacimiento al México independiente.



Fig. 2.3 El cura Miguel Hidalgo y Costilla se convirtió en uno de los artífices más importantes del movimiento independentista.

UN VISTAZO A LA HISTORIA

1. Observa la línea del tiempo de las páginas 68 y 69.
2. Elabora en tu cuaderno una tabla donde dividas los procesos y acontecimientos por siglos, décadas o años, de acuerdo con el criterio que consideres más conveniente. Después, analiza tu tabla y establece las relaciones de causa-efecto que encuentres entre cada uno de los elementos que la forman.
3. Escribe una pequeña conclusión en la que respondas lo siguiente: ¿Qué años consideras cruciales para el desarrollo de los acontecimientos más importantes que tuvieron lugar en Europa y Nueva España? ¿Piensas que hay una década decisiva para el estallido de la Guerra de independencia en Nueva España? ¿Cuál y por qué? ¿Qué comparaciones podrías establecer entre los siglos que aborda el periodo de estudio y los anteriores?
4. Vuelve al mapa 2.1 (página 70) y marca, de acuerdo con lo que entendiste del texto, la zona de influencia de los insurgentes durante la Guerra de Independencia. Responde como parte de tus conclusiones: ¿Por qué piensas que su influencia se hizo sentir más en esa zona que en otras del territorio novohispano?
5. Comparte tu tabla y conclusiones con tu profesor y compañeros, y discutan en grupo sus ideas.

Aprendizaje esperado

- Reconoce las causas y consecuencias del crecimiento económico novohispano en el siglo XVIII.

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Cómo afectó la crisis de la Corona española a Nueva España?

EL AUGE DE LA ECONOMÍA NOVOHISPANA: Crecimiento de la población y florecimiento de las ciudades. Desarrollo de redes comerciales internas. El papel económico de la Iglesia y las grandes fortunas mineras y comerciales. Las innovaciones agropecuarias, la tecnología minera e inicios de la actividad industrial

RESCATO LO QUE SÉ



- Elabora un cuadro en el que expongas cuáles eran las principales actividades que impulsaron el crecimiento económico de Nueva España. Puedes hacer referencia a:

a) Agricultura	b) Minería	c) Comercio
d) Papel de la Iglesia	e) Arte y cultura	
- Complementa tu cuadro con ilustraciones e imágenes.
- Comparte tu trabajo con tus compañeros y comenten cuáles fueron las consecuencias de estas actividades en el territorio. Anota una pequeña conclusión debajo de tu cuadro.
- Al finalizar, entrega el cuadro al profesor para que te evalúe.

Crecimiento de la población y florecimiento de las ciudades

A partir de 1560, con la expansión hacia el norte del país por el hallazgo de minas de plata, comenzaron a fundarse una gran cantidad de ciudades, sobre todo en el centro del país y en la zona del Bajío (los territorios no montañosos de Querétaro, Guanajuato, Aguascalientes y los Altos de Jalisco). Al mismo tiempo, el poder se centralizó en las instituciones gubernamentales del Virreinato.

En esta época se estableció también un sistema de comercio cerrado, donde sólo se permitía el intercambio comercial dentro del mismo territorio novohispano, o con otros virreinos de manera limitada, a excepción de lo que se vendía mediante las flotas anuales que transportaban mercancía internacional. La *Nao de China*, que conectaba el puerto de Acapulco con China, y el *Galeón de Sevilla*, que conectaba al puerto de Veracruz con la península Ibérica, son ejemplos del comercio internacional.

Fue durante la primera mitad del siglo XVII cuando Nueva España cobró fuerza en la economía mundial, gracias en gran parte a la derrama económica que generaba la plata, producto muy apreciado en Europa, debido a que escaseaba en ese continente. Así, Nueva España prosperaba y su comercio se fortalecía cada vez más; al mismo tiempo, el desarrollo de diversas actividades económicas propició el crecimiento de poblaciones que se convertirían en importantes ciudades (Fig. 2.4).



Fig. 2.4 El descubrimiento de yacimientos mineros permitió la expansión económica colonial.

A mediados del siglo XVIII, Nueva España tenía alrededor de cuatro y medio millones de habitantes, de los cuales la mitad eran indígenas y la otra mitad estaba conformada por españoles, criollos y castas. La distribución de la sociedad estuvo determinada por el florecimiento de las diversas actividades económicas que se realizaban a lo largo y ancho del territorio novohispano (Fig. 2.5). Mientras la mayor parte de la población indígena y las castas se establecieron en zonas rurales, pues su actividad principal era la agricultura, los criollos y peninsulares habitaban las grandes ciudades donde florecían actividades comerciales y culturales. En el norte y el Bajío se fundaron nuevos núcleos urbanos de trabajadores involucrados en las minas, los cuales requerían productos alimenticios, transporte y vivienda; esto también influyó en gran medida en la distribución demográfica.

En general, las ciudades novohispanas siguieron el diseño de las ciudades españolas, en particular de Madrid, capital del Imperio español. Estas ciudades tenían una plaza central donde se establecía la casa de gobierno, el mercado y la catedral; esto con la intención de que toda la población tuviera referentes directos de los poderes político, económico y religioso (Fig. 2.6). De esa plaza salían calles rectas en dirección hacia los cuatro puntos cardinales. Muchas de ellas mantenían cuadrículas perfectas del centro a las afueras de la ciudad.



Fig. 2.5 Los obrajes eran talleres donde se elaboraban telas y vestidos. Su desarrollo contribuyó al auge de la industria textil en Nueva España.



Fig. 2.6 La plaza central de las grandes ciudades de Nueva España funcionaba como centro político, económico y social.

Desarrollo de redes comerciales internas

A pesar de que la producción y el comercio se vieron obstaculizados por las medidas proteccionistas establecidas por la metrópoli en los siglos XVI y XVII, en el siglo XVIII hubo un crecimiento de ambos sectores, gracias al fortalecimiento de los mercados internos. Aunque en un principio Nueva España tuvo como único centro de provisión la Ciudad de México, conforme se fue colonizando la mayor parte del territorio se fundaron ciudades que también contaron con productos y pequeños mercados que poco a poco llegaron a satisfacer las necesidades de sus habitantes.



Glosario

Oligarquía. Forma de gobierno en la que el poder se encuentra en manos de unas cuantas personas pertenecientes a una clase social privilegiada.

Los comerciantes encargados de controlar el tráfico de mercancías estaban divididos en tres grupos principales:

1. Los grandes mercaderes, dedicados al comercio mayorista y al comercio exterior, quienes establecieron un gremio con enorme poder económico, político y social que se mantuvo desde el siglo XVI: el Consulado de Comerciantes de la Ciudad de México.
2. Los comerciantes medianos, que hacían las veces de intermediarios entre los grandes y los pequeños comerciantes; una pequeña oligarquía local de españoles ricos que controlaban los centros regionales y se dedicaban al comercio y a la agricultura.
3. Los pequeños comerciantes, que se movían de pueblo en pueblo y comerciaban al menudeo (Fig. 2.7).



Fig. 2.7 Los pequeños comerciantes vendían sus mercancías en forma ambulante, muchas veces de puerta en puerta.

La mayoría de las redes comerciales se dirigían al centro de Nueva España (Fig. 2.8), a donde llegaban las mercancías para luego distribuirlas a otras regiones. Las rutas más importantes fueron México-Puebla-Veracruz, México-Chilpancingo-Acapulco, México-Oaxaca-Guatemala y México-Durango-Santa Fe (Nuevo México). Esta última, llamada la "ruta de la plata" o Camino Real de Tierra Adentro, fue construida principalmente para comunicar los centros productores de plata de Guanajuato, San Luis Potosí y Zacatecas, aunque también sirvió para el intercambio de otros productos. Se extendía hasta Santa Fe, en Nuevo México, y se convirtió en la espina dorsal de las comunicaciones en el virreinato.



Fig. 2.8 El comercio de Nueva España era controlado desde la capital. En la imagen se aprecia una procesión de un gremio de comerciantes.

La red de caminos se diversificó en casi todas las regiones novohispanas para poder distribuir la totalidad de la producción en cada lugar. Las rutas para transportarse a caballo eran muy eficientes, aunque en general los caminos y conexiones que servirían para el transporte a gran escala no lograron fortalecerse por completo. Aunado a esto, el desarrollo comercial fue siempre desigual, pues mientras el norte, Bajío y Altiplano Central fueron regiones favorecidas —donde se establecieron las haciendas y minas más productivas, así como las ciudades más importantes y una mayor actividad comercial—, el sur y suroeste, en cambio, presentaron un atraso significativo, sin centros comerciales de importancia o caminos aptos para transportar personas y mercancía. Esto se tradujo en un marcado rezago comercial y social de la región.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Coordinados por su profesor, dividan el grupo en equipos para llevar a cabo un foro sobre la importancia de las principales rutas de comercio que existían dentro del territorio novohispano.
2. Organicen la información que ya tienen sobre el tema y complementenla con información de fuentes bibliográficas e internet.
3. Escriban en su cuaderno cuáles fueron estas rutas de comercio y expongan las características de cada una (por dónde pasaban y qué se transportaba en ellas).
4. Discutan el impacto que tuvo el desarrollo del comercio interno en el florecimiento de las ciudades y el crecimiento de la población. Asimismo, elaboren una conclusión grupal sobre las similitudes y diferencias que encuentran entre aquellas rutas y los medios de comercio en la actualidad.

El papel económico de la Iglesia y las grandes fortunas mineras y comerciales

La Iglesia funcionó en gran medida como portadora de una nueva religión y visión del mundo, pero ello tenía por objetivo legitimar su presencia en Nueva España como dueña de bienes, territorios y, por tanto, reguladora de los órdenes de producción (Fig. 2.9). Además, sus órdenes abrieron el camino para colonizar y cristianizar nuevos territorios, lo que la colocó como mediadora entre la población y el poder, adquiriendo una situación protagónica en la política. La cercanía en el trato con la población estrechó sus vínculos con ésta. Adquirió por todo esto un papel fundamental en el acontecer cotidiano de Nueva España en la Colonia.

Las órdenes religiosas se habían establecido en el centro del país, pero fue durante el siglo XVII que empezaron a adentrarse en nuevos territorios. En las misiones que fundaban, reunían a un buen número de personas gracias a los servicios religiosos; esto dio origen a pequeñas localidades con servicios que propiciaron el desarrollo de una economía local; poco a poco fueron haciéndose propietarios de amplios terrenos dedicados al culto o vivienda de religiosos, además de cobrar diezmo por sus servicios parroquiales.

Una de las fuentes de recursos más importantes de la Iglesia eran los préstamos a los hacendados, mineros y pequeños comerciantes. Cuando las deudas se extendían por un largo periodo, los intereses aumentaban, ocasionando que muchas veces los deudores no pudieran pagar el préstamo, por lo que sus propiedades quedaban hipotecadas o pasaban a manos del clero. Sin embargo, también se daba el caso de que terratenientes peninsulares devotos de la Iglesia le donaran algunas de sus propiedades, o entregaran dinero a organizaciones eclesíásticas encargadas de realizar obras pías.



Glosario

Diezmo. Pago a la Iglesia del diez por ciento sobre las ganancias de las actividades productivas generadas en un año.

Obras pías. Fundaciones dotadas con bienes raíces o cargos sobre bienes de otras instituciones, destinados a invertir la renta de dichos bienes en alguna acción caritativa.

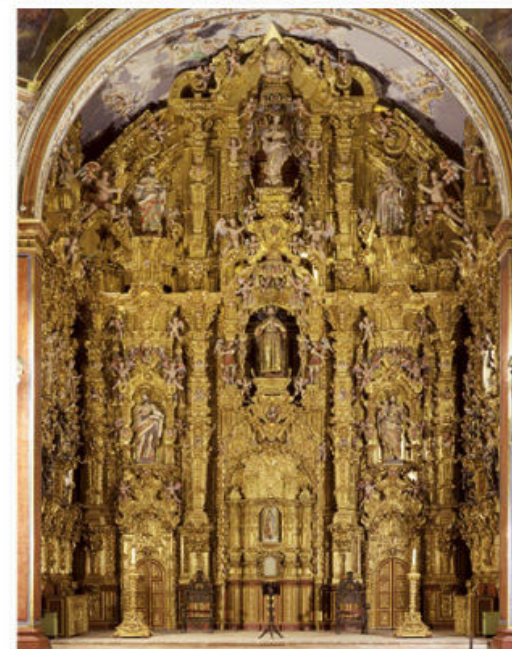


Fig. 2.9 La riqueza acumulada por la Iglesia durante la época colonial puede observarse en la decoración exuberante de sus templos y catedrales.

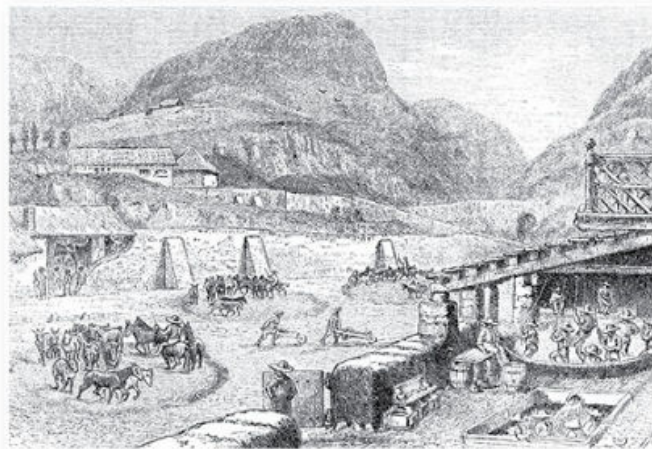


Fig. 2.10 La riqueza de los mineros, en muchas ocasiones, se relacionaba con la inversión que hacían algunos comerciantes en las minas y la exportación de la plata.

Los yacimientos en Nueva Vizcaya (actuales estados de Durango, Sinaloa, Chihuahua y parte de Coahuila), Nueva Galicia (actual estado de Jalisco), San Luis Potosí y Zacatecas.

Se requería de grandes sumas de dinero para habilitar y hacer funcionar las minas a cargo de particulares. Cuando la mina prosperaba, la quinta parte de las ganancias se destinaba a la Corona; una pequeña porción se distribuía entre los trabajadores y, finalmente, la mayor parte de la riqueza se quedaba en manos de los propietarios (Fig. 2.10). Así, surgieron personajes con grandes fortunas en lugares como Batopilas, Chihuahua, Guanajuato, Real del Monte y Taxco. En contraste con esta acumulación de riqueza, las condiciones en las que laboraban los mineros eran deplorables, pues los dueños de las minas invertían lo mínimo para garantizar condiciones óptimas de trabajo.

En muchas ocasiones, los grandes comerciantes y mineros estaban vinculados a la política y las actividades productivas del Virreinato, de modo que activaban el comercio interno y dinamizaban la economía (Fig. 2.11). Su condición de peninsulares les permitía usar sus lazos cercanos con España para establecer matrimonios convenientes

que perpetuaban su poder y fortuna en Nueva España. Asimismo, adquirían títulos nobiliarios para consolidar su posición económica y social; en este contexto, la Corona empezó a otorgar mayorazgos, lo que permitió a este grupo en particular heredar a sus primogénitos bienes materiales y títulos nobiliarios, con el fin de mantener la fortuna y el prestigio de las familias, al tiempo que se aseguraba el crecimiento constante de los bienes.

Durante el siglo XVIII, estos dueños de minas y comerciantes consolidaron su prestigio social en Nueva España y podían desenvolverse en cargos administrativos, militares o eclesiásticos. Su fuerza como grupo aumentó de manera paulatina hasta ejercer un peso importante en las decisiones del Virreinato.



Fig. 2.11 Las haciendas desempeñaron un papel fundamental en el crecimiento económico, alcanzando su punto culminante en el siglo XVIII.

Las hipotecas perpetuas, las donaciones en efectivo y los diezmos se convirtieron en la fuente de riqueza más importante para la Iglesia, que al controlar tan importantes sumas de dinero, inevitablemente se convirtió en el principal prestamista y banco de Nueva España.

Los jesuitas, en particular, consolidaron una gran producción agropecuaria y se convirtieron en importantes latifundistas en las ciudades del norte. Es de reconocerse el alto grado de cultura de esta orden, así como el vínculo estrecho que lograron establecer con la sociedad.

Las primeras minas encontradas en territorio novohispano fueron las del centro del país; pero conforme se colonizaron los territorios del norte, aparecieron nuevos

Las innovaciones agropecuarias, la tecnología minera e inicios de la actividad industrial

El crecimiento económico de Nueva España durante el siglo XVIII abarcó la minería, la agricultura, la ganadería y el comercio. Las innovaciones agropecuarias llevaron a la extensión e incremento de la producción agrícola en más de cinco mil haciendas, superando la producción de autoconsumo de ranchos y comunidades indígenas y logrando un amplio excedente que se distribuía en Nueva España; proliferaba, sobre todo, el cultivo de caña de azúcar y trigo.

Los ingenios azucareros y el cultivo de trigo crecieron de manera notable. Dicho crecimiento tendió a favorecer a dos sectores principalmente: los peninsulares y criollos terratenientes, dueños de minas; y la Corona española, que por medio de las **alcabalas** recibía impuestos provenientes de Nueva España.

El incremento de la producción agrícola y ganadera provocó la expansión del capital novohispano, que además contribuía al abastecimiento español, sobre todo en los periodos de guerra. Al expandir su mercado, la actividad agropecuaria creó una espiral de mayor oferta y demanda, propiciando el crecimiento del comercio interno y externo del que se beneficiaron los dueños de las haciendas.

Al mismo tiempo, el crecimiento de la unidad hacendaria como sistema productivo transformó las relaciones sociales, sobre todo en términos de contratación laboral, pues la población indígena, en lugar de trabajar su tierra, comenzó a trabajar la de otros a cambio de un salario bajísimo, insuficiente para la manutención de sus familias, pues no había otra posibilidad frente a la revocación de sus derechos sobre las tierras comunales, que habían sido ocupadas por los españoles mediante el sistema de encomiendas o la compraventa.

La tecnología minera también experimentó transformaciones, pues desde el siglo XVI se había trabajado la extracción de la plata mediante el sistema de patio, pero en el siglo XVIII se lograron algunos avances que fueron realmente importantes para abaratar costos y hacer más eficientes los procesos de la industria minera (Fig. 2.12).

Dentro de las nuevas tecnologías implementadas durante el siglo XVIII se encuentra el método de Böhn, inventado por el alemán Ignaz von Böhn. Este proceso reducía considerablemente el tiempo que se empleaba para obtener plata, pues mientras que el **sistema de patio** tomaba de cinco semanas a dos meses, el método de Böhn tardaba entre dos y cuatro horas. Aunque este método tuvo gran éxito en Alemania, su introducción en Nueva España no fue del todo satisfactoria, pues no se contaba con los materiales y la tecnología para mover las toneladas de material extraído; al final, este método fue menos provechoso que el antiguo sistema de patio.

Glosario

Alcabala. Impuesto porcentual sobre la mercancía que pagaba un comerciante a la Corona.

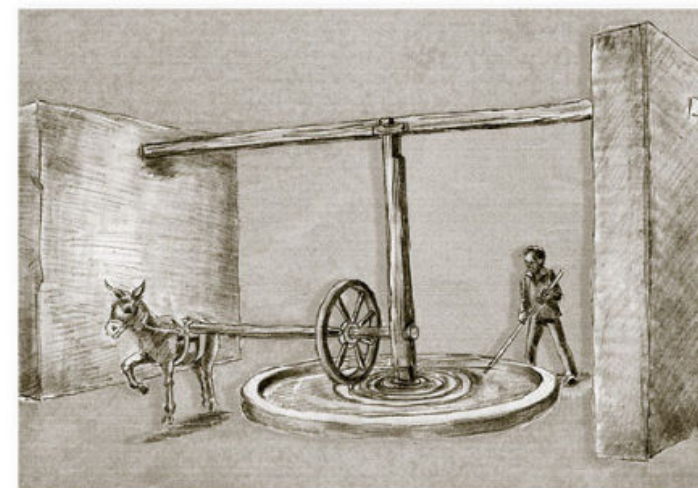


Fig. 2.12 El sistema de patio fue el método que permitió el florecimiento de los centros mineros en Nueva España.

Glosario

Sistema de patio. Proceso industrial para obtener plata en el que se utilizaba mercurio y se mezclaba con la plata, dejándose reposar algunos meses en patio.



Fig. 2.13 Las innovaciones tecnológicas en la minería contribuyeron al desarrollo de esta actividad y su consolidación como base de la economía novohispana.

Uno de los promotores de este sistema en Alemania fue el científico Alexander von Humboldt; sin embargo, criticó su utilización en América, pues afirmaba que el método de Börn era adecuado para los volúmenes extraídos de las minas de Freiberg, pero poco funcional en Nueva España, donde los volúmenes eran considerablemente mayores; por ello, resultaba imposible contar con las toneladas precisas del metal para procesarlas y la fuerza motriz para moverlas. Además, la resistencia de los mineros novohispanos a cualquier tipo de innovación tecnológica complicaba la difusión del proceso.

Otro invento fue la capellanía: un cono metálico que impedía el escape de los vapores de mercurio utilizados para la amalgamación durante el proceso de extracción de la plata. Esto permitió economizar recursos y aprovechar hasta el último resquicio del metal (Fig. 2.13).

Indagar las fuentes

A continuación te presentamos una descripción del trabajo de la plata y el azogue en Potosí durante el siglo XVII, para que tengas una idea más amplia sobre esta actividad económica.

"Tienen estas minas sus escalas o caminos desde la superficie a la profundidad, por allí suben los indios las piedras en hombros, del metal que otros compañeros han despegado a punta de barrera, en cotamas, que son costales de pellejos a modo de zurrone; llegando arriba, ponen la carga que sacan de una vez en montones diferentes: a cada uno de éstos llaman mita, al lugar donde los van asentando, cancha.

"De estas canchas se lleva el metal a los ingenios, cargado en carneros de la tierra. Ingenios son ciertas máquinas de madera cuyas ruedas, llevadas de golpe del agua, levantan unos mazos grandes, que por su orden vuelven a caer sobre el metal y le muelen hasta hacerle polvo; este polvo o harinas se van poniendo en hoyos cuadrados que llaman cajones, allí les echan azogue y otras mezclas convenientes para que de la ley, esto es despliegue de plata, y aquella piedra o tierra con que nació incorporada; y para conseguirlo más brevemente se ayudan del fuego y calor que les encaminan por ciertos bultones, aunque ya se tiene por mejor valerse del sol; y cuando por las pruebas conocen que tienen estado, lo echan en unas tinas como medias pipas, y allí lo van lavando dentro de la tina a fuerza de brazos, con un molinete que es a la traza de rodezno [...]

"Suélese escusar parte del trabajo valiéndose del agua para rodar el molinete, y cuando se hace así lo llaman lavadero [...] Lavado el metal, sacan la plata y azogue en una pella, pónenla en un anjeo (aspecto de lienzo tosco), tuercen, golpean hasta que despiden el agua y algo de azogue; luego lo meten en moldes y tornan a golpearla hasta que toma forma de piña; ésta ponen en un hornillo de barro que llaman desazogaderas, y a fuerza de fuego le van quitando de todo punto al azogue, cayendo atajo en un barreño de agua que llaman vilque; de allí sale la piña algo granujada, asientan la plata con un martillo, con que queda acabada esta obra hasta hacerla barras y ensayarla."

FUENTE: V. Dagnino, *El Corregimiento de Arica*, Chile, La Época, 1909.

Comenta el texto con tus compañeros y profesor. Reflexionen sobre la importancia que tenía para la metrópoli la producción de plata en sus colonias americanas.

Durante el siglo XVIII se dio un especial impulso a la actividad industrial. En este periodo aumentó el abastecimiento de ropa y artículos domésticos. El crecimiento de la población, tanto en zonas urbanas como rurales, llevó a la expansión de las industrias que se abastecían de materias primas que les ofrecían, sobre todo, las haciendas y rancherías, para transformarlas en objetos de consumo secundarios como picos, palas, hoces, bozales, coyundas, entre otros.

La industria textil proliferó en la región centro del país, en los actuales estados de Puebla, Querétaro, San Luis Potosí, Hidalgo y el norte de Veracruz. Los obrajes fueron los centros de producción textil que debían satisfacer la demanda de los centros urbanos; gran parte de la población se empleaba en este tipo de actividades (Fig. 2.14).

Otras industrias que prosperaron durante este periodo fueron la peletera y la de calzado, ambas beneficiadas por la ganadería; la industria del tabaco, gracias a las grandes plantaciones en Veracruz; y también las industrias azucarera y vinícola, por mencionar las más importantes (Fig. 2.15).

La economía novohispana del siglo XVIII se basó en la industria minera, textil, agrícola y ganadera, así como en la producción de las haciendas y el comercio. Sin embargo, aunque la economía se encontraba en desarrollo, gran parte de la población permanecía ajena a los beneficios y la desigualdad social siguió imperando en la vida novohispana.



Fig. 2.14 La industria textil novohispana tuvo su máximo desarrollo en el siglo XVIII.



Fig. 2.15 Las actividades económicas se desarrollaron en Nueva España gracias a la riqueza en recursos naturales y el desarrollo de las redes comerciales.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Formen equipos de tres personas para realizar un mapa mental, en el que expliquen las causas y consecuencias del crecimiento económico en Nueva España durante el siglo XVIII.
2. Pueden investigar en fuentes bibliográficas e internet para complementar la información. Asimismo, recuerden retomar el cuadro que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé" al inicio del tema.
3. Para enriquecer su mapa, pueden utilizar imágenes, ilustraciones y otros recursos gráficos.
4. Expongan su trabajo ante su profesor y compañeros.
5. Al terminar las exposiciones, elaboren una conclusión grupal acerca de la importancia del desarrollo de la economía novohispana para la metrópoli y su impacto en la sociedad novohispana del periodo.

Aprendizaje esperado

- Explica las causas y consecuencias de las reformas borbónicas.

LA TRANSFORMACIÓN DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA Y LAS REFORMAS DE NUEVA ESPAÑA: La decadencia del poderío naval español y las reformas borbónicas. Las reformas en Nueva España: nuevo estilo de gobierno, división política, establecimiento del ejército y la apertura del comercio libre

RESCATO LO QUE SÉ



1. Haz un mapa mental en tu cuaderno acerca de las causas y consecuencias de las reformas borbónicas.
2. Después, compara tu mapa con uno de tus compañeros y comenta con el grupo las semejanzas y diferencias que encuentres.
3. Al terminar, elabora una conclusión con base en los comentarios que escuchaste y compártela con tus compañeros y profesor.

La decadencia del poderío naval español y las reformas borbónicas



Fig. 2.16 La Armada Invencible fue una flota española construida para contrarrestar la ofensiva inglesa. Su derrota significó el principio del fin del poderío naval español.

En el siglo XVI tener el control de los mares significaba controlar la economía mundial; para potencias como España o Inglaterra, implicaba aumentar significativamente sus ganancias y garantizar su estabilidad, debido a los beneficios que obtenían de sus colonias. Por estas razones, era de capital importancia mantener flotas en condiciones apropiadas para el comercio, y también para la guerra y el control marítimo.

La Corona española se beneficiaba de la actividad comercial con sus colonias en América y Asia, así como de las remesas de plata provenientes de Nueva España, y gracias a esto, alcanzó un enorme poderío y dominio sobre otras naciones europeas. Sin embargo, también se vio involucrada en una serie de conflictos que pusieron en riesgo su estabilidad. Ya desde el rei-

nado de Felipe II existía una marcada confrontación con Inglaterra, gobernada por la reina Isabel I (Fig. 2.16). La lucha por el control de los mares se agravó debido al asedio que sufrían las embarcaciones españolas provenientes de América por parte de corsarios patrocinados por la monarquía inglesa, la cual pretendía no sólo apoderarse de las mercancías, sino también de las rutas comerciales del Atlántico y de las islas del Caribe, todo esto con el objetivo de debilitar la preponderancia económica de España. Además, tanto Inglaterra como otras potencias europeas construyeron poderosas flotas que amenazaban el poderío naval español.

Si bien España había instaurado su hegemonía sobre el Atlántico y el Pacífico desde el siglo XV, para el siglo XVII Inglaterra y Francia se habían convertido en las nuevas potencias navales europeas. Aunado a esto, el poder español se vio debilitado por los grandes costos que representaban sus conflictos en Europa, lo que provocó que las autoridades reales se concentraran en atender dichos asuntos, descuidando la administración de las colonias, en particular Nueva España.

A finales del siglo XVII y principios del XVIII, el dominio de los mares era fundamental para consolidar el control de las rutas comerciales, establecer lazos en política exterior, crear sistemas de defensa y bloqueo, y definir estrategias militares. Inglaterra se consolidó como la nación más poderosa en los mares, incidió en el comercio trasatlántico y amenazó a las colonias francesas de América, estableciéndose así su preponderancia naval a nivel mundial.

A principios del siglo XVIII, la inestabilidad de España se agudizó, pues cuando Carlos II de Habsburgo murió, en 1700, sin dejar herederos, España se vio envuelta en una guerra de sucesión que involucró a varias monarquías europeas. Antes de morir, el rey había expresado su deseo de que su sucesor fuera su sobrino Felipe de Anjou, quien también era nieto de Luis XIV de Francia; esto no fue visto con buenos ojos por otros herederos potenciales, como el archiduque Carlos de Austria. Tanto Felipe como Carlos recibieron el apoyo de diversas regiones de España, sin embargo, el archiduque de Austria contaba con el voto de otras monarquías europeas, que veían la unión del trono de España con el de Francia como una amenaza (Fig. 2.17).

La Guerra de Sucesión se extendió hasta 1714, cuando se firmó el Tratado de Utrecht, que reconocía a Felipe V como rey de España, con la condición de que rechazara la posibilidad de heredar el trono de Francia. Empezaba así el gobierno de la dinastía Borbón, y con él una serie de transformaciones inspiradas en el despotismo ilustrado, que tenían como objetivo recuperar el poderío español. A estos cambios se les conoce como reformas borbónicas, y se aplicaron tanto en España como en sus colonias.

Fue durante el reinado de Carlos III que se emprendieron las reformas más ambiciosas, con las cuales se transformó profundamente la manera de administrar las colonias españolas, pues se trataba a toda costa de retomar y consolidar el control sobre las mismas (Fig. 2.18). Asimismo, se trató de modernizar la monarquía y promover una mayor participación de la sociedad burguesa, aunque en las colonias los criollos aún no tenían posibilidad de participar en la política.

Los propósitos principales de las reformas borbónicas fueron volver más efectiva la administración del reino en España y sus colonias; modernizar la monarquía para afianzar el control, la recuperación económica y la explotación eficaz de sus territorios, así como impedir el avance de otras potencias europeas colonialistas sobre territorios pertenecientes a la Corona española. Asimismo, se buscó limitar el poder de la Iglesia y hacerse con los numerosos bienes eclesiásticos en Nueva España.



Fig. 2.17 La Guerra de Sucesión española se convirtió en una guerra civil entre borbónicos, apoyados por la Corona de Castilla, y austracistas, patrocinados por la Corona de Aragón.

TIC

Visita esta página web para conocer más acerca de la crisis del Antiguo Régimen en España hacia 1808.

<http://bachiller.sabuco.com/historia/crisisantiguoreg.pdf> (Consulta: 15 de enero de 2015.)

Al terminar, reflexiona con tu profesor y compañeros:

1. ¿Cuáles fueron las causas que originaron la crisis naval española?
2. ¿Qué consecuencias trajo esta crisis para Nueva España?



Fig. 2.18 Carlos III fue el monarca español que consolidó las reformas borbónicas en el siglo XVIII.



Glosario

Visitador general. Funcionario enviado por el rey para inspeccionar el estado del gobierno, la administración y la sociedad en los territorios de la Corona.

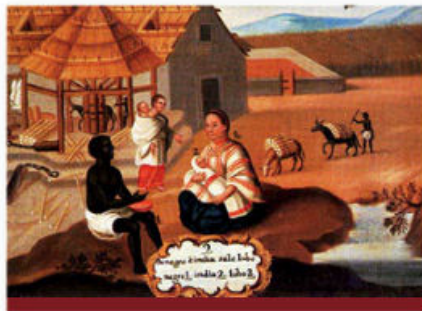


Fig. 2.19 La desigualdad social se agudizó a raíz de las reformas borbónicas; mientras los peninsulares y la Corona acumulaban riquezas, los indígenas y las castas seguían siendo explotados para aumentar la producción.

Entre estas reformas tenemos:

- Nuevas normas jurídicas que restringían las facultades de la Iglesia.
- Se determinó que la nobleza debía pagar impuestos.
- Se crearon nuevas secretarías y una junta de Estado.
- Se crearon intendencias, de acuerdo con el modelo de organización francesa.
- Se reelaboraron los planes y programas de estudio de la universidad.

Para aplicar estas reformas en Nueva España se nombraron dos **visitadores generales**: Juan de Villalba, que tuvo la encomienda de crear un ejército que estuviera bajo las órdenes del rey, y José de Gálvez, encargado de optimizar el funcionamiento de la administración pública y modificar el cobro de impuestos para evitar el descontento popular.

Cuando José de Gálvez regresó a España, propuso la creación de un gobierno en el norte de Nueva España para impedir el avance inglés hacia estos territorios, y también pidió que se buscaran técnicas mineras más eficaces para la extracción de la plata, pues ésta era el motor de la economía de la metrópoli. Con estas transformaciones, la riqueza de la Corona aumentó y su gobierno se hizo más eficiente. Sin embargo, la estabilidad no duró mucho tiempo, ya que se sobreexplotaban los recursos de la colonia y existían marcadas diferencias sociales entre sus habitantes (Fig. 2.19). El mal manejo de la riqueza novohispana llevó a su estancamiento, derivado de la falta de reinversión de capital en el mercado interno que había propiciado el auge económico medio siglo atrás.

Las reformas borbónicas aumentaron el poder político y administrativo de los peninsulares, lo que dificultó la posición de los criollos, pues éstos se vieron cada vez más relegados de la participación política y los puestos importantes. Sin embargo, estas reformas también permitieron el acercamiento a las ideas ilustradas de la época, lo que fortaleció la identidad criolla y sentó las bases del sentimiento independentista de este grupo social.

Las reformas borbónicas aumentaron el poder político y administrativo de los peninsulares, lo que dificultó la posición de los criollos, pues éstos se vieron cada vez más relegados de la participación política y los puestos importantes. Sin embargo, estas reformas también permitieron el acercamiento a las ideas ilustradas de la época, lo que fortaleció la identidad criolla y sentó las bases del sentimiento independentista de este grupo social.

COMPRENDO LA HISTORIA

1. Formen parejas para realizar una exposición gráfica en la que expliquen la decadencia de España como potencia naval y sus consecuencias en relación con la inestabilidad de la Corona, la Guerra de Sucesión y la implementación de las reformas borbónicas.
2. Investiguen en fuentes bibliográficas e internet para complementar la información. Recuerden integrar imágenes, ilustraciones, fragmentos de textos y otros elementos gráficos para enriquecer su exposición.
3. Bajo la coordinación de su profesor, organicen las exposiciones. Expliquen a sus compañeros cómo abordaron la temática.
4. Al finalizar las exposiciones, comenten en grupo lo siguiente: ¿Cuál piensan que fue el impacto que tuvo la decadencia del poderío español y las posteriores reformas en la sociedad española y novohispana del periodo?



TIC

Amplía tu aprendizaje sobre las consecuencias de las reformas borbónicas en Nueva España. Ve los videos del programa "La decadencia de Nueva España", del Canal 11, en el sitio <http://www.sitiostotal.com/envivo-online/la-decadencia-de-la-nueva-espana-mexico-en-tres-tiempos-programa-completo/> (Consulta: 15 de enero de 2015.)

Las reformas en Nueva España: nuevo estilo de gobierno, división política, establecimiento del ejército y la apertura del comercio libre

Los cambios en el gobierno novohispano, a partir de las reformas borbónicas, consistieron principalmente en la asignación de nuevos funcionarios que pudieran desempeñar más eficazmente sus tareas. En este contexto, se instauró en Nueva España un gobierno que distribuyó de manera sistemática la recaudación de impuestos, aumentando el número de cargos políticos de la Corona. Estos cargos se repartieron entre españoles peninsulares, que desde el inicio de la administración española fueron privilegiados sobre descendientes españoles nacidos en territorio americano.

Con el objetivo de hacer más eficiente la administración del Virreinato, se decidió dividir el territorio novohispano en doce intendencias y cuatro gobiernos (Mapa 2.2). El visitador, José de Gálvez, aconsejó nombrar un intendente (gobernador) por cada región, apoyado por subdelegados; los cuatro gobiernos del territorio novohispano tendrían dependencia política hacia los intendentes. Los doce intendentes españoles debían cobrar impuestos y ocuparse de la guerra, la justicia y la jurisdicción, quitando responsabilidades a los **alcaldes mayores** y al virrey mismo. Frente a esto, los virreyes reaccionaron y, desde 1789, exigieron que cualquier decisión de los intendentes fuera aprobada primero por ellos.



Glosario

Alcaldes mayores. Cargo político con el que se gobernaba en nombre del rey algún pueblo que no era capital de provincia. Además de ser juez, ejercía derechos de administración, gobierno y economía.



Mapa 2.2 Cambios en la división política de Nueva España, siglo XVIII.



Fig. 2.20 El establecimiento de ejércitos que defendieran las posesiones de la Corona española en América fue una prioridad desde que se inició el proceso de colonización.



Fig. 2.21 El desarrollo del comercio clandestino en Nueva España fue resultado directo de las medidas restrictivas establecidas por la metrópoli.

La conformación del Ejército estaba destinada a la defensa de las colonias frente a las incursiones inglesas, sobre todo, en las costas novohispanas. Antes del siglo XVIII, Nueva España no contaba propiamente con un ejército, sino con dos sistemas parecidos a la milicia:

- a) La guardia del virrey (La Compañía de Alabarderos de la Guardia Real de Infantería del Virrey, creada en el siglo XVI), encargada de proteger su seguridad personal. Algunas veces intervenía en asuntos públicos.
- b) Los cuerpos armados de puertos exteriores, asentados en Acapulco, Huatulco y Veracruz para defender de los piratas las mercancías y el transporte de personas.

A partir de las reformas borbónicas, y con la caída de La Habana y Manila en 1761 ante los ingleses, fue necesario reforzar la seguridad. Se instauró en 1764 el Regimiento de América en las costas veracruzanas, por ser este puerto el que tenía comunicación directa con Europa, y hacia las últimas décadas del siglo XVIII el poder militar español se consolidó en tierra, con el establecimiento de un regimiento permanente en las distintas intendencias que protegían las ciudades importantes (Fig. 2.20).

El reclutamiento de soldados era, sobre todo, para los criollos y mestizos que ocupaban cargos medianos, comandados por peninsulares. Nueva España contaba para entonces con un ejército de casi diez mil hombres distribuidos en cuatro regimientos de infantería y dos de dragones, los cuales complementaron unidades de milicia eventuales que servían de defensa ante eventos inesperados.

En el ámbito comercial, antes de las reformas borbónicas, el rey determinó que las alcabalas debían ser administradas por funcionarios de la Corona, centralizando los impuestos. También se estableció que sólo la Corona podía controlar la producción y comercialización del tabaco, lo que obstaculizó la tercera actividad más lucrativa de los comerciantes novohispanos. Hasta entonces, Nueva España no podía comerciar sino a través de la península y únicamente mediante los anuales que llegaban al puerto de Cádiz. Estas medidas afectaban directamente a los comerciantes locales e impulsaron indirectamente el contrabando de mercancías (Fig. 2.21).

Con la llegada de las reformas se aplicaron medidas mercantilistas basadas en la intervención estatal en la economía, la unificación del mercado y la protección de los productos locales del exterior mediante el aumento de impuestos portuarios y el control de la moneda; esto contrastaba con los sistemas adoptados por Francia e Inglaterra, que obtenían importantes ingresos de las islas del Caribe mediante una **economía liberal** que permitía el libre flujo de dinero, productos y trabajadores entre las colonias y la metrópoli.



Glosario

Economía liberal. Doctrina económica que busca la reducción de la intervención del rey sobre la economía, dejando el comercio en personas particulares, permitiendo así la propiedad individual y la defensa de intereses propios.

En 1765, las islas caribeñas obtuvieron permiso para comerciar con los nueve puertos españoles (no sólo Cádiz), acelerando su comercio. Para ello, en 1778, se creó el decreto de "libre comercio", que establecía el consentimiento de la Corona para trasladar mercancías en embarcaciones particulares y no por medio de las flotas reales. También se redujo el precio del azogue para fomentar la minería y se ordenó la **desamortización** de los bienes de la Iglesia.

La Iglesia era una de las instituciones que había adquirido mayor poder durante la Colonia, y su influencia social era innegable. Debido a esto, y en el marco de las reformas borbónicas, fue necesario controlarla limitando la creación de nuevos conventos e interviniendo en la aceptación de novicios para la formación eclesiástica. Sin embargo, estas medidas no eran suficientes; la orden de los jesuitas aún contaba con un gran poder económico y social, pues era propietaria de importantes haciendas y una red de misiones en el norte de Nueva España, donde ejercían la máxima autoridad entre los indígenas al tiempo que se encargaban de su educación. En este sentido, la Compañía de Jesús era considerada una verdadera amenaza para la autoridad real, pues dificultaba los planes del monarca de afianzar su control sobre la economía y la sociedad novohispana; por ello, en 1767, Carlos III ordenó su expulsión de España y América (Fig. 2.22).

La expulsión de los jesuitas tuvo consecuencias que la Corona no pudo prever; el principal efecto fueron las grandes dificultades para el sistema de misiones que intentaba someter a los indígenas en el norte. Asimismo, los colegios fundados por la Compañía se quedaron sin profesores, lo que causó problemas a nivel educativo y cultural. Por otra parte, disminuyó la productividad de las haciendas que antes pertenecían a los jesuitas, lo que afectó seriamente la economía en diversas regiones de Nueva España. Aunado a esto, el descontento social que provocó el exilio de los jesuitas hizo necesario el uso de la fuerza en algunas zonas para controlar a la población.

Glosario

Desamortización. Acción jurídica que hace posible la venta de bienes pertenecientes a "manos muertas" o instituciones que no los pueden vender, como la Iglesia o la Corona.



Fig. 2.22 El 25 de junio de 1767, las fuerzas armadas virreinales se presentaron en todos los colegios de Nueva España para notificar a los jesuitas que ese mismo día debían salir hacia España sin más pertenencias que sus breviarios, el dinero de cada uno y la ropa que llevaban puesta.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Reúnete con dos compañeros para elaborar un periódico mural en el que relacionen las causas y consecuencias de las reformas borbónicas en Nueva España.
2. De ser necesario, investiguen en fuentes bibliográficas e internet para complementar su información. También pueden apoyarse en el mapa mental que elaboraron en la actividad "Rescato lo que sé", al inicio del tema.
3. Recuerden enriquecer su periódico con imágenes, ilustraciones u otros elementos gráficos. Asimismo, pueden integrar el mapa 2.2 (página 83) para complementar la información y explicar las transformaciones que experimentó el territorio novohispano durante este periodo.
4. Compartan su trabajo con su profesor y compañeros.
5. Al finalizar las exposiciones, y coordinados por su profesor, discutan en grupo lo siguiente: ¿Qué efecto piensan que tuvieron estas reformas en la vida cotidiana y la forma de pensar de la sociedad novohispana? ¿Consideran que estas reformas provocaron reacciones a favor o en contra de la Corona española? ¿Por qué?

Aprendizaje esperado

- Explica la desigualdad social y política entre los distintos grupos de la Nueva España.

DESIGUALDAD SOCIAL: Corporaciones y fueros. Las tensiones sociales de la ciudad. El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales

RESCATO LO QUE SÉ

1. Elabora en una cartulina un collage en el que representes a los grupos sociales que habitaban Nueva España durante este periodo.
2. Comparte tu trabajo con tu profesor y compañeros, y explica brevemente cuál piensas que era la función de cada grupo dentro de la sociedad, la economía, la política y la cultura en Nueva España en el siglo XVIII.
3. Compáren y comenten las diferencias y semejanzas que encontraron entre sus trabajos. Compartan sus ideas sobre la situación social de Nueva España en este periodo.

Corporaciones y fueros

A finales del siglo XVIII, las desigualdades entre los diversos grupos sociales se polarizaron debido a los cambios generados por las reformas borbónicas. Los peninsulares accedieron a los mejores puestos en la política, milicia y el clero, mientras los criollos, aunque estuvieran mejor calificados, quedaban excluidos. Esto agudizó la tensión existente entre estos grupos.

Las castas, al igual que los mestizos e indígenas, nunca se beneficiaron de las actividades mineras, industriales, comerciales o agropecuarias; eran más bien la fuerza de trabajo en esos sectores y vivieron en condiciones de pobreza durante todo el periodo colonial, misma que se acentuó debido a dos crisis agrarias a fines del siglo XVIII.



Fig. 2.23 Los miembros de las cofradías organizaban procesiones dedicadas a su santo patrono. La solemnidad que estos actos tenían en España fue heredada por sus colonias americanas.

Como parte de la organización social novohispana, surgieron las corporaciones, es decir, organizaciones que representaban a un grupo social específico y que tenían duración indefinida. Entre las corporaciones religiosas pueden mencionarse las cofradías y archicofradías, los colegios, las hermandades y las parroquias (Fig. 2.23). Las corporaciones civiles contemplaban a los gremios militares y repúblicas de indios. Algunas veces estos gremios recibían apoyo económico para impulsar las actividades a las que se dedicaban. Es importante mencionar que el fortalecimiento y el poderío económico alcanzado por algunas de estas organizaciones propició que se legitimara y agudizara la desigualdad social y política al interior de Nueva España.

La república de indios cedía la administración comunal de tierras y de cajas comunitarias, en las que se acumulaba el dinero de las rentas de tierras a terceros. Por otra parte, durante el primer tercio del siglo XIX, se comenzaron a formular ideas para desamortizar por completo los bienes comunales pertenecientes a corporaciones civiles y religiosas, que se consolidarían en décadas posteriores.

La Corona había otorgado privilegios especiales, llamados fueros, para ciertas corporaciones. Existían diversos tipos de fueros, como los eclesiásticos, que consistían en permitir que, en caso de que un religioso cometiera un delito, éste no fuera juzgado por los tribunales comunes, sino por los eclesiásticos.

Por otra parte, los fueros militares permitían que este grupo estuviera exento del pago de impuestos; además, las leyes lo protegían, y si algún militar se veía involucrado en un problema jurídico el caso se llevaba de una corte civil a una corte militar, con sus propios jueces y procesos judiciales que se resolvían por lo general en su favor (Fig. 2.24). El otorgamiento de este tipo de fueros evidenció los privilegios de algunos grupos y las desigualdades que se vivían al interior de la sociedad novohispana, lo que propició el descontento entre aquellos grupos cuyos derechos quedaban supeditados a los beneficios de las élites.



Fig. 2.24 El sistema de fueros militares se consolidó en Nueva España a partir de la implementación de las reformas borbónicas.

A pesar de contar con ciertos privilegios, la Iglesia se vio muy afectada en el aspecto económico a partir de las reformas borbónicas; con las nuevas disposiciones tuvo que depositar sus ingresos en las cajas reales, lo que también afectó a los grupos que antes recibían préstamos de las instituciones eclesiásticas. Aunado a esto, la llegada de funcionarios civiles y religiosos de España también disminuyó la autoridad del clero novohispano, debido a que fue desplazado de las actividades económicas que antes controlaba, como la producción de algunas haciendas.

Las tensiones sociales de la ciudad

Las autoridades de Nueva España se encargaron de crear una sociedad en la que cada clase tuviera características específicas que la distinguiera de los demás grupos sociales. A continuación algunas de ellas:

	Peninsulares	Criollos	Indios	Mestizos y castas
Educación	Educación superior.	Educación superior.	Educación monolingüe. No letrada. Sin acceso a la educación.	No letrados. Sin acceso a la educación, o bien seriamente restringida.
Funciones que desempeñaban	Altos cargos en la burocracia, milicia e Iglesia.	Cargos medios: rancheros, comerciantes, militares y religiosos medios.	Peonaje en haciendas, trabajo en minería, trabajo en la ciudad (servicios).	Sirvientes, artesanos, arrieros, mineros, mendigos.
Alimentación	Alimentación a base de trigo, carnes, vino, aceites y azúcar.	Alimentación que incorporaba tradiciones españolas y americanas.	Alimentación a base de maíz, frijol y chile.	Alimentación a base de maíz, frijol y chile.



Fig. 2.25 Los criollos se asumieron como los verdaderos mexicanos y empezaron a cuestionar el poder de los peninsulares.



Fig. 2.26 En las grandes ciudades podía observarse el contraste social existente en Nueva España. Algunos habitantes mestizos lograban desarrollar actividades que los colocaban muy por encima de los indígenas, que en general se mantuvieron en situación de pobreza.

Los criollos, como personajes cultos y educados, transmitieron a la sociedad novohispana los principales ideales de la Ilustración: la razón mediante el conocimiento científico, la soberanía popular, la igualdad social, económica y política. Estos principios empezaron a dar forma a las ideas de autodeterminación e independencia de Nueva España (Fig. 2.25).

La falta de movilidad social afectaba, sobre todo, a los indígenas y las castas, quienes no podían acceder a una forma de vida digna y constantemente se trasladaban a las ciudades en busca de empleo. De esta manera, la población en las ciudades y centros mineros crecía porque ahí existían más fuentes de trabajo y mayor dinamismo social (Fig. 2.26).

La expansión demográfica en algunas ciudades como la Ciudad de México, Guanajuato, Puebla, Valladolid y Guadalajara, llevó a la mayoría de la población migrante a engrosar las filas de mendigos y desempleados que la ciudad no podía costear. Esta situación generó una profunda inconformidad social, que se materializó en varias ocasiones en el estallido de disturbios y revueltas sociales durante el siglo XVIII; sin embargo, estos eventos sólo tuvieron impacto local, pues las manifestaciones violentas se reprimían con el apoyo de las milicias.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Coordinados por su profesor, dividan el grupo en cinco equipos.
2. Hagan un sorteo en el que dividan los grupos sociales novohispanos (peninsulares, criollos, indígenas, mestizos y castas) entre los equipos.
3. Cada equipo deberá investigar cuáles eran las características más importantes del grupo social que representan: (vestimenta, comida, costumbres, rol social, tipo de educación, etcétera).
4. Compartan lo que investigaron con el resto de los equipos mediante una exposición.
5. Respondan las preguntas de sus compañeros.
6. Escriban una conclusión en la que expresen la importancia del grupo social que les tocó investigar para el funcionamiento de Nueva España.
7. Reflexionen sobre lo que consideran que provocó la desigualdad social, y esbocen conclusiones sobre las consecuencias que esta desigualdad tendría para el futuro de Nueva España.
8. Entréguenlas a su profesor para que los evalúe.



El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales

Durante el siglo XVII, las haciendas, que producían sólo para el consumo interno, comenzaron a incrementar su producción al tener mayor demanda. Hacia finales del siglo XVIII, las haciendas tenían ya un lugar importante en la economía novohispana (Fig. 2.27).

Esto se debió principalmente a la distribución a gran escala de productos de primera necesidad en las nuevas ciudades fundadas en el norte y el Bajío novohispanos, alrededor de los yacimientos mineros. A ello debemos sumarle la apertura comercial hacia Europa, que supuso que los excedentes de las haciendas fueran productos de exportación.

En contraste, la población indígena se vio obligada a abandonar sus tierras, muchas veces dañadas por las sequías, de manera que resultaban en malas cosechas o no podían trabajarlas por falta de recursos. A finales del siglo XVIII y principios del XIX, peninsulares y criollos se adueñaron de las tierras de la población indígena y las convirtieron en grandes haciendas que funcionaron como unidades económicas autosuficientes y muy productivas para el Virreinato (Fig. 2.28).

Su administración generalmente estaba a cargo de un hombre contratado por el dueño y un pequeño grupo de peones supervisados por capataces realizaban todo el trabajo productivo. De esta manera, la hacienda comenzó a constituirse bajo el sistema de latifundio, que permanecería vigente hasta principios del siglo XX.

El desarrollo de las haciendas no sólo modificó el paisaje de Nueva España; también sirvió para dinamizar el comercio interior y exterior, y aportó una gran cantidad de dinero a la Corona española (Fig. 2.29).

Fig. 2.27 Durante este periodo se construyeron haciendas, que funcionaban como verdaderas unidades económicas independientes de gran extensión.

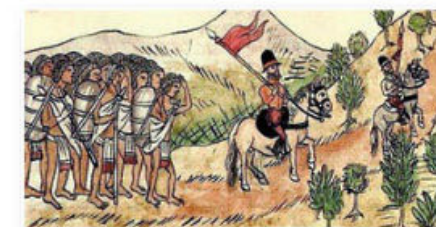


Fig. 2.28 Los indígenas fueron despojados de sus tierras y obligados a trabajarlas bajo las órdenes de los dueños de las grandes haciendas y latifundios.



Fig. 2.29 Los hacendados se convirtieron en un sector muy importante de la sociedad, pues eran dueños de grandes extensiones de tierra y de la producción que movilizaba a la economía novohispana.

Glosario

Latifundio. Propiedad agropecuaria de gran extensión que pertenece a un solo dueño.



Personajes

Entre los españoles que habitaban Nueva España, Gabriel de Yermo fue uno de los más ricos terratenientes y principales oponentes del movimiento independentista. Conoce más acerca de él leyendo las siguientes líneas.



Fig. 2.30 Gabriel de Yermo.

Gabriel Joaquín de Yermo y de la Bárcena (1757-1813)

Nació en Sodupe, provincia de Vizcaya. Al llegar a Nueva España, contrajo matrimonio con su prima María Josefa de Yermo, también de origen peninsular y propietaria de múltiples tierras, quien le permitió acceder a haciendas en lugares tan diversos como Temixco, en Morelos, y San Gabriel, en Oaxaca. A partir de las riquezas generadas en ellas mediante el cultivo de trigo, pudo adquirir algunas haciendas más.

Su poder lo posicionó como participante del Consulado de Comercio de la Ciudad de México y cuando el Virreinato de Nueva España desconoció las abdicaciones del rey Fernando VII y su padre Carlos IV en 1808, asaltó el palacio virreinal y apresó al virrey José de Iturrigaray junto con un grupo de hombres poderosos.

Utilizó la hacienda de Temixco como núcleo de defensa del **realismo**, durante la lucha de Independencia (Fig. 2.30).

Glosario

Realismo. Doctrina política de defensa a la permanencia de la monarquía española en Nueva España.



Fig. 2.31 Los campesinos de Nueva España eran sometidos a condiciones laborales extremas, lo que provocó una serie de rebeliones contra los dueños de las tierras.

Aunque el desarrollo de las haciendas trajo consigo el fortalecimiento económico, también agudizó la desigualdad social y la inequidad en la distribución de la riqueza. Esto se reflejó en el estallido de una serie de conflictos rurales que fueron la respuesta a la injusta situación en la que vivían los indígenas y trabajadores de las haciendas (Fig. 2.31). Por una parte, los hacendados habían despojado a los indígenas de sus tierras, quienes no sólo perdieron su patrimonio, sino que además terminaron trabajando para ellos.

Aunado a esto, se instauró un sistema de explotación comercial de los pueblos llamado "repartimiento de mercancías", mediante el cual los propietarios y haciendas vendían productos básicos a precios muy altos en las pequeñas comunidades de indígenas cercanas, que no tenían más alternativa que

comprarlos. Estos productos incluían granos como frijol, maíz, lentejas o habas, por ejemplo, que se vendían y podían ser pagados con dinero o con trabajo; así el peón se veía obligado a permanecer en la hacienda. También se vendían otros productos, como ropa, huaraches, papas, e incluso las mismas herramientas que los peones utilizaban para trabajar la tierra.

La mejora de las ganancias de los dueños y la miseria permanente de los trabajadores fue un motivo de constantes conflictos sociales. Fuera de los núcleos urbanos, indígenas y castas, que sumaban alrededor de 80 % de la población, veían como una injusticia el enriquecimiento de las minorías acaudaladas.

Cuando la población indígena experimentó una recuperación demográfica en el siglo XVIII, muchos pueblos intentaron recuperar su derecho a la tierra; para ello apelaron a las leyes reales que habían sido creadas para protegerlos de abusos de los españoles.

En este contexto, tuvo lugar un gran número de denuncias que condujeron a procesos judiciales; en éstos, el cabildo indígena acudía a las autoridades y reclamaba en nombre de los pueblos indígenas las tierras que les habían sido arrebatadas (Fig. 2.32).

A pesar de los esfuerzos de las autoridades indígenas, que argumentaban que las tierras pertenecían a los pueblos desde antes de la Conquista, las denuncias no prosperaron y muchos optaron por los levantamientos armados. Estas muestras de descontento fueron reprimidas antes de convertirse en una verdadera amenaza para las autoridades virreinales, pero sentaron un precedente para un sector de la población que había sido ignorado y explotado desde los primeros años de la Colonia.

Sin posesiones, endeudados, fuera de sus comunidades, sin educación ni posibilidades de progreso, tanto indígenas como castas encontraron la manera de manifestar su inconformidad al apoyar el movimiento independentista que empezó a gestarse a inicios del siglo XIX.



Fig. 2.32 Los indígenas, despojados de sus tierras, no tuvieron más opción que emplearse como trabajadores en las haciendas. Algunos, sin embargo, lucharon por reivindicar su derecho ancestral sobre la tierra.

TIC

Para profundizar sobre este tema, te sugerimos revisar este documento sobre el crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales durante el siglo XVII: http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/estados/libros/edomex/html/sec_17.html (Consulta: 15 de enero de 2015.)
Anota los conceptos más importantes y coméntalos con tus compañeros.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Reúnete con un compañero para redactar una historia en la que relaten cómo imaginan la vida cotidiana en Nueva España en el siglo XVIII. Deberán incluir las corporaciones, la organización de las instituciones militares y eclesiásticas, y abordar la concesión de fueros. Esto debe relacionarse, a su vez, con la desigualdad social, la forma de vida en las ciudades (con sus ventajas y desventajas), así como la vida en las haciendas y los conflictos rurales.
2. De ser necesario, investiguen en fuentes bibliográficas e internet para ampliar su información. Asimismo, pueden retomar el *collage* que hicieron en la actividad "Rescato lo que sé", al inicio del tema.
3. Compartan su relato con su profesor y compañeros.
4. Al finalizar la lectura de los relatos, discutan en grupo lo siguiente: ¿Cuáles fueron las causas de la desigualdad entre los distintos grupos sociales de Nueva España en los ámbitos político, económico y social? ¿Qué consecuencias tuvo esta desigualdad en diversos aspectos de la vida novohispana? ¿Por qué consideran que dicha situación propició ideas independentistas?
5. Escriban una conclusión individual a partir de las ideas expuestas en el grupo y entréguelas al profesor para que la revise.

Aprendizaje esperado

- Reconoce la multicausalidad de la crisis política en Nueva España y del inicio de la Guerra de Independencia.

LA CRISIS POLÍTICA: Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América. La invasión francesa de España. El criollismo y el anhelo de autonomía. El golpe de Estado de los peninsulares. Conspiraciones e insurrección de 1810

RESCATO LO QUE SÉ

1. Copia el siguiente esquema en tu cuaderno y complétalo.



- a) Registra cada uno de los conceptos ahí establecidos a partir de lo que recuerdas.
2. Intercambia tu esquema con alguno de tus compañeros.
3. Por último, entrega tu esquema al profesor para que te señale qué aspectos debes estudiar más para comprender del todo.

Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América

La llegada de los Borbón al trono de España dio lugar a numerosas transformaciones en Nueva España; una de las más importantes fue el aumento en los impuestos, necesario para cubrir los gastos de las guerras que la Corona española sostenía con Francia e Inglaterra. Las pérdidas de la Corona y los préstamos que había solicitado tanto a la Iglesia como a los civiles acaudalados provocaron una severa crisis que ni siquiera con las recaudaciones pudo superarse. Ante la necesidad de capital, la Corona forzó a la Iglesia a que le proveyera de más fondos, lo que forzó al clero a cobrar a sus deudores, la mayoría comerciantes y hacendados; éstos se vieron obligados a vender sus tierras y todo lo que poseían para pagar, por lo que en muchos casos quedaron en bancarota.

Esta situación tuvo como consecuencia una severa crisis económica y política que propició el descontento de los criollos, quienes se habían convertido en la población económicamente más activa y sostén de Nueva España. Durante el siglo xviii, muchos de ellos mantenían un intercambio cultural importante con Europa y fue así como entraron en contacto con las ideas de la Ilustración, un movimiento que buscaba colocar al hombre como centro del mundo y del conocimiento, como portador de la razón y como eje fundamental de desarrollo de la vida (Fig. 2.33).



Fig. 2.33 En Europa, las ideas ilustradas se discutían en reuniones a las que asistían los más destacados pensadores de la época. *Velada en casa de Madame Geoffrin*, de Gabriel Lemonnier (1812).

La Ilustración se enfocaba en defender el derecho a la vida, a la riqueza, a la propiedad, a la soberanía, a la libertad y a la independencia. Estas ideas cobraron nueva fuerza al plantearse en las colonias españolas en América, sometidas al control de la metrópoli. La población colonizada se hallaba cada vez más inconforme con el sistema político, social y económico establecido por la Corona española (Fig. 2.34).

Los gastos generados por las continuas guerras en las que se involucraba la metrópoli debían ser cubiertos por criollos ricos y por el clero regular, que otorgaba préstamos a la Corona. Al mismo tiempo, estos fondos del clero eran obtenidos de la población novohispana mediante la recaudación de intereses sobre préstamos, el pago de servicios o el diezmo, lo cual provocaba el descontento cada vez mayor de la gente.

Fueron los criollos, clase social acomodada y educada por su contacto con Europa, quienes más criticaron estas medidas, y vieron en la Ilustración el impulso ideológico que necesitaban para luchar por su libertad.

En Europa, el auge de las ideas liberales provocó que los Estados implementaran algunas formas de gobierno más flexibles, a diferencia del absolutismo que los había caracterizado. Para 1791, los monarcas de la dinastía Borbón, en Francia, se vieron obligados a establecer una **monarquía constitucional** con división de poderes (Fig. 2.35). En 1792, el rey Luis XVI fue derrocado y se creó una república gobernada por una convención nacional, cambiando para siempre el rostro de una de las monarquías europeas más importantes.

El rey Carlos IV ordenó desde España que se decomisaran todas las noticias, manuscritos y cualquier cosa referente a "los desastrosos hechos en Francia"; además, prohibió la publicación de periódicos no oficiales, para evitar que se filtrara la información y que la población, tanto de la metrópoli como de las colonias, se viera influida por este suceso. A esto se debe agregar la influencia que tuvo en la mentalidad de los criollos novohispanos la independencia de las Trece Colonias inglesas de Norteamérica.

A pesar de las prohibiciones gubernamentales, las ideas de la Ilustración ya habían llegado a importantes esferas intelectuales, tanto en España como en territorio novohispano. Las teorías de la conformación de tres poderes (Ejecutivo, Legislativo y Judicial), que buscaban un equilibrio en el gobierno, llegaron a oídos de los criollos novohispanos; quienes pretendían establecer un contrapeso en el poder, detentado hasta entonces por los peninsulares.



Fig. 2.34 La población novohispana debía trabajar cada vez más para poder solventar los gastos del Virreinato y de la metrópoli, la cual establecía fuertes medidas para recaudar la riqueza que producían sus colonias.

Glosario

Monarquía constitucional. Gobierno representado por un rey que rige basado en una constitución, a la cual debe apegarse, y no como en el caso de la monarquía absoluta, donde no existen organismos que limiten su poder.



Fig. 2.35 La Revolución Francesa tuvo como fundamento ideológico la Ilustración y la Guerra de Independencia de Estados Unidos de América. Estos movimientos tendrían, a su vez, una marcada influencia en el pensamiento de los criollos novohispanos.

Por otra parte, el derecho a la libertad enarbolado por la Ilustración significaba para los novohispanos la libertad de gobernarse a sí mismos. Asimismo, la libertad de creencias y la libertad de expresión representaban la oportunidad de consolidar el deseo de autodeterminación, que aunado al concepto de soberanía, se convirtió en la base del discurso para justificar la independencia.

La invasión francesa de España

En España, durante el reinado de Carlos IV, diversos factores provocaron que se desatara una revuelta en la que los nobles españoles atacaron el palacio real y el palacio de Manuel Godoy, ministro del rey, para demostrar su inconformidad frente a las políticas de gobierno.



Fig. 2.36 El levantamiento contra el ejército francés a raíz de la invasión de Napoleón, surgió de las clases populares en unión con los notables locales. Las revueltas se extendieron hasta 1814.

Mientras tanto, las mayores potencias en Europa eran Gran Bretaña y Francia. El poder del primero radicó en el control comercial marítimo, debido a su situación de "isla", por lo que a Francia le interesaba apoderarse de este control. Para entonces, Napoleón Bonaparte, que había adquirido un enorme poder en Europa, intentó aislar el comercio que Gran Bretaña realizaba con otras naciones europeas.

Para evitar que Portugal siguiera comerciando con Gran Bretaña, Napoleón decidió invadir territorio portugués, pero debía pasar necesariamente por España, gobernada entonces por Carlos IV, quien permitió a las tropas francesas entrar en su país libremente (Fig. 2.36).

No obstante, las tropas francesas no solamente pasaron por España, sino que se desplegaron estratégicamente por el territorio hasta posicionarse en las ciudades más importantes del país, haciendo evidentes sus intenciones de invasión. Al poco tiempo lograron instalarse en todo el territorio español. Napoleón logró restringir el comercio británico e instalarse en Portugal y España para imponer su orden político y económico; asimismo, obtuvo el control de buena parte de Europa central. Con esto, Francia logró consolidarse como la nación más poderosa del mundo.

Cuando el ejército francés invadió España, Napoleón intervino para que Carlos IV abdicara a favor de su hijo Fernando VII, y que éste, a su vez, cediera el gobierno a Napoleón, quien otorgó los derechos del reino a su hermano José Bonaparte (Fig. 2.37).

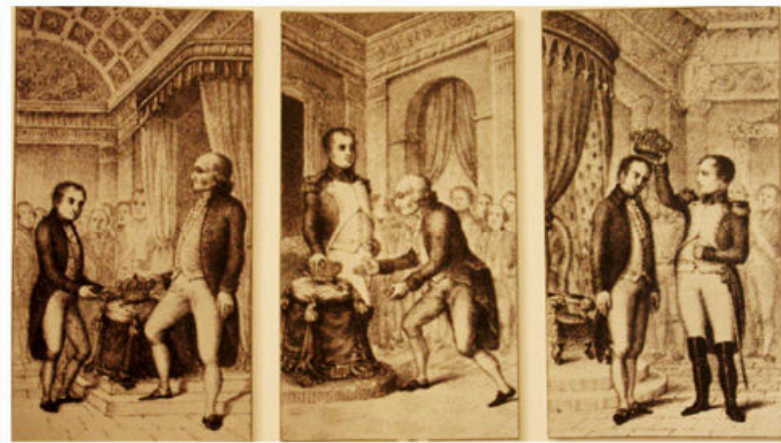


Fig. 2.37 Napoleón logró que Carlos IV y Fernando VII abdicaran y logró imponer a su hermano José Bonaparte. Ahora no sólo controlaba España, sino también a sus colonias.

Después de las abdicaciones de Carlos IV y Fernando VII —y el desconocimiento de José Bonaparte por parte del pueblo español y todas sus colonias—, España vivió meses de incertidumbre y resistencia. Nadie sabía quién sería el siguiente gobernante reconocido legalmente, tanto por los españoles como por los habitantes de las colonias, y esto dio pie a posturas a favor y en contra del gobierno impuesto por Francia. Gran parte de la población consideraba que Fernando VII era el rey legítimo de España y que debía regresar a gobernar, pero se encontraba preso.

Ante la incapacidad de la Corona para retomar el control del país, en mayo de 1808 el pueblo español inició una lucha por su independencia del poder francés (Mapa 2.3).



Mapa 2.3 Guerra de Independencia Española (1808-1814).

Se crearon juntas de gobierno en diversas partes del país; éstas decían actuar en nombre del rey Fernando VII. La más importante de ellas fue la Junta Suprema Central Gubernativa del Reino, que se mantuvo en funciones hasta 1810, cuando fue sustituida por una regencia. Mientras tanto, en las colonias se encontraron dos posturas: una que apoyaba el regreso de Fernando VII, y otra que consideraba formar un gobierno independiente de la Corona española.

Mientras que en España la invasión napoleónica obligó a los españoles a replantearse el concepto de libertad y el rescate de su propia soberanía, para los criollos en Nueva España fue un estímulo que los llevó a iniciar un movimiento de carácter independentista, cuyo objetivo final era sustituir a los españoles en el poder.

TIC

Para profundizar sobre este tema, lee la biografía de Napoleón Bonaparte. A continuación, encontrarás un interesante artículo en el que se explica quién fue este personaje.
<http://www.mec.gov.py/cmsmecwp-content/uploads/2009/04/napoleon-bonaparte.pdf>
 (Consulta: 15 de enero de 2015.)
 Anota lo que consideres más importante y coméntalo con uno de tus compañeros.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Formen equipos de cuatro personas para elaborar un guión teatral en el que aborden los factores que contribuyeron al cambio en la mentalidad novohispana, así como la crisis política y social que contribuyó a la construcción de una "idea" de independencia.
2. Pueden investigar en fuentes bibliográficas e internet para complementar la información y enriquecer su obra.
3. Coordinados por su profesor, establezcan el orden en que se presentará cada equipo. Recuerden prestar atención a cada obra para después comentar en grupo sus impresiones.
4. Al terminar las representaciones, elaboren una conclusión grupal sobre las causas de la crisis política en Nueva España y la influencia que tuvieron las ideas de igualdad y libertad entre la población.



Fig. 2.38 José de Iturrigaray fue apresado en 1808 y regresó a España para ser juzgado. Fue encontrado inocente en 1810.

El criollismo y el anhelo de autonomía

Una de las características de las reformas borbónicas fue la prioridad de los peninsulares para ocupar los cargos políticos y económicos más importantes de Nueva España. Esto trajo como consecuencia el descontento entre la sociedad criolla, pues no sólo formaban un sector de la población más numeroso que el de los peninsulares, sino que era uno de los grupos económicamente más activos del Virreinato. Su posición con respecto al poder de la metrópoli sobre la vida novohispana se fortaleció gracias a las ideas ilustradas, la independencia de las Trece Colonias y la invasión francesa de España. Asimismo, derivado de la desconfianza que los españoles les tenían por haber nacido en América, los criollos asumieron su identidad como resultado del mestizaje cultural y la exaltación de lo americano; esto dio origen a un movimiento político y social conocido como criollismo.

Los criollos pensaban que la situación sólo podía cambiar si en Nueva España se iniciaba un cambio estructural radical que proporcionara a los ciudadanos mayor participación y privilegios. Es por ello que intentaron organizarse con el objetivo de separarse de la Corona española, para terminar con todas esas reformas y conformar un nuevo Estado con nuevas leyes y nuevos gobernantes (Fig. 2.38).

Durante el periodo en que Napoleón mantuvo el control sobre España, la población novohispana permaneció sin saber a quién debía obediencia. Esto provocó que se crearan dos bandos principales:

- Uno de ellos pensaba que el virrey José de Iturrigaray debía convocar a una junta extraordinaria que gobernara el territorio novohispano, mientras Fernando VII lograba regresar al trono. Este grupo estaba representado por el Ayuntamiento de la Ciudad de México y sus integrantes, criollos como Juan Francisco Azcárate y Francisco Primo de Verdad (Fig. 2.39). Los ideales que guiaron a este grupo fueron la búsqueda de mayor participación política, el sentido de pertenencia a Nueva España, la identidad que construyeron en torno al mestizaje cultural, y la conciencia de la capacidad para construir una nueva nación.
- El otro grupo, conformado por peninsulares y representado por la Real Audiencia de México, pensaba que Nueva España debía seguir obedeciendo órdenes de la metrópoli. Este grupo, apoyado por los comerciantes peninsulares del Ayuntamiento de la Ciudad de México, se opuso al virrey Iturrigaray debido a que éste apoyaba las ideas independentistas de los criollos.



Fig. 2.39 Francisco Primo de Verdad y Ramos fue uno de los principales ideólogos de la Independencia. Defendió la soberanía del pueblo novohispano ante el Ayuntamiento de la Ciudad de México, lo que le ganó muchos enemigos.

El golpe de Estado de los peninsulares

En 1808, el virrey José de Iturrigaray recibió una solicitud de la Real Audiencia de México en representación de los peninsulares, en la que se pedía el desconocimiento de la intervención francesa en España y se exigía la suspensión de la aplicación de la cédula de vales, pero el virrey rechazó ambas peticiones, pues consideró pertinente esperar a que la autoridad del rey Fernando VII se estableciera nuevamente. La negativa significó para los peninsulares que el virrey había tomado partido a favor del grupo criollo.

Ese mismo año, Juan Francisco Azcárate y Primo de Verdad, como integrantes del Ayuntamiento de la Ciudad de México —representante de los criollos—, presentaron al virrey una propuesta en la que solicitaban que el Ayuntamiento quedara como representante de Nueva España, asignando una junta de representantes del reino para gobernarlo en nombre del rey, mientras éste regresaba al trono.

Sin embargo, no pudo establecerse un acuerdo entre la Audiencia y el Ayuntamiento, y el virrey decidió romper relaciones con la Audiencia y convocó a un Congreso para definir la posición política de Nueva España. Iturrigaray consideró que esta medida resolvería los problemas locales y calmaría la inquietud de la sociedad. Sin embargo, provocó el descontento de los peninsulares, quienes tomaron la decisión de dar un golpe de Estado para echar abajo el plan del virrey, por considerarlo favorable a los deseos de autonomía de los criollos (Fig. 2.40). El 15 de septiembre de 1808, un grupo de 300 peninsulares entró al palacio virreinal y aprehendió al virrey Iturrigaray. El golpe de Estado fue encabezado por Gabriel de Yermo.

Al día siguiente, Pedro de Garibay, un militar de 80 años, fue nombrado virrey de Nueva España. Para legitimar la destitución de Iturrigaray, el arzobispado de México y la Santa Inquisición dieron su aprobación.



Fig. 2.40 Fray Melchor de Talamantes fue apresado por su activismo político en 1808. Entre sus documentos se encontró un alegato que defendía la soberanía e independencia del territorio novohispano.

Libroteca

Te invitamos a leer:

Solange Alberro, *Estampas de la Colonia, México, SEP-Grupo Patria Cultural, 1994.*

Aquí encontrarás seis estampas que te ayudarán a entender cómo era la vida en la época de la Colonia.

La aprehensión de Francisco Primo de Verdad y Juan Francisco Azcárate, por haber solicitado la reunión de la junta de gobierno y las misteriosas muertes en prisión del primero y de fray Melchor de Talamantes, avivaron la rebelión. El gobierno de Garibay, que se consideraba legítimo, y la actitud soberbia de los funcionarios públicos y de la Audiencia incrementaron la indignación popular.

Libroteca

Te invitamos a leer:

Ricardo Gamboa, *Las transformaciones del siglo XIX, México*, SEP-Santillana, 2002.

En esta obra conocerás más a fondo los cambios que experimentó nuestro país en el siglo XIX y cómo se construyó la nación mexicana.

Conspiraciones e insurrección de 1810

Después del golpe de Estado encabezado por Gabriel de Yermo, se intentó cortar de raíz cualquier intento de reforma o movimiento independentista. Los peninsulares cerraron todas las vías legales para que los criollos pudieran defenderse y seguir activos económicamente, lo que llevó a éstos a pensar que por la vía de las leyes y los estatutos de la Corona no iban a lograr nada. Mediante la elaboración y difusión de folletos, comenzó a crearse una red opositora conformada por criollos y mestizos.

En la ciudad de Valladolid (actual Morelia), se llevó a cabo una conspiración que pretendía formar una junta en la que se estableciera que la soberanía del territorio debía recaer en el pueblo novohispano, y que cuando Fernando VII ocupara nuevamente el trono de España, la junta se disolvería para devolver el poder al rey. Entre los principales participantes en esta conspiración estaban José Mariano Michelena, José María García Obeso, fray Vicente de Santa María, Ignacio Allende y Mariano Abasolo. La conspiración fue descubierta y algunos de sus integrantes fueron aprehendidos, pero ésta fue una de las primeras manifestaciones para la búsqueda de un gobierno autónomo.

Mientras los criollos de la conjura de Valladolid se encontraban presos, en Querétaro se organizaba una nueva conspiración con las mismas características. Los ayuntamientos sirvieron a los criollos como portavoces de las noticias de otros lugares donde incluso se llegaron a formar juntas como la que el Ayuntamiento de la Ciudad de México pretendía establecer. En Querétaro, el corregidor Miguel Domínguez, junto con su esposa doña Josefa Ortiz, el cura Miguel Hidalgo y los militares Ignacio Allende y Juan Aldama continuaron con los planes de formar una junta autónoma (Fig. 2.41). Esta conspiración también fue descubierta, por lo que el único recurso que quedaba era incitar al pueblo a tomar las armas.

La decisión fue tomada por el cura Hidalgo, quien en la madrugada del 16 de septiembre de 1810 en la villa de Dolores llamó al pueblo a tomar las armas y liberó a los presos. El movimiento había dejado de ser únicamente de los criollos; con el llamado del cura, ya no se trataba de una lucha por lograr el control del poder de una clase sobre otra: ahora el pueblo de México se unía por una causa común.



Fig. 2.41 Josefa Ortiz de Domínguez participó en la conspiración de Querétaro junto con su esposo, el corregidor Miguel Domínguez. Ha pasado a la historia como una de las figuras más destacadas del movimiento independentista.

La población más humilde vio la oportunidad de luchar contra la opresión a la que había sido sometida a lo largo de la historia del Virreinato (Fig. 2.42).

Los rebeldes marcharon hacia San Miguel el Grande y Celaya, donde siguieron reclutando gente. Hidalgo fue nombrado generalísimo y Allende, teniente general; el primero avanzó hacia Guanajuato, donde tuvo lugar el primer episodio sangriento del movimiento. El amigo del cura Hidalgo —e intendente de la ciudad de Querétaro— Antonio Riaño se negó a entregar la plaza y ayudar a los insurgentes; ordenó a la gente que se refugiara en la Alhóndiga de Granaditas, mientras que el improvisado ejército de Hidalgo saqueaba la ciudad para después asaltar la Alhóndiga. Este hecho provocó que un importante número de criollos se alejara del movimiento, pues se había convertido en una lucha social sin organización u objetivos claros.



Fig. 2.42 El "Grito de Dolores" marcó el inicio de la insurrección de 1810, que generó un movimiento súbito y desorganizado, impulsado por el descontento popular. (Hidalgo, José Clemente Orozco).



TIC

Te invitamos a leer el siguiente ensayo para que conozcas más acerca de la participación de las mujeres en el movimiento independentista: http://www.fca.unam.mx/docs/ensayos_bicentenario/participacion.pdf (Consulta: 15 de enero de 2015.)

Después de leer el ensayo, coméntalo con tus compañeros y compartan sus ideas sobre el papel de las mujeres en las luchas sociales.

UTILIZO LA HISTORIA



- Formen equipos de tres personas para realizar una línea del tiempo en la que muestren los procesos y acontecimientos relacionados con el desarrollo del movimiento independentista hasta llegar al estallido de la guerra en 1810.
- Pueden investigar en libros, revistas e internet para complementar la información. También pueden tomar como guía el cuadro sinóptico que elaboraron en la actividad "Rescato lo que sé", al inicio del tema. Asimismo, les sugerimos retomar el mapa 2.3 (página 95) para enriquecer su visión sobre los acontecimientos.
- Recuerden incluir imágenes, ilustraciones u otros recursos gráficos para enriquecer su trabajo.
- Presenten la línea del tiempo a su profesor y compañeros de grupo. Coméntenla.
- Para finalizar, discutan en grupo las causas de la crisis política y del estallido de la Guerra de Independencia en Nueva España: ¿Por qué consideran que parte de la sociedad novohispana exigía un cambio en las estructuras políticas y sociales? ¿Por qué piensan que fue necesario levantarse en armas para luchar por la independencia de México?

Aprendizaje esperado

- Explica el proceso de Independencia y la influencia del liberalismo.

HACIA LA INDEPENDENCIA: Insurgentes y realistas en el movimiento de Independencia. El pensamiento social de los insurgentes. El liberalismo español y la Constitución de Cádiz de 1812. Resistencia y guerra de guerrillas. La consumación de la Independencia

RESCATO LO QUE SÉ



1. Elabora una cronología ilustrada que abarque desde la conspiración de Valladolid en 1809 hasta la firma del *Acta de Independencia* en 1821.
2. Puedes utilizar imágenes o ilustraciones para enriquecer tu cronología.
3. Si no tienes claro algún acontecimiento o proceso, deja un espacio en blanco para que puedas retomar tu cronología y complementarla al finalizar el tema.
4. Al terminar, comparte tu trabajo con tus compañeros de grupo y comenten sus ideas.
5. Entrega tu cronología al profesor para que la revise.

Insurgentes y realistas en el movimiento de Independencia

Las condiciones económicas y políticas, las diferencias sociales en Nueva España, así como las ideas liberales difundidas por la Ilustración y la inestabilidad en España generaron condiciones propicias para un levantamiento armado.



Fig. 2.43 Uno de los enfrentamientos más importantes de la primera etapa de la Guerra de Independencia fue la Batalla del Monte de las Cruces, ocurrida el 30 de octubre de 1810 entre el Ejército Insurgente, comandado por Hidalgo y Allende, y las fuerzas realistas, al mando del coronel Torcuato Trujillo.

La sociedad se polarizó y se distinguieron dos tendencias claras: las de los independentistas, que buscaban forjar una nueva nación ajena política y económicamente a España, y la de los realistas, que buscaban mantener sus privilegios y defender el poder real de Fernando VII.

El pueblo, conformado por indígenas, castas y muchos criollos, apoyó de inmediato al cura Hidalgo y se lanzó a la lucha (Fig. 2.43). Al salir de la población de Dolores, Hidalgo contaba con 600 hombres y en pocos días reunió una multitud de casi 100 mil hombres. El ejército insurgente entró con facilidad en Atotonilco, donde se empezó a utilizar un estandarte de la Virgen de Guadalupe como bandera.

La información relativa al movimiento independentista se había difundido meses antes de que ocurriera la insurrección, y si bien la gran mayoría de los criollos

estaba de acuerdo con la idea de buscar representatividad y autonomía, muchos de ellos dudaban de que el movimiento pudiera prosperar, en parte porque algunos no consideraron primordial ni estratégica la participación de los estratos sociales más bajos, y por lo tanto se abstuvieron de dar su apoyo a la causa insurgente. Así pues, desde el principio existieron divisiones dentro del grupo criollo; además, dentro del mismo ejército insurgente se tenían ideas diferentes sobre la forma de conducir el movimiento armado.

Hidalgo hizo correr el rumor de que en Guanajuato contaba con el apoyo total de una influyente propietaria de haciendas en Río Verde, y había logrado reunir un importante número de indios flecheros, nombre con el que se conoció a este grupo. El rumor resultó falso, pero sirvió para que algunos indecisos se unieran finalmente a la causa independentista (Fig. 2.44).



Fig. 2.44 El Ejército Insurgente estaba conformado por personas pertenecientes a diversos grupos sociales. *Retablo de la Independencia*, de Juan O'Gorman (1961).

Uno de los personajes más importantes de este conflicto fue Félix María Calleja del Rey, quien quedó al mando del **ejército realista** por orden del virrey Francisco Venegas, para enfrentar a los insurgentes y frenar su avance (Fig. 2.45). Calleja recorrió las provincias de Nayarit, Nueva Galicia, Nuevo Santander y Nuevo Reino de León, y dispuso las milicias correspondientes.

San Luis Potosí era un lugar estratégico para la actividad minera y la distribución comercial; por ello, la red de conspiradores vinculada a Hidalgo proponía que el movimiento estallara de manera simultánea en Guanajuato, San Miguel, Querétaro y San Luis Potosí. Sin embargo, el plan fue descubierto y no pudo realizarse.

El grupo de realistas que poco a poco fue conformándose a cargo de Calleja estaba constituido en un inicio por los criollos potosinos cercanos a él. Entre ellos destacaba Juan Nepomuceno Moncada, conde de San Mateo de Valparaíso y marqués del Jaral, quien dispuso de criados armados para seguir las órdenes de Calleja, al tiempo que se autonombró coronel del ejército realista.

Los peninsulares con mayor rango político y administrativo pronto se dieron cuenta de que Calleja representaba la única posibilidad de proteger y mantener el orden del Virreinato. El general eligió como oficiales a los subalternos de haciendas y minas, además de algunos criollos que, al culminar la guerra, ocuparían cargos gubernamentales importantes. Asimismo, formó escuadrones de caballería armados de lanzas, un cuerpo de dragones y un cuerpo de infantería con la participación de algunas castas.



Fig. 2.45 Félix María Calleja se convirtió en el mayor perseguidor de la causa insurgente.

TIC



En el siguiente sitio puedes interactuar con el mural de Juan O'Gorman, que se muestra en la figura 2.44, de manera que conozcas quiénes son los personajes representados en el mismo: http://www.inah.gob.mx/images/stories/Multimedia/Interactivos/2011/mural_o_gorman.swf (Consulta: 15 de enero de 2015.)

Glosario



Ejército realista. Fuerza armada que defendió a la Corona española durante la Guerra de Independencia en Nueva España.

La siguiente tabla muestra las acciones de insurgentes y realistas desde el inicio del conflicto armado hasta la consumación de la Independencia de México.

	Insurgentes	Realistas
1810	<ul style="list-style-type: none"> Se descubre la conspiración de Querétaro Levantamiento armado de los insurgentes, cuyos principales cabecillas son criollos; desconocen a José Bonaparte Incitan a todo el pueblo a tomar las armas. La respuesta positiva surge de la población indígena Conforman un ejército desorganizado Hidalgo declara la abolición de la esclavitud y la supresión del tributo a indígenas y criollos Se avanza hacia el norte con el apoyo de indígenas y castas Hidalgo toma la ciudad de Guanajuato (octubre) Toma Valladolid, actual Morelia (octubre) Avanza a Toluca (octubre) Cuajimalpa. En cerro de las Cruces, Hidalgo se encuentra fuera de la Ciudad de México, no obstante se retira hacia Querétaro (noviembre) Reorganización del ejército insurgente en Guadalajara. Reorganización del gobierno insurgente. Se publica el <i>Despertador Americano</i> (diciembre) 	<ul style="list-style-type: none"> Grupo constituido básicamente por peninsulares y algunos criollos Los realistas se siguen reconociendo como súbditos de la Corona española, sin intenciones de formar gobiernos autónomos Buscan preservar la situación de privilegio en la que se han mantenido durante todo el periodo colonial Ejércitos bien organizados Están en desacuerdo con la supresión del pago de tributo y la esclavitud Félix Ma. Calleja encuentra a Hidalgo en su retirada, venciendo en batalla. Inicia la persecución de la insurgencia
1811	<ul style="list-style-type: none"> Derrota en Puente de Calderón, Guanajuato (17 de enero) Las tropas insurgentes se dirigen al norte del país, Zacatecas y Saltillo, donde Hidalgo, Allende y el general Jiménez son emboscados y apresados Los jefes del movimiento son fusilados en Chihuahua José Ma. Morelos y Pavón toma el control del movimiento Reorganiza al ejército insurgente, establece blancos militares y define los objetivos del movimiento; con ello controla la región centro y sur del país 	<ul style="list-style-type: none"> Calleja vence en Puente de Calderón a las tropas de Hidalgo, quién a partir de entonces no vuelve a recuperarse Los hermanos Galeana se unen a Morelos, quién en mayo logra controlar Chilpancingo y Acapulco
1813	<ul style="list-style-type: none"> Morelos organiza el Congreso de Chilpancingo, donde da lectura a los <i>Sentimientos de la Nación</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Promulgación de la <i>Constitución de Cádiz</i> en Nueva España Los súbditos del rey son convertidos en ciudadanos con derechos constitucionales Se forman diputados provinciales División del territorio novohispano en seis diputaciones provinciales Nombramiento de diputados para representar a Nueva España en las cortes de Cádiz
1814	<ul style="list-style-type: none"> Creación de la <i>Constitución de Apatzingán</i> Declaran a Nueva España independiente en todos los sentidos de España Se declara a la religión católica como única La soberanía sale del pueblo y para el pueblo Supresión total de la esclavitud 	
1821	<ul style="list-style-type: none"> Acercamiento entre insurgentes y realistas Agustín de Iturbide (comandante del ejército realista) y Vicente Guerrero (militar insurgente) elaboraron el <i>Plan de Iguala</i> en el que proponen la formación de un imperio independiente, pero gobernando por Fernando VII Juan O'Donojú, último virrey, reconoce el <i>Plan de Iguala</i> Firma del <i>Acta de Independencia</i> 	

El pensamiento social de los insurgentes

Si bien el movimiento insurgente nació visiblemente desorganizado y carente de un proyecto político definido, a lo largo de la lucha surgieron documentos políticos que definieron el objetivo del levantamiento y delinearón los rumbos y estrategias que debían seguirse. Estos documentos llegaron a la sociedad mediante la prensa, como el periódico *El Despertador Americano*, o de boca en boca, mediante los caudillos insurgentes. De esta manera se buscó representar el pensamiento y los intereses sociales, aun cuando provenían de diferentes facciones (Fig. 2.46). Los más importantes se mencionan en la tabla anterior y serán explicados en el siguiente apartado.

Tanto los conspiradores como quienes se levantaron en armas en septiembre de 1810 para luchar por la independencia de México tuvieron ideas distintas acerca de cómo debía reorganizarse social y políticamente la antigua colonia. Fue cuando lograron ganar algunas batallas que empezaron a crearse los documentos que argumentaban y exponían las razones de la lucha.

La primera etapa del movimiento, a cargo de Miguel Hidalgo, fue completamente improvisada; a pesar de que había militares en las filas insurgentes, era difícil controlar y disciplinar a una multitud furiosa para evitar el bandolerismo y el saqueo.

Las ideas de Miguel Hidalgo y su círculo cercano tenían por objetivo formar una nación independiente y libre de la opresión española. Por ello, dictó leyes que suprimían la esclavitud y los tributos que los indígenas debían pagar; asimismo, elaboró ordenanzas que restituían al pueblo nativo sus tierras. En la "Proclama a la nación americana", Hidalgo invitó a los criollos a unirse a la lucha, pues ésta tenía la intención de quitar el control del territorio a los peninsulares para entregárselo a aquellos que habían nacido en estas tierras, además de mantener la religión católica como única en la nación (Fig. 2.47).

El pensamiento social de los insurgentes que participaron en esta guerra fue distinto para cada grupo: para la población indígena significaba una oportunidad de poner fin a la explotación a la que había sido sometida durante siglos y la posibilidad de recuperar sus tierras; para las castas era el momento para intentar liberarse del yugo español; para los criollos, entre ellos Hidalgo, significaba quitar a los peninsulares el poder que detentaban y tener la oportunidad de ocupar cargos en la administración y el gobierno.

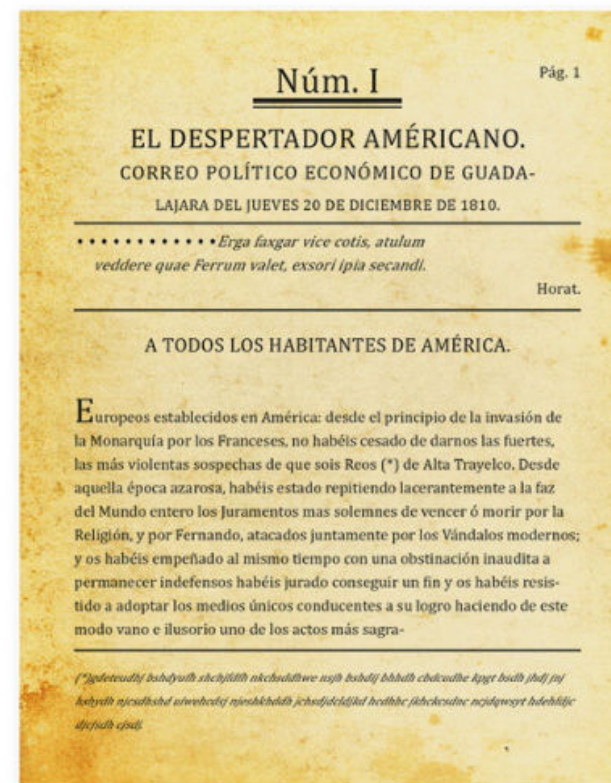


Fig. 2.46 *El Despertador Americano* fue un periódico que sirvió para difundir las ideas del movimiento insurgente.



Fig. 2.47 La Alegoría de la Patria Mexicana es un símbolo originado al inicio de la Guerra de Independencia como una forma de sublimar los valores de la lucha insurgente.

Indagar las fuentes

Esta proclama de Miguel Hidalgo marca el inicio de la Guerra de Independencia de México. Léela con atención.

Proclama a la nación americana emitida por Miguel Hidalgo en Guadalajara

Noviembre 21, 1810

*¿Es posible, americanos, que habéis de tomar las armas contra vuestros hermanos, que están empeñados, con riesgo de su vida, en libertaros de la tiranía de los europeos y en que dejéis de ser esclavos suyos?

*¿No conocías que esta guerra es solamente contra ellos, y que por tanto sería una guerra sin enemigos, que estaría concluida en un día, si vosotros les ayudáis a pelear?

*No os dejéis alucinar, americanos, ni déis lugar a que se burlen más tiempo de vosotros y abusen de vuestra bella índole y docilidad de corazón, haciéndoos creer que somos enemigos de Dios y queremos trastornar su santa religión, procurando, con imposturas y calumnias, hacernos parecer odiosos a vuestros ojos.

*No: los americanos jamás se apartarán un punto de las máximas cristianas heredadas de sus honrados mayores.

*Nosotros no conocemos otra religión que la católica, apostólica romana, y por conservarla pura e ilesa en todas sus partes no permitiremos que se mezclen en este continente extranjeros que la desfiguren.

*Estamos prontos a sacrificar gustosos nuestras vidas en su defensa, protestando delante del mundo entero, que nunca hubiéramos desenvainado la espada contra estos hombres (cuya soberbia y despotismo hemos sufrido con la mayor paciencia por espacio de casi trescientos años, en que hemos visto quebrantados los derechos de la hospitalidad y rotos los vínculos más honestos que debieron unimos, después de haber sido el juguete de su cruel ambición y víctimas desgraciadas de su codicia, insultados y provocados por una serie inintermittente de desprecios y ultrajes, y degradados a la especie miserable de insectos reptiles) si no nos constase que la Nación iba a perecer irremediamente y nosotros a ser viles esclavos de nuestros mortales enemigos, perdiendo para siempre nuestra religión, nuestro rey, nuestra libertad, nuestras costumbres y cuanto tenemos más sagrado y más precioso que custodiar.

*Consultad a las provincias invadidas, a todas las ciudades, villas y lugares, y veréis que el objeto de nuestros constantes desvelos es el mantener nuestra religión, el rey, la patria y pureza de costumbres, y que no hemos hecho otra cosa que apoderarnos de las personas de los europeos y darles un trato que ellos no nos darían ni nos han dado a nosotros.

*Para la felicidad del reino, es necesario quitar el mando y el poder de las manos de los europeos.

*Este es todo el objeto de nuestra empresa, para la que estamos autorizados por la voz común de la Nación y por los sentimientos que se abrigan en los corazones de todos [...]"

FUENTE: "Proclama a la nación americana", emitida por Miguel Hidalgo en Guadalajara, recuperado de:

http://www.biblioteca.tv/artman2/publish/1810_115/Proclama_a_la_naci_n_americana_emitida_por_Miguel_129.shtml
(Consulta: 15 de enero de 2015.)

Analiza el texto y comenta con tus compañeros la importancia que tuvo en el desarrollo de la Guerra de Independencia.

El liberalismo español y la Constitución de Cádiz de 1812

La invasión napoleónica a territorio español forjó nuevas ideas en los habitantes de España: las ideas liberales que se habían expandido por toda Europa como resultado del movimiento ilustrado. Todas ellas terminaron por ser aceptadas, sobre todo, entre los intelectuales de la época, quienes manifestaron abiertamente la necesidad de recuperar la soberanía española, pero sin volver al absolutismo. El pueblo español quería un gobierno en el que Fernando VII siguiera siendo el máximo representante del pueblo. En 1810, la Junta Central Española convocó a elecciones con la intención de establecer un congreso en el puerto de Cádiz. Los diputados de las Cortes serían electos en todos los dominios españoles y tendrían los mismos derechos que los nacidos en España. Los diputados novohispanos destacaron en los debates de las cortes, pues defendieron la igualdad de derechos de la población española y novohispana.

Algunos de ellos argumentaron el derecho de los indígenas y de las castas a ser reconocidos como ciudadanos, aunque la propuesta no fue aceptada. Miguel Ramos Arizpe, representante de Coahuila, promovió la creación de una instancia de gobierno conocida como diputación provincial, y los asistentes a la Junta se pusieron a trabajar en la elaboración de una nueva constitución, que se juró en marzo de 1812 (Fig. 2.48).

La *Constitución de Cádiz* fue proclamada en Nueva España por el virrey Venegas; dentro de los cambios que establecía se encontraba que todos los habitantes de Nueva España, excepto indios y castas, debían ser considerados ciudadanos; se formaron nuevos ayuntamientos; se suprimió la Inquisición y se estableció la libertad de prensa. Por otra parte, se estableció que los representantes en las Cortes de Cádiz debían operar en tres ámbitos: local, provincial e imperial. Asimismo, todas las localidades con más de mil personas integrarían un ayuntamiento constitucional que tendría representación en las Juntas Provinciales; éstas, a su vez, tendrían representatividad de manera regional, y para ello se establecieron seis regiones en todo el territorio: México, Durango, Guadalajara, Mérida, San Luis Potosí y Monterrey.

Como parte de la ola liberal, se celebraron en Nueva España las primeras elecciones populares, en las que todos los hombres que no fuera descendientes de africanos podían participar. Sin embargo, en 1813 las tropas francesas fueron derrotadas en Europa y Fernando VII regresó al poder, lo que provocó que la ideas liberales fueran frenadas nuevamente. En las colonias, el proceso de lucha por la independencia ya había tomado la fuerza suficiente como para que pudiera controlarse fácilmente.



Fig. 2.48 En 1812 se proclamó la *Constitución de Cádiz*, que establecía que la soberanía radicaba en la nación española, además de instituir la división de poderes.

TIC

Entra a la siguiente página web y refuerza tu aprendizaje del proceso de la Independencia de México mediante un ameno interactivo: <http://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/aprende/historiademexico1/independencia> (Consulta: 15 de enero de 2015.)

COMPRENDO LA HISTORIA



- Formen equipos de tres personas y respondan de manera conjunta las siguientes preguntas:
 - ¿Cuáles eran las principales diferencias entre insurgentes y realistas?
 - ¿Qué fue la "Proclama a la nación americana"? Expliquen con sus palabras el contenido.
 - ¿Cuál era la diferencia del pensamiento social de los insurgentes indígenas y criollos?
 - ¿Cuáles fueron los puntos más importantes de la *Constitución de Cádiz*, y cuál fue su influencia en Nueva España, en el contexto de la Guerra de Independencia?
- De ser necesario, investiguen en fuentes bibliográficas e internet para complementar sus respuestas.
- Al terminar la investigación, elaboren una historietita que esté basada en sus respuestas.
- Intercambien con sus compañeros las historietas que elaboraron y comenten en grupo qué les parecieron los trabajos de los demás.
- Entreguen su historietita al profesor para que los retroalimente.

Resistencia y guerra de guerrillas

La lucha insurgente había afectado al territorio novohispano en todos los sentidos. Un gran número de trabajadores indígenas se habían unido a la lucha armada, dejando abandonadas las labores diarias. La guerra había paralizado las actividades económicas: se redujo la extracción de plata, las haciendas dejaron de producir como en épocas anteriores y el transporte de mercancías de Nueva España hacia otras regiones se vio severamente afectado.



Fig. 2.49 José Ma. Morelos organizó y lideró la segunda etapa de la Guerra de Independencia. El virrey Venegas lo describió así: "el principal corifeo de la insurrección, y ha sido en ella el genio de mayor firmeza, recursos y astucia".

Algunos indígenas procedentes de Mexquitic y sus alrededores se sumaron a la rebelión; el saqueo y el desorden que hubo en la ciudad afectaron los comercios. Cuando la multitud rebelde abandonó la ciudad rumbo a Guanajuato para seguir a Allende, se llevaron alrededor de cien rehenes europeos. La violencia del ataque insurgente provocó que una buena parte de la opinión pública se inclinara a favor de Calleja y la causa realista. En este contexto, los insurgentes, mal entrenados e indisciplinados, fueron derrotados en Puente de Calderón, e Hidalgo se vio obligado a buscar refugio en Guadalajara. Desde ahí, pronunció algunos decretos, que cambiarían el rumbo y la intención de la guerra; entre ellos estaba la abolición de la esclavitud y el pago de tributos. Sin embargo, un poderoso ejército realista desalojó a los insurgentes de Guadalajara, y los restos de las tropas insurgentes, con sus jefes principales, emprendieron la retirada hacia el norte, donde fueron aprehendidos para ser ejecutados en junio y julio de 1811.

Ante aquellas derrotas, el mando del movimiento pasó a manos de José María Morelos y Pavón, quien había sido nombrado lugarteniente en 1810 por Hidalgo. Morelos logró controlar gran parte del sur de Nueva España y destacó como ideólogo y militar; bajo su mando, el ejército insurgente se transformó por completo, convirtiéndose en uno de los mejores ejércitos de este periodo. A partir de ese momento, dio inicio la etapa de resistencia del movimiento independentista. Morelos definió los propósitos del movimiento y planteó por primera vez la idea de la independencia de México del dominio español (Fig. 2.49).

Una de las batallas más representativas fue el Sitio de Cuatla (1812), cuando Morelos y su ejército derrotaron al brigadier Rosendo Porlier en Tenancingo. Los insurgentes contaban con casi cuatro mil soldados comandados por Matamoros, Galeana y los hermanos Bravo. Los realistas, sin embargo, cuadruplicaban esta cifra. Tras numerosos ataques y con pocos suministros, Morelos rompió el sitio para salvar la mayor parte de sus tropas.



Fig. 2.50 Proclamado como el Supremo Congreso Mexicano, el Congreso de Anáhuac tuvo como objetivo principal la creación de un gobierno independiente.

En 1813, Morelos convocó al Congreso de Anáhuac, en Chilpancingo. En la primera reunión, presentó su documento *Sentimientos de la Nación*, base ideológica del movimiento independentista, en el que abogaba por la independencia de Nueva España, la soberanía emanada del pueblo y la división de poderes, entre otros puntos (Fig. 2.50).

El Congreso abolió la esclavitud, declaró los derechos de los habitantes de Nueva España sin distinción de clases, y también ordenó el reparto de latifundios. El 6 de noviembre de 1813 promulgó el Acta Solemne de la Declaración de Independencia de la América Septentrional, en la que se declaraba la separación de Nueva España de la Corona española. A partir de esto, se dieron a la tarea de elaborar una constitución en la que se plasmaran las ideas sociales de los insurgentes, sobre todo, de los *Sentimientos de la Nación*. La *Constitución de Apatzingán* fue promulgada el 22 de octubre de 1814.

En noviembre de 1815, Morelos fue capturado en Puebla por las tropas del teniente general Manuel de la Concha, y fue fusilado un mes más tarde. La etapa de la guerra organizada por Morelos fue un periodo de definición ideológica, de organización militar, de control en el movimiento, de coordinación con jefes guerrilleros y, sobre todo, de defensa de un proyecto de nación auténtico. Después de la muerte de Morelos, la Guerra de Independencia se transformó en una **guerra de guerrillas**, de 1815 a 1821. De ella surgieron dos importantes caudillos nacionales, que mantuvieron el movimiento armado en pie hasta su consumación: Guadalupe Victoria, en Puebla, y Vicente Guerrero, en Oaxaca (Mapa 2.4).

Glosario

Guerra de guerrillas. Enfrentamiento en desigualdad de condiciones entre dos adversarios, en el cual el de menores recursos ataca por sorpresa puntos estratégicos del oponente.



Mapa 2.4 Resistencia insurgente, 1814-1821.

Después de muchos años de guerra civil y de la muerte de los más importantes líderes del movimiento, la insurgencia estaba a punto de ser derrotada. Los rebeldes se enfrentaban a un ejército virreinal bien organizado, entrenado y armado. El movimiento se desgastó y muchos criollos desertaron de la insurgencia, debido a la violencia generada por ambos bandos.



Fig. 2.51 La vida cotidiana en las ciudades novohispanas tuvo que adaptarse al contexto de la guerra. Algunos sectores que antes se mostraban contrarios a la causa insurgente, empezaron a vislumbrar los beneficios que podría traerles la independencia del poder español.

En 1817, el liberal español Francisco Javier Mina, acompañado del sacerdote mexicano fray Servando Teresa de Mier, llegaron a Nueva España para luchar del lado de los insurgentes. Arribó con tres barcos y poco más de 300 hombres, apoyado económicamente por Reino Unido y Estados Unidos de América. Algunos meses más tarde, el ejército realista los aprehendió y fusiló, pero su contribución al movimiento independentista permitió que se mantuviera latente hasta 1820. Para este momento, no sólo los criollos consideraron que la emancipación de Nueva España era necesaria, sino que algunos peninsulares y españoles ricos también

apoyaban esta idea. Aunque la mayoría no tenía interés en enaltecer las ideas de igualdad y soberanía, tampoco en mejorar las condiciones de vida de la población, se daban cuenta de que apoyar a España y la *Constitución de Cádiz*, jurada por segunda vez en 1820, de ningún modo les aseguraba el estatus que buscaban dentro de la administración política novohispana; y si Nueva España conseguía independizarse, entonces tendrían mayor oportunidad de mantener sus privilegios y guiar al país hacia donde ellos quisieran (Fig. 2.51).

La consumación de la Independencia

Dos personajes fueron clave en la última etapa de la Guerra de Independencia de México: Vicente Guerrero y Agustín de Iturbide. El primero se destacó como militar simpatizante de las ideas liberales; se unió a la lucha junto con Morelos, quien lo envió a dirigir la lucha armada al sur de Puebla. Tras la muerte de Morelos, fue él quien tomó las riendas del movimiento y mantuvo la resistencia. Por otro lado, Agustín de Iturbide era un alto oficial criollo, nombrado jefe del ejército realista desde 1808, que logró adherir a la mayoría de los militares a su movimiento y reconciliar a las oligarquías novohispanas.



Fig. 2.52 El abrazo de Acatempan, en febrero de 1821, fue el momento en que tanto realistas como insurgentes decidieron poner fin a la Guerra de Independencia.

Iturbide fue enviado al sur, con el objetivo de derrotar a Guerrero, pero fue notificado de que los insurgentes habían cortado la línea realista, tomando Zacatepec. La intención de acabar con los insurgentes dio un giro drástico, pues Iturbide pensó que era más sencillo atraer a Guerrero invitándolo, por medio de una carta, para unirse a sus tropas. Sin embargo, Guerrero sabía de las operaciones deshonestas de Iturbide y no respondió. Al no obtener respuesta, Iturbide envió una nueva carta en la que proponía unir los ejércitos realista e insurgente, y declarar la independencia de Nueva España para así poner fin al conflicto. Además, le envió el Proyecto del Plan de Independencia, que más tarde sería conocido como *Plan de Iguala*. Ambos llegaron a un acuerdo, unieron sus ejércitos y se comprometieron a defender a la nueva patria mexicana (Fig. 2.52).

El nuevo ejército tomó como estandarte una bandera de tres bandas diagonales con los colores verde, blanco y rojo, y sobre cada color una estrella dorada que simbolizaba el cumplimiento de las tres garantías establecidas en el *Plan de Iguala*, reconocido por ambos líderes el 24 de febrero de 1821; éstas fueron:

1. La independencia de la nueva nación.
2. La defensa de la religión.
3. La unidad de todas las facciones insurgentes.

El gobierno de España, que no sabía nada acerca del acuerdo, envió a Juan O'Donojú como nuevo virrey de Nueva España. A su llegada, le fue notificado que el país había declarado su independencia, a lo que O'Donojú no se opuso, ratificándola el 24 de agosto de 1821 con la firma de los *Tratados de Córdoba*. El 27 de septiembre de 1821, los habitantes de la Ciudad de México recibieron al Ejército Trigarante, que unía las fuerzas de Iturbide y Guerrero. Este suceso puso fin de manera oficial a la guerra que se mantuvo durante once años en el país (Fig. 2.53).



Fig. 2.53 La entrada del Ejército Trigarante a la capital marcaba el inicio de la vida independiente de México, después de 11 años de lucha.

UTILIZO LA HISTORIA

1. De manera individual, escribe un breve ensayo donde expreses tu opinión acerca de las principales causas y consecuencias de la Guerra de Independencia.
2. Para elaborar tu ensayo, investiga en fuentes bibliográficas, revistas, internet y museos, para complementar tu información. También puedes retomar la cronología que elaboraste en la actividad "Rescato lo que sé", al inicio del tema. Asimismo, puedes apoyarte en el mapa 2.4 (página 107) para enriquecer tu explicación.
3. Puedes guiarte con las siguientes preguntas:
 - a) ¿Cómo era la situación económica, política y social antes de la guerra?
 - b) ¿Qué grupos sociales se vieron involucrados?
 - c) ¿Cómo fue el proceso inicial de la lucha?
 - d) ¿En qué consistió la resistencia?
 - e) ¿Qué fue la guerra de guerrillas?
 - f) ¿Cómo terminó el conflicto?
 - g) ¿Cuáles fueron las consecuencias sociales, económicas y políticas de la guerra?
4. Al finalizar tu ensayo, compártelo con tu profesor y compañeros.
5. Comenten en grupo sus impresiones sobre los diferentes ensayos y respondan lo siguiente: ¿Consideran que se lograron los ideales del liberalismo al concluir la Guerra de Independencia? ¿Por qué?

Historia con otras ciencias

En el bloque 3 de la asignatura de Español II, hiciste una reconstrucción mediante líneas del tiempo de la vida de las personas. Te invitamos a elaborar una reconstrucción de algún personaje involucrado en la Guerra de Independencia que haya llamado tu atención, a partir de los conocimientos adquiridos en Español.

Aprendizaje esperado

- Reconoce las características del neoclásico y la influencia de la Ilustración en la creación de nuevas instituciones científicas y académicas.

ARTE Y CULTURA: Del barroco al neoclásico. Nuevas instituciones académicas y modernización de los estudios y la ciencia

RESCATO LO QUE SÉ

- Busca en periódicos o revistas, imágenes representativas del barroco y el neoclásico.
- Elabora un cuadro en el que expongas las características que conoces de ambas corrientes artísticas, así como el contexto histórico en el que se desarrollaron.
- Comenta con tus compañeros qué diferencias encuentras entre ambas corrientes, a partir de las imágenes y el cuadro.
- Describe cómo se desarrolló el arte en las instituciones académicas novohispanas del siglo xviii.
- Comparte tu trabajo con el profesor para que lo revise.



Fig. 2.54 La Iglesia de Santo Domingo, en Oaxaca, es un gran ejemplo de arquitectura barroca novohispana.



Fig. 2.55 *La Pascua de María* (1698), es una obra de Juan Correa, uno de los pintores barrocos más importantes de Nueva España.

Del barroco al neoclásico

Durante el siglo xvi, la Reforma protestante provocó un cambio en la mentalidad europea que conduciría al surgimiento de una nueva corriente artística y cultural como reacción a los principios del protestantismo. Este movimiento se conoce como barroco, y surgió en Italia como consecuencia del Renacimiento. Tuvo su apogeo a lo largo de los siglos xvii y xviii; se caracterizó por el exceso ornamental, la decoración exuberante y la majestuosidad de las construcciones. Esta corriente se desarrolló, sobre todo, en el arte religioso, con decoraciones complejas y abigarradas, tanto en pintura como en la arquitectura y la música.

El barroco tuvo un especial desarrollo en Nueva España, pues la religión católica estaba muy arraigada y esta forma de arte contribuyó a exaltar la grandeza de la Iglesia. Los monumentos más destacados del barroco novohispano los encontramos en la arquitectura, gracias a la majestuosidad de numerosas catedrales, palacios y conventos. Algunas de las obras arquitectónicas más representativas son el convento de Tepetzotlán, en el Estado de México; la sacristía de la Catedral Metropolitana de la Ciudad de México; el templo de Santo Domingo, en Oaxaca, entre otros (Fig. 2.54).

En la pintura barroca surgieron importantes artistas que lograron desarrollar una forma de expresión auténticamente novohispana. Algunos de ellos fueron Cristóbal de Villalpando, Miguel Cabrera y Juan Correa (Fig. 2.55).

La música también tuvo un lugar preponderante en el barroco novohispano, pues la misma religiosidad de la sociedad impulsaba la creación de obras musicales de gran complejidad ornamental, que podían escucharse tanto en sesiones privadas como en las misas a las que asistían las masas. El compositor más famoso de Nueva España fue Manuel de Sumaya, pero también destacaron Antonio de Salazar y Gaspar Fernandes, por mencionar a los más importantes (Fig. 2.56).

La literatura barroca novohispana alcanzó un gran esplendor con autores que integraron la influencia europea con los elementos propios de la cultura novohispana. Entre los más importantes pueden mencionarse Juan Ruiz de Alarcón, autor de la célebre obra *La verdad sospechosa*; Bernardo de Balbuena y Francisco Bramón, autores de novelas pastoriles; Carlos de Sigüenza y Góngora, autor de *Infortunios de Alonso Ramírez*, y *Elogio fúnebre de Sor Juana Inés de la Cruz*, entre otras.

Mención aparte merece Sor Juana Inés de la Cruz, exponente del llamado Siglo de Oro de la literatura en español y una de las figuras trascendentales de la cultura mexicana, autora de obras que combinaban técnica depurada con profunda espiritualidad y filosofía. Entre sus obras podemos mencionar *Respuesta a Sor Filotea de la Cruz*, *Primero sueño*, *Los empeños de una casa*, *El divino Narciso*, entre otras (Fig. 2.57).

En el siglo xviii, y con la implementación de las reformas borbónicas, empezó a desarrollarse una forma de arte que se distinguía de



Fig. 2.58 Retrato de Jerónimo Antonio Gil, de Rafael Ximeno y Planes, uno de los principales exponentes del neoclásico novohispano.

los principios estéticos e ideológicos del barroco. Esta corriente, el neoclásico, retomó los cánones de las culturas latinas, y buscó en la simplicidad de la línea, la luz, la estilización, la limpieza y el decoro de las formas; esto representó una salida a la saturación del arte barroco.

El neoclásico fue el resultado de la influencia de la Ilustración y la búsqueda de la racionalidad en todos los ámbitos de la vida, incluyendo el arte. En Nueva España, esta corriente tuvo destacados artistas, como Manuel Tol-sá, José Joaquín Fabregat y Rafael Ximeno y Planes (Fig. 2.58).

La literatura neoclásica novohispana también se desarrolló con autores como José Joaquín Fernández de Lizardi, autor de *El Periquillo Sarniento*, célebre obra que nos permite adentrarnos en la vida de la sociedad mexicana a finales de la Colonia.



Fig. 2.56 La música se convirtió en parte fundamental de la vida novohispana. Durante este periodo, se cultivaron tanto la música religiosa como la profana.



Fig. 2.57 Sor Juana Inés de la Cruz, "la décima musa", cuya obra es reconocida, tanto en México como en el extranjero, como una de las glorias de la literatura barroca.



Fig. 2.59 La Academia de San Carlos fue una importante promotora del neoclásico novohispano.

Por otra parte, fray Manuel de Navarrete, fundador del periódico *El Diario de México*, contribuyó, junto con otros autores, a desarrollar un estilo sencillo, que daba prioridad a los temas laicos, populares y costumbristas.

El desarrollo del neoclásico novohispano fue muy particular, pues a pesar de que tuvo una buena aceptación entre los artistas e intelectuales del periodo, no logró desplazar del todo al barroco, estilo muy arraigado en el arte y la sociedad novohispana. Esto propició que ambas corrientes convivieran de manera paralela y que incluso se mezclaran en algunas ocasiones (Fig. 2.59).

COMPRENDO LA HISTORIA

1. Formen parejas para realizar la actividad.
2. Con ayuda de su profesor, seleccionen dos obras representativas de cada corriente: barroco y neoclásico. Pueden ser pinturas, esculturas, obras literarias, arquitectónicas o musicales.
3. Realicen una investigación sobre las obras que eligieron, para identificar sus características principales, año de creación, contexto histórico, etcétera.
4. En plenaria, expongan las obras que eligieron, y expliquen las similitudes y diferencias que encontraron entre las mismas.
5. Al terminar las exposiciones, elaboren una conclusión grupal sobre la influencia social, política y cultural en cada corriente artística.

Nuevas instituciones académicas y modernización de los estudios y la ciencia

En el siglo XIX, las instituciones académicas vieron la posibilidad de modernizar los métodos de estudio para que el conocimiento trascendiera las aulas y pudiera aplicarse en diversos ámbitos, particularmente la industria y la ciencia.



Fig. 2.60 La enseñanza de la medicina evolucionó y experimentó importantes transformaciones gracias al impulso de la investigación científica.

En Nueva España, aquellos que tenían la posibilidad de viajar al extranjero para estudiar, entraron en contacto con las ideas de los principales ilustrados y con los últimos avances en el campo de las ciencias. Asimismo, se empaparon de las nuevas corrientes en el arte y la filosofía, lo que tendría un gran impacto en la cultura novohispana.

En Nueva España, la Real y Pontificia Universidad de México, en funciones desde los inicios de la Colonia, continuó formando especialistas en derecho, teología, retórica, matemáticas y astronomía. Esta institución estuvo a cargo de la formación de médicos hasta que fue fundado, en la segunda mitad del siglo XVIII, el Real Colegio de Cirugía, que hizo posible el estudio de nuevos métodos y teorías modernas (Fig. 2.60).

Gracias a estos cambios en el estudio de la medicina fue posible incluir trabajo de campo en la formación de los médicos, quienes practicaban en anfiteatros y en el Hospital Real. Así, los profesionistas tenían acceso a una formación integral, pues complementaban lo que aprendían en la universidad con los estudios especializados del colegio.

Por otra parte, el Palacio de Minería fue una de las primeras instituciones mexicanas preocupadas por desarrollar técnicas y conocimientos prácticos que permitieran mejorar la extracción de los minerales. Con el paso de tiempo se consolidó hasta ser el alma máter para los ingenieros que llevaban a cabo estudios de metalurgia o geología (Fig. 2.61).

Muchas de las instituciones académicas cambiaron sus métodos de enseñanza y sus enfoques de estudio en el siglo XIX. Las universidades empezaron a tener un peso muy importante en las investigaciones y en la enseñanza. Además, renacieron con la transformación de la estructura curricular, el impulso a la modernización educativa y la investigación en diversos campos.



Fig. 2.61 El Palacio de Minería, además de representar la obra maestra del neoclasicismo en América, fue uno de los principales centros científicos del continente.

TIC

Te invitamos a observar los capítulos V y VI, "Florecimiento del barroco" y "Esplendor de la Reforma", de la serie *El alma de México*, conducida por el escritor Carlos Fuentes. Búscala en internet escribiendo el título y el nombre Carlos Fuentes en un buscador. Comenta con el profesor y tus compañeros tus impresiones sobre el contenido de esta serie. ¿Enriqueció tu conocimiento sobre este periodo? ¿De qué manera?

UTILIZO LA HISTORIA

1. En grupo, elaboren un periódico cultural en el que expongan la transición del barroco al neoclásico y la influencia de la Ilustración en la creación de instituciones educativas en Nueva España que permitieron la modernización de las ciencias.
2. Coordinados por su profesor, dividan las temáticas para que cada uno contribuya con algo diferente.
3. Investiguen en libros, revistas e internet para complementar la información. Pueden apoyarse en el cuadro que elaboraron en la actividad "Rescato lo que sé", al inicio del tema.
4. Busquen imágenes con las que puedan ilustrar sus reportajes.
5. Una vez que todos hayan terminado sus respectivos reportajes, lleguen a un acuerdo sobre la forma en que los integrarán para formar el periódico.
6. Al terminar el periódico, pueden compartirlo con sus compañeros de otros grupos.
7. Reflexionen en grupo sobre la influencia que tuvieron el barroco, el neoclásico, las ideas de la Ilustración y la creación de nuevas instituciones académicas en el desarrollo de la cultura mexicana hasta la actualidad.

TIC

En el siguiente enlace puedes efectuar un interesante recorrido virtual por el Museo Nacional del Virreinato, ubicado en Tepotzotlán, Estado de México, donde se albergan algunas de las mejores muestras del arte barroco en nuestro país: <http://www.inah.gob.mx/paseos/virreinato/index.html> (Consulta: 15 de enero de 2015.)

Aprendizaje esperado

- Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

LAS CALLES DE LAS CIUDADES COLONIALES Y SUS LEYENDAS

LAS REBELIONES INDÍGENAS Y CAMPESINAS DURANTE EL VIRREINATO

Las calles de las ciudades coloniales y sus leyendas



Fig. 2.62 Las calles coloniales novohispanas fueron el reflejo del urbanismo madrileño y sevillano de los siglos XVI y XVII.

Cuando los españoles llegaron a Tenochtitlan, les asombró la estructura y limpieza de la ciudad; en el momento en que comenzó el dominio de los españoles también comenzó la transformación de la ciudad. Los centros de adoración fueron sustituidos por iglesias, se construyeron palacios, pueblos y calles muy similares a las que existían en algunas ciudades españolas (Fig. 2.62).

El diseño de las calles en la capital del Virreinato estuvo muy ligado a la estructura que habían dejado los mexicas: las cuatro calzadas siguieron funcionando y alrededor de éstas empezó a formarse un gran número de barrios. Muchas de esas calles en el centro de la ciudad guardaban relación con las labores que realizaba la población en esos lugares. Así, por ejemplo, podemos encontrar calles como la de Pla-

teros, cuyo nombre se debe justo a que ahí se encontraba dicho gremio de artesanos de la Ciudad de México.

Las ciudades coloniales más importantes se desarrollaron siguiendo el patrón europeo, pero también combinaron elementos prehispánicos que otorgarían características particulares a Nueva España. En las calles de estas ciudades se forjaron leyendas que mezclaban elementos reales de la vida novohispana con otros producto de la fantasía. Muchas de estas leyendas, transmitidas en su mayoría de manera oral, han sufrido modificaciones a lo largo del tiempo y han llegado a nuestros días como parte importante de la cultura mexicana.

Las temáticas de las leyendas mexicanas generalmente se relacionan con muertes, asesinatos, amor y desamor. Las más conocidas nos permiten adentrarnos en las características particulares de la vida colonial, como la leyenda de "La llorona", "La calle de Don Juan Manuel", "La Mulata de Córdoba", "La calle de la Quemada", entre otras.

MIS REFLEXIONES



- Investiga alguna de las leyendas mencionadas en el texto, u otra leyenda mexicana que llame tu atención.
- Con la información recabada, elabora un cómic que relate la leyenda elegida.
- Comparte tu cómic con tu profesor y compañeros. Recuerda prestar atención a sus comentarios.
- En sesión grupal, respondan: ¿Qué ciudades coloniales conocen? ¿Qué las hace diferentes de otras ciudades? ¿Qué relación encuentran entre la forma de vida de la gente durante la Colonia y el surgimiento de las leyendas que prevalecen hasta la actualidad? ¿Qué importancia tienen estas leyendas como parte de nuestra cultura?

Las rebeliones indígenas y campesinas durante el Virreinato

En los primeros años de la Colonia, las regiones del centro y los puertos fueron las zonas donde se asentaron las ciudades más importantes. Posteriormente, con el auge de la minería, se crearon nuevas ciudades y se inició la expansión hacia el norte del territorio. La población chichimeca del norte fue conocida por su desprecio hacia los indígenas que habían optado por abrazar la fe católica de los europeos, y trataban con especial hostilidad a los misioneros que capturaban. Los ataques de este grupo alcanzaron los alrededores de Guadalajara, donde los indígenas de la zona también empezaron a rebelarse.

La importancia económica de Zacatecas llevó al virrey Luis de Velasco a organizar tres expediciones, entre 1551 y 1553, para poner fin a los enfrentamientos, pero ni las negociaciones pacíficas ni el sometimiento lograron calmar a los chichimecas. Entonces, se fundaron dos nuevas poblaciones entre Querétaro y Zacatecas para proteger esta zona: San Felipe y San Miguel el Grande. Entre 1563 y 1568, en el estado de Guanajuato, estalló otra rebelión indígena contra el gobierno virreinal; fue conocida como "la rebelión de los guamares".

Tanto las rebeliones del norte como las del sur de Nueva España se dieron por dos razones básicas: la lucha por el dominio de la tierra y la negativa a la evangelización (Fig. 2.63). Por ello, cuando encontraron oposición, los gobernadores o encomenderos se imponían mediante el uso de las armas. La idea de ser complacientes con los rebeldes del norte no se concebía, pues se consideraba que podría provocar otras insurrecciones; por este motivo, los ejecutaban o los dominaban bajo la imposición de la religión católica y la obediencia. Con los años, la vida de escasez que tenían los campesinos y los malos tratos a los que eran sometidos por los hacendados provocaron el descontento general y amotinamientos cada vez mayores. Los enfrentamientos eran cada vez más violentos y se extendieron por todo el centro y sur del Virreinato. Por otra parte, los campesinos no fueron ajenos a los conflictos políticos; al contrario, hacia 1810 fueron conscientes de su importancia en el desarrollo social de Nueva España y obligaron a las élites a considerar sus demandas dentro de los futuros proyectos nacionales, aunque muchas de estas demandas continúan hasta nuestros días.

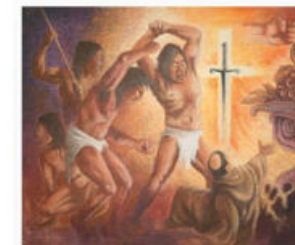


Fig. 2.63 El intento de colonizar el norte del país y evangelizar a los pobladores de esta región trajo consigo una serie de rebeliones y confrontaciones entre españoles e indígenas.

MIS REFLEXIONES



- Coordinados por su profesor, organicen una mesa redonda para discutir el tema "Rebeliones indígenas y campesinas durante el Virreinato".
- Cada uno deberá investigar el tema a fondo en fuentes bibliográficas e internet, para poder participar de manera activa en la mesa redonda.
- Pueden organizar la mesa redonda con base en las siguientes preguntas:
 - ¿Por qué se dificultó para los españoles el dominio de los territorios que se encontraban al norte de la frontera novohispana?
 - ¿Cómo se relacionan las rebeliones indígenas y los levantamientos campesinos?
 - ¿Cuál es la situación actual de los campesinos?
 - ¿Por qué consideran que aún existen conflictos?
- Recuerden expresar sus ideas de forma coherente, y escuchar con atención y respeto las opiniones de sus compañeros.

EVALUACIONES

HETEROEVALUACIÓN

En esta sección podrás identificar los aprendizajes que adquiriste a lo largo del bloque. De esta manera tanto tú como tu profesor pondrán mayor atención en los temas que así lo requieran, o bien profundizar en su estudio para que logres aprendizajes significativos.

Responde las siguientes preguntas, que tu profesor utilizará para evaluar tu aprendizaje del bimestre.

1. ¿Qué relación existe entre el desarrollo de la economía novohispana y el auge de la Iglesia, la minería y el comercio?
2. ¿Cuáles son las causas y consecuencias del crecimiento económico novohispano y las innovaciones tecnológicas en el siglo XVIII?
3. ¿Qué relación existe entre la decadencia del poderío naval español y el establecimiento de reformas para reforzar el control sobre las colonias españolas en América?
4. ¿Cuáles eran los objetivos principales de las reformas borbónicas?
5. ¿Qué consecuencias trajo consigo la implementación de las reformas borbónicas en Nueva España?
6. ¿Qué impacto tuvo a nivel social la existencia de corporaciones y fueros en Nueva España?
7. Explica la influencia de las ideas ilustradas en las colonias españolas de América.
8. ¿Qué relación existe entre la crisis política en Nueva España y el estallido de la Guerra de Independencia?
9. Explica el proceso de Independencia de México, incluyendo el pensamiento social de los insurgentes, su zona de influencia, la resistencia, la guerra de guerrillas y el fin del conflicto.
10. Escribe en los paréntesis una B (barroco) o una N (neoclásico) según corresponda:
 - () Se inclina más por temáticas de carácter religioso.
 - () Retoma temas clásicos, históricos y mitológicos, basándose sobre todo en modelos griegos y romanos.
 - () Se caracteriza por el exceso en la ornamentación.
 - () Enfatiza el protagonismo del hombre sobre lo divino.
 - () Uno de sus máximos exponentes fue Rafael Ximeno y Planes.
 - () A esta corriente pertenecieron escritores como Sor Juana Inés de la Cruz y Juan Ruiz de Alarcón.
 - () Uno de sus mayores exponentes fue Miguel Cabrera.
 - () Esta corriente fue desarrollada y promovida por la Academia de San Carlos.
 - () Se caracteriza por las líneas limpias y la ornamentación sutil.
11. ¿Cómo influyó la Ilustración en la cultura y la creación de instituciones científicas y académicas en Nueva España?
12. ¿Qué importancia tienen las leyendas coloniales como parte de la cultura mexicana?
13. Explica las causas y consecuencias de las rebeliones indígenas y campesinas durante el Virreinato.

COEVALUACIÓN

En esta actividad conocerás y valorarás cómo perciben tus compañeros tu trabajo y participación en el grupo o en los trabajos colaborativos; esto te permitirá reflexionar y poner más atención en aquellos aspectos que debas mejorar para que las relaciones que estableces en clase sean más fructíferas con tu aprendizaje. Para ello, pídele a alguno de tus compañeros que responda lo siguiente:

Aspecto a evaluar	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
¿Demuestra actitudes de liderazgo para la organización del trabajo en equipo?				
¿Está dispuesto a ayudar a los demás compañeros durante los trabajos en equipo?				
¿Es respetuoso con el trabajo y opinión de los demás compañeros?				
¿Realiza las actividades que se le asignan en el equipo?				
Cuando expone ante el grupo, ¿es claro con las ideas que quiere dar a conocer?				
¿Muestra interés por aprender y trabajar con otros compañeros?				

AUTOEVALUACIÓN

En esta actividad reflexionarás sobre los aprendizajes que has logrado obtener, los que te hacen falta y las actitudes que te caracterizan en clase. Para ello, lee detenidamente las siguientes preguntas y responde honestamente:

	Si	No	¿Por qué?
¿Puedo ordenar secuencialmente hechos y procesos relacionados con las reformas borbónicas y la Independencia de México, utilizando términos como siglo, década y año?			
¿Puedo señalar las transformaciones del territorio novohispano en el siglo XVIII y las zonas de influencia de los insurgentes?			
¿Reconozco las causas y consecuencias del crecimiento económico novohispano en el siglo XVIII?			
¿Puedo explicar las causas y consecuencias de las reformas borbónicas?			
¿Soy capaz de explicar la desigualdad social y política entre los distintos grupos de Nueva España?			
¿Reconozco la multicausalidad de la crisis política en Nueva España y del inicio de la Guerra de Independencia?			
¿Puedo explicar el proceso de Independencia y la influencia del liberalismo?			

EVALUACIONES

EVALUACIÓN GENERAL DEL BLOQUE

En esta actividad responderás algunas preguntas relacionadas con los conocimientos que adquiriste a lo largo del bloque, a partir de una breve lectura de distintos textos. Es importante que antes de contestar cada pregunta, te asegures de leer los pequeños fragmentos que se presentan.

A continuación te presentamos algunas referencias adicionales que te servirán para complementar los conocimientos adquiridos en el bloque.

Referencia 1:

Mauricio Cruz, "Las reformas borbónicas en Nueva España", disponible en:

<http://www.historiap9.unam.mx/ediciondigital/memoriasencuentro2010/REVISTA%20X%20ENCUENTRO%20HISTORIA%202010.pdf>

Referencia 2:

José Valero, "Proceso moral y político de la Independencia de México", 2002, disponible en:

<http://www.historicas.unam.mx/moderna/ehmc/ehmc02/207.html>

(Consulta: 26 de septiembre de 2014.)

"Las reformas borbónicas dieron un poderoso impulso al crecimiento económico de Nueva España, pero dado que no corrigieron los desequilibrios socioeconómicos novohispanos se convirtieron en una de las principales causas del estallido de la Guerra de Independencia.

"Pese al intento borbónico de convertir a la economía de la Península en el motor y el corazón de un poderoso imperio mercantil, no se podía eliminar por decreto el rezago de España frente a las potencias industriales de Europa. Incluso bajo el anterior monopolio flotista, las manufacturas de esas potencias —sobre todo las inglesas— formaban ya una proporción considerable de los abastecimientos enviados a los dominios españoles de uno y otros lados del Atlántico [...]."

Véase referencia 1.

1. ¿Cuáles son las dos posturas principales que se manejan en el escrito acerca de las reformas borbónicas?
2. Describe cuál era el principal producto del comercio en Nueva España, quiénes eran los encargados de comercializarlo y cómo se llevaba a cabo este proceso.
3. Desde tu punto de vista, ¿consideras que el sector económico influyó para iniciar la Guerra de Independencia?

"Al principio el movimiento libertario hallaba su inmediata justificación, para la mayoría de la gente, en la venganza que se estaba consumando como respuesta a las injusticias de carácter material cometidas por los gachupines, peninsulares y criollos. En estos años se empezó a usar la palabra *gachupin* con sentido peyorativo; según Alamán, servía para designar a los españoles que querían entregar el trono de España a Napoleón. Las injusticias referidas las sufría el pueblo novohispano considerado éste como el haz de todos los grupos raciales que componían a la nación.

chupines, peninsulares y criollos. En estos años se empezó a usar la palabra *gachupin* con sentido peyorativo; según Alamán, servía para designar a los españoles que querían entregar el trono de España a Napoleón. Las injusticias referidas las sufría el pueblo novohispano considerado éste como el haz de todos los grupos raciales que componían a la nación.

"Después de la usurpación de la monarquía española por José Bonaparte, empezó a abrirse un horizonte favorable para iniciar las independencias hispanoamericanas. José representó dentro de la tradición monárquica peninsular a un rey intruso e ilegítimo. Por esta razón, la crisis provocada por Napoleón en España fue el pretexto legítimo que permitió a los americanos intentar su independencia, pero por el camino del rey, de la religión, de la tradición democrática española y del orden. Éste era, sin duda, el único camino para buscarla."

Véase referencia 2.

4. Enlista y explica las múltiples causas que dieron origen a la Guerra de Independencia de México.
5. Con tus propias palabras, explica cómo se llevó a cabo el proceso de Independencia de Nueva España.

EVALUACIÓN GENERAL DEL BLOQUE

Referencia 3:

"Dos siglos de desigualdad", *El Universal*, disponible en: <http://www.eluniversal.com.mx/nacion/180023.html>

Referencia 4:

Enrique Vargas, "El pensamiento ilustrado como parteaguas del movimiento independentista de Nueva España", en *Diálogos sobre México*, disponible en:

<http://portal.unla.edu.mx/portalunla/images/web/dialogos/PANEL%201/ENRIQUE%20VARGAS.pdf>

(Consulta: 26 de septiembre de 2014.)

Referencia 5:

M. Forero, *La leyenda: bosquejo de un estudio folklórico*, Buenos Aires, Instituto de Cooperación Universitaria, 1946.

"1810 marca el inicio del camino para forjar una nación; un proceso que no terminó con las diferencias sociales, la desigualdad ni la pésima distribución de la riqueza que caracterizó al periodo colonial [...]."

"La "plebe" (como se le llamaba a los pobres en 1810) andaba con camisa y calzón de manta. Había algunos que sólo portaban una manta (léperos). Los nobles seguían la moda que llegaba de Europa. Era común que en sus ropas se incluyeran piezas de oro y plata. Los comerciantes y artesanos usaban ropa de lana de cordero y de otras fibras naturales. Los rancheros vestían chaqueta y calzonera de gamuza. Y no era extraño mirar a las "chinas poblanas", mujeres con enaguas bordadas con lentejuelas [...]."

Véase referencia 3.

6. Desde tu punto de vista, ¿cómo ha sido la evolución de los grupos sociales hasta nuestros días?
7. ¿En qué benefició o perjudicó la Independencia a cada grupo social?

"El siglo XVIII es una centuria rica en cambios y transformaciones cuyas manifestaciones se plasman en la creación de un pensamiento de renovación y cambio, que comprende una diversidad de ámbitos que comprenden lo económico, político, social, cultural y científico [...]."

"[...] se puede afirmar que las últimas décadas de la Colonia en Nueva España estuvieron cargadas de un proceso de aceptación y difusión de las ideas ilustradas, que no fueron otra cosa más que un sinónimo de modernidad, representadas nuevamente por aquellos que mejor se adaptaron a las necesidades del momento [...]."

Véase referencia 4.

8. Describe la influencia de la Ilustración europea en Nueva España.
9. Desde tu perspectiva, ¿qué representó la Ilustración para Nueva España?
10. ¿Qué papel jugó la Ilustración en la Independencia de México?

"En la tradición se distinguen numerosos factores, no menos que en la poesía popular y en los refraneros, de donde resulta la posibilidad de profundizar en las tradiciones netamente españolas dentro del conjunto de las tradiciones americanas [...]."

[...] las leyes o principios tocantes al génesis de las leyendas populares [...]:

- a) Ley de los orígenes. En todos los pueblos de igual capacidad mental, la imaginación procede paralelamente y llega algunas veces a crear leyendas semejantes.
- b) Ley de las trasposiciones. A medida que disminuye el renombre de un héroe, la leyenda que se había formado para honrarle le abandona, y se relaciona con un héroe a la sazón más famoso.
- c) Ley de las adaptaciones. Toda leyenda que cambia de ambiente se transforma para adaptarse a las condiciones etnográficas y sociales del nuevo ambiente.

Véase referencia 5.

11. ¿Por qué se considera que hay una mezcla en las tradiciones americanas y españolas?
12. ¿Cómo es que una leyenda se transforma?
13. ¿Por qué hay leyendas semejantes entre pueblos?



"Vida cotidiana", litografía de Casimiro Castro coloreada, en *México y sus alrededores. Colección de vistas, trajes y monumentos*, 1855-1856.

Competencias que se favorecen:

- Comprensión del tiempo y del espacio históricos
- Manejo de información histórica
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia

BLOQUE

3

Del México independiente al inicio de la Revolución Mexicana (1821-1910)

Aprendizajes esperados

- Ordena hechos y procesos relevantes desde el México independiente hasta antes de la Revolución Mexicana, aplicando términos como siglo, década y año.
- Localiza los cambios en la organización política del territorio mexicano durante el siglo XIX.
- Explica las dificultades de México para constituirse como nación independiente.
- Identifica las causas y consecuencias de las intervenciones extranjeras en México.
- Explica cambios en las formas de gobierno del siglo XIX.
- Analiza la multicausalidad del desarrollo económico de México y sus consecuencias sociales de finales del siglo XIX y principios del XX.
- Explica las contradicciones sociales y políticas del régimen porfirista como causas del inicio de la Revolución Mexicana.
- Identifica características de la cultura, el arte y la educación durante el siglo XIX.
- Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

Aprendizajes esperados

- Ordena hechos y procesos relevantes desde el México independiente hasta antes de la Revolución Mexicana, aplicando términos como siglo, década y año.
- Localiza los cambios en la organización política del territorio mexicano durante el siglo XIX.

PANORAMA DEL PERIODO

UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DE LOS PRINCIPALES HECHOS Y PROCESOS HISTÓRICOS DEL MÉXICO INDEPENDIENTE A LA REVOLUCIÓN MEXICANA

Al finalizar la Guerra de Independencia, la situación de la nueva nación no era alentadora; la devastación humana y económica, provocada por una guerra que se había prolongado por once años, perjudicaba los planes de construcción de una república independiente. A pesar de que el movimiento independentista había logrado unificar a distintos sectores sociales, la desigualdad prevaleció durante mucho tiempo.

El primer intento de establecer un gobierno culminó en la coronación de Agustín de Iturbide como emperador de México, en 1822 (Fig. 3.1); el establecimiento de una monarquía en México contradecía uno de los objetivos principales de la lucha independentista, por lo que este proyecto no se consolidó y llegó a su fin, después de una confrontación entre distintos bandos políticos, cuando se decretó la primera república federal en 1824 (Mapa 3.1).

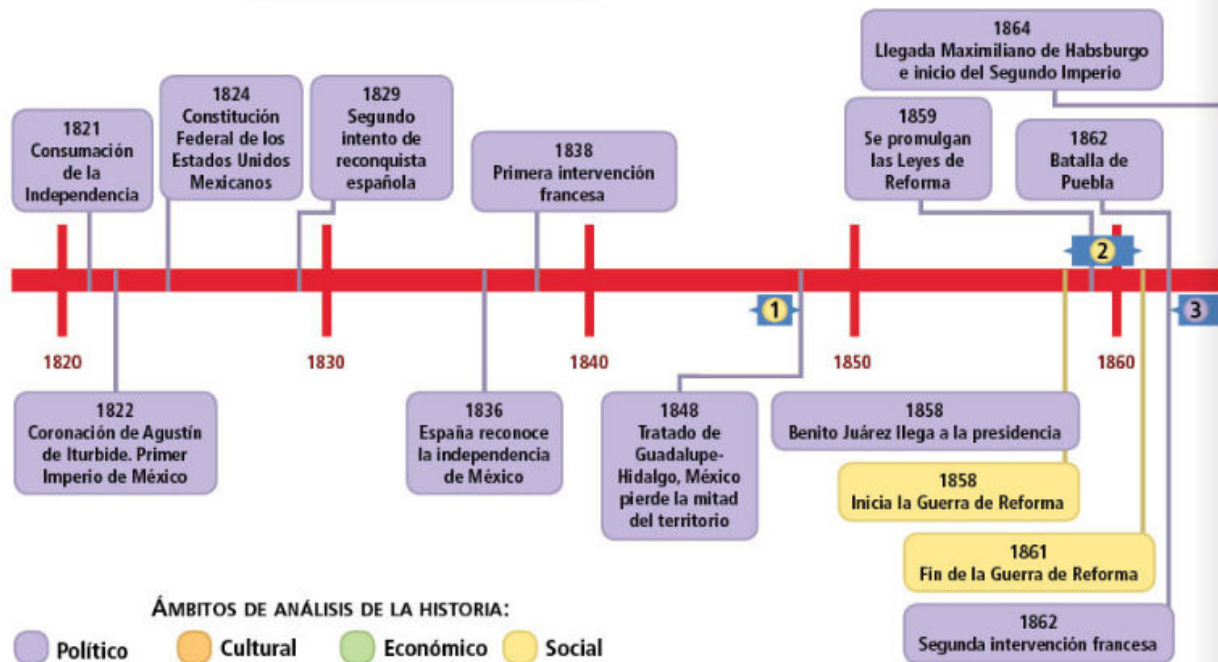


Fig. 3.1 Agustín de Iturbide (1783-1824) asumió el mando del Primer Imperio Mexicano debido a que no había una política de gobierno consolidada.

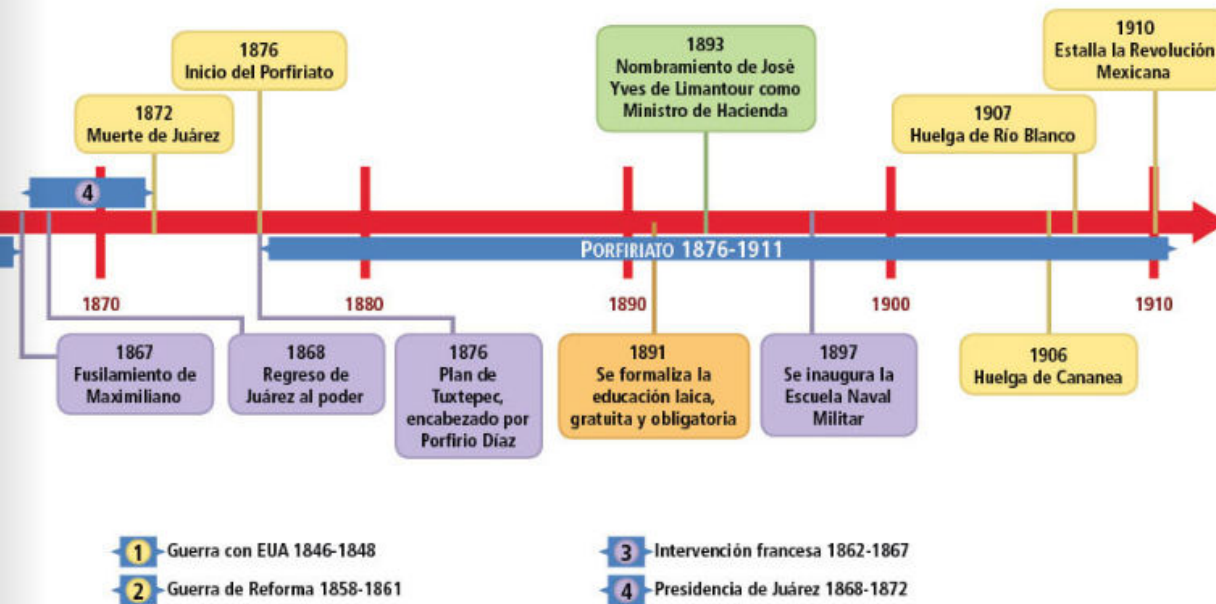
Guadalupe Victoria tomó el puesto como el primer presidente del nuevo país y con ello se empezaron a formar los ideales y teorías políticas que habrían de delinear el futuro de la nación. Los grupos políticos tomaron posturas que los llevaron a dividirse en conservadores (aquellos que querían implementar una monarquía en México pese al intento fallido de Iturbide) y liberales (que preferían un modelo de gobierno similar al de Estados Unidos de América).



Mapa 3.1 División política de México en 1824.



ÁMBITOS DE ANÁLISIS DE LA HISTORIA:
 ● Político ● Cultural ● Económico ● Social



1 Guerra con EUA 1846-1848
 2 Guerra de Reforma 1858-1861
 3 Intervención francesa 1862-1867
 4 Presidencia de Juárez 1868-1872



Dónde y cuándo

1. Reúnete con uno de tus compañeros.
2. Observen el mapa 3.1 (página 123) y comenten cuáles son las diferencias que encuentran entre este mapa y el actual.
3. Reflexionen y respondan:
 - a) ¿Qué consideran que ocasionó las modificaciones en el territorio?
 - b) ¿Qué porcentaje del territorio en 1824 dejó de pertenecer a México?
4. Compartan sus respuestas con el resto del grupo y con su profesor, para que juntos establezcan una conclusión sobre lo siguiente:
 - a) ¿Qué consecuencias piensan que tuvo la disminución del territorio?
 - b) ¿Cuáles consideran que fueron las principales dificultades que enfrentó México desde su consolidación como país independiente hasta el estallido de la Revolución?



Fig. 3.2 La mayoría de la sociedad mexicana a inicios del siglo XX seguía viviendo en condiciones de pobreza y marginación.



Fig. 3.3 A pesar de la postura liberal del emperador Maximiliano I de México, la república prevaleció como forma de gobierno en el país.

Las dificultades de crecimiento económico que enfrentó el país, su falta de población en los territorios fronterizos con Estados Unidos de América y la falta de madurez política llevó a los dos grupos políticos a diversos enfrentamientos, donde los conservadores intentaron instaurar un segundo imperio con un monarca extranjero, mientras que los liberales decretaron reformas contrarias al interés conservador (Fig. 3.2).

Dichas reformas ocasionaron una intensa guerra que se prolongó durante tres años y ocasionó que se profundizaran las divisiones al interior de la sociedad. También agravó la deuda externa y amenazó la estabilidad de la nación, lo que afectó las relaciones de México con otras naciones. Esto provocó que el país se viera involucrado en varias invasiones e intentos de conquista por parte de europeos y estadounidenses.

Posteriormente, un nuevo intento fallido de instaurar una monarquía condujo a una lucha que llevaría en definitiva al establecimiento del sistema republicano en México (Fig. 3.3). La república y las diversas modificaciones a la constitución, así como manipulaciones políticas y sociales, darían pie a la creación del Porfiriato, el primer sistema dictatorial en el México independiente.

Podemos decir que, a grandes rasgos, el siglo XIX fue el siglo de los presidentes reelegibles (Antonio López de Santa Anna, Benito Juárez, Porfirio Díaz); golpes de Estado, planes, constituciones y guerras de poder. En tanto, el mexicano dejó de identificarse como criollo o mestizo para adquirir su identidad, y con ello se fortaleció el nacionalismo.

Durante el gobierno de Porfirio Díaz, se llevaron a cabo una serie de reajustes económicos, políticos y sociales que en un principio resultaron benéficos. Pero con el tiempo, la permanencia de Díaz en el poder convertiría su régimen en una dictadura que provocaría un gran descontento social (Fig. 3.4); de esa situación derivó el movimiento revolucionario que traería consecuencias trascendentales para el posterior desarrollo del país.

La Revolución Mexicana se convertiría en el antecedente más importante de las luchas sociales en México a lo largo del siglo XX (Fig. 3.5).

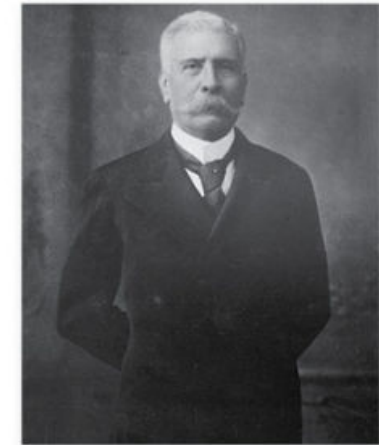


Fig. 3.4 Con la idea de restablecer el orden y pacificar al país, Porfirio Díaz se valió de formas de gobierno injustas y antidemocráticas.



Fig. 3.5 La sociedad mexicana comenzó a tener una mayor participación en los asuntos públicos a partir de la Revolución de 1910.

UN VISTAZO A LA HISTORIA



1. Formen equipos de tres alumnos.
2. Observen la línea del tiempo y elaboren un cuadro sinóptico en el que comenten cuáles fueron los principales acontecimientos del siglo XIX, sus causas y consecuencias, y la relación existente entre ellos.
3. Reúnanse con otro equipo para intercambiar sus cuadros y encontrar diferencias y similitudes. Después escriban una conclusión conjunta en la que respondan lo siguiente:
 - a) ¿Consideran que hubo una década determinante para el desarrollo de procesos y acontecimientos de gran trascendencia para nuestro país? ¿Cuál y por qué?
 - b) ¿Qué año piensan que fue decisivo o de gran importancia por su impacto a nivel político, económico o social?
 - c) ¿Qué diferencias fundamentales piensan que pueden establecerse entre los siglos de dominación española y el siglo XIX estudiado en este bloque?
4. Compartan su trabajo con su profesor y compañeros, y traten de establecer una conclusión grupal.

Aprendizaje esperado

- Explica las dificultades de México para constituirse como nación independiente.

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Qué características del México actual tuvieron su origen en el siglo XIX?

HACIA LA FUNDACIÓN DE UN NUEVO ESTADO: La crisis económica después de la guerra. Desigualdad social y distribución de la población. La Constitución de 1824. Dificultades para la consolidación de un proyecto de nación

RESCATO LO QUE SÉ



1. Elabora en tu cuaderno una cronología que abarque los hechos más significativos que ocurrieron antes, durante y después de la consumación de la Independencia.
2. Puedes añadir recortes de revistas, de periódicos y dibujos.
3. Escribe una conclusión en la que expongas la importancia de ese acontecimiento en la vida política, económica y social del México del siglo XIX.
4. Entrega tu trabajo al profesor para que lo revise.

La crisis económica después de la guerra

El México del siglo XIX vivió una serie de cambios territoriales, económicos, sociales y políticos que llevaron al país a sufrir una enorme inestabilidad política y una grave crisis financiera. Como se recordará, la Guerra de Independencia tuvo como consecuencia una enorme falta de mano de obra para la agricultura, la ganadería y la minería, pues los trabajadores en las haciendas y los comercios abandonaron sus labores para unirse a la lucha, lo que paralizó prácticamente la totalidad de las actividades económicas.

Además, durante la guerra, la recaudación de impuestos se había interrumpido; al terminar el conflicto, era necesario reactivar la hacienda pública. La crisis económica provocó que la deuda del gobierno se incrementara; en el siglo XIX ascendía a 45 millones de pesos, y con el paso del tiempo y los distintos gobiernos esa cifra siguió aumentando.

La incapacidad para consolidar un proyecto de nación por parte de aquellos líderes que habían logrado la consumación de la Independencia, condujo al país a una lucha política que afectó también la economía y destabilizó aún más a la sociedad (Fig. 3.6). La división entre **federalistas** y **centralistas**, que se produjo desde el fin de la guerra, llevó a Iturbide a tomar control del poder para convertirse en emperador de México en 1822.



Fig. 3.6 A inicios del siglo XIX, los sectores sociales que conformaban la mayoría de la población seguían viviendo en condiciones de pobreza y marginación.

Iturbide se enfrentó, desde el inicio de su gobierno, a quienes veían su gobierno monárquico como una imposición. Los problemas al interior del imperio y los levantamientos y conspiraciones en su contra lo llevaron a abdicar diez meses después, momento que los federalistas aprovecharon para instaurar una república, siguiendo los cánones políticos de Estados Unidos de América.

La crisis económica y social casi lleva a la desintegración nacional. Centroamérica se separó definitivamente, pero otros estados como Guadalajara debieron ser intervenidos militarmente para mantener la unión. Para lograrlo debía sostenerse un ejército numeroso y bien armado, que costaba grandes sumas de dinero que el gobierno no poseía (Fig. 3.7).

Los ideales independentistas de construir un país bajo los principios de la soberanía popular, la autonomía del gobierno civil, la libertad y la igualdad aún no lograban consolidarse; y aunque la adopción del régimen federal resultaba más conveniente que la monarquía, el país todavía requería de muchos cambios para sanear sus finanzas, así como establecer una Constitución que enalteciera estos principios y fomentara el crecimiento económico.

Desigualdad social y distribución de la población

A finales de la Guerra de Independencia, la nueva nación carecía de la población suficiente para habitar sus 4 500 000 km² de territorio. En ese momento se contaba con alrededor de siete millones de habitantes y el crecimiento demográfico se dificultaba por la devastación de la guerra, la crisis económica y los problemas de salud pública. La mayor parte de la población, de la que sólo una minoría hablaba castellano, se concentraba en el centro, mientras que el norte estaba casi despoblado. En 1821, Chiapas se incorporó a México sobre las bases del *Plan de Iguala*, aunque más tarde se planteó la idea de que formara parte del territorio de Guatemala, mientras que la integración de Yucatán al Estado mexicano tuvo varias críticas relacionadas con las diferencias entre Mérida y Campeche.

Por otra parte, las promesas de igualdad del movimiento independentista no se cumplieron, ya que las clases bajas siguieron viviendo en extrema pobreza, mientras que la clase alta y la Iglesia conservaron su opulencia. Los grupos indígenas seguían siendo maltratados y explotados, pues no existía una ley que los protegiera ni garantizara la propiedad de sus tierras (Fig. 3.8). Los militares, en cambio, constituían un grupo favorecido: se les confiaba la integridad y seguridad de país; todos los gobiernos se apoyaron en la fuerza militar para mantenerse y derrotar a los enemigos. La concentración poblacional en el centro del país favoreció el lento desarrollo social y económico. Las zonas del centro y el Bajío continuaban con sus actividades ganaderas y mineras, pero la inseguridad en los caminos y el abandono e inundación de minas disminuyó su desempeño.



Fig. 3.7 El Ejército imperial fue uno de los principales opositores al gobierno de Iturbide, por lo que apoyó el golpe de Estado en su contra.



Fig. 3.8 Algunos investigadores sostienen que tras la Guerra de Independencia comenzó una "segunda conquista" de los indígenas.



Fig. 3.9 Una vez consumada la Independencia, los indígenas del norte se vieron obligados a defender sus tierras de las campañas militares y de deportación por parte de los gobiernos criollos.

El norte era una zona casi deshabitada, pues quienes buscaban establecerse ahí tenían que enfrentarse constantemente con los indígenas, quienes no facilitaban el poblamiento del territorio (Fig. 3.9). El gobierno no podía costear y sostener el mantenimiento continuo de la zona norte, pero necesitaba que fuese habitada. Por ello, a finales de 1820 fue permitida la entrada a grupos de inmigrantes estadounidenses que se asentaron en el territorio, invirtieron en vivienda y cuidaron los caminos para evitar los continuos asaltos que sufrían los comerciantes al llevar sus mercancías al puerto de Veracruz.

En este contexto, los puertos siguieron teniendo gran importancia comercial, pues la principal actividad económica seguía siendo, al igual que en la Colonia, la importación/exportación y el comercio de plata. Sin embargo, el puerto de Acapulco

perdió relevancia, pues luego de la Independencia el intercambio comercial con Asia disminuyó drásticamente; aunado a eso, los conflictos de campesinos de la región, los cierres del puerto por motivos políticos, y el bandolerismo, provocaron que se mantuviera aislado hasta casi el siglo xx.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Formen equipos de cinco personas para elaborar un mapa histórico sobre la desigualdad social y la distribución de la población después de la guerra.
2. Investiguen en fuentes bibliográficas e internet cómo estaba distribuida la población en México a principios del siglo XIX y cómo se relacionaba esto con la desigualdad social y la crisis económica que atravesaba el país.
3. Elaboren su mapa utilizando colores diferentes o iconos que identifiquen cada uno de los elementos que decidan incluir. Recuerden incluir una leyenda donde expliquen la simbología. De ser necesario, pidan asesoría a su profesor.
4. Cuando tengan listo su mapa, expónganlo ante el grupo. Durante su exposición deberán explicar cómo se relacionaba la distribución de la población con la crisis económica y la desigualdad social que se vivía en el país durante ese periodo.
5. Una vez que todos hayan expuesto, discutan en grupo las ideas principales que se expresaron durante las exposiciones. Después, elaboren una conclusión grupal sobre lo siguiente: ¿Qué impacto tienen las condiciones políticas, sociales y económicas de un país en la vida de sus habitantes?

La Constitución de 1824

Una vez concluida la guerra de Independencia, el escenario consistía en un país dividido entre monarquistas y republicanos, una deuda de 45 millones de pesos y un gobierno en manos de líderes políticos sin ninguna experiencia. Iturbide, presidente de la regencia en ese momento, organizó una junta provisional gubernativa que favorecía a las clases altas y que excluía a los insurgentes republicanos.

El 21 de julio de 1822, Iturbide se coronó emperador pese a la oposición de republicanos y monarquistas que deseaban a un gobernante europeo (Fig. 3.10). La decisión de eliminar a sus opositores y disolver el Congreso para crear una junta nacional provocó que el brigadier Antonio López de Santa Anna desconociera el gobierno de Iturbide y exigiera la instauración de un gobierno republicano. Aunque Santa Anna no obtuvo gran apoyo, las logias masónicas aprovecharon la situación para crear el Plan de Casa Mata, en el que exigían un nuevo Congreso. Aunque Iturbide accedió para calmar los ánimos, los conflictos no se acabaron y finalmente decidió abdicar y abandonar México el 11 de mayo de 1823.



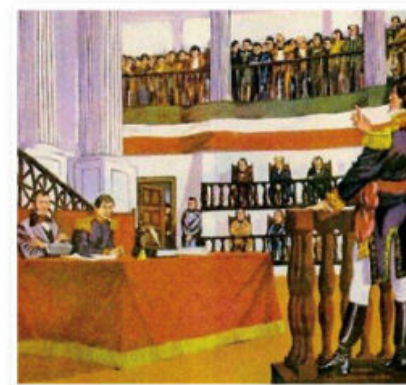
Fig. 3.10 Agustín de Iturbide gozaba de gran popularidad desde 1821, pero sus opositores políticos lo veían como un usurpador del gobierno.

Fracasado el Primer Imperio de Agustín de Iturbide, el Congreso asumió el poder y formó un **triumvirato** que actuaría como supremo Poder Ejecutivo, integrado por Pedro Celestino Negrete, Guadalupe Victoria y Nicolás Bravo. Los estados de Yucatán, Guadalajara, Zacatecas y Oaxaca, así como el Ejército, no reconocieron el triumvirato y exigieron que la nación fuera una federación o de lo contrario se separarían.

Ante esta situación, el Congreso tomó como base los preceptos legales y políticos de la *Constitución de Estados Unidos de América* para elaborar una nueva constitución mexicana. Al frente del proyecto estaba Valentín Gómez Farías, quien estuvo presente como diputado americano en las Cortes de Cádiz de 1812; su conocimiento de la carta magna española fue fundamental para la redacción de los artículos constitucionales. Otro personaje importante en el proceso de elaboración del documento fue Miguel Ramos Arizpe, quien también enarbolaba la bandera del federalismo.

El 31 de enero de 1824 se emitió el *Acta Constitutiva de la Federación*, creando los Estados Unidos Mexicanos como república representativa, popular y federal, formada por diecinueve estados, cuatro territorios y un Distrito Federal. Se dividía en tres poderes: el Ejecutivo, al mando del presidente y vicepresidente, el Judicial y el Legislativo. Asimismo, la religión católica se mantuvo como la única permitida por el Estado.

La Constitución entró en vigor el 4 de octubre; su principal objetivo era mantener los ideales de los primeros líderes independentistas: erradicar la pobreza y la esclavitud, así como crear una nación soberana y darle una identidad propia. De esta forma comenzó el mandato de Guadalupe Victoria, quien se convirtió en el primer presidente constitucional de México (Fig. 3.11).



Glosario



Logia masónica. Grupo de personas que forman una determinada sociedad de masones, institución de carácter iniciático que se basa en los principios de fraternidad e iluminación intelectual.

Triumvirato. Conjunto de tres personas que dirigen cualquier empresa o asunto.

Fig. 3.11 El principal propósito del gobierno de Guadalupe Victoria fue obtener el reconocimiento internacional de la independencia mexicana.

Historia con otras ciencias

En el bloque 3, de Formación Cívica y Ética II, identificaste cuáles son los valores y disposiciones individuales, y los valores cívicos que hacen posible la convivencia.

Ahora comenta con tu profesor y compañeros: ¿Cuáles consideran que son los valores en los que se fundamenta la Constitución de 1824?

Dificultades para la consolidación de un proyecto de nación

El principal problema que enfrentó México para fortalecerse como nación fue su reorganización política, económica y social. La elección de Guadalupe Victoria como primer presidente fue vista como el inicio del progreso, pero el país estaba sumido en problemas heredados de la guerra: endeudado y desorganizado, requería de préstamos para financiar el gobierno, así como el reconocimiento internacional que garantizara su independencia. La vida transcurría en un país rural, con enorme pobreza y prácticamente arrasado por los conflictos. La vida política buscaba definir el rumbo del sistema de gobierno al mismo tiempo que lidiaba con dos posturas ideológicas opuestas; todo esto mientras se intentaba defender el territorio de invasiones extranjeras.

En este contexto, algunos militares, miembros del alto clero y hacendados pretendían mantener el orden tradicional para no ver afectados sus intereses. Otros grupos liberales, de inclinaciones progresistas, buscaban restar poder a la Iglesia y consolidar los principios republicanos. Pero incluso dentro del grupo de liberales existían divisiones: por un lado, los seguidores de la logia escocesa se inclinaban por una postura liberal moderada, que buscaba una transformación paulatina en la organización del país; por otro lado, los miembros de la logia yorkina manifestaban inclinaciones antihispanas y buscaban una transformación radical de las antiguas formas de gobierno en el país.

Al finalizar el gobierno de Guadalupe Victoria, en 1828, el cargo de presidente lo ocupó Manuel Gómez Pedraza, quien pertenecía al grupo de los liberales moderados. Ante esto, Vicente Guerrero, del grupo de los radicales, se levantó en armas para forzarlo a renunciar al cargo. En 1829, el Congreso nombró a Guerrero presidente; pero su gobierno no sería estable, pues los conservadores, encabezados por Lucas Alamán, iniciaron una campaña en su contra. El gobierno de Guerrero había generado descontento, pues en su intento por reorganizar la economía, estableció nuevos impuestos; esta situación fue aprovechada por el vicepresidente Anastasio Bustamante, quien en 1831 se pronunció en contra del presidente, apoyado por los federalistas moderados y los conservadores. La situación se tornaba cada vez más complicada para Guerrero, quien finalmente decidió abandonar la presidencia, y Bustamante quedó al frente del gobierno. Sin embargo, al año siguiente hubo un nuevo levantamiento en contra del titular del Ejecutivo, esta vez encabezado por Antonio López de Santa Anna, quien exigió la renuncia de Bustamante y la destitución del gabinete.

Libroteca

Te invitamos a leer: Payno, Manuel, *Los bandidos de Río Frio, México*, Selector, 2003. Esta obra te permitirá conocer cómo era la vida cotidiana de la sociedad mexicana durante las primeras décadas del siglo XIX.

En 1833, Santa Anna ganó la presidencia e integró un nuevo Congreso, que se consideraba "progresista" y pretendía reorganizar el Ejército, regular la educación, abolir los fueros y liberar los bienes eclesiásticos, entre otros proyectos de gobierno (Fig. 3.12). Sin embargo, en 1835 fue convocado un gabinete moderado que, contradiciendo los principios antes defendidos, promovió el establecimiento de un gobierno centralista. El 23 de octubre de 1835, con la promulgación de las Siete Leyes, se estableció el centralismo, que provocó el descontento de estados como Yucatán, Tamaulipas y Texas.



Fig. 3.12 Antonio López de Santa Anna (1794-1876) tuvo un papel destacado en el reconocimiento de la independencia mexicana por parte de España.

Indagar las fuentes

La literatura nos permite conocer la ideología y las costumbres de otras épocas. En este caso, presentamos dos fragmentos de novelas del siglo XIX que nos muestran cómo pensaban las clases menos favorecidas:

"Pensar en irme a acomodar de administrador de alguna hacienda de campo, es quimera, pues a más de que no tengo instrucción en eso, el oficio de labrador se queda para los indios, gañanes y otras gentes como éstas sin principios."

José Joaquín Fernández de Lizardi, *Don Catrín de la Fachenda*.

"Si Monterrey estuviera completamente libre de la terrible plaga de los indios bárbaros, que en tiempo de invierno suelen cometer sus depredaciones en las cercanías, sin duda que progresaría mucho, y sería uno de los más deliciosos países para pasar una vida quieta y tranquila."

Manuel Payno, "Monterrey", en *Artículos y narraciones*.

Analiza estos fragmentos y reflexiona con tu profesor y compañeros acerca de la vida cotidiana en el siglo XIX.

UN VISTAZO A LA HISTORIA

- En tu cuaderno elabora un mapa conceptual donde menciones cuáles fueron las dificultades que se enfrentaron para la consolidación de un proyecto de nación. Toma en cuenta los siguientes aspectos:
 - La crisis que vivió el país durante sus primeros años como nación independiente.
 - La desigualdad social.
 - La elaboración de la Constitución de 1824.
 - La confrontación entre bandos políticos.
- Puedes retomar la cronología que elaboraste en la sección "Rescato lo que sé", al inicio del tema.
- Comparte tu mapa con tu profesor y compañeros. Comparte tus ideas sobre el tema y escucha las sugerencias de tus compañeros para que complementes tu trabajo.
- En plenaria, discutan lo siguiente: ¿Qué consecuencias consideran que tuvieron estos procesos para el futuro del país?

Aprendizaje esperado

- Identifica las causas y consecuencias de las intervenciones extranjeras en México.

LOS CONFLICTOS INTERNACIONALES Y EL DESPOJO TERRITORIAL: Amenaza de reconquista y necesidad de reconocimiento internacional. Los intentos de colonización del norte. La separación de Texas. El bloqueo francés de 1838. La guerra con Estados Unidos

RESCATO LO QUE SÉ



- Elabora un mapa mental en el que abordes lo que sabes acerca de:
 - Las razones que tenía Estados Unidos de América para expandir su territorio, ya sean ideológicas, económicas, políticas, etcétera.
 - Cómo consideran la situación de México en aquella época, en sus aspectos sociales, económicos, políticos y culturales.
- Comparte tu mapa con tus compañeros y después discutan en plenaria sus conclusiones.
- Entrega tu trabajo al profesor para que lo revise.

Amenaza de reconquista y necesidad de reconocimiento internacional

A mediados de la década de 1820, el gobierno español tenía la intención de recuperar sus colonias americanas. Las Cortes españolas habían desconocido los Tratados de Córdoba, en los que Juan de O'Donjú reconocía la independencia de México, para dar paso al establecimiento de un imperio mexicano. Pero fue hasta que España logró expulsar de su territorio a los invasores franceses cuando se enfocó en retomar su papel colonizador.

México buscaba el reconocimiento internacional como nación independiente para que España no pudiera emprender una reconquista, y también para disminuir las posibilidades de invasión por parte de otras naciones. Aunque ya había conseguido el reconocimiento de Chile, Perú, la Gran Colombia y Estados Unidos de América, el más importante era el de Reino Unido, pues tenía el suficiente peso político para evitar una nueva invasión a territorio mexicano.



Fig. 3.13 Los intentos de reconquista de México por parte de España afectaron la economía nacional, pero sirvieron para consolidar la independencia mexicana.

Fue hasta 1825 que Reino Unido extendió el reconocimiento; a pesar de ello, en 1828, Fernando VII ordenó se iniciara el proceso de reconquista. Puso a cargo al brigadier Isidro Barradas, quien, al igual que el gobierno español, estaba convencido de que la población mexicana apoyaría la empresa. Esto no ocurrió: pronto los reconquistadores se encontraron solos, con pocas provisiones y enfermos de fiebre. El ejército a cargo de Santa Anna logró enfrentarlos y derrotarlos en Tampico y Veracruz; finalmente, el 11 de septiembre de 1829, Barradas capituló (Fig. 3.13). España reconoció la independencia de México el 28 de diciembre de 1836, después de firmar varios tratados de paz. La viuda de Fernando VII, María Cristina

de Borbón, emitió un decreto en el que la Corona española aceptaba la independencia, al igual que la Constitución mexicana y los límites territoriales, renunciando a sus derechos sobre esas tierras.

Pese a que el país poco a poco iba saliendo de su situación crítica, muchos de los miembros contrarios a las ideas federales mostraban su descontento y afirmaban que el país no podía ser manejado bajo un esquema federal, de manera que abogaban por un sistema centralista.

Con la promulgación de la Constitución de 1824 inició el gobierno de Guadalupe Victoria, y con él la búsqueda del reconocimiento internacional (Fig. 3.14). Para México era de suma importancia que se le reconociera como una nación independiente, por lo que, justo después de la firma de los Tratados de Córdoba, se envió un comando de embajadores a las diferentes naciones europeas y a Estados Unidos de América, para informarles que México se encontraba en la disposición de restablecer rutas comerciales con ellos en igualdad de condiciones políticas.

Antes de reconocer la independencia de México, Reino Unido ya había otorgado dos préstamos al gobierno mexicano que lo habían favorecido enormemente; después se entablaron relaciones comerciales entre ambas naciones. Posteriormente, se lograría el reconocimiento de Estados Unidos de América y Francia, lo cual permitió que las líneas de comercio y la economía del territorio nacional se incrementaran. Mientras llegaban los reconocimientos, fueron estableciéndose los límites territoriales para notificarlos al resto de las naciones y evitar una invasión.

Como hemos visto, México se encontraba en una delicada situación. Su economía estaba desgastada y no había estabilidad política ni social. El gobierno no podía costear guerras contra otras naciones y pacificar al país al mismo tiempo. Sin embargo, los reconocimientos internacionales de ninguna manera evitaron que sucedieran ambas cosas; así, México se endeudaba tanto como perdía territorio.

Los intentos de colonización del norte

Durante el mandato del presidente estadounidense Thomas Jefferson, el ministro plenipotenciario de España, Luis Onís, comenzó una serie de discusiones y arreglos con Estados Unidos de América en las primeras décadas del siglo XIX (Fig. 3.15). Estados Unidos de América buscaba anexarse la Florida, que pertenecía a los españoles, y éstos necesitaban recursos para detener la rebelión que tenía lugar en sus colonias. Después de una serie de conciliaciones, España firmó con Estados Unidos de América un tratado en el que se le otorgaba a este último la venta de Florida.

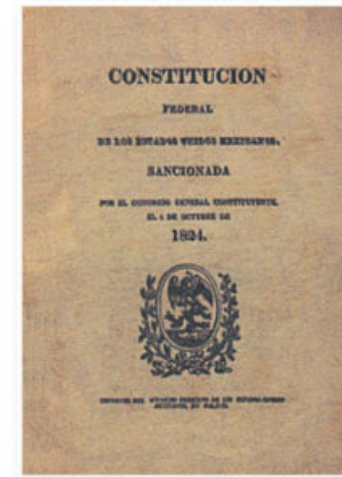


Fig. 3.14 La Constitución de 1824 fue el primer intento por consolidar un proyecto nacional.

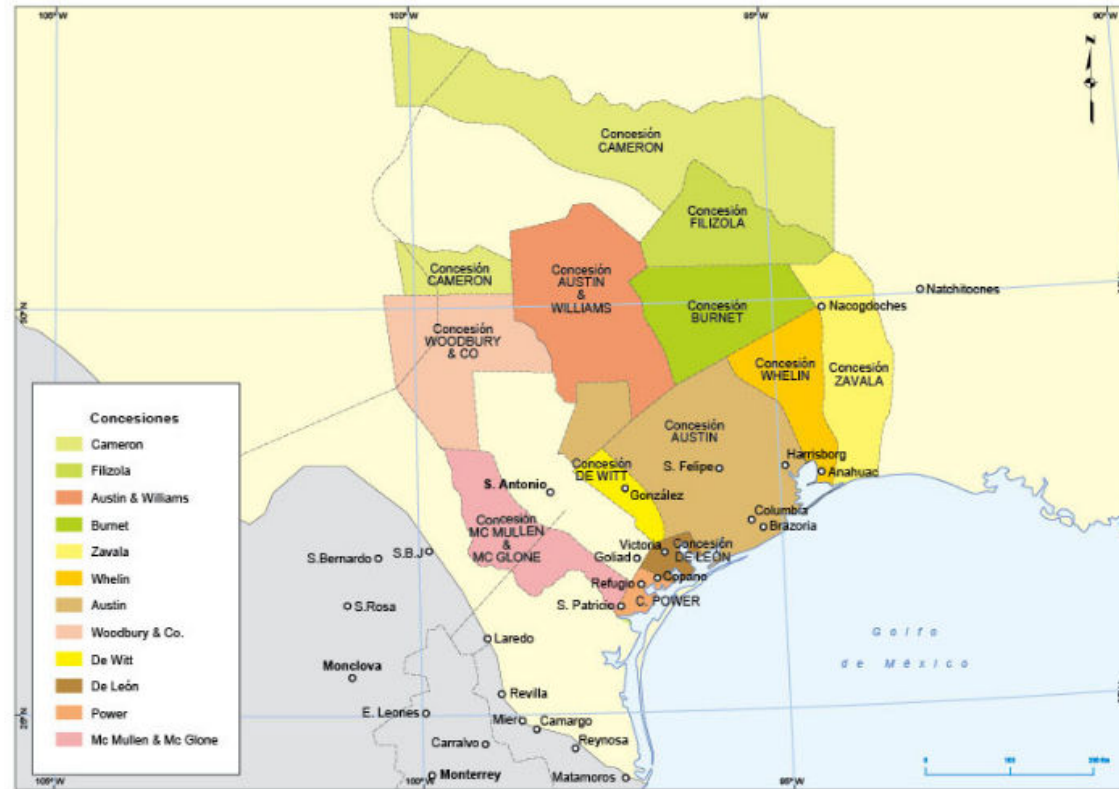
TIC

México enfrentó grandes retos y conflictos entre 1824 y 1838. En esos mismos años, se construyó en México la primera república federal. Para que conozcas más acerca de ese proceso, visita: http://www.conevyt.org.mx/colaboracion/colabora/objetivos/libros_pdf/sso3_u11ecc2.pdf (Consulta: 16 de enero de 2015.) Luego comenta con tu profesor y compañeros lo que hayas leído.



Fig. 3.15 Luis de Onís (1762-1827), ministro español encargado de negociar con Estados Unidos la venta de la Florida.

Tanto España como México intentaron la colonización de los territorios del norte, permitiendo la ocupación de angloamericanos católicos en el territorio y financiando a familias mexicanas que quisieran mudarse. Pero la indisposición del territorio para la agricultura y los enfrentamientos con grupos indígenas desanimaban la migración. Aunque España era contraria a que extranjeros se asentaran en sus territorios, permitió la entrada de anglosajones y el traslado de sus súbditos en la Luisiana y la Florida a los territorios del norte, otorgándoles ciertos privilegios (Mapa 3.2). Se consignaron grandes territorios a empresarios, quienes se comprometieron a poblarlos con colonos honestos y leales; se les eximió del pago de aduanas, y aunque se prohibió la esclavitud en 1829, en Texas se continuó con esta actividad siempre que no se importaran nuevos esclavos.



Mapa 3.2 Concesiones de colonización en Texas (1835).

A pesar de las precauciones, fue imposible impedir que colonos protestantes y esclavistas invadieran el norte de México, por lo que se convirtieron en mayoría. Para 1835, el pago de aduanas y el carácter antiesclavista de los mexicanos alentó a los colonos a independizarse de México, pues su economía dependía del trabajo esclavo, y comenzaron a recaudar fondos para lograrlo. De esta forma, los habitantes de la provincia de Texas iniciaron el movimiento que llevaría a México a la pérdida de gran parte de su territorio.

La separación de Texas

Como hemos visto, la predominancia de población angloamericana en Texas fue fomentada por los intentos de colonización del gobierno mexicano, lo que hizo que la separación de este territorio fuera una cuestión de tiempo. Algunos de

los factores que precipitaron el proceso fueron: las modificaciones en las leyes mexicanas —especialmente la abolicionista— que afectaban los intereses económicos de los colonos, pues su principal producción era el algodón; la ley de colonización de 1830, que prohibió la inmigración de más colonos anglosajones; y finalmente, la promulgación de una constitución centralista en 1836, en la que los estados se declararon departamentos y por lo tanto perdieron su autonomía. Los colonos argumentaron que estaban a favor del federalismo y se declararon independientes (Fig. 3.16).

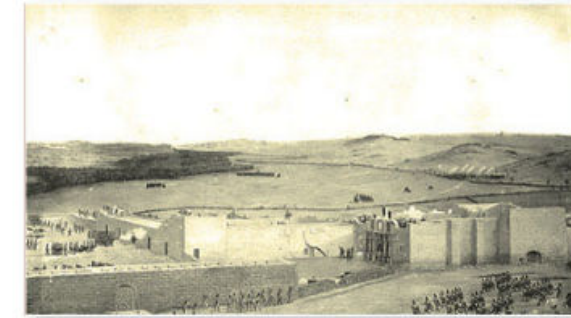


Fig. 3.16 El Álamo (Texas) fue una misión fundada por la Corona española en 1718, cerca del presidio de San Antonio Béjar, para resistir los ataques de asaltantes apaches y comanches.

El presidente Santa Anna acudió a sofocar el levantamiento, llegó a San Antonio de Béjar el 23 de febrero de 1836, donde se desarrolló la famosa batalla de El Álamo, que duró trece días. Santa Anna ganó esta batalla, pero al perseguir a Samuel Houston, presidente de Texas, fue tomado prisionero y ordenó la retirada del ejército mexicano (Fig. 3.17). Después firmó los Tratados de Velasco, en los que daba por terminada la guerra y reconocía a Texas como nación independiente bajo la condición de que no se incorporara a ninguna otra nación, condición que por supuesto no se respetó. Texas se declaró independiente el 6 de marzo de 1836. Estados Unidos de América reconoció a Texas como República independiente en 1837 y Reino Unido, a su vez, en 1840. Por otra parte, Santa Anna perdió su prestigio, se le desconoció toda autoridad para firmar cualquier tratado y no se reconocieron los Tratados de Velasco; de hecho, México nunca reconoció la independencia de Texas.

Algunos años más tarde, los texanos intentaron invadir Nuevo México en varias ocasiones, situación que llevó al gobierno mexicano a plantearse una posible reconquista del territorio perdido. Ante este hecho, el gobierno estadounidense ofreció su ayuda con la intención de anexarse el territorio texano, pues además de ser un espacio fértil para el cultivo del algodón (una planta de gran demanda durante el siglo XIX) también era un territorio que abriría la puerta al comercio internacional a través del océano Atlántico. En 1845, el Congreso de Estados Unidos de América aprobó la incorporación de Texas; este hecho llevó al gobierno mexicano a manifestar que, dado que la anexión contravenía lo que se había acordado en los Tratados de Velasco, ésta sería tomada como una declaración de guerra.



Fig. 3.17 Santa Anna se vio obligado a aceptar la independencia de Texas, después de que el ejército mexicano que comandaba fue derrotado por el estadounidense en la batalla de San Jacinto.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Reúnete con 3 de tus compañeros. Elaboren un cartel en el que expliquen los motivos y las características de los conflictos internacionales que vivió México entre 1824 y 1838.
2. Incluyan imágenes, ilustraciones y mapas para enriquecer su cartel. Pueden retomar los mapas 3.1 (página 123) y 3.2 (página 134) para contrastar la información.
3. Les sugerimos que tomen en cuenta aspectos como:
 - a) La relación de México con el exterior después de la guerra.
 - b) La influencia que tuvo en el desarrollo de conflictos con otras naciones.
 - c) La situación económica, política y social en la que se encontraba el país en sus primeros años de vida independiente.
4. Expongan su cartel a los demás equipos con la guía del profesor.

El bloqueo francés de 1838

Desde 1827, México y Francia celebraron un convenio llamado Declaraciones Provisionales, en el que se determinaban las bases de las relaciones entre ambos países. Estas declaraciones nunca fueron ratificadas, pero el gobierno francés entendió que no era necesario que el Congreso mexicano hiciera la ratificación, pues la Constitución de 1824 indicaba que era requisito indispensable. Este malentendido diplomático nunca se aclaró y el tratado no se concretó.

La situación continuó aparentemente sin problemas hasta 1838, cuando se intentó celebrar un nuevo tratado. El embajador de Francia se negó a aceptar, ya que estaba en desacuerdo con dos puntos: el primero, donde se indicaba que los ciudadanos franceses radicados en México estaban obligados a contribuir en préstamos forzados que se impusieran a mexicanos y extranjeros; y el segundo, la facultad del poder Ejecutivo de suspender el comercio menudista francés cuando lo considerara conveniente. Además, el barón Deffaudis había recibido varias quejas de ciudadanos franceses sobre reclamaciones al gobierno mexicano, entre ellas, la de un pastelero en el pueblo de Tacubaya, quien afirmaba que soldados mexicanos habían consumido en su tienda y no sólo no pagaron sino que causaron destrozos. Todos estos motivos sirvieron como justificación para iniciar una intervención en México (Fig. 3.17).

Al no obtener la respuesta que esperaba del gobierno mexicano sobre las reclamaciones, el embajador Deffaudis decidió retirarse del país y de su misión diplomática para regresar con diez barcos de guerra que amenazaban las costas veracruzanas, exigiendo al gobierno mexicano pagase la cuenta e indemnizara a Francia por el gasto de llevar al ejército y sus barcos a costas mexicanas.

Dado que los enfrentamientos no lograron su objetivo, Baudin se vio en la necesidad de emprender la retirada. Las tropas mexicanas persiguieron al enemigo, motivo que desencadenó un bombardeo continuo al puerto de Veracruz por parte de la armada francesa.



Fig. 3.17 Para poner fin a la "guerra de los pasteles", Francia exigía el pago de 600 mil pesos por daños a propiedades de sus ciudadanos en territorio mexicano. Representación teatral sobre el conflicto.

Francia mantuvo el bloqueo económico marítimo, perjudicando gravemente el comercio nacional e internacional, pues México era la entrada principal al comercio americano (Fig. 3.18). Reino Unido decidió enviar una flota para lograr que México y Francia firmaran un tratado de paz, en el que México se comprometió a pagar un total de 600 mil pesos a los franceses como compensación y Francia renunció a cobrar los gastos de guerra. Este conflicto con Francia y su bloqueo económico provocaron una nueva crisis económica en el ya de por sí endeudado gobierno mexicano.

La guerra con Estados Unidos

Desde su independencia, Estados Unidos de América inició la expansión de su territorio (Fig. 3.19). Comenzó con la compra de Luisiana a Francia en 1803; posteriormente adquirió Florida de España, a cambio de pagar las reclamaciones de sus habitantes contra España. En ambos casos, la idea era protegerse de alguna invasión futura e impedir el imperialismo de naciones europeas en América. Por otra parte, Texas terminó anexándose al país del norte.

Este temor por el imperialismo europeo condujo al gobierno estadounidense a establecer la Doctrina Monroe, que rechazaba la intervención europea en América y afirmaba que Estados Unidos debía tener una mayor influencia en el continente, por lo que este país buscaría apropiarse de más territorios al sur de sus límites. Aunque México trataba de evitar a toda costa una invasión o un intento de reconquista, las acciones expansionistas del vecino del norte hicieron inevitable el enfrentamiento con esta nación. México no contaba con los recursos para enfrentar a Estados Unidos de América, cuya población era de 20 millones, mientras que los mexicanos apenas pasaban de siete millones.

El general Mariano Paredes y Arrillaga era dictador militarista centralista en México cuando comenzaron las hostilidades. Estados Unidos de América alegaba que la frontera natural se ubicaba debajo del río Bravo, mientras que los mexicanos discutían que esa frontera se encontraba en la ribera del río Nueces (unos kilómetros arriba del río Bravo). Debido a la negativa de mover sus frentes, el presidente James Polk intentó sobornar a Santa Anna —quien se encontraba exiliado en La Habana— para comprar California, pero al no obtener respuesta, ordenó a su ejército movilizarse hacia el río Grande.

Postrados en la frontera, el ejército estadounidense amenazó al gobierno mexicano advirtiéndole que en el momento en que una bala proveniente de México atravesase la frontera, se consideraría como una provocación que motivaría la guerra entre los dos países.



Fig. 3.18 Bombardeo de San Juan de Ulúa. Episodio de la expedición de México en 1838, de Horace Vernet (1841).



Fig. 3.19 Dividido política y militarmente, México debió enfrentar la política expansionista del "Destino manifiesto" estadounidense.



Fig. 3.20 El primer choque bélico de la intervención estadounidense sucedió el 24 de abril de 1846 en Rancho Carricitos, Texas, entre una caballería mexicana y un pequeño grupo de norteamericanos.

En un momento de confusión, un supuesto disparo proveniente de México fue directo hacia el pelotón estadounidense, que respondió al ataque. El Congreso de Estados Unidos de América pidió de manera inmediata al presidente James Polk que declarara la guerra a México (Fig. 3.20).

Estados Unidos comenzó el avance hacia el sur y, al llegar a la frontera donde habían ocurrido los eventos que originaron la declaración de guerra, los soldados norteamericanos recibieron la indicación de seguir con la invasión, por lo que tomaron los territorios más allá del río Nueces, donde se encontraba asentado,

California y de las bahías de Baltimore y Galveston, un grupo de filibusteros estadounidenses que comenzarían los ataques en Tamaulipas, Veracruz y Nuevo México, bajo el mando principal de Winfield Scott, Zachary Taylor y Stephen Kearny.

Paredes fue depuesto y Santa Anna volvió a tomar la presidencia. Para entonces, Estados Unidos de América ya había invadido más de la mitad del territorio por tierra y bloqueado los principales puertos mexicanos, excepto el de Veracruz. Para el 23 de octubre de 1846, las flotas norteamericanas tomaron el puerto en la frontera de Tabasco, que estaba sin guarnición. En el norte, Taylor se enfrentó contra Santa Anna en la batalla de La Angostura; este último casi obtenía la victoria cuando decidió interrumpir el ataque, factor que aprovechó Taylor para restablecer sus tropas. Mientras tanto, Santa Anna había dejado a Valentín Gómez Farías como presidente interino, responsable de suministrar recursos al ejército para solventar la guerra; para ello, el Estado expropió bienes de la Iglesia, hecho que molestó a una buena parte de la población, que no permitió que Gómez Farías saliera de Palacio Nacional. Santa Anna tuvo que regresar a la capital para calmar la situación y anular el decreto de aportación voluntaria del clero por 100 mil pesos.

En este contexto, el ejército estadounidense decidió abrir un segundo frente bajo el mando del general Winfield Scott, quien tomó el puerto de Veracruz en un bombardeo de graves consecuencias. En enero de 1847, Nuevo México y California fueron anexados a Estados Unidos. El ejército que había desembarcado en Veracruz pronto se apoderó de Puebla, haciendo fácil tomar la Ciudad de México a través del Tepeyac,

mientras que el grupo que tomó Tabasco avanzó por el Pedregal y San Ángel. Santa Anna fue derrotado cuatro veces en el valle de México, por lo que decidió retirar al ejército; al ver esto, el pueblo intentó defender la ciudad, lo que terminó en una masacre civil y la declaración del estado de sitio. El 14 de septiembre de 1847, la ciudad cayó en manos del ejército estadounidense (Fig. 3.21); al día siguiente, Santa Anna renunció a la presidencia y su lugar fue ocupado por Manuel de la Peña y Peña. El presidente James K. Polk ordenó a su representante, Nicholas Trist, aprovechar la situación mexicana para adquirir más territorio, pero Trist decidió desobedecerlo, pues lo consideró moralmente vergonzoso.



Fig. 3.21 Al mando de 13 mil soldados, Winfield Scott logró la rendición del presidente Gómez Farías y el izamiento de la bandera estadounidense en el Zócalo de la Ciudad de México.

En el Tratado de paz, México reconoció la pérdida de la mitad de su territorio, aceptó una indemnización por 15 millones de pesos y el prorrateo de la deuda externa de los territorios conquistados. Sólo se logró salvar Baja California y Tehuantepec, y asegurar los derechos de los mexicanos que vivían en el territorio perdido (Mapa 3.3).

Esta guerra dejó a un México completamente deprimido, con mayores deudas y graves enfrentamientos políticos entre monarquistas y federalistas, así como levantamientos indígenas en Yucatán y otros estados, y conflictos con grupos norteamericanos que buscaban apoderarse de otros territorios.



Mapa 3.3 Cambios en el territorio mexicano después de la guerra con Estados Unidos de América.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Formen equipos de trabajo de cuatro personas.
2. Elaboren un reporte de investigación en el que describan las características de la vida cotidiana en México entre 1824 y 1848.
3. Busquen en libros, artículos y sitios de internet cómo vivía la población mexicana entre 1824 y 1848.
4. Recuerden responder estas preguntas en su reporte:
 - a) ¿A qué se dedicaba el sector de la población que no participaba activamente en las guerras o batallas?
 - b) ¿Cuáles eran las actividades económicas más importantes en México durante ese periodo?
 - c) ¿Qué pasaba con la educación de los niños y cuál era el papel de las mujeres?
5. Analicen los procesos y la relación entre los ámbitos político, económico y social (en el contexto de las intervenciones extranjeras y la inestabilidad del país).
6. Tomen en cuenta las conclusiones obtenidas de la lluvia de ideas de la sección "Rescato lo que sé". Asimismo, pueden apoyarse en el mapa 3.3 para complementar su explicación.
7. En cuanto tengan listo su reporte, compártanlo con su profesor y compañeros y lleguen a una conclusión grupal.

Aprendizaje esperado

- Explica cambios en las formas de gobierno del siglo XIX.

EN BUSCA DE UN SISTEMA POLÍTICO: El pensamiento de los liberales y conservadores. La Constitución de 1857. La guerra, las Leyes de Reforma y su impacto en la secularización de la sociedad. La Intervención francesa y el Segundo Imperio

RESCATO LO QUE SÉ



1. Elabora un cuadro comparativo de lo que sabes o recuerdas acerca de las diferencias entre el pensamiento liberal y el conservador.
2. Expresa tu opinión acerca de cada corriente de pensamiento.
3. Comparte tus ideas con tus compañeros y elaboren una conclusión grupal sobre el tema.
4. Al finalizar, entrega tu cuadro al profesor para que lo revise.

El pensamiento de los liberales y conservadores

En 1849, luego de la pérdida de la mitad del territorio, los monarquistas (divididos en constitucionales y centralistas) se unieron bajo el partido conservador. Esto obligó a los federalistas (divididos en moderados y puros) a crear el partido liberal. Los republicanos puros apoyaron los postulados reformistas de la constitución liberal y federalista de 1857.



Fig. 3.22 José María Luis Mora consideraba que la educación era el medio para transformar la conciencia cívica de las futuras generaciones.

Los liberales apoyaban la idea de una nación organizada como república federal, democrática, regida por los poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial; creían en el progreso social mediante las libertades individuales y la igualdad ante la ley. El partido fue fundado por José María Luis Mora, historiador, teólogo y político, quien luchó por separar la educación del clero y aplicar una reforma educativa, lo que le valió el rechazo de los conservadores (Fig. 3.22). Otros liberales importantes fueron José Santos Degollado, Guillermo Prieto, quien fue poeta además de político, Manuel Doblado y Benito Juárez.

Los conservadores pretendían mantener las tradiciones y estaban en contra de los cambios radicales propuestos por los liberales. Defendían los valores familiares y religiosos, y su postura política era la continuación del régimen monárquico en México. Entre sus miembros más destacados se encontraba el historiador y político Lucas Alamán, quien compartía la idea de que la educación era la base del progreso, impulsó la industria en México y logró organizar la hacienda pública durante la presidencia de Anastasio Bustamante. Otros conservadores fueron Juan Nepomuceno Almonte y Miguel Miramón, quienes apoyaron el imperio de Maximiliano en México.

Éstos son los grupos políticos que lucharon durante el siglo XIX por imponer su ideología en la búsqueda del progreso de México.

La Constitución de 1857

Para la década de 1830, el gobierno central, liderado por Antonio López de Santa Anna, tomaba el mando de la política nacional, y lo haría en varias ocasiones más, tanto en el bando liberal como en el conservador. Bajo el centralismo expidió algunas disposiciones administrativas, como la supresión de ayuntamientos y la imposición del impuesto de capitación (que quiere decir "por cabeza"), el cual debía ser pagado por todas las personas, además de convertir a los estados en departamentos y suprimir los constituyentes estatales.

Estas nuevas disposiciones fueron correspondidas con una serie de resistencias y levantamientos armados en los estados de Zacatecas, San Luis Potosí, Querétaro, Jalisco, Puebla y Michoacán, los cuales aún defendían con celo el sistema federalista, así como las pretensiones separatistas del gobierno de Yucatán, argumentando el continuo abandono de los gobiernos en esta región del país.

Centros urbanos como Guanajuato y Valladolid, que anteriormente habían disfrutado de privilegios políticos y económicos, también fueron zonas principales en cuanto a levantamientos contra el gobierno. Tocante a la agricultura, esta mostró un repunte gracias a las cosechas de Querétaro, Michoacán y Guanajuato, que fueron particularmente abundantes; sin embargo, el constante clima bélico del país impidió que la población en general se beneficiara. Los sectores minero, agroganadero e industrial también se vieron afectados, pues su lenta recuperación influyó en la caída de los salarios de los trabajadores y el aumento de los precios en los alimentos.

Luego de la derrota ante Estados Unidos de América, y tras la presidencia de José Joaquín de Herrera y Mariano Arista, Santa Anna volvió a la presidencia. En esta ocasión, creó una dictadura apoyado por los conservadores, que creían que de esta forma podían instaurar la monarquía. Santa Anna decidió hacer su dictadura vitalicia y adoptó el título de Alteza Serenísima. Nuevamente tuvo que lidiar con los estadounidenses y su expansionismo, pues querían obtener el istmo de Tehuantepec, Baja California y los estados del norte de México. En el tratado de 1853, Santa Anna había cedido los territorios de La Mesilla a cambio de 10 millones de pesos.

Finalmente, el 1 de marzo de 1854 estalló la rebelión con el pronunciamiento del Plan de Ayutla, encabezado por Juan Álvarez e Ignacio Comonfort, en el que se desconocía la dictadura de Santa Anna y se exigía un nuevo congreso constituyente (Fig. 3.23). Al carecer de recursos, los rebeldes tuvieron que recurrir a la lucha de guerrillas, mientras que Santa Anna ocupó el dinero obtenido en la venta de La Mesilla para sostener su gobierno.

Álvarez logró hacer huir a Santa Anna en 1855, tomó la Ciudad de México el 16 de septiembre de ese año. Nombrado presidente provisional, Álvarez incluyó en su gabinete a Benito Juárez, Guillermo Prieto, Melchor Ocampo y Ponciano Arriaga, todos liberales, y se emitió la *Ley Juárez*, que suprimía los fueros militares y eclesiásticos.



Fig. 3.23 La revolución de Ayutla fue el movimiento que dio inicio a la Guerra de Reforma, cuyo principal objetivo era promover las leyes liberales.

En el siguiente cuadro puedes observar los nombres de los presidentes de México, desde 1837 hasta la promulgación de la Constitución de 1857:

Presidente	Periodo
Anastasio Bustamante	abril de 1837 a marzo de 1839
Antonio López de Santa Anna	marzo a julio de 1839
Nicolás Bravo	julio de 1839
Anastasio Bustamante	julio de 1839 a septiembre de 1841
Antonio López de Santa Anna	octubre de 1841 a octubre de 1842
Nicolás Bravo	octubre de 1842 a mayo de 1843
Antonio López de Santa Anna	mayo a septiembre de 1843
Valentín Canalizo	septiembre de 1843 a junio de 1844
Antonio López de Santa Anna	junio a septiembre de 1844
José Joaquín Herrera	septiembre de 1844
Valentín Canalizo	septiembre a diciembre de 1844
José Joaquín Herrera	diciembre de 1844 a diciembre de 1845
Mariano Paredes	diciembre de 1845 a julio de 1846
Nicolás Bravo	julio a agosto de 1846
José Mariano Salas	agosto a diciembre de 1846
Valentín Gómez Farías	diciembre de 1846 a marzo de 1847
Antonio López de Santa Anna	marzo a abril de 1847
Pedro María Anaya	abril a mayo de 1847
Antonio López de Santa Anna	mayo a septiembre de 1847
José Joaquín Herrera	junio de 1848 a enero de 1851
Mariano Arista	enero de 1851 a enero de 1853
Juan Bautista Ceballos	enero a febrero de 1853
Manuel María Lombardini	febrero a abril de 1853
Antonio López de Santa Anna	abril de 1853 a agosto de 1855
Juan Álvarez	octubre a diciembre de 1855
Ignacio Comonfort	diciembre de 1855 a enero de 1858



TIC

Para saber más acerca de los personajes que ocuparon la presidencia de la República desde el siglo XIX, consulta este sitio web:

<http://www.diariocultura.mx/2012/11/los-presidentes-de-mexico/>

(Consulta: 16 de enero de 2015.)

Y comparte tu punto de vista con tus compañeros.

Cuando Ignacio Comonfort, político de tendencia liberal, asumió la presidencia ante la renuncia de Juan Álvarez, su política se basó en la conciliación de los bandos participantes en la política nacional (Fig. 3.24). Convocó a la creación de un congreso cuya labor sería redactar una nueva constitución. Entretanto, mientras que los conservadores y liberales moderados pretendían el restablecimiento de la Constitución de 1824, el grupo de liberales radicales buscaba aplicar verdaderas reformas.

En este contexto, Benito Juárez fue nombrado presidente de la Suprema Corte de Justicia. Durante su gestión se promulgaron leyes liberales que limitaban el cobro de la Iglesia por **obvenciones** parroquiales y la desamortización de sus bienes. Asimismo, suprimían los tribunales especiales del ejército y del clero, con lo que se ponía fin a los privilegios de estos sectores. Al mismo tiempo, se propuso crear un registro civil. Comenzó una amplia discusión sobre libertad de cultos y acerca de los límites y la extensión de la propiedad individual. Las sublevaciones en contra del gobierno de Comonfort, a causa de las disposiciones legales que había emitido, no se hicieron esperar; Puebla se levantó en pro de los fueros de la Iglesia. Como castigo y tras derrotarla, Comonfort expropió los bienes del obispado de Puebla.

Tras el triunfo de la revolución de Ayutla, en febrero de 1856, dieron inicio las labores del Congreso, conformado por diputados de todas las tendencias políticas, con el objetivo de transformar al país y hacer que progresara. Como resultado, la nueva constitución fue jurada el 5 de febrero de 1857 (Fig. 3.25). En ella se garantizaban la libertad, la igualdad, la seguridad y la soberanía popular; la nación quedó definida como una república representativa, popular y federal.

En cuanto a la forma de gobierno, se organizaría en tres poderes: el Legislativo, representado por la Cámara de Diputados y estarían en funciones durante 2 años; el Ejecutivo, encargado al Presidente de la República y apoyado por 5 ministros; y el poder Judicial, integrado por la Suprema Corte de Justicia, jueces y magistrados. El objetivo de esta carta magna era convertir al país en un Estado moderno, con la capacidad de desarrollar actividades económicas y generar un **erario** sano. Entre las disposiciones más controversiales de este documento, promulgadas posteriormente por varias personas y tras varios debates, se encuentran:

- La Ley Lafragua, que garantizaba la libertad de imprenta.
- La Ley Iglesias, que reglamentaba las obvenciones parroquiales, es decir, el cobro que la Iglesia realizaba por la aplicación de cualquier sacramento como el bautizo, el matrimonio o los santos óleos.
- La Ley Lerdo, que establecía que aquellos bienes en “manos muertas”, es decir, que no produjeran, tendrían que ser vendidos.
- La Ley Juárez, que declaraba la abolición de los fueros eclesiásticos y militares en materia civil y penal, así como la supresión de los tribunales especiales, refiriendo todos los casos a los del orden común.



Fig. 3.24 Ignacio Comonfort organizó un gabinete políticamente mixto durante su mandato.

Glosario

Obvenciones. Utilidad fija o eventual aparte del sueldo de un individuo, por una actividad determinada.

Erario. Tesoro público de una nación, provincia o pueblo.



Fig. 3.25 La Constitución de 1857 limitó los privilegios de la Iglesia.

Ningún bando quedó conforme con la nueva constitución y las reacciones, en lugar de unificadoras, fueron más separatistas. Conservadores y liberales no encontraban un punto medio que les ayudara a trabajar en conjunto.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Dividan el grupo en equipos para realizar la actividad.
2. Elaboren un folleto en el que destaquen lo más representativo del periodo estudiado.
3. Busquen información en libros, periódicos o internet acerca de:
 - a) Las ideologías políticas liberales y conservadoras.
 - b) Los representantes de gobierno que tuvo México desde su independencia hasta 1857.
 - c) La Constitución de 1857.
4. Una vez que sepan lo que desean incorporar a su folleto, es momento de elaborarlo. Soliciten asesoría de su profesor en caso de necesitarlo.
5. El título del folleto pueden establecerlo ustedes mismos.
6. En cuanto quede listo, compártanlo con el grupo y expliquen brevemente a qué se debieron los cambios en las formas de gobierno del siglo XIX en México, así como sus características. La variedad de folletos permitirá una discusión grupal más enriquecedora.

Libroteca

Te invitamos a leer:

E. Speckman, *¿Quién es criminal?, México, SEP/Ediciones Castillo, 2006.*

Esta obra hace un recorrido por el delito, la ley, la justicia y el castigo en México desde el Virreinato hasta el siglo XX.

La guerra, las Leyes de Reforma y su impacto en la secularización de la sociedad

Como se mencionó, la Constitución de 1857 no logró la unificación nacional. Los liberales la consideraban poco radical, y los conservadores pensaban que atentaba directamente contra los derechos de la Iglesia. El papa Pío IX convenció al arzobispo Antonio Pelagio y Labastida de sublevarse, pero fue desterrado. Además, hubo amenazas de excomunión a los que juraran esta constitución —una amenaza muy grave en ese tiempo—, así como a quienes se beneficiaran de la enajenación de bienes.

Por todo esto, el 17 de diciembre de ese año, el general conservador Félix Zuloaga se pronunció mediante el Plan de Tacubaya, en el que exigía un nuevo congreso constituyente y una constitución que no vulnerara los intereses de la Iglesia.

Comonfort apoyó a Zuloaga, pues no consideraba que se pudiera aplicar esa constitución en el país, y decidió encarcelar a Juárez, quien estaba en contra del pronunciamiento. Zuloaga desconoció a Comonfort y se proclamó presidente, por lo que Comonfort renunció a su puesto y Juárez, como presidente de la Suprema Corte de Justicia, adquirió constitucionalmente la presidencia. Este nuevo enfrentamiento entre liberales y conservadores dio inicio a la guerra de Reforma o guerra de los Tres Años. Con dos presidentes, el país se dividió en dos bandos: el Plan de Tacubaya era secundado por los estados de México, Puebla, San Luis Potosí, Chihuahua, Durango, Tabasco, Tlaxcala, Chiapas, Sonora, Oaxaca y Yucatán.



Fig. 3.26 La Guerra de Reforma estalló como resultado de los conflictos entre los diferentes bandos políticos a raíz de la promulgación de la Constitución de 1857.

Los estados que defendían el orden constitucional fueron Jalisco, Guanajuato, Querétaro, Michoacán, Nuevo León, Coahuila, Tamaulipas, Colima y Veracruz. Cada uno de los bandos fue apoyado por varios generales y sus tropas, por lo que surgieron dos ejércitos (Fig. 3.26).

Los primeros enfrentamientos en Guanajuato dieron como vencedor al ejército conservador, obligando al repliegue de Juárez a Guadalajara, donde se desarrolló un combate en San Pedro Tlaquepaque, victoria que volvieron a conseguir los conservadores; Juárez se vio obligado a embarcarse en Manzanillo, pasar por Panamá y Nueva Orleans, y finalmente asentar su gobierno en Veracruz.

Durante los meses de marzo y abril de 1858, los liberales avanzaron sobre los territorios de San Luis Potosí y Zacatecas; el general Miramón, nuevo comandante de las fuerzas conservadoras, fue a recuperar la plaza de San Luis, descuidando la ciudad de Guadalajara, oportunidad que aprovechó Santos Degollado para tomarla para el bando liberal. A la par, el general Miguel Blanco avanzó sobre San Juan de los Lagos y después sobre Morelia; intentó avanzar sobre la Ciudad de México, pero fue rechazado. El general Miramón volvió a la plaza de Guadalajara, donde se encontraba Santos Degollado; ambos se enfrentaron en Poncitlán, donde Miramón resultó vencedor. De esta manera, el occidente quedó bajo control conservador.

Dentro del bando conservador surgieron discordias; y mediante el Plan de Navidad, emitido el 23 de diciembre de 1858, se designaba presidente a Miramón, pero éste rechazó el cargo y se lo devolvió a Zuloaga, quien el 2 de febrero de 1859 lo entregó de nuevo a Miramón.

La victoria de esta guerra estuvo determinada por la cantidad de territorio dominado por cada facción; de esta manera, Miramón intentó dos veces apoderarse del puerto veracruzano, baluarte del gobierno constitucionalista representado por Juárez. La primera ocasión, Miramón intentó el ataque varias veces, pero fracasó y tuvo que regresar a la capital, pues la cercanía de Santos Degollado amenazaba la captura definitiva de dicha ciudad por el bando constitucionalista.

El segundo ataque se llevó a cabo en marzo de 1860. Miramón planeó avanzar por tierra y mar con buques comprados a España, pero Juárez, que había obtenido el reconocimiento de Estados Unidos de América como presidente de México, logró que una fragata estadounidense interceptara los buques bajo pretexto de piratería.

Fig. 3.27 Juárez se preocupó por establecer la educación, el sostenimiento de las instituciones, el principio de no intervención y el cumplimiento de la ley como valores primordiales del Estado mexicano.



El avance del ejército constitucionalista era incuestionable. A finales de 1860, Miramón sufrió grandes descalabros en Silao y en Calpulalpan, a manos de Jesús González Ortega, quien entró a la capital el 25 del mismo mes. Hacia el 11 de enero de 1861, Benito Juárez entró también en la capital como encargado del Ejecutivo nacional, con la prerrogativa de organizar el gobierno y hacer valer las Leyes de Reforma (Fig. 3.27).



Personajes

Benito Juárez (1806-1872)

Benito Pablo Juárez García nació en el pueblo de San Pablo Guelatao, en el estado de Oaxaca.

Como abogado, fue defensor de los indígenas en Oaxaca, y en 1833 fue designado diputado local de su estado.

A partir de ahí, ocupó diversos cargos en la magistratura del estado, sobre todo en el Tribunal Superior de Justicia.

Durante la invasión estadounidense desempeñó el cargo de gobernador interino de Oaxaca, y durante el periodo dictatorial de Santa Anna fue exiliado a Cuba; de ahí se trasladó a Nueva Orleans donde conoció a Melchor Ocampo.

Durante la revolución de Ayutla de 1854, apoyó a Juan Álvarez para conseguir la presidencia y durante este periodo fungió como ministro de Justicia e Instrucción Pública. Fue durante esta gestión que expidió la Ley sobre Administración de Justicia Orgánica de los Tribunales de Justicia de la Nación, del distrito y territorios, comúnmente denominada "Ley Juárez"; en ella se coartaban los fueros de los sectores militar y eclesiástico y se suprimían los tribunales especiales. Se considera el primer antecedente de las disposiciones reformistas asentadas en la Constitución de 1857.

Consiguió la presidencia por primera vez en 1858, enfrentando la guerra de Reforma de los sectores conservadores contra las disposiciones constitucionales de 1857, y la invasión francesa en 1861. Durante este conflicto, el Congreso le otorgó poderes especiales para poder combatir la invasión.

En enero de 1868 ganó las elecciones para presidente de México y volvió a postularse para las de 1871, pero en esta ocasión encontró un enorme descontento reflejado en el Plan de la Noria, pronunciado por Porfirio Díaz.

Murió en Palacio Nacional a causa de una angina de pecho durante su tercer mandato (Fig. 3.28).



Fig. 3.28 Benito Juárez.

Pese al estado de guerra que vivió el país en el lapso de 1858 a 1861 y las victorias iniciales del sector conservador, Benito Juárez nunca dejó de encargarse de la política nacional, y con el objetivo de detener la guerra, entre 1859 y 1861 promulgó las leyes de nacionalización de bienes eclesiásticos; matrimonio civil; de registro civil; libertad de cultos; los decretos de secularización de cementerios, hospitales y establecimientos de beneficencia; y el de excomunión de monjas y frailes, con excepción de las Hermanas de la Caridad.

La respuesta del sector conservador fue la negativa total; pero al asentarse el gobierno de Juárez en la Ciudad de México, entró apoyado en un código reformador, liberal y totalmente laico. Las disposiciones que legislaban cuestiones como el registro civil, los matrimonios laicos, la nacionalización de los bienes eclesiásticos, la determinación de los días festivos dentro del calendario, así como la libertad de cultos, arrebató a la Iglesia su poder, influencia y privilegios en la vida cotidiana de la población. De esta manera, al convertir al Estado en el encargado de la administración pública desde el inicio de la vida hasta la muerte del individuo, declaraba la absoluta separación de las cuestiones civiles de las eclesiásticas, consiguiendo la secularización de la sociedad.

El cese al fuego por parte del sector conservador no fue inmediato, y las tropas restantes se concentraron en Guanajuato, desde donde continuaron atacando; la pacificación del país estuvo al mando de Santos Degollado, Porfirio Díaz y Leandro Valle, con el objetivo de estabilizar la situación para conseguir la paz.

Ninguno de los dos bandos contaba con presupuesto para la lucha, por lo que cada uno realizó tratos con el extranjero para obtener financiamiento. Juárez tuvo que lidiar con estos compromisos al retomar el poder.

Los conservadores pactaron el Tratado Mon-Almonte con España, reconociendo deudas dudosas que Santa Anna había asumido en 1853; además, obtuvieron un préstamo con el banquero suizo Jécker por siete millones, de los que obtuvieron sólo 750 000 y que terminó absorbiendo el gobierno. Juárez, por su lado, pactó el Tratado McLane-Ocampo en el que a cambio de cuatro millones de pesos, se concedía a los estadounidenses libre tránsito por el istmo de Tehuantepec, privilegios comerciales y una posible intervención militar.

Afortunadamente para México, ninguno de los tratados se hizo efectivo, pues ninguno de los gobiernos de Estados Unidos y España los aprobaron.

La Intervención francesa y el Segundo Imperio

Las condiciones económicas del país hacia 1861 no eran sencillas. El Congreso expidió un decreto en el que declaraba una moratoria de pagos de la deuda exterior, previo desconocimiento de las deudas contraídas por los gobiernos de Zuloaga y Miramón, pues al no ser gobiernos constitucionalmente electos, el Estado no tenía por qué asumir esas responsabilidades.

Durante ese año se llevaron a cabo elecciones, que dieron el triunfo a Benito Juárez como presidente de la República y a Jesús González Ortega como presidente de la Suprema Corte de Justicia. Durante ese periodo, los representantes de las legaciones francesas, inglesas y españolas pidieron sus credenciales de diplomáticos para regresar a sus países, cortando relaciones con México debido a la suspensión de pagos de la deuda externa.

El 31 de octubre de 1861, estos países firmaron la *Convención de Londres*, en la que acordaron aplicar un bloqueo marítimo a México para presionar la reanudación de pagos, pero sin intervenir en la política del país. Esto fue aprovechado por los monarquistas mexicanos José María Gutiérrez Estrada y Juan Nepomuceno Almonte para interesar al emperador de Francia, Napoleón III, en crear un imperio latino, de manera que se bloqueara el expansionismo estadounidense y se impusiera un monarca europeo (Fig. 3.29). En enero de 1862, se expidió una ley en la que se declaraba enemigos a los invasores, y traidores a aquellos que los apoyaran. El gobierno de Juárez comisionó a Manuel Doblado, en su calidad de ministro de Relaciones, para llegar a un acuerdo con las naciones invasoras.

Ante las negociaciones, Doblado dejó en claro que se reconocían las reclamaciones de los europeos y que los pagos se renovarían eventualmente. España y Reino Unido aceptaron las condiciones; además, al darse cuenta de los propósitos intervencionistas de Francia, rompieron la alianza el 9 de abril de 1862 y regresaron a Europa.



Fig. 3.29 Juan Almonte fue el conservador encargado de pactar un acuerdo con España a cambio de apoyo económico para la guerra.



Fig. 3.30 El escritor francés Víctor Hugo, en su *Manifiesto a los Defensores de Puebla*, escribió: "Vuestra heroica resistencia se sustenta en la razón respaldada por una gran fuerza invencible: la justicia".

Gracias a los Tratados preliminares de la Soledad, los países reclamantes reconocían al gobierno de Juárez como el legítimo y se comprometieron a no realizar ninguna acción que pudiera interpretarse como una ofensa a la integridad e independencia de México; pero el ejército francés, en total desacato hacia dichos tratados, pidió refuerzos con el objetivo de invadir al país y convertirlo en una monarquía católica, bajo el amparo de Napoleón III. Esta posición alentó nuevos levantamientos civiles contra el gobierno de Juárez.

El jefe de las fuerzas francesas, Dubois de Saligny, negó cualquier acuerdo o iniciativa de solución al problema de la intervención, y pactó con el grupo conservador mexicano a través del Plan de Córdoba, en el que se desconocía al gobierno de Juárez y se declaraba jefe supremo a Juan Nepomuceno Almonte. Las tropas francesas reforzadas, comenzaron el avance, y a finales de abril llegaron a Puebla, donde después de varios enfrentamientos en el pueblo de Acultzingo, las fuerzas nacionales lideradas por el general Ignacio Zaragoza se replegaron para esperar el ataque (Fig. 3.30).

El 5 de mayo comenzó la batalla que consiguió repeler al ejército más poderoso del mundo en ese momento. Los franceses se replegaron y se retiraron a Orizaba, donde se encontraron con las tropas del general conservador Márquez. Zaragoza preparó el ataque contra esta ciudad y pidió la capitulación al jefe francés Lorencez, quien se negó, por lo que tuvieron un nuevo enfrentamiento en el cerro del Borrego. Después de la derrota francesa del 5 de mayo, Napoleón decidió enviar refuerzos al mando del comandante Elías Forey.

En febrero de 1863, se reinició el avance de las tropas francesas sobre territorio nacional; la defensa de Puebla recayó en las manos del general González Ortega, quien quedó sitiado y decidió capitular el 17 de mayo. Ante la caída de Puebla, y consciente de que la capital no resistiría el embate francés, Juárez trasladó la sede de su gobierno a San Luis Potosí; el 7 de junio, entró en la Ciudad de México el general Bazaine, y tres días después el comandante Elías Forey.



Fig. 3.31 Maximiliano y su esposa Carlota llegaron a México en 1864. Al inicio de su gobierno organizó un gabinete integrado en su mayoría —para sorpresa de muchos— por liberales moderados.

Mientras tanto, una comisión encabezada por José María Gutiérrez, Joaquín Velázquez de León, Ignacio Aguilar y José Hidalgo, entre otros conservadores, se presentó en el Palacio de Miramar, en abril de 1864, donde firmaron un tratado del mismo nombre con el archiduque Maximiliano de Habsburgo, para que aceptara el trono del imperio mexicano (Fig. 3.31).

Ante la petición de la restitución de los bienes nacionalizados al clero y la declaración de la religión católica como la única permitida, el emperador reafirmó la libertad de cultos, y aclaró que, acerca de la petición de la restitución de bienes, el caso sería revisado por la Suprema Corte del Imperio, lo que ocasionó desavenencias con el sector conservador nacional.

Dentro de la organización imperial se dictaminó que el país quedaría dividido en 50 territorios y las autoridades serían nombradas por el emperador, con excepción de los gobiernos municipales que serían elegidos mediante comicios anuales.

El gobierno del imperio fue el primero en prestar atención al problema social de los indígenas, cuestión que ningún gobierno nacional anterior había atendido. Se fundó la Junta Protectora de las Clases Menesterosas. En 1866, el emperador dictó una ley donde se repartían tierras privilegiando el interés de la propiedad comunal e individual; además, estas disposiciones fueron publicadas en español y en náhuatl.

También restableció algunas leyes emitidas por el gobierno de Juárez y derogadas por los conservadores.

Asimismo, Maximiliano también fomentó la cultura más allá de las escuelas, al sentar las bases para la creación de academias de arte y museos. También ordenó la construcción de nuevos caminos y vías de comunicación.

Sin embargo, el final de la guerra civil de 1865 en Estados Unidos permitió que Juárez y los liberales obtuvieran un préstamo por tres millones de pesos para financiar sus ejércitos. Maximiliano, por su parte, dejó de recibir apoyo francés, pues el emperador retiró sus tropas para enfrentar problemas con Alemania, además de perder el favor de los conservadores, pues no habían obtenido el imperio conservador que ellos deseaban.

Maximiliano decidió permanecer en México en lugar de abdicar e intentó enfrentar a los liberales, que lograron replegarlo hasta Querétaro, donde se encontró con Miguel Miramón y Tomás Mejía. Ahí fue capturado y se ordenó su fusilamiento; las cortes europeas pidieron su liberación, pero Juárez rechazó las peticiones y lo fusiló junto con los generales Miramón y Mejía en el cerro de las Campanas, el 19 de junio de 1867.

Este fue el último intento por instaurar una monarquía en México. Los conservadores perdieron su peso político, el sistema republicano no volvió a ser cuestionado y prevalece hasta nuestros días.

UN VISTAZO A LA HISTORIA



1. Bajo la supervisión del profesor, dividan al grupo en dos equipos para realizar un debate. Un equipo tomará la postura liberal y el otro, la conservadora.
2. El debate puede guiarse a partir de las siguientes preguntas:
 - a) ¿Qué políticas proponía el grupo conservador?
 - b) ¿Qué políticas proponía el grupo liberal?
 - c) ¿Sus políticas eran diferentes, o el antagonismo respondía al contexto que vivían, a las condiciones que originaron la inestabilidad del país?
3. Recurren al cuadro comparativo que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé".
4. Al finalizar el debate, reflexionen en grupo y con su profesor acerca de las diferencias y propuestas comunes que tenían los dos grupos, y sobre las necesidades de México en esa época. ¿Qué consecuencias tuvieron las distintas formas de gobierno del siglo XIX a nivel social?

Historia con otras ciencias

En el bloque 3 de Español II, elaboraste biografías para compartir con otros.

Redacta la biografía de Maximiliano de Habsburgo y compártela con el resto de la clase. Compartan sus opiniones.

Aprendizaje esperado

- Analiza la multicausalidad del desarrollo económico de México y sus consecuencias sociales de finales del siglo XIX y principios del XX.

LA RESTAURACIÓN DE LA REPÚBLICA Y EL PORFIRIATO:

Los gobiernos liberales y su proyecto nacional. La paz porfiriana y la centralización del poder. Reorganización del erario público, crecimiento económico e inversiones extranjeras. Surgimiento de la clase obrera y la nueva clase media urbana. Rebeliones rurales, pronunciamientos, leva y bandolerismo. Los ferrocarriles y la transformación del paisaje

RESCATO LO QUE SÉ



1. Elabora fichas de trabajo en las que comentes:
 - a) ¿Cuáles consideras que eran las principales actividades económicas en México durante el siglo XIX?
 - b) ¿Qué recuerdas del gobierno de Porfirio Díaz?
 - c) ¿Cómo surgió la clase obrera en México?
 - d) ¿Cuál fue la importancia del ferrocarril?
2. Cuando hayas terminado, intercambia tus fichas con alguno de tus compañeros para que te ayude a complementar la información.
3. Comparte las respuestas con el resto de tus compañeros.

Los gobiernos liberales y su proyecto nacional

El gobierno de Maximiliano de Habsburgo no resultó lo que esperaban los políticos conservadores mexicanos que habían luchado por darle esa posición. La limitada participación en los puestos de gobierno del imperio, así como la no derogación de las Leyes de Reforma, provocó que los conservadores le retiraran su apoyo.

La postura de Maximiliano era más acorde con el sector liberal, pero éste a su vez no quiso apoyarlo, pues su mandato era resultado de una imposición extranjera y una transgresión al gobierno constitucional de México, encabezado por Juárez.

A pesar de los avances en justicia social, las finanzas del imperio no mejoraron. Para 1866, dos años después de la llegada del emperador, el dinero que había prestado Francia se había esfumado; todos sus proyectos, como el tendido completo de la vía férrea México-Veracruz y la introducción de agua potable en las principales ciudades del país, se vieron detenidos por la continua guerra civil que se vivió durante el Segundo Imperio mexicano.

Para 1867, con el fusilamiento de Maximiliano de Habsburgo y la consolidación de Benito Juárez en el poder, comenzó la verdadera tarea del gobierno, pues era necesario hacer que funcionara el sistema nacional. Para lograrlo, convocó a personajes tan prominentes como Sebastián Lerdo de Tejada, José María Iglesias, Matías Romero, Ignacio Mejía y Antonio Martínez Castro como miembros de su nuevo gabinete (Fig. 3.32).



Fig. 3.32 Con el regreso del gobierno juarista a la capital del país, inició el período conocido como "república restaurada".

La primera acción que llevó a cabo para restituir el orden legal fue convocar a elecciones donde se postularon Porfirio Díaz, Sebastián Lerdo de Tejada y el propio Juárez, siendo este último el ganador para gobernar durante el periodo 1867-1871. El tema prioritario durante el nuevo periodo de gobierno juarista fue el hacendario, y la necesidad de fomentar el desarrollo a través de la obtención de recursos. En un primer momento se vendieron los bienes que se habían confiscado al clero, lo que ayudó a dar un respiro a la economía nacional (Fig. 3.33). A partir de entonces, fue tarea de Matías Romero planear las finanzas nacionales: se recalculó la deuda exterior, se planteó una nueva calendarización de pagos y se redujo la inversión en ciertos sectores, principalmente en el Ejército. Asimismo, aumentaron los recursos dirigidos a educación y servicios públicos, como correo, telégrafo, caminos, puentes y la continuación del ferrocarril México-Veracruz.

En cuestiones jurídicas, se escribió el Código Civil y el Código de Procedimientos, y se reglamentó el procedimiento del juicio de amparo. En materia educativa, Juárez se valió de los ministros de Justicia e Instrucción Pública, Antonio Martínez Castro y Gabino Barreda, para reformar la educación, pues consideraba que mediante ella se podía alcanzar el progreso y sería posible anexar a las etnias indígenas a la nación; con este fin se elaboraron las Leyes Orgánicas de Instrucción Pública.

El proyecto base del modelo liberal para la reforma de México fue la educación; se creía en su poder reivindicador, pues ayudaría a liberar al pueblo del poder eclesiástico y su esfera de actuación (lo que significaba evitar futuros levantamientos), contrarrestar la ignorancia y homogeneizar la educación. Así, de los nuevos centros educativos emanarían los nuevos líderes.

En cuanto a la política internacional, Juárez intentó reconciliar las relaciones con Reino Unido, Francia y España, aunque la distancia dificultó la misión; además, había problemas de fronteras con Guatemala. Por eso, Juárez se esforzó en mantener la cordialidad con Estados Unidos de América, que había dejado de lado el expansionismo territorial para favorecer el económico mediante la industrialización. Eventualmente, consiguió ampliar las relaciones internacionales mediante tratados con el reino de Italia y la Confederación Alemana del Norte.

En este periodo se dieron fuertes cambios a nivel constitucional; el interés primordial era crear un equilibrio entre los poderes gobernantes, otorgarle mayores poderes al Ejecutivo, restaurar la Cámara de Senadores y legislar en materia electoral, particularmente sobre el modo de elegir a los representantes. Sebastián Lerdo de Tejada asumió el poder, ante la segunda reelección y muerte repentina de Juárez (Fig. 3.34). Su gobierno resultó más radical de lo esperado, y en 1874 expidió una ley donde declaraba extintas las comunidades religiosas, y prohibía el uso de hábitos y del traje talar. Estas disposiciones ocasionaron levantamientos en Jalisco y Michoacán por grupos "religionarios".

El terreno estable de la economía permitió la recuperación de la infraestructura: se inauguró el Ferrocarril Mexicano, que unía a la Ciudad de México con Veracruz; se comenzó a reparar puertos dañados y a planear su conexión con las ciudades principales al interior del país. Todo esto ayudó para que la liberalización comercial y los nuevos derechos que permitían adquirir tierras y minas favorecieran la creación de corporaciones, las cuales promovieron más inversiones.



Fig. 3.33 Las intervenciones extranjeras de 1836 a 1862 forzaron a reorganizar la administración pública, pero también contribuyeron a formar una conciencia nacional.



Fig. 3.34 Sebastián Lerdo de Tejada fue un importante liberal que participó en la implementación de las Leyes de Reforma.



Fig. 3.35 El Plan de Tuxtepec se diseñó para evitar la reelección de Sebastián Lerdo de Tejada.

La paz porfiriana y la centralización del poder

A partir de 1876 surgieron voces que insinuaban la necesidad de una renovación nacional que restableciera el orden social y religioso, para alcanzar una era de orden, paz y libertad. Para tal fin, se plantearon dos posturas: los ultraconservadores, que pugnar por que fueran los preceptos religiosos el camino a seguir; mientras que el sector conservador-moderado opinaba que mediante el trabajo conjunto de los hombres de la política nacional, liberales y conservadores, sería posible llevar a mejor término el futuro nacional. Esta división fue más notable dentro del bando conservador ante la revuelta del Plan de Tuxtepec, en 1876, encabezado por Porfirio Díaz y por el presidente de la Suprema Corte de Justicia, José María Iglesias, para impedir la reelección de Lerdo de Tejada (Fig. 3.35). El sector ultraconservador ponía en duda los ideales revolucionarios liberales contra los cuales se levantaba Díaz, siendo él mismo partidario del liberalismo; los moderados le tenían la mano a su movimiento mientras él supiera corresponder a las necesidades de los católicos y "les devolviera su libertad".

Después de diversos enfrentamientos, Díaz logró vencer al ejército federal y provocó la huida de Lerdo de Tejada, que dimitió como presidente. Porfirio Díaz aceptó reconocer a Iglesias como presidente provisional, si éste aceptaba dividir el gabinete entre sus seguidores e investirlo como Secretario de Guerra; como el presidente de la Suprema Corte se negó, Díaz decidió ocupar con su ejército la Ciudad de México el 23 de noviembre.

Convocó a elecciones en las que resultó ganador, y el 5 de mayo de 1877, Díaz logró ocupar por primera vez la presidencia constitucional de un país que apenas empezaba a sanear sus finanzas, debilitado por las guerras. Este primer periodo porfirista duró hasta 1890 y se caracterizó por ser una etapa de pacificación, unión y conciliación de grupos opuestos, aunque también fue un periodo de represión.

Para consolidar el Estado, Porfirio Díaz tenía que unificar al país, desde los grupos sociales hasta los políticos, pues la única forma de alcanzar el progreso era pacificando (Fig. 3.36). Para lograrlo, Díaz recurrió a la conciliación y en ocasiones a la negociación de grupos opuestos: atrajo al sector conservador y a los lerdistas e iglesistas (facciones liberales derrotadas por Díaz), quienes junto con los generales y civiles que lo habían apoyado, se vincularon a su gobierno para crear un sistema de alianzas y compadrazgos que le servirían posteriormente para dominar todas las regiones del país.



Fig. 3.36 Durante el primer periodo presidencial de Porfirio Díaz, su principal meta fue pacificar el país.



TIC

A través de un recorrido virtual del Museo Nacional de Historia (Castillo de Chapultepec), podrás profundizar sobre el contexto histórico y social de México en el siglo XIX. Visita: <http://www.inah.gob.mx/paseos/museonacional/> (Consulta: 16 de enero de 2015.) Aquí podrás recorrer y escuchar las explicaciones de distintas salas; te recomendamos poner atención a la que se titula "La joven nación". Ten a la mano tu cuaderno para hacer notas de lo que consideres importante, ya que después, con ayuda de tu profesor, analizarás en grupo los elementos que todos hayan rescatado.

En cuanto a la Iglesia, que para ese momento se encontraba limitada por las leyes eclesiásticas, se permitió que recuperara algunas propiedades y reinstalara a frailes y monjas; en reciprocidad, la Iglesia apoyó al presidente negando los levantamientos sociales hechos a nombre de la religión, como Tomochic y Temosachic, y ayudó en la educación de indios yaquis y mayos, a quienes, por la vastedad del territorio, el gobierno difícilmente podía cubrir. En algunos casos, Díaz respetó la autonomía de los pueblos campesinos, pero en otros aplicó la desamortización de tierras. Muchos pueblos perdieron sus tierras ante grandes compañías que las reclamaron.

Cuando Díaz no podía conciliar bandos, recurría a técnicas que iban desde el cohecho y la manipulación, para controlar a diputados y senadores, hasta movimientos estratégicos, como casarse con Carmen, la hija de Matías Romero, para acercarse no sólo a los partidarios liberales militares, sino aquellos con experiencia en la función pública. Por otra parte, rebeliones y sublevaciones fueron apagadas violentamente, mientras que al bandolerismo y a los asaltantes de caminos se les aplicaba la "ley fuga".

Esta política de negociación y conciliación trajo también el tan buscado reconocimiento internacional. Francia reconoció al gobierno mexicano en 1880, y se consolidó la apertura comercial con Bélgica y Gran Bretaña en 1884. Las cuestiones fronterizas con Guatemala y Belice fueron dirimiéndose gradualmente, de manera que quedaron solucionadas pronto y pacíficamente.

Poco a poco, Porfirio Díaz fue modificando la ley para garantizar su permanencia en el poder. En 1878 reformó la Constitución, añadiendo que la reelección no fuera inmediata. La sucesión presidencial de 1880 levantó gran conmoción entre los políticos de la época; por primera vez en mucho tiempo se registraron varios candidatos para participar: Manuel González, Justo Benítez, Ignacio Vallarta y Manuel Zamacona. Pero Díaz ya había comenzado a trabajar para que quedara el que consideraba más provechoso para la continuación de su proyecto: a través de sus cadenas de lealtad y compadrazgo, comenzó a desprestigiar a los candidatos que no eran de su agrado.

Las elecciones se realizaron de manera indirecta; podían votar sólo los varones mexicanos mayores de 18 años si eran casados, o de 21 si no lo estaban, y que contaran con "un modo honesto de vida"; este voto elegía a los electores, quienes eran los que emitían el sufragio para elegir representante. Este método permitía cumplir la forma constitucional, pero quien elegía verdaderamente era Díaz. En diciembre de 1880 se transmitió el poder pacíficamente a Manuel González, antiguo militar conservador y adherido a la causa liberal durante la intervención francesa; él gobernaría de 1880-1884 (Fig. 3.37). La política del general González siguió los rasgos de su predecesor: conciliación con los sectores que fueran necesarios, aplacamiento de cacicazgos regionales que pretendían erigirse sobre la autoridad nacional, combate al bandolerismo e imposición de candidatos.

Durante la presidencia de González, Díaz tomó posesión de la gubernatura de Oaxaca, y al término del periodo de González, presentó su candidatura para ser presidente, volviendo a ocupar la silla presidencial el 1º de diciembre de 1884. En este año se reformó nuevamente la Constitución, permitiendo la reelección inmediata, lo que dio a Díaz la oportunidad de ocupar la presidencia nuevamente en 1888. Finalmente, en 1890 se reformó el artículo 78 de la Constitución mexicana de 1857, eliminando todas las trabas para la reelección, lo que facilitó la permanencia de Díaz en el poder.

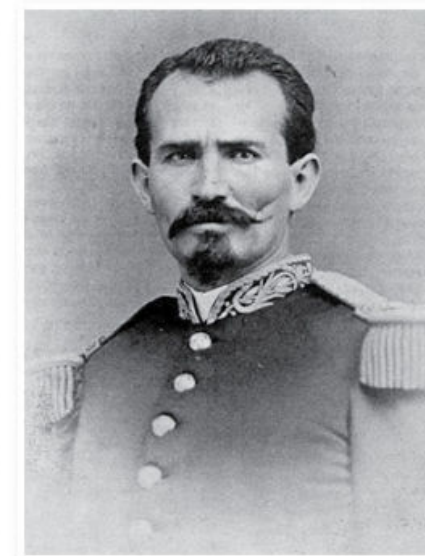


Fig. 3.37 Manuel González fue el primero en impulsar durante su mandato la creación del Ferrocarril Central Mexicano.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Elabora una monografía de los primeros años del Porfiriato.
2. Recuerda incluir en ella:
 - a) Cómo eran los proyectos liberales de gobierno.
 - b) Cómo surgió y se mantuvo la llamada "paz porfiriana".
3. Relaciona estos temas con los aportes al desarrollo económico del país desde el gobierno de Porfirio Díaz, y cómo se reflejó esto en la vida cotidiana de la población.
4. Comparte tu monografía con el profesor y tus compañeros para enriquecer tu conocimiento y reflexionar sobre los puntos de vista de los demás.

Reorganización del erario público, crecimiento económico e inversiones extranjeras

A causa de una crisis mundial en los años 1884 y 1885, la economía nacional cayó drásticamente: aumentó el desempleo, bajaron los precios de las exportaciones y se limitó el gasto gubernamental. El **erario público** se derrumbó debido a que la recaudación fiscal no obtenía los suficientes recursos.

Para hacer frente a la crisis, se recortó el gasto público y, se crearon nuevos impuestos, pero sin duda, la consecuencia más fuerte fue la solicitud de un nuevo **empréstito** con el gobierno de Reino Unido, con el posterior reconocimiento en 1886 de la deuda británica en casi 100 millones de pesos. A pesar de ello, y gracias a la habilidad del secretario de Hacienda, José Yves Limantour, se logró el fortalecimiento de las finanzas públicas a través de la expansión en las fuentes de ingreso, es decir, mejoras en la recaudación de impuestos, eliminando las alcabalas pero abriendo los mercados a la participación comercial.

Se expidieron leyes de deslinde que ayudaron a individualizar la propiedad y a privatizar los terrenos baldíos; se implementó la sustitución de las leyes mineras para una explotación más moderna de la principal actividad de México, con el fin de permitir la creación de sociedades anónimas y la libertad de explotación.

Otro factor decisivo fue la negociación de la deuda externa, con el afianzamiento del Banco Nacional de México como intermediario entre los gobiernos acreedores y el gobierno mexicano, ayudando al desarrollo económico nacional al regular la deuda externa.

Durante las últimas décadas del siglo XIX, se vivió una economía dinámica y diversificada en varios rubros: cervecera, textiles, comunicaciones, minería, fundiciones, actividades del agro, etcétera, que ayudó a que los recursos federales aumentaran de 17 millones en 1870 a 118 millones de pesos hacia 1910 (Fig. 3.38). Asimismo, contribuyó a mantener activas las exportaciones y minimizar las importaciones de productos.

Una vez solventadas las debilidades políticas internas y regularizado el mercado al interior, México pudo entrar de lleno al crecimiento económico, gracias a la actualización en las actividades productivas nacionales y al mercado estadounidense, tan cercano y con muchas necesidades por cubrir.



Fig. 3.38 Las haciendas pulqueras y establecimientos de distribución de pulque se convirtieron en un negocio muy lucrativo a finales del siglo XIX.



Glosario

Erario público. Significa "tesoro público", se refiere a los recursos económicos con que cuenta una nación para financiar proyectos o afrontar eventualidades.

Empréstito. Préstamo que toma el Estado o una corporación o empresa, especialmente cuando está representado por títulos negociables o al portador.

El sector minero expandió sus exportaciones más allá de la plata, y ante el desarrollo de diversas industrias se necesitaron los denominados minerales industriales: cobre, plomo y zinc (Fig. 3.39). El desarrollo de este sector permitió el crecimiento de la economía nacional, a través de la diversificación productiva, propiciando la especialización por regiones: ganadería y metalurgia en el norte, maderas en el golfo, café en Veracruz y henequén en Yucatán (Fig. 3.40).

La industria de la construcción también se benefició. Se necesitaron puentes, caminos, sistemas de drenaje y tendido eléctrico. Inició la explotación de una de las industrias más benéficas para la economía nacional: la extracción petrolera. A partir de 1901 comenzó la bonanza petrolífera nacional: de 3.6 millones de barriles extraídos en dicho año, la producción se elevó a 12.5 millones de barriles para 1911. A pesar de que la mayoría de las empresas eran extranjeras y los beneficios iban a sus respectivos países, contribuyeron a aumentar el nivel en la actividad económica, propiciando la creación de mano de obra especializada en los diversos sectores productivos y, con ello, un alza en los salarios e impuestos.

Las inversiones extranjeras provinieron principalmente de Francia, Reino Unido, Alemania y Estados Unidos de América. Los sectores que se vieron mayormente favorecidos por el dinero extranjero fueron los ferrocarriles, minas, industrias y bancos. Los inversionistas nacionales intervinieron de manera más cautelosa, estableciendo fábricas productoras de telas, cervezas, cigarros, cementos y acero, lo que ayudó a la diversificación de los polos industriales. Los estados del centro y norte de la República resultaron los más beneficiados con estas derramas económicas.

Surgimiento de la clase obrera y la nueva clase media urbana

A consecuencia del crecimiento económico experimentado durante el Porfiriato, la modernización en las vías de comunicación y la falta de oportunidades en ciertas regiones del país, hubo constantes movimientos migratorios al interior del país por parte de campesinos quienes buscaban oportunidades en los nuevos centros industriales. Los principales estados que se volvieron focos de industria fueron Coahuila, Chihuahua, Nuevo León, Tamaulipas y Durango, pues se pegaron con la industria minera-metalúrgica. Los puertos comerciales como Veracruz y Tampico, así como los estados del centro: Distrito Federal, Estado de México, Puebla y Tlaxcala, despuntaron con el desarrollo de la industria textil, y con ello también atrajeron grandes contingentes poblacionales (Fig. 3.41).

Si bien el país seguía siendo eminentemente rural, se produjo un tremendo crecimiento urbano, pasando de 22 a 29 ciudades, aunque sólo las ciudades de México y Guadalajara sobrepasaban los 100 000 habitantes. Estos dos factores (crecimiento económico y poblacional) ocasionaron el cambio en las dinámicas sociales durante el Porfiriato a finales del siglo XIX, lo que derivó en la creación de nuevos estratos sociales, como fue el caso de los obreros. Esta clase social comenzó a sustituir a los artesanos dentro de la pirámide social, sin una legislación que protegiera sus derechos: se prohibían las huelgas y las jornadas eran de doce a catorce horas, siete días a la semana. Se organizaron en asociaciones de ayuda mutua, aportando un porcentaje económico que les sería devuelto en caso de enfermedad, desempleo o muerte.



Fig. 3.39 La minería en México durante la última década del siglo XIX se consolidó como el sector más productivo del país.



Fig. 3.40 Desde finales del siglo XIX, las plantaciones de café adquirieron un lugar relevante en la vida económica de Veracruz y, por tanto, de México.



Fig. 3.41 Hacia 1880, el sector textil tenía empleados a casi 8 mil obreros. Para 1910 había cuadruplicado la producción de ese ramo.



Fig. 3.42 A pesar del desarrollo económico en el Porfiriato, los propietarios tradicionales de la tierra se vieron desplazados y el campesinado empobreció notablemente.

Pese a la represión del gobierno, las rebeliones y las huelgas de obreros fueron frecuentes durante todo el Porfiriato, especialmente después de 1900. En cuanto al campo, al igual que con los obreros, las condiciones laborales, los bajos sueldos y el endeudamiento por las tiendas de raya provocaron tensiones constantes entre los trabajadores, llevando a varias rebeliones campesinas que también fueron reprimidas violentamente por el gobierno (Fig. 3.42).

En las ciudades de reciente creación o ampliación comenzó el despunte de una nueva clase social: la clase media, que se encontraba formada por profesionistas, funcionarios gubernamentales, industriales, comerciantes y artesanos que poseyeran alguna propiedad, e inclusive los empleados y técnicos de éstos. Socialmente designados como "la gente decente", aquella que ambiciona pertenecer a las élites gubernamentales a través de los estudios superiores, esta clase fue el semillero de políticos e ideólogos que tomarían las riendas de la nación en un futuro.

Rebeliones rurales, pronunciamientos, leva y bandolerismo

Desde el inicio de su gobierno, Porfirio Díaz tuvo que enfrentar diversos levantamientos de poco valor bélico, pero de alta demanda social. En una primera instancia, las sublevaciones exigían el restablecimiento de la Constitución de 1857, la libertad del sufragio, la autonomía de los municipios y evitar la interferencia del gobierno federal en la elección de autoridades locales, así como terminar con la práctica de la **leva**. Posteriormente, y con las transformaciones sociales, se agregaron peticiones como el respeto a los derechos de labradores y obreros, la disminución de impuestos y la devolución de tierras a campesinos despojados. También se luchó por preservar la identidad étnica, pues la política gubernamental había pretendido unificar la lengua y las costumbres; incluso se fomentó el mestizaje para "blanquear" a los indios.

En el campo, las condiciones dependían de la zona geográfica. En el sur se requería mano de obra permanente, por lo que las haciendas comprometían a sus trabajadores de por vida mediante préstamos y tiendas de raya, sin contar que, además, las deudas eran hereditarias. En el Bajío y Occidente, donde predominaban la ganadería y la minería, la competencia laboral obligaba a los propietarios a pagar mejores sueldos y mejorar las condiciones de vivienda, pues los trabajadores tenían la opción de laborar en otro sector.

A partir de 1877 tuvieron lugar diversos levantamientos en Querétaro, Guanajuato, Michoacán, Guerrero, Oaxaca, Distrito Federal, Estado de México e Hidalgo; en este estado, en la hacienda de San Jacinto, los trabajadores ocuparon las tierras bajo la consigna de que la tierra era de todos. Esta rebelión se propagó en todo Hidalgo y rebasó sus fronteras, hasta llegar a San Luis Potosí (Fig. 3.43). En Sonora, el pueblo yaqui se rebeló contra el gobierno porfirista para recuperar las tierras que les habían quitado. Los yaquis, bajo el liderazgo de José María Leyva Pérez o Cajeme, lograron contener al ejército mexicano varios años, hasta que en 1900 fueron abatidos.

Como consecuencia de la presión ejercida hacia los campesinos, también hubo levantamientos de salteadores y bandoleros a lo largo del territorio nacional. Algunos eran simplemente asaltantes que atacaban a toda clase social, pero otros como Heraclio Bernal y José Bernal, utilizaban el bandolerismo como una forma de justicia social parecida a la que practicaba el personaje de *Robin Hood*, pues lo que robaban lo repartían entre los pobres. Asimismo, algunas autoridades locales usaban bandoleros para proteger sus intereses y propiedades. Porfirio Díaz utilizó al cuerpo rural de policía, en el que también reclutó bandoleros, como una forma de reformarlos. Varios jefes de estos grupos fueron aprehendidos y posteriormente ejecutados.



Fig. 3.43 Juan Santiago fue el indígena que dirigió la rebelión en San Luis Potosí bajo el grito "muerte a todos los que lleven pantalón".



Glosario

Leva. Reclutamiento forzoso de la población para el servicio militar.

Los ferrocarriles y la transformación del paisaje

La máxima transformación del paisaje urbano y rural se debió al ferrocarril, factor indispensable en el crecimiento económico nacional y la creación de fuentes de trabajo. La introducción del ferrocarril trastocó la vida cotidiana en muchos sentidos. Se planeó la construcción de líneas que unieran a todo el país; para ello, se requirió la participación de inversionistas extranjeros, principalmente de Estados Unidos de América y Reino Unido. Para alentar esas participaciones, el gobierno otorgó concesiones de construcción y explotación de las vías durante 99 años; a ello se sumaron las exenciones fiscales y la implantación de subsidios por determinada cantidad de kilómetros construidos.

El crecimiento del sector ferroviario aumentó de 1 074 kilómetros construidos para 1880 a 19 280 kilómetros en 1910, siendo los destinos los principales enclaves mineros-comerciales del país (Fig. 3.44). Las rutas más largas eran el Ferrocarril Central Mexicano, que corría de la Ciudad de México a Ciudad Juárez, y el Ferrocarril Nacional Mexicano, que iba de la Ciudad de México a Nuevo Laredo. Las innovaciones que trajo consigo el desarrollo de las comunicaciones a gran escala abarataron el transporte de mercancías, mismo que contribuyó al crecimiento económico, pues donde se construían vías eran necesarios alimentos para los obreros e implementos de trabajo, lo que daba como resultado el crecimiento de haciendas ganaderas o agrícolas que abastecían los insumos necesarios. Posteriormente, estas haciendas se transformaron en las grandes ciudades ganaderas del norte. A causa de ello, estas regiones se volvieron focos económicos que atrajeron no sólo más inversiones, sino más mano de obra necesaria para expandir los proyectos, hasta convertirse en círculos de producción.

Durante las últimas décadas del siglo XIX el paisaje mexicano se transformó radicalmente. El proceso industrializador dio como resultado el establecimiento de numerosas empresas en las ciudades, y el tendido férreo a lo largo y ancho del país modificó la forma de conocer la nación y poblarla. El ferrocarril ayudó a movilizar la sociedad, crear nuevos contactos en el mercado interno, así como difundir el conocimiento a través de la transmisión de las noticias, a pesar de que era una época con porcentajes elevados de analfabetismo. El ferrocarril se convirtió en un símbolo de progreso y un medio de contacto social, político y económico.

Historia con otras ciencias

En el bloque 3 de Ciencia I, con énfasis en Biología revisaste el tema ¿Cuál es el principal problema asociado con la calidad del aire en mi casa, en la escuela y el lugar en donde vivo? Elabora en tu cuaderno un breve resumen acerca de cómo era la calidad del aire en México durante el Porfiriato y si piensas que la entrada de los ferrocarriles contribuyó a que iniciara el proceso de contaminación del aire.



Fig. 3.44 El ferrocarril se convirtió en uno de los pilares de la política progresista de Porfirio Díaz.

UTILIZO LA HISTORIA



- Formen equipos de tres personas.
- Elaboren un cuadro sinóptico de la etapa porfirista que contenga los siguientes elementos:
 - Crecimiento económico en México y su repercusión en la sociedad.
 - Inversiones extranjeras.
 - Surgimiento de la clase obrera y sus demandas frente al gobierno.
 - Descontento social y rebeliones.
 - Surgimiento del ferrocarril y su contribución al desarrollo del país.
- Revisen las fichas de trabajo elaboradas en la sección "Rescato lo que sé".
- Deberán explicar brevemente cómo afectó a México cada uno de estos elementos, ya sea positiva o negativamente.
- En plenaria, reflexionen acerca de la política porfirista, el crecimiento económico, sus consecuencias sociales y cómo éstas se insertaron en el contexto de la Revolución.

Aprendizaje esperado

- Explica las contradicciones sociales y políticas del régimen porfirista como causas del inicio de la Revolución Mexicana.

ANTESALA DE LA REVOLUCIÓN: Los costos sociales y políticos del desarrollo económico porfirista. Permanencia de un grupo en el poder. Huelgas y represión

RESCATO LO QUE SÉ



1. Elabora un tríptico donde expongas lo que sabes acerca de finales del siglo XIX y principios del siglo XX, tomando en cuenta los siguientes aspectos:
 - a) El desarrollo económico en México a finales del siglo XIX y principios del XX.
 - b) El gobierno porfirista.
 - c) Los motivos del descontento de la población durante ese periodo.
2. Comparte tu tríptico con alguno de tus compañeros para comparar la información.
3. Junto con su profesor hagan una reflexión grupal acerca de por qué consideran que surgieron las huelgas y rebeliones durante estos años.
4. Entrega tu tríptico al profesor para que lo revise.

Los costos sociales y políticos del desarrollo económico porfirista

El siglo XX recibió a un México pujante y lleno de vida; después de las primeras décadas del régimen y su constante lucha por el aseo de las finanzas públicas, la atracción de inversiones y el mantenimiento del orden interno. Por fin se estaban cosechando frutos y se notaba el despegue del país, aunque con sus respectivos desequilibrios.

Para la primera década del siglo XX, un tercio de los habitantes constituían la población económicamente activa, de la que 60% se dedicaba a la agricultura en los nuevos centros como Coahuila, Chihuahua, Durango, Nuevo León y Tamaulipas (Fig. 3.45). Por su parte, el sector industrial contaba con aproximadamente 800 mil trabajadores, cuyo crecimiento se mantuvo estacionario a principios de siglo, y el sector de servicios y comercio creció poco, pero constante.



Fig. 3.45 A pesar de la diversificación de las actividades productivas, la agricultura se mantuvo como la actividad primaria del país a inicios del siglo XX.

El sector más dinámico fue el minero, que aumentó su producción gracias a las innovaciones tecnológicas importadas del exterior y el uso de nuevas fuentes de energía, como el carbón y el petróleo.

La minería de metales industriales se vio favorecida a causa de la segunda Revolución Industrial que se vivía en Europa, Estados Unidos y Japón; estos metales eran usados para la confección de hilos telegráficos y telefónicos, en las estaciones hidroeléctricas o en nuevos motores impulsados por carbón y petróleo.

Como ya hemos visto, los salarios se mantuvieron altos en las zonas donde la mano de obra era más escasa, es decir, en lugares de reciente apertura o creación comercial como el norte y el golfo del país; aunque también dependía de la actividad económica, pues los sueldos más bajos se encontraban relacionados con actividades agropecuarias. La capacidad adquisitiva fue bajando y en la primera década se vio muy afectada, como resultado de las diversas crisis económicas internacionales. A causa de estas crisis, las inversiones extranjeras bajaron, al igual que la producción y los ingresos públicos emanados de estas actividades; además se perdieron numerosos empleos por el cierre de fábricas y minas en el norte. A ello se sumó la crisis alimentaria a causa de un año de malas cosechas.

La política comercial que implementó el gobierno de Porfirio Díaz ayudó al crecimiento de los sectores económicos, pero condicionó de manera automática el desarrollo nacional al desarrollo de las economías extranjeras. No se logró impulsar la investigación, ni la producción de insumos necesarios para la industria, lo que ocasionó que se continuara importando maquinaria y refacciones para la industria. Esta política provocó que aquellos directamente afectados fueran las clases media y baja, puesto que los servicios que se brindaban, ya de por sí limitados a ciertas ciudades y áreas dentro de ellas, se vieron reducidos, de modo que empeoró el nivel de vida de la población en general.

Quienes no lograban insertarse en la producción económicamente activa engrosaron las filas de la pobreza y la vagancia, vicios contra los cuales luchó el régimen, no solamente por contravenir a los intereses de la nueva nación debido a la mala impresión que daba el país, sino también porque eran estos sectores en los que se desarrollaban los mayores problemas de salud pública. Para controlar la situación, se limitaron los horarios en las cantinas y se fomentaron las investigaciones en medicina y en vacunación. A pesar de ello, el promedio de vida de los mexicanos aumentó solamente de 25 a 30 años; la mortalidad por enfermedades infecciosas y contagiosas aumentó de 31 habitantes por cada mil a 34 y las principales enfermedades eran el paludismo, la viruela, la tuberculosis, el sarampión y el cólera.

El sector educativo tuvo un apoyo sin precedentes, sin embargo, fue insuficiente, pues a pesar de que la educación era gratuita y obligatoria, el proyecto educativo se concentró en las ciudades (Fig. 3.46). El proceso de alfabetización estaba directamente relacionado con la capacidad económica de las familias. Así, en los estados de Colima, Jalisco y Distrito Federal había una tasa muy superior a la de estados eminentemente agrícolas como Guerrero, Chiapas y Oaxaca. Con todo y las inversiones hechas en este sector, las crisis subsecuentes llevaron a los jóvenes que estudiaban en escuelas públicas a dejarlas para ingresar en alguna fábrica y colaborar con el gasto familiar. De esta manera, a finales del Porfiriato, 81.5% de la población era analfabeta.



Fig. 3.46 La educación fue uno de los sectores más beneficiados antes de la crisis de principios de siglo.

TIC



Los museos resguardan la memoria de la historia de México. Conoce algunos de ellos a través de infografías en la siguiente página:

http://www.inah.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=5120
(Consulta: 16 de enero de 2015.)



Glosario

Escaño. Puesto de los representantes políticos en las cámaras parlamentarias.

Positivismo. Corriente filosófica que admite únicamente el conocimiento adquirido por medio de la experiencia del método científico.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Elabora un cuento en el que expongas tu punto de vista acerca de la permanencia de Porfirio Díaz durante más de 30 años en el poder.
2. Comparte tu cuento con el resto de tus compañeros.
3. Reflexiona sobre las consecuencias económicas, políticas y sociales de esta etapa y discútelas con tus compañeros, coordinados por su profesor.

Permanencia de un grupo en el poder

El gobierno porfirista se mantenía gracias a la intervención directa de Díaz en las elecciones; los **escaños** públicos estaban ocupados por políticos incondicionales al dictador. La soberanía de los estados y municipios prácticamente desapareció, y aquellos que dejaban esos cargos (si resultaban movidos de sus poderes por Díaz), terminaban ocupando puestos de senadores.



Fig. 3.47 Los "científicos" fueron un grupo de hombres de negocios e intelectuales cercanos al gobierno de Díaz, mismos que formaban parte de la toma de decisiones.

A partir de 1890 entraron al círculo del poder un grupo de individuos educados en el método **positivista**, la mayoría de ellos convertidos en intelectuales políticos provenientes de clases medias-bajas (a excepción de Limantour), formados en el seno de la educación del Estado y con el objetivo de trabajar lejos de apasionamientos políticos. A este grupo se le llamó "científicos", porque consideraban que el método científico se podía aplicar para estudiar a la sociedad y resolver sus problemas. Este grupo formó el partido Unión Liberal en 1892, que defendía al gobierno y buscaba fortalecer las instituciones establecidas. Esta generación ocupó importantes puestos en la administración federal o en las estatales, y ayudó a conseguir la estabilidad política y financiera que se logró a finales del siglo XIX.

Los científicos fueron desplazando eventualmente a los liberales que habían respaldado a Díaz para mantenerlo en el poder. En 1904 lograron imponer a un candidato a la vicepresidencia, cuando Díaz expidió un decreto que alargaba el periodo presidencial a seis años y permitía nuevamente la existencia de la vicepresidencia. En caso de fallecimiento, el vicepresidente tomaría la presidencia, y dado que Díaz ya tenía 73 años, era probable que ése fuera su último periodo. Este grupo fue el encargado de funcionar como puente de comunicación entre los hombres de negocios y el gobierno (Fig. 3.47). Tenían participaciones en bancos, patrocinaban y asesoraban fiscalmente a empresas, y contaban con el poder de promulgar decretos.

Personajes

¿Sabes quién fue José Yves Limantour? Descubre qué relación tiene este personaje con el proceso de la Revolución Mexicana. Lee detenidamente lo siguiente.

José Yves Limantour (1854-1935)

Nacido en la Ciudad de México y perteneciente a una familia de abolengo, obtuvo el título de licenciado en Derecho por la Escuela Nacional de Jurisprudencia.

Fue el sucesor de Matías Romero en el ministerio de Hacienda durante el régimen porfirista, en el que llevó a cabo reformas de gran trascendencia para el país, como la reforma monetaria, la creación de la Ley General de Instituciones de Crédito, la eliminación de los impuestos aduanales internos y el impulso a las comunicaciones.

Cuando vio que se aproximaba la Revolución, intentó negociar con Francisco I. Madero, acción que le valió la crítica de sus correligionarios. Algunos meses antes del estallido revolucionario, renunció a su cargo y se exilió en París, donde vivió hasta su muerte.

Huelgas y represión

El desarrollo de la industria nacional provocó el desmesurado crecimiento de las migraciones de campesinos despojados de sus tierras, quienes se vieron en la necesidad de convertirse en obreros; también que este sector creciera en número, de manera que para 1910 se contabilizaron 36000 obreros, a los que se añadían 8000 artesanos registrados. Las condiciones en que desempeñaban su trabajo eran poco favorables: los obreros del ramo textil comenzaban su jornada a las seis de la mañana y terminaban a las nueve de la noche, los siete días de la semana, con derecho a dos descansos para realizar sus comidas. En los talleres de las fábricas trabajaban hombres, mujeres y niños de todas las edades, en condiciones de inseguridad e insalubridad. Los obreros de la industria pesada trabajaban en condiciones similares; por ejemplo, al no contar con seguro de vida o equipo especial que les ayudara a trabajar en las minas, los jóvenes morían debido a intoxicaciones por los metales que usaban.

A estas circunstancias se les agrega el pago bajo de salarios, que iba de 2 a 5 pesos diarios para la mano de obra calificada, y .75 centavos para la no calificada; se les aplicaban multas si no cumplían el mínimo de su trabajo; se les descontaban materiales de trabajo y las aportaciones para las fiestas patronales. Las haciendas del norte ofrecían mejores salarios por la competencia laboral con las minas, pero en el sur los peones estaban eternamente endeudados con las tiendas de raya. Ante esta situación, las demandas de los trabajadores pidiendo el mejoramiento de las condiciones de trabajo, la reducción de la jornada laboral y el aumento de salarios se hicieron recurrentes.

Los trabajadores se valieron de las huelgas para protestar, a pesar de que estaban prohibidas desde 1862, porque para el liberalismo económico, los sueldos dependían de la oferta y la demanda y no del gobierno. Las huelgas aumentaron en los últimos diez años del Porfiriato debido a la crisis que vivió México en 1905, derivada del cambio del valor de la moneda para ajustarla a las transacciones a nivel mundial, lo que devaluó el peso. Aunque Díaz intentaba conciliar a trabajadores y patrones, terminaba recurriendo a la fuerza si no lo lograba (Fig. 3.48). El primer problema de relevancia surgió en la compañía metalúrgica Guggenheim en 1903, donde los obreros pidieron una mejora en sus salarios y el ejército los reprimió de inmediato para pacificar la zona.

En 1905, una huelga en una fábrica de Tabaco en Veracruz obtuvo 20% de aumento en los salarios y la participación del gobernador Dehesa como intermediario. En junio de 1906 estalló la huelga en la mina de Cananea, propiedad de la *Cananea Consolidated Copper Company*, que proveía la mayor cantidad de cobre de todo el país, un material que se había vuelto necesario para la fabricación de cables eléctricos. A través de la Unión Liberal Humanidad, formada por los trabajadores de la mina, se dio a conocer el pliego petitorio:

- El pago de 5 pesos por 8 horas de trabajo.
- La contratación de trabajadores de mayoría mexicana.
- Posibilidad de ascenso según el trabajo desempeñado.

La respuesta por parte del dueño, William Greene, fue negar el movimiento y pedir ayuda al cónsul norteamericano, que autorizó la entrada de tropas estadounidenses para controlar la situación. Se declaró ley marcial y los líderes del movimiento fueron detenidos y conducidos a San Juan de Ulúa. Unos días después, se reanudaron los trabajos en la mina con un resultado de 23 muertos, 50 heridos y el movimiento sometido (Fig. 3.49).



Fig. 3.48 Las pésimas condiciones laborales de los obreros durante el Porfiriato dieron pie a numerosas sublevaciones y protestas, todas controladas con violencia.



Fig. 3.49 La huelga de Cananea fue una de las que sufrieron la peor represión durante el mandato de Díaz.

En abril de 1906 se creó el Gran Círculo de Obreros Libres de Río Blanco, gracias a la participación de trabajadores de la región como José Neira, Porfirio Meneses, Juan Olivares, Manuel Ávila y Andrés Mota; dicha organización se encargaría de defender los derechos laborales de esa fábrica textil. En diciembre de ese mismo año se organiza una huelga en las fábricas de Puebla y Tlaxcala para exigir mejores condiciones de trabajo; en respuesta, los dueños organizaron un paro patronal y pidieron la intermediación del presidente Díaz, quien obligó a los trabajadores a reanudar sus labores. Ese día los obreros se rehusaron a entrar en la fábrica, se manifestaron enfrente de ella y destrozaron la tienda de raya. El ejército disolvió la revuelta, y más tarde los obreros que regresaban a sus casas fueron interceptados y asesinados; aproximadamente 800 fueron asesinados y otros cientos encarcelados. Las actividades en la empresa reiniciaron días después.

La forma en que el gobierno federal respondió a los movimientos obreros de Veracruz y Sonora llamó la atención de la opinión pública a nivel nacional, la cual comenzó a ponderar las razones y el proceder de los personajes involucrados. El primer factor que destacó, más allá del asesinato de los obreros, fue la participación de tropas estadounidenses que controlaron la situación y el interés del gobierno por querer ocultar el suceso. En los medios de prensa radicales, la reacción del gobierno fue considerada como el ejercicio absoluto de la tiranía en el país, priorizando los intereses extranjeros a los de sus connacionales.

Los levantamientos de Cananea y Río Blanco funcionaron como válvula de escape para la tensión social existente, pero también sirvieron como ejemplo para la futura organización de los movimientos que reivindicarían a la clase obrera. La dispersión de los obreros participantes en movimientos ayudó a expandir los conocimientos acerca de los derechos laborales y la huelga, lo que sirvió también como ejercicio de retroalimentación al estar en contacto con sectores obreros de diversas regiones de la República. Consecuencia directa de ello fue la huelga de ferrocarrileros que estalló en Chihuahua en 1906. La experiencia en la resolución del conflicto en Sonora sirvió para que el movimiento chihuahuense se mantuviera en el orden de la legalidad por más de un mes, expandiendo su área de influencia a Nuevo León y San Luis Potosí.

Las huelgas y los paros, aunque reprimidos, dejaron un sistema político sensible a escuchar las demandas de las clases bajas, y aunque no en todos los casos se obtuvieron resultados favorables, se desarrollaron las estrategias que más adelante serían aplicadas por los núcleos obreros (a ellos se añadiría el sector campesino), como centros de oposición al régimen y colaboradores de la revolución maderista (Fig. 3.50).



Fig. 3.50 Las huelgas durante el gobierno porfirista fueron una consecuencia de las condiciones marginadas en las que vivía la población.

UTILIZO LA HISTORIA

- Reúnete con un compañero y elaboren un cuadro comparativo en el que expongan:
 - Las condiciones sociales en las que vivían los trabajadores y la represión que sufrió la clase obrera durante el Porfiriato.
 - La forma de vida de la élite gobernante y las concesiones gubernamentales de las que gozaban.
- Complementen su cuadro con imágenes, fotografías recortes de revistas, dibujos o frases significativas. Retomen el tríptico que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé", al inicio del tema.
- Compartan el cuadro con su profesor y compañeros. Escuchen sus comentarios para enriquecer su trabajo.
- Al finalizar, reflexionen juntos sobre lo siguiente: ¿Cuáles consideran que fueron las principales contradicciones del Porfiriato? ¿Qué relación piensan que tiene esto con el estallido de los movimientos sociales de principios del siglo XX?

CULTURA: Politización: Prensa y folletería. Asociaciones e institutos de ciencias y artes. La educación pública y las escuelas normales. Clasicismo, romanticismo y modernismo. Paisajismo en la pintura. Influencias y modas extranjeras

RESCATO LO QUE SÉ



- Elabora una línea del tiempo en la que expongas el desarrollo de la cultura y la educación durante el Porfiriato.
- Comenta tu información con uno de tus compañeros para retroalimentarse.
- Entrega tu línea del tiempo a tu profesor para que la revise.
- De manera grupal, discutan sus ideas acerca de la forma en que se desarrolló el ámbito cultural en México desde la llegada de Porfirio Díaz a la presidencia.

Politización: Prensa y folletería

Porfirio Díaz siempre había tenido grupos opositores durante su régimen, a los que repelía mediante el soborno o el encarcelamiento. No obstante, la cultura nacionalista que Díaz impulsó en la educación influyó en la formación de una nueva clase media educada y consciente de la realidad social de México, que a la postre fue la más dura crítica de su régimen.

La manera en que los detractores del régimen porfirista liberaron sus críticas fue, principalmente, a través de los periódicos y la folletería. Los folletos eran impresos simples que pasaban de mano en mano, llamando la atención por sus títulos e imágenes. Fueron usados para combatir la mala imagen del régimen porfirista, pero también funcionaron para difundir las opiniones de los opositores.

Por otro lado, los periódicos fueron el principal medio para comunicar las opiniones, pese a que la mayor parte de la población era analfabeta. En ese entonces, los periódicos eran leídos en voz alta, y los que no sabían leer se reunían para escuchar y ver las caricaturas políticas y las imágenes.

Entre estas publicaciones puede mencionarse *El Imparcial*, que era el periódico oficial del gobierno, por lo que recibía la mayor parte del subsidio gubernamental. Se concentró en dar noticias, haciendo a un lado los artículos de opinión. Tenía un gran tiraje a bajo costo, y se volvió muy popular por las notas sensacionalistas y las imágenes. Hubo otros periódicos de tipo liberal, religioso y obrero, la mayoría de bajo tiraje, pero que criticaban al gobierno de Díaz y, por tanto, sufrían la represión del Estado: sus miembros, desde el director hasta el impresor, eran constantemente encarcelados. Filomeno Mata, director de *El Diario del Hogar*, estuvo tantas veces en la cárcel de Belén que cuando tenía que dar su dirección, a veces daba la de su casa y a veces la de la cárcel.

Otras publicaciones importantes fueron *El Hijo del Ahuizote*, *El Demócrata* y *Regeneración*, editado por los hermanos Jesús, Ricardo y Enrique Flores Magón (Fig. 3.51). Estos últimos fueron encarcelados y perseguidos varias veces, hasta que sus periódicos fueron suprimidos por el gobierno y los hermanos fueron exiliados a Estados Unidos de América.

Aprendizaje esperado

- Identifica características de la cultura, el arte y la educación durante el siglo XIX.



Fig. 3.51 Se considera que el periódico *Regeneración* influyó en el inicio de la Revolución Mexicana.



Fig. 3.52 La silla y la espada eran dos elementos frecuentes en las caricaturas de Porfirio Díaz; simbolizaban su ambición personalista y su tiranía.



Fig. 3.53 Los trabajos de construcción del "Teatro Nacional", conocido en la actualidad como Palacio de Bellas Artes, comenzaron en 1904 y finalizaron en 1934.

La mayoría de los periódicos trabajaban de manera clandestina y con procesos de impresión anticuados, mismos que, sin importar su filiación (independiente, opositora, radical, obrera, católica, liberal, anarquista), publicaban noticias criticando al régimen.

Para llamar la atención a los lectores, en su mayoría reducidos a la clase media y la élite, que eran los únicos que sabían leer (20% de la población), los periódicos añadieron algunas caricaturas a las noticias que estaban acompañadas por versos, para comunicar de manera rápida y directa los sucesos más importantes del acontecer nacional.

Las caricaturas ayudaron al sector analfabeta a acercarse al mundo político, funcionando como primer contacto para los periódicos opositores (Fig. 3.52). También sirvieron como una forma de crítica social en general, o simplemente para divertir, tal como se hace en la actualidad.

Asociaciones e institutos de ciencias y artes

La educación liberal fue el fundamento ideológico del régimen. La necesidad de combinar la educación liberal, democrática, con los preceptos modernos del positivismo, respondió al objetivo de adiestrar a la nueva mano de obra que la naciente industria necesitaba.

Durante el periodo se crearon la Escuela Secundaria para hombres, la Escuela de Estudios Preparatorios y escuelas especializadas a nivel superior en Derecho, Medicina, Agricultura, Veterinaria, Ingeniería, Naturalistas y Comercio. En el ramo de las artes se crearon los institutos de Música y Declamación, de Artes y Oficios, y de Bellas Artes (Fig. 3.53). También se mejoraron instituciones especializadas en educación especial, como la Escuela Nacional para Ciegos y la Escuela Nacional para Sordomudos, establecidas en 1861 y 1878 respectivamente.

La Escuela Preparatoria experimentó una importante renovación, basada en los planes de estudio desarrollados por Gabino Barreda, introductor del positivismo en tiempos de Juárez, los cuales se centraban en el desarrollo de las ciencias experimentales, con el objetivo de formar a las nuevas élites mexicanas. A partir de 1907, por iniciativa de Justo Sierra, se suprimió el estudio de la sociología, máxima ciencia positivista, y se sustituyó por el civismo.

Por supuesto, al desarrollar instrucción básica, se beneficiaría el desarrollo de las técnicas utilizadas en las nuevas industrias. La iniciativa de convertir a un país eminentemente campesino en industrial surgió de la necesidad de educación de esa clase media, compuesta por obreros y trabajadores de la burocracia, que se desarrollaron de manera involuntaria ante las expectativas de consolidar la industria en el país, y que una vez dentro, necesitaban estar capacitados para la demanda económica de este sector.

La educación pública y las escuelas normales

El régimen de Porfirio Díaz se concentró en la consecución de los planes liberales en torno a la educación emitidos por Juárez y Lerdo, principalmente por medio de la ley de 1867, en la que se establece la gratuidad y obligatoriedad de la enseñanza primaria, añadiéndole características como la laicidad y el estudio de principios de Derecho constitucional, Historia y Geografía nacional.

Durante la presidencia de Díaz, sobre todo en la última década del siglo XIX, se creó la Dirección General de Instrucción Primaria, encargada de reglamentar y atender todas las circunstancias relativas a estas instancias, en especial la creación de los planes de estudio y la metodología para enseñar al alumnado, hasta la formación de los maestros que impartirían las clases (Fig. 3.54).

Justo Sierra era partidario del método científico positivista; es necesario recordar que el gobierno de Porfirio Díaz apoyaba a este grupo intelectual, y al aplicar este método a la educación se garantizaba la difusión de valores laicos y republicanos, los cuales desarrollarían una conciencia ciudadana, habilidades técnicas e identidad nacional.

Entre tanto, el sistema educativo en los siguientes niveles sufrió una verdadera reforma. Se fundó la Escuela Normal para Profesores especializados en la enseñanza primaria en 1887; dos años después, en 1889, se celebró el Primer Congreso Pedagógico Nacional, con el objetivo de crear los términos en los que se impartiría la educación a nivel nacional. En 1890, se creó la Dirección General de Instrucción Primaria y en 1905 la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, teniendo a Justo Sierra como encargado del despacho.

La Escuela Normal para Maestros fue creada con el objetivo de preparar a los elementos que servirían para enseñar en las escuelas primarias y en la Nacional Preparatoria. Se fundaron dos instituciones, una para maestros y otra para certificar maestras; el objetivo fue estatalizar la educación, limitando la práctica del ayuntamiento de la Ciudad de México de expedir certificados a personas poco calificadas.



Fig. 3.54 En 1881 se aprobó el decreto que establecía la obligatoriedad de la educación primaria en México.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Reúnete con uno de tus compañeros.
2. Elaboren un folleto en el que expongan la labor de las escuelas durante el Porfiriato (instituciones de ciencias y artes y escuelas normales).
3. Trabajen con publicaciones periodísticas de la época (tipos de textos, caricatura política, folletería, etcétera).
4. Cuando terminen, compartan su folleto con su profesor y compañeros. Elaboren una conclusión conjunta sobre la importancia de estas instituciones para la educación en México.

Clasicismo, romanticismo y modernismo

Estas tres corrientes son muestra de la influencia europea en el México de principios del siglo XX. El clasicismo fue una corriente intelectual que se desarrolló entre finales del siglo XVIII y mediados del XIX, en la que hubo un rescate de los valores clásicos representados por las culturas griega, romana y del Renacimiento, influenciando los campos artísticos y de pensamiento.



Fig. 3.55 Las chinas poblanas constituyeron una suerte de heroínas del romanticismo mexicano del siglo XIX.

Durante el desarrollo de esta tendencia, tuvo lugar una revalorización de la idea del hombre y su posición frente al mundo, orientado hacia el laicismo, la búsqueda del origen de la autoridad y las libertades políticas y económicas (Fig. 3.55).

El romanticismo surgió en contraposición a los ideales del clasicismo, como algo renovador y moderno en la cultura nacional, proveniente de los países europeos. La palabra, la imagen y la música fueron los vehículos que transmitieron una nueva forma de percibir la realidad. La idea romántica fue el triunfo del sentimiento sobre la soledad, que proclamaba como máximos preceptos el individualismo y la libertad en todos los aspectos de la vida humana, social, político y económico.

Todas las luchas en el ámbito político revelaban el espíritu romántico en **boga**, por la necesidad de autoafirmación y de la búsqueda de una identidad nacional e independiente. Entre los autores destacados del romanticismo están Vicente Riva Palacio (*Monja y casada, virgen y mártir*); Ignacio Manuel Altamirano (*La Navidad en las montañas, Paisajes y leyendas, tradiciones y costumbres de México*); y Guillermo Prieto (*Memorias de mis tiempos, Apuntes para la historia de la guerra entre México y los Estados Unidos*), por mencionar algunos.

La corriente modernista resultó ser una síntesis de todas las corrientes de pensamiento existentes en ese momento: impresionismo, realismo, romanticismo, entre otras. Centrada principalmente en la renovación de la literatura en general, se consideró el primer movimiento literario nacido en América, con la obra de Rubén Darío, *Azul*, publicada en 1888. En esta corriente participaron también Amado Nervo (*El bachiller, Plenitud*) y Manuel Gutiérrez Nájera (*Nom omnis moriar, Cuentos Frágiles*).

Contra el sentimentalismo exagerado, los autores modernistas buscaron la originalidad en las ideas y las metáforas. Su periodo de esplendor comenzó a finales del siglo XIX y terminó en la primera década del siglo XX. En las artes plásticas se le conoció como *art nouveau*.

Contra el sentimentalismo exagerado, los autores modernistas buscaron la originalidad en las ideas y las metáforas. Su periodo de esplendor comenzó a finales del siglo XIX y terminó en la primera década del siglo XX. En las artes plásticas se le conoció como *art nouveau*.

Paisajismo en la pintura

El paisajismo fue introducido en México hacia 1855 por el pintor italiano Eugenio Landesio, uno de los más importantes paisajistas de ese entonces, quien fue invitado a impartir clases en la Academia de San Carlos.

En el arte desarrollado durante el Porfiriato, podemos ver que se fomentaba el nacionalismo. Quizás el mayor exponente en la pintura fue José María Velasco, quien estudió con Landesio y dedicó gran parte de su obra al paisaje mexicano (Fig. 3.56)

Otro gran pintor fue Saturnino Herrán, quien se enfocó en escenas de gente de pueblo, costumbres populares y temas prehispánicos; también son representantes de esta corriente artística Gerardo Murillo, el doctor Atl, paisajista especialmente de los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl; Santiago Rebull, retratista de grandes personajes como Maximiliano y Carlota, Benito Juárez y Porfirio Díaz; y Joaquín Clausell, pintor impresionista.



Fig. 3.56 José María Velasco fue uno de los más grandes paisajistas mexicanos del siglo XIX. Valle de México (1877).



Glosario

Boga. Aceptación, fama.

Estos y otros artistas se dedicaron a exaltar los valores nacionales, retomar la gloria prehispánica y crear una identidad nacional por medio de la exaltación geográfica y de vida cotidiana en México.

Influencias y modas extranjeras

El régimen de Porfirio Díaz se caracterizó por ser proextranjero, aspecto que dejó su huella en la manera de conducir la política, la economía y la vida cotidiana. La presencia francesa estaba arraigada más allá de la frase positivista "orden y progreso", y junto con ella se introdujo una nueva forma de vida. Comenzó una reforma urbana en la capital al estilo parisino. A partir de 1869, con la inauguración del Paseo de la Reforma, la ciudad comenzó su expansión hacia Santa María la Ribera, y las colonias San Rafael, Condesa y Roma; en todas ellas predominó el mismo tipo de edificios afrancesados. En dichas construcciones se puede encontrar la presencia de artistas europeos (el Hemiciclo a Juárez fue planeado por Guillermo Heredia y llevado a cabo por el escultor italiano Lazanini; la máxima obra del centenario, la Columna de la Independencia, fue obra del arquitecto Antonio Rivas Mercado, con esculturas del italiano Enrique Alciatti; así como el Palacio de Bellas Artes y el de Correos, que fueron composición del escultor y arquitecto Adamo Boari. La manera de vestir también se tiñó de Francia: se comenzaron a importar los vestidos y predominó la moda de utilizar grandes cantidades de tela, lo que originó el desarrollo de la industria textil (Fig. 3.57).

Se importó música de Francia e Italia; principalmente el vals se hizo popular. La ópera fue uno de los eventos artísticos más importantes y exclusivos de la época, pero sólo la gente de alta sociedad acudía a las presentaciones. También los bailes organizados por el gobierno reflejaban la riqueza de este grupo social, que contrastaba con el resto de la población.



Fig. 3.57 Las costumbres europeas que Porfirio Díaz trató de imprimir en la cultura nacional fueron evidentes en la indumentaria de las clases altas.



Ingresar a la siguiente dirección y observa en una presentación multimedia cómo el arte ha representado la moda en las distintas etapas de la historia de México:

<http://www.inah.gob.mx/images/stories/Multimedia/Interactivos/VidaPrivada.swf>
(Consulta: 16 de enero de 2015.)

UTILIZO LA HISTORIA



1. Bajo la coordinación del profesor, dividan al grupo en tres equipos.
2. Elaborarán una exposición gráfica donde relaten con imágenes y textos breves el desarrollo cultural de México. Cada equipo se encargará de uno de estos temas:
 - a) Cultura
 - b) Arte
 - c) Educación
3. Investiguen en libros, revistas o internet para obtener más información.
4. Utilicen la línea del tiempo elaborada en la sección "Rescato lo que sé".
5. Monten una exposición grupal en la que todos participen para expresar sus ideas y conclusiones sobre las características de la educación, la cultura y el arte durante el siglo XIX y su relación con la dinámica social del periodo.

Aprendizaje esperado

- Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

DEL CINE MUDO A LA TERCERA DIMENSIÓN

LA CARICATURA POLÍTICA: DE CRÍTICA Y DE OPOSICIÓN

Del cine mudo a la tercera dimensión

Uno de los avances técnicos y culturales más importantes en el mundo moderno ha sido, sin duda, el cinematógrafo. Diciembre de 1895 es la fecha oficial que marca el inicio del cine, cuando los hermanos Lumière proyectaron las imágenes de unos obreros saliendo de una fábrica, un tren en movimiento y un barco zarpando del puerto (Fig 3.58).

En 1896, el cinematógrafo llegó a México, y en agosto del mismo año se reprodujo la primera película en el país: *El presidente de la república paseando a caballo por el Bosque de Chapultepec*. El cine se volvió un verdadero fenómeno y una forma de divulgar hechos y sucesos de forma masiva. Resultaba ser un medio muy atractivo por las imágenes en continuo movimiento, que ayudaban a conectar rápidamente las ideas expresadas con los espectadores, generando gran atención y sentimientos hacia la obra. El nivel de masificación que alcanzó este medio permitió que fuera utilizado como plataforma publicitaria, debido a que la película vendería tanto artículos de consumo como formas de pensar. Por ejemplo, el

movimiento nazi en Alemania utilizó mucho este medio para dar a conocer su ideología.

El funcionamiento del cine ha sido el mismo que desarrollaron los hermanos Lumière a finales del siglo XIX, pero se han mejorado los componentes del cinematógrafo para hacerlo más rentable. Actualmente, la mayoría de los proyectores comerciales reproducen 24 imágenes por segundo, el doble de lo que en un inicio proyectaba el de los Lumière; al minimizar la cantidad de película, se permite una reproducción de mayor calidad y una amplificación del sonido.

A partir de la creación del sistema de proyección IMAX en 1970, que mejoró la definición y el tamaño de las imágenes, se facilitó el desarrollo de las imágenes tridimensionales mediante dos rollos de película, uno para cada ojo, que se unirían con el uso de unas gafas especiales para crear la ilusión de profundidad. En la actualidad, la televisión y el internet han tomado el papel de difusor que tuvo el cine; sin embargo, sigue siendo un poderoso medio de entretenimiento.



Fig. 3.58 Claude Ferdinand Bon Bernard y Gabriel Veyre, colaboradores de los hermanos Lumière, realizaron la primera función del cinematógrafo al público mexicano en la calle de Madero.

MIS REFLEXIONES

- Elabora una línea del tiempo en la que expongas los avances del cine desde su aparición hasta nuestros días.
- Investiga en distintas fuentes de información, como internet, libros que te recomiende tu profesor, revistas y periódicos.
- Después reflexiona y responde en tu cuaderno con base en tu línea del tiempo.
 - ¿Consideras que ha sido importante la evolución del cine en la vida cotidiana de la población mexicana? ¿Por qué?
 - ¿Qué ha aportado el cine a la vida contemporánea de la sociedad?
- Comparte tu línea del tiempo y tus reflexiones con tus compañeros. Después, entrégala al profesor para que la revise.

La caricatura política: De crítica y de oposición

La caricatura política ha sido, a través de los años, una forma de periodismo que se usa para informar de los acontecimientos de manera gráfica y, sobre todo, irónica. Desde sus inicios, la caricatura política estuvo vinculada con los medios de comunicación escrita, convirtiéndose en un medio transmisor de ideas y denuncias, provocando la reflexión en sus espectadores.

Tiene su origen en Europa a mediados del siglo XVI, en una escuela de arte en la que los alumnos practicaban haciendo pequeños retratos de los visitantes. La tradición se expandió hacia Italia, donde Pier Leone Ghezzi y Giandomenico Tiepolo realizaban retratos de tipo sarcástico. En su propagación al resto del continente, encontramos rastros de esta tendencia en algunos dibujos de Goya, o en Inglaterra, donde el tema luteranista se convirtió en el centro de este tipo de expresión.

Lo que en un inicio se realizaba a mano con tinta y papel, sufrió importantes cambios a partir del siglo XVIII con el invento de la litografía, que convirtió los trazos ligeros en más seguros y firmes. Con la llegada de la Ilustración y la existencia de los periódicos, el género de la caricatura se expandió rápidamente, volviéndose indispensable en la difusión de noticias, único medio que alcanzaba a todos los estratos sociales.

Denunciar, hacer crítica al orden existente o plantearse en oposición al régimen no siempre fue bien visto, y junto con la prensa nació la represión a la libertad de expresión, por lo que en un inicio los caricaturistas no firmaban sus obras, por temor a ser conducidos a prisión.

La caricatura en México tiene sus orígenes en el siglo XIX, con la caricatura "La Tiranía", publicada en 1826. Este recurso artístico se usó durante todo el siglo, incluso cuando Porfirio Díaz era intolerante a la crítica política (Fig. 3.59). Entre los caricaturistas más sobresalientes están Daniel Cabrera el Figaro, Jesús Martínez Carrión y el más importante: José Guadalupe Posada, famoso no sólo por su crítica social y política, sino por plasmar en sus obras escenas de costumbres populares y folclóricas.



Fig. 3.59 La caricatura durante el Porfiriato fue un gran medio para dar a conocer las ideas políticas de la época.

MIS REFLEXIONES

- Investiga en distintas fuentes de información, como la biblioteca, internet, periódicos y revistas, cómo se ha desarrollado la actividad de los caricaturistas a lo largo de la historia de México. También puedes preguntarle a tu familia y a tu profesor para complementar la investigación.
- Elabora un álbum con la información que encuentres e imágenes que complementen el contenido.
- Comparte tu álbum con tu profesor y compañeros. Comenten sus ideas sobre los diferentes trabajos.
- Al finalizar, elaboren una conclusión grupal sobre lo siguiente: ¿Cuál es la función social de la caricatura en la actualidad?

EVALUACIONES

HETEROEVALUACIÓN

En esta sección podrás identificar los aprendizajes que desarrollaste a lo largo del bloque. De esta manera tanto tú como tu profesor podrán poner mayor atención en los temas que así lo requieran, o bien profundizar en su estudio para que logres aprendizajes significativos.

Responde las siguientes preguntas, que tu profesor utilizará para evaluar tu aprendizaje del bimestre.

1. ¿Cuál era la situación económica, política y social en la que se encontraba México al finalizar la Guerra de Independencia?
2. ¿Qué relación puedes establecer entre las dificultades que enfrentaba México para consolidar un proyecto de nación y la elaboración de la Constitución de 1824?
3. ¿Por qué era necesario para México lograr el reconocimiento internacional después de la consumación de la Independencia?
4. ¿Qué relación existe entre los intentos de colonización del norte y la separación de Texas?
5. ¿Qué consecuencias tuvieron las intervenciones extranjeras en México?
6. ¿Cuáles eran las principales diferencias entre el pensamiento de los liberales y los conservadores?
7. Selecciona la opción correcta.
 - Son leyes que se incluyeron en la Constitución de 1857:
 - a) Ley del registro civil, Ley Lafragua, Ley Lerdo.
 - b) Ley Juárez, Ley Lerdo, Ley Iglesias.
 - c) Ley de cementerios, Ley de libertad de expresión, Ley Lerdo.
8. Explica las causas y consecuencias de la Guerra de Reforma.
9. ¿Qué provocó la implantación de un Segundo Imperio en México? ¿Cómo fue el gobierno de Maximiliano de Habsburgo?
10. Menciona las características principales del Porfiriato.
11. ¿Qué contradicciones puedes establecer entre el desarrollo económico alcanzado durante el Porfiriato y la situación social del país?
12. ¿Qué relación existe entre las políticas porfiristas y el estallido de la Revolución Mexicana?
13. ¿Cómo influyó el Porfiriato, por un lado, y las ideas revolucionarias, por otro, en la prensa, el arte, la cultura y la educación? Menciona ejemplos.
14. Explica a grandes rasgos los momentos más importantes en el desarrollo de la industria cinematográfica, desde sus inicios hasta la actualidad.
15. ¿Qué caracteriza a la caricatura política? Menciona ejemplos y analízalos.

Escribe en los paréntesis una C si el postulado corresponde a las propuestas del bando conservador, o una L si corresponde a los liberales, en el México del siglo XIX.

- | | |
|---|-----------------------------------|
| () Forma de gobierno federal | () Mantener fueros de la Iglesia |
| () Educación laica | () Forma de gobierno centralista |
| () Desamortización de los bienes de la Iglesia | |

COEVALUACIÓN

Esta actividad te permitirá conocer y valorar cómo perciben tus compañeros de clase tu trabajo y participación en el grupo, lo que te permitirá reflexionar y poner más atención en aquellos aspectos que debas mejorar para que las relaciones que estableces en clase sean más fructíferas con tu aprendizaje. Para ello, pídele a alguno de tus compañeros que responda lo siguiente:

	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
¿Demuestra actitudes de liderazgo para la organización del trabajo en equipo?				
¿Está dispuesto a ayudar a los demás compañeros durante los trabajos en equipo?				
¿Es respetuoso con el trabajo y opinión de los demás compañeros?				
¿Realiza las actividades que se le asignan en el equipo?				
Cuando expone ante el grupo, ¿es claro con las ideas que quiere dar a conocer?				
¿Muestra interés por aprender y trabajar con otros compañeros?				

AUTOEVALUACIÓN

En esta actividad podrás reflexionar sobre los aprendizajes que has logrado, los que aún te hacen falta y las actitudes que te caracterizan en clase. Para ello, lee detenidamente las siguientes preguntas y responde honestamente:

	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
¿Puedo localizar los cambios en la organización política del territorio mexicano durante el siglo XIX?				
¿Soy capaz de explicar las dificultades de México para constituirse como nación independiente?				
¿Identifico las causas y consecuencias de las intervenciones extranjeras en México?				
¿Puedo explicar cambios en las formas de gobierno del siglo XIX?				
¿Soy capaz de analizar la multicausalidad del desarrollo económico de México y sus consecuencias sociales de finales del siglo XIX y principios del XX?				
¿Puedo explicar las contradicciones sociales y políticas del régimen porfirista como causas del inicio de la Revolución Mexicana?				
¿Identifico las características de la cultura, el arte y la educación durante el siglo XIX?				

EVALUACIONES

EVALUACIÓN GENERAL DEL BLOQUE

En esta actividad deberás responder en tu cuaderno algunas preguntas relacionadas con los conocimientos que adquiriste a lo largo del bloque, a partir de una breve lectura de distintos textos. Para ello, es importante que antes de contestar cada pregunta, te asegures de leer los fragmentos que se presentan.

A continuación te presentamos algunas referencias adicionales que te servirán para complementar los conocimientos adquiridos en el bloque.

Referencia 1:

Yuri Serbolov, *Pasado, presente y futuro de México. Mapas cronológicos y lógicos*, 2004, disponible en:

http://www.carpeta.purpura.com/libraries/other/historia_mexico.pdf

Referencia 2:

Sergio Orlando Gómez, *Historia de México*, México, Limusa, 2003, p. 117.

Referencia 3:

Miguel Ángel Segundo Guzmán, *México en el siglo XIX, decentenarios y bicentenarios*, disponible en:

<http://www.pacarínadelsur.com/home/huellas-vozes/156-mexico-en-el-siglo-xix-de-centenarios-y-bicentenarios>

(Consulta: 16 de enero de 2015.)

1. ¿Cuáles fueron los principales problemas sociales que enfrentó México en sus primeros años como Estado independiente?
2. ¿En qué consistían las diferencias de los gobiernos que tuvo México entre 1821 y 1857?

"[...] A nivel político, el siglo XIX mexicano construyó dos utopías para la Nación, dos proyectos que el transcurso del siglo modificó, pero que en esencia, mantuvieron una coherencia significativa. Por un lado, el proyecto Monárquico, que bajo la metamorfosis constitucional, cambió a República Centralista. Se agrupaban en torno a la tradición los fueros y eran bendecidos desde los pulpitos. El grupo ante las invasiones santas mantendría tolerancia e incluso apoyo; en términos de la época era la gente

"Una vez que el país es independiente viene la disputa sobre el rumbo que debe seguir (liberales vs conservadores) y la colonización del territorio (Texas), se da la guerra de Reforma. Las confrontaciones debilitan a la nación, la cual pierde la mitad de su territorio. El país sufre dos invasiones extranjeras (Francia y EUA) y un nuevo intento imperial (Maximiliano), así como las dictaduras de Santa Anna y Porfirio Díaz.

El país lucha por su desarrollo económico mientras crece la agitación política contra la dictadura de Díaz, lo que va a llevar a la Revolución." Véase referencia 1.

1. De acuerdo con la lectura, ¿es correcto decir que, debido a las confrontaciones por las Leyes de Reforma, México sufre invasiones extranjeras y pierde el intento imperial de Maximiliano?
 - a) Sí, la guerra de Reforma ocasionó conflictos internacionales y México fue invadido.
 - b) No, en realidad son acontecimientos históricos que ocurrieron a lo largo del siglo XIX.
 - c) No, en realidad fue la invasión extranjera lo que ocasionó la creación de las Leyes de Reforma y eliminó el intento imperial de Maximiliano.

"Al consumarse la Independencia, la nueva nación que surgía tenía que superar la anarquía económica que había dejado la guerra y establecer un nuevo orden político que permitiera crear las bases para un desarrollo económico y político que le posibilitara incorporarse a una economía mundial [...]. La situación política no era menos favorable, los conflictos entre los dirigentes que lograron la independencia del país y las distintas fracciones políticas que empezaron a surgir, acentuaban la marginación de los sectores más desprotegidos de la sociedad [...]. Los grupos dirigentes faltos de experiencia [...] política y militar dieron como resultado la creación de un imperio, cinco constituciones, dos gobiernos centralistas, dos federalistas y tres guerras internacionales [...]." Véase referencia 2

EVALUACIÓN GENERAL DEL BLOQUE

Referencia 4:

SEDENA, *Porfiriato e inicio de la Revolución Mexicana*, disponible en:

http://www.sedena.gob.mx/pdf/momentos/fasciculo_4.pdf

Referencia 5:

Graciela Sánchez Guevara, *La caricatura política: sus funcionamientos retóricos*, 2011, disponible en:

http://www.razonypalabra.org.mx/varia/N78/2a%20parte/28_Sanchez_V78.pdf

(Consulta: 16 de enero de 2015.)

de bien. El otro polo sería encabezado y abanderado, en un primer momento, por el Republicanismo, posteriormente por el Federalismo. [...] Bajo este oscuro panorama, hay dos tipos de intervenciones extranjeras en México: Una [...] es el caso del intento de reconquista española en 1829 y el Imperio de Max en 1862-67. El otro tipo de intervención tendría que ver con la consolidación de otro proyecto nacional, paralelo y vecino del mexicano Estados Unidos de América [...]." Véase referencia 3

1. ¿Cuáles son las características de los dos tipos de intervenciones extranjeras que sufrió México?
2. ¿Cuáles fueron las causas de la intervención francesa y cómo llegó a su fin?

"Gracias a la política económica implementada por el General Díaz, se logró un importante avance: se construyeron 20 000 km de vías férreas; el país quedó cruzado por la red telegráfica; grandes inversiones de capital extranjero e incremento de la industria nacional. Asimismo, se logró sanear las finanzas públicas y mejorar el crédito nacional, alcanzando gran confianza en el exterior, y se organizó el sistema bancario. [...] Por otra parte,

en el ámbito social, la riqueza se concentró en pocas manos, de tal manera, que la mayor parte de la sociedad mexicana vivía en condiciones de pobreza. [...] En cuanto a la educación, ésta se mejoró; sin embargo, no fueron satisfechas las necesidades; se destinó gran cantidad de dinero a la enseñanza superior, descuidándose la popular. Más del 80% de la población mexicana era analfabeta. [...] A fines de 1907, con motivo de la entrevista que concedió al periodista norteamericano James Creelman, Díaz manifestó que el país estaba preparado para la democracia. A raíz de estas declaraciones, se crearon partidos políticos de oposición para las elecciones que se llevarían a cabo en 1910 [...]." Véase referencia 4

1. Describe las condiciones sociales y políticas de México que propiciaron el desarrollo económico a finales del siglo XIX.
2. Desde tu perspectiva, ¿cuáles fueron las causas políticas y sociales que mayor influencia generaron en el inicio de la Revolución?
3. ¿Cuáles fueron las principales características de la educación en México durante el siglo XIX?

"La caricatura política tiene una función crítica hacia problemas sociales, y tiende a hacer reír a los lectores para menguar en cierta medida el sufrimiento del drama nacional en el que se vive día a día. [...] La caricatura política condensa en sus discursos visuales y verbales una serie de asuntos que dan cuenta de la vida cotidiana de un país, en el caso de México: la crisis económica, desempleo, narcotráfico, corrupción, aranceles [...]. Por lo cual los textos humorísticos se caracterizan por su alto grado de complejidad [...]." Véase referencia 5.

1. Menciona con tus palabras cuáles son las funciones de la caricatura política.
2. Puede decirse que el *film* es una fuente:
 - a) Que permite sesgar información.
 - b) Que refleja la mentalidad de una época.
 - c) Que apoya la educación.



Fuerzas zapatistas durante la Revolución Mexicana.

BLOQUE

4

La Revolución Mexicana, la creación de instituciones y desarrollo económico (1910-1982)

Competencias que se favorecen:

- Comprensión del tiempo y del espacio históricos
- Manejo de información histórica
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia

Aprendizajes esperados

- Ubica temporal y espacialmente hechos y procesos relacionados con la Revolución Mexicana.
- Ordena secuencialmente la formación de instituciones revolucionarias y el desarrollo económico, utilizando términos como año y década.
- Explica el proceso de la Revolución Mexicana y la importancia de la Constitución de 1917.
- Describe los cambios de un régimen de caudillos a uno presidencial y la importancia de las políticas sociales en su desarrollo.
- Explica la multicausalidad del crecimiento industrial y los límites del proteccionismo.
- Reconoce las causas de la desigualdad, el descontento político y la importancia de la participación social.
- Explica la política exterior de México ante acontecimientos internacionales.
- Reconoce los elementos del nacionalismo revolucionario en el arte y la educación.
- Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

Aprendizajes esperados

- Ubica temporal y espacialmente hechos y procesos relacionados con la Revolución Mexicana.
- Ordena secuencialmente la formación de instituciones revolucionarias y el desarrollo económico, utilizando términos como año y década.



Glosario

Ley de tierras baldías. Ley que permitía la adquisición de tierras a extranjeros o manos privadas a costos preferenciales con la condición de hacerlas productivas.

PANORAMA DEL PERIODO

UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA Y LOS ACONTECIMIENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES QUE CARACTERIZAN A MÉXICO EN ESTAS DÉCADAS

Hacia la primera década del siglo XX, el régimen de Porfirio Díaz era insostenible. Los problemas políticos, sociales, económicos, agrícolas, obreros, así como la mano dura con la que gobernaba el dictador, fueron factores que propiciaron un levantamiento armado. Entre los problemas agrarios encontramos que la desintegración de las comunidades agrarias tradicionales fueron sometidas a la **ley de tierras baldías**; aunado a esto, las sequías en algunos lugares e inundaciones en otros contribuyeron a incrementar las pérdidas en el campo. Asimismo, la producción industrial mexicana dejó de crecer al ritmo que estaba creciendo. Por otra parte, se dio una importante depreciación de los productos mineros. A los problemas económicos y la inconformidad social que esto generó, se sumó un evento de carácter político, que acrecentó la tensión en contra del régimen. El 3 de marzo de 1908, el periodista James Creelman entrevistó a Porfirio Díaz, quien habló de los motivos que lo llevaron a permanecer en el poder, los avances y mejoras de su gobierno y la intención de abandonar la presidencia cuando llegaran las siguientes elecciones, pues consideraba que el país se encontraba apto para la democracia, y por tanto, para elegir libremente a un sucesor (Fig. 4.1).



Fig. 4.1 La entrevista Díaz-Creelman fue uno de los factores que desencadenaron la organización de grupos contra el presidente Díaz.

Estas declaraciones sirvieron como detonante para la organización de partidos políticos que vieron, por primera vez, una oportunidad verdadera para competir en un proceso que el presidente aseguraba como legítimo. Sin embargo, la realidad fue diferente y Díaz se reeligió; encarceló a sus enemigos políticos y pretendió continuar su gobierno enarbolando su ya famoso lema "Orden y progreso".

En este contexto, la inquietud social estaba al límite. La aparición del Plan de San Luis, que convocaba al pueblo a levantarse en armas, se convirtió en el único camino que el régimen dejaba a sus opositores políticos para abrir brecha y poder participar en elecciones que esperaban pudieran dar como resultado un régimen democrático y justo (Fig. 4.2). Cabe mencionar que, aunque la promulgación del Plan de San Luis tuvo como consecuencia la insurrección revolucionaria, desde muy temprano en el gobierno de Díaz hubo numerosas sublevaciones de personas que estaban inconformes con el régimen; sin embargo, estos movimientos nunca se organizaron adecuadamente ni tuvieron la fuerza suficiente para enfrentar al gobierno y fueron reprimidos con facilidad.

Con el estallido de la Revolución Mexicana, inició una nueva etapa en la vida social, económica y política del país. El régimen político en México, con Díaz como presidente, se encontraba en crisis, por ello, era necesario construir un Estado políticamente sólido, que contara con el respaldo social y garantizara los intereses de las masas. Era necesario incorporar los intereses de las clases media y alta y, en consecuencia, surgieron diversos pactos sociales. Por otra parte, el movimiento tuvo una repercusión importante en los sectores obreros y campesinos del país, estableciéndose brigadas de revolucionarios en todas las ciudades principales. Las estimaciones señalan que en esta lucha murieron más de 900 mil personas, entre civiles y militares.

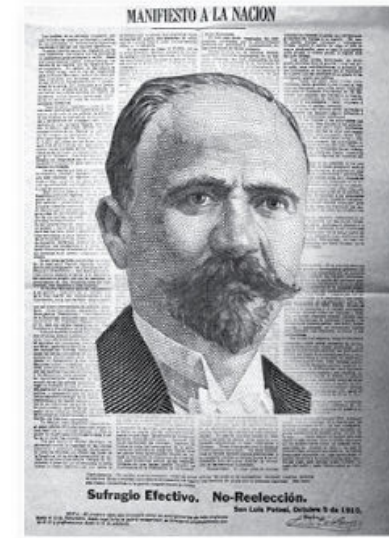
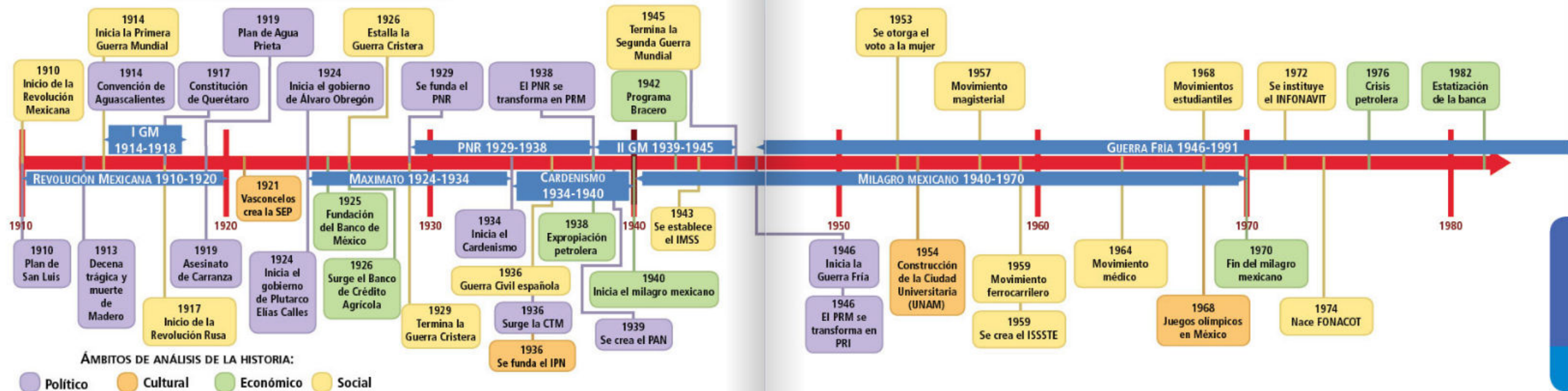


Fig. 4.2 El plan de San Luis fue el documento que originó el levantamiento revolucionario.





Mapa 4.1 Desarrollo de la Revolución Mexicana, 1912-1916.



Dónde y cuándo

1. Observa el mapa 4.1 y haz lo que se indica.
 - a) Anota en tu cuaderno, en orden cronológico y a manera de lista, las campañas militares que desarrollaron cada grupo revolucionario.
 - b) Identifica los estados en que se desarrollaron dichos movimientos.
 - c) Elabora un mapa conceptual en el que menciones cada grupo revolucionario y sus principales líderes.
2. Copia en tu cuaderno la siguiente tabla y llénala con base en el contenido del tema y lo que indagaste. Agrega las filas que sean necesarias.

Caudillo	Zona de acción	Años de lucha	Composición de su ejército

3. Con base en la línea del tiempo identifica el tiempo que estuvo activo el PNR. Elabora un resumen en el que menciones qué cambios de nombre sufrió dicho partido y cuándo.



A través del siguiente video podrás conocer el panorama que vivía el país durante los primeros años de la Revolución. Centra tu atención en el contexto de la época y en los datos que se mencionan en dicho audiovisual.

1. Lo primero que tienes que hacer es ver el video *Y vino el remolino (1910-1914)*. Puedes encontrarlo en: <http://www.filmoteca.unam.mx/cine/linea/videos/video2.html> (Consulta: 16 de enero de 2014.)
2. Una vez que hayas visto el video, reflexiona con tus compañeros sobre la situación política y cultural que atravesaba el país, e identifica algunos de los elementos que hayan sido los motivos principales del estallido de la Revolución.

Glosario

Partido de Estado. Organización de los distintos sectores revolucionarios en un solo bloque, en el que se planteaban intereses y objetivos comunes para conducir al país y evitar levantamientos e insurrecciones.

La creación de partidos políticos, así como asociaciones obreras y campesinas —vigiladas constantemente por el Estado— ayudaron a encauzar las tendencias existentes en el ámbito político nacional y, de esta manera, posibilitaron la relación sociedad-Estado dentro de un marco legal que no degenerara en un nuevo enfrentamiento civil (Fig. 4.3).

El Estado mexicano que se construyó después de la Revolución consolidó su influencia y poder sobre todas las clases sociales, a partir de una institución que más tarde se conoció como **partido de Estado**. Asimismo, el Estado se erigió como el proveedor de las necesidades sociales: educación, salud, seguridad social, vivienda, entre otros. Para lograr dichos objetivos, se crearon instituciones como:

- Secretaría de Educación Pública (SEP)
- Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS)
- Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE)
- Fondo Nacional para el Consumo de los Trabajadores, (Fonacot)
- Instituto del Fondo Nacional para la Vivienda de los Trabajadores (Infonavit)

Esto promovió un crecimiento acelerado en la industrialización del país, que permitió mantener la estabilidad en el rubro económico.



Fig. 4.3 La Revolución Mexicana fue una lucha social que defendía los derechos de las clases más vulnerables en México.

UN VISTAZO A LA HISTORIA

1. Reúnete con uno de tus compañeros.
2. Observen la línea del tiempo e identifiquen su duración, las décadas y los años en que se dividen, así como cada uno de los hechos y procesos que se mencionan. Elaboren una tabla en la que ordenen cronológicamente y por ámbito (político, económico, cultural y social) la instauración de las instituciones revolucionarias.
3. Busquen imágenes alusivas a los hechos y procesos del periodo que abarca de 1910 a 1982 y elaboren una presentación gráfica con las imágenes recabadas. Pueden dividir su presentación en años o décadas.
4. Compartan su presentación con sus compañeros y expliquen en qué se basaron para organizar su presentación y cuáles hechos y procesos consideran que tuvieron consecuencias importantes para el México actual.

Aprendizaje esperado

- Explica el proceso de la Revolución Mexicana y la importancia de la Constitución de 1917.

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Cómo cambió México a partir de la Revolución Mexicana y las transformaciones mundiales?

DEL MOVIMIENTO ARMADO A LA RECONSTRUCCIÓN: El inicio del movimiento armado. Diversidad social y regional de los movimientos revolucionarios y sus líderes. La Constitución de 1917

RESCATO LO QUE SÉ



1. Elabora un relato en el que cuentes, con base en lo que conoces de este tema, cómo estalló la Revolución Mexicana.
2. Recuerda que deberás incluir a aquellos personajes que intervinieron en ella, como: Porfirio Díaz, Francisco I. Madero, Emiliano Zapata, Francisco Villa y Venustiano Carranza.
3. Comparte tu relato con tu profesor y compañeros y expresen sus ideas sobre lo siguiente: ¿Qué consecuencias económicas, políticas y sociales se vieron reflejadas en el México de inicios del siglo XX bajo la presidencia de Porfirio Díaz? ¿Qué piensan que propició el estallido de la Revolución?
4. Entrega tu relato al profesor para que lo revise.

El inicio del movimiento armado

El régimen de Porfirio Díaz había logrado pacificar el país y estabilizarlo en forma económica en los últimos años; a pesar de los conatos de rebeliones, el presidente continuó afianzando su poder con lazos clientelares, es decir, ofreciendo beneficios a cambio de fidelidad absoluta y actuando como árbitro supremo en todas las cuestiones a dirimir (Fig. 4.4). Tenía el apoyo de las fuerzas políticas, pero la sociedad sufría debido a que no existían garantías individuales y el despojo de tierras por medio de la aplicación de la ley de terrenos baldíos enriqueció a unos pocos y empobreció a muchos, obligándolos a trabajar en condiciones cercanas a la esclavitud. La cuestión obrera no se alejaba mucho de esa realidad; las condiciones de trabajo no eran buenas y los sueldos eran muy bajos. Mientras que la élite política aseguraba que ese era el precio a pagar por la modernización del país.

Poco a poco se suscitaban más rebeliones para demandar mejores condiciones de trabajo y mejores salarios. La mayor parte de ellas fueron brutalmente reprimidas, y aunque la prensa publicaba los hechos, lo hacía minimizándolos. La libertad de expresión existió en la medida en que el presidente toleraba esas manifestaciones; cuando veía que atacaban ciertos intereses, eran acalladas de inmediato. Por otra parte, el campo mexicano pasaba por severas crisis debido al mal tiempo y a la escasa inversión. El sistema hacendario no garantizaba la sobrevivencia de una familia de campesinos, quienes además se encontraban perpetuamente endeudados con el sistema de tiendas de raya.



Fig. 4.4 Después de poco más de 30 años, el gobierno de Porfirio Díaz se encontraba en decadencia debido al descontento social y la exigencia de un proceso electoral limpio.

Las protestas sociales se vieron encauzadas y apadrinadas por movimientos de oposición al régimen que tomaron como bandera las demandas del sector obrero y agrícola ya existentes, y las sumaron a las suyas: la necesidad de abrir el panorama político y la existencia de una democracia real.

Durante la primera década del siglo XX comenzaron a surgir los clubes políticos. En 1901 se fundó el Club Liberal Ponciano Arriaga, bajo la dirección de Camilo Arriaga; hacia 1905 se dividió y surgió el Partido Liberal Mexicano, liderado por los hermanos Flores Magón, quienes pugnaban por una revolución social.

El Partido Antirreeleccionista se estableció en 1909, formado por intelectuales y políticos de la época como José Vasconcelos, Filomeno Mata y Francisco I. Madero, quienes fomentaron la creación de clubes antirreeleccionistas en todo el país, mismos que bajo el ideal de "libertad y justicia", eligieron como candidato por este partido a Francisco I. Madero para las elecciones presidenciales de 1910 (Fig. 4.5). Todas las esperanzas en la renovación del sistema político estaban centradas en este proceso electoral, que nuevamente dio el triunfo a Porfirio Díaz. El resultado de esta reelección fue la persecución de los enemigos políticos del mandatario. Francisco I. Madero fue uno de ellos, de modo que se vio obligado a exiliarse en Texas.

Redactó un documento que ahora conocemos como Plan de San Luis, en el que hacía un llamado a tomar las armas el 20 de noviembre de 1910; declaraba nulas las elecciones y desconocía a Porfirio Díaz como presidente, postulando el lema "Sufragio efectivo, no reelección". Asimismo, exigía la devolución de las tierras a campesinos que hubieran sido despojados de éstas. El Plan de San Luis fue apoyado por intelectuales y caudillos en todo el país. Francisco Villa y Pascual Orozco, en Chihuahua, Sonora, Durango, y Coahuila; Aquiles Serdán, en Puebla; y Emiliano Zapata, en Morelos (Fig. 4.6).

El éxito del levantamiento armado originó que se suscitara una reunión entre José Yves Limantour (entonces ministro de Hacienda) y los revolucionarios, quienes entregaron su pliego petitorio para que éste se lo hiciera llegar a Díaz, con el objetivo de alcanzar un acuerdo. A partir de ese momento, hubo algunas entrevistas más, en las cuales se intentó pactar un **armisticio**, pero como no se llegó a ningún acuerdo, los revolucionarios del norte tomaron Ciudad Juárez y desde ahí Madero pidió la renuncia de Díaz y de Limantour (Fig. 4.6).

En Mayo de 1911, con la revolución en todo el país, Porfirio Díaz firmó el Tratado de Ciudad Juárez, por medio del cual renunciaba a la presidencia. Este acto pone fin al Porfiriato. Después, se embarcó hacia el exilio en Francia, acompañado por su familia.



Fig. 4.5 Durante su campaña, Francisco I. Madero recibió el apoyo de diversos sectores de la población, que cuestionaban la permanencia de Díaz en el poder y exigían un cambio en la estructura política del país.

Libroteca

Te invitamos a leer:

Josefina MacGregor, *Los Revolucionarios frente al Porfiriato: a 100 años de la Revolución Mexicana*, México, SEP.

Con esta obra tendrás un panorama más amplio del Porfiriato y de la Revolución Mexicana.

Glosario

Armisticio. Suspensión de hostilidades pactada entre pueblos y ejércitos beligerantes.



Fig. 4.6 La Revolución Mexicana inició el 20 de noviembre de 1910 y se considera la primera revolución social y política del siglo XX.

Indagar las fuentes

Francisco León de la Barra ocupó el cargo de presidente interino desde mayo hasta noviembre de 1911. Durante su mandato, ocurrió un hecho de gran trascendencia para el país, pues se reconoció el derecho de México sobre el territorio de El Chamizal, en Texas, después de haberlo perdido cuando se delimitó la frontera entre México y Estados Unidos de América, a partir del Río Bravo (Mapa 4.2).



Mapa 4.2 Teritorio de El Chamizal.

Comenta con tus compañeros qué importancia tuvo para México haber recuperado este territorio.

Las elecciones celebradas en 1911 dieron el triunfo a Madero como presidente y a José María Pino Suárez como vicepresidente. Una vez en la presidencia, Madero no logró gobernar al país con el aparato burocrático que había formado Porfirio Díaz, y tampoco logró satisfacer las demandas de los grupos campesinos y populares que lo impulsaron para llegar a la presidencia. Tal fue en el caso de los zapatistas que en un principio habían apoyado a Madero, pero al ver incumplidas sus demandas de restitución de tierras al pueblo de Anenecuilco se levantaron en armas contra él proclamando el Plan de Ayala.



Fig. 4.7 La sublevación ocurrida del 9 al 18 de febrero de 1913 se conoce como la Decena Trágica. El grupo de disidentes, comandados por el general Manuel Mondragón, tenía por objetivo derrocar a Madero.

El general Félix Díaz, sobrino del antiguo presidente, organizó un golpe de Estado en contra de Madero, que si bien fue descubierto en un primer momento, ponía de manifiesto la debilidad del Ejecutivo para controlar la situación del país. Asimismo, Bernardo Reyes, antiguo candidato a la presidencia, vio en esta inestabilidad la oportunidad para alcanzar la silla presidencial y encabezó un movimiento armado para tal fin.

En febrero de 1913, un grupo de militares inconformes se rebelaron contra el gobierno de Madero y durante diez días ocurrieron numerosos enfrentamientos por la toma de Palacio Nacional y de la Ciudadela (Fig. 4.7). Victoriano Huerta, jefe de plaza que había intrigado contra el presidente Madero, permitió la entrada de los cuerpos rebeldes con el

afán de mostrar que el gobierno era incapaz de frenar la sublevación. Finalmente, Madero y Pino Suárez fueron detenidos en el Palacio Nacional y después trasladados al Palacio de Lecumberri, en el exterior de ese lugar fueron asesinados el 22 de febrero de 1913.

Tras la intervención del embajador norteamericano Henry Lane Wilson, se redactó el Pacto de la Ciudadela, en el que se desconocía el gobierno de Madero para establecer un gobierno provisional al mando de Victoriano Huerta.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Forma un equipo de tres integrantes para elaborar un mapa histórico de la Revolución Mexicana.
2. Dibujen en una cartulina un mapa de la República Mexicana.
3. Investiguen en libros, revistas e internet para ampliar su información sobre:
 - a) Las principales actividades de oposición al régimen porfirista, en especial las relacionadas con el surgimiento del movimiento revolucionario.
 - b) Los lugares donde se llevaron a cabo rebeliones en contra del gobierno de Díaz. No olviden identificar el año y los personajes que participaron.
4. Localicen en el mapa los lugares que hayan seleccionado y coloquen iconos que identifiquen el tipo de evento que se desarrolló en cada lugar. No olviden integrar un cuadro de texto en el mapa con información concisa que permita saber a qué hace referencia cada icono.
5. Compartan su trabajo con el resto de los equipos y discutan acerca de los lugares y eventos que localizaron, así como su importancia para el desarrollo de la Revolución Mexicana.

Diversidad social y regional de los movimientos revolucionarios y sus líderes

Ante la autoimposición de Huerta como presidente y tras el asesinato de Madero, Venustiano Carranza, gobernador de Coahuila, se levantó en contra de Huerta y redactó el Plan de Guadalupe. En éste negó la autoridad de Huerta y la de todo el que lo apoyara promoviendo la creación del "ejército constitucionalista", del cual él sería el jefe, y también presidente interino hasta que la revolución triunfara, momento en el cual convocaría a elecciones.

Venustiano Carranza intentó unificar un programa revolucionario que incluyera las demandas e intereses de diversos grupos revolucionarios, con ello lograría una relativa estabilidad en el país. Para ello se convocó a una Soberana Convención Revolucionaria en Aguascalientes, el 1º de octubre de 1914 (Fig. 4.8). Esta convención tenía por objetivo elaborar un plan de gobierno dentro de un marco de legalidad; por ello, recibió el apoyo de villistas y zapatistas.

Más tarde, Carranza —quién sostenía la idea de construir un Estado fuerte que rigiera sobre los intereses de cada grupo y con base en ellos— pronto se apartó de la Convención, pues estaba dominada por partidarios villistas que postularon a Eulalio Gutiérrez Ortiz como presidente de la República y a Francisco Villa como jefe del Ejército Convencionista.

Las facciones zapatistas se mantuvieron activas en la búsqueda del reparto de tierras a los campesinos y la creación de una ley que les permitiera mantener sus derechos sobre ellas. Por otra parte, los partidarios de Villa, además del reparto de tierras, pretendían que se otorgara protección a los militantes revolucionarios.



Fig. 4.8 La "Gran Convención de Jefes militares con mando de fuerzas y gobernadores de los Estados" se celebró del 10 de octubre al 9 de noviembre de 1914. Tenía por objetivo discutir con los jefes revolucionarios los planes para un nuevo programa de gobierno.



Visita la siguiente página y conoce de manera interactiva la vida de uno de los caudillos más representativos de la Revolución Mexicana: Emiliano Zapata. <http://www.inah.gob.mx/images/stories/Multimedia/Interactivos/Zapata.swf> (Consulta: 17 de enero de 2015.)

La diversidad social que existía entre los grupos revolucionarios fue uno de los factores fundamentales para que se presentaran disputas y diferencias ideológicas entre los mismos. La visión de un país fortalecido políticamente era compartida, pero las facciones zapatistas y, en menor medida, las villistas, anteponían el reparto de tierras a la consolidación del Estado. En este contexto fue que se desarrolló una nueva etapa en el movimiento revolucionario, que llevó, por un lado, a la promulgación de una constitución y, por otro, al rompimiento de villistas y zapatistas con los carrancistas (Mapa 4.3).



Mapa 4.3
Territorios dominados por constitucionalistas, zapatistas y villistas



Fig. 4.9 Las discusiones para la elaboración de una nueva constitución se llevaron a cabo en el contexto del nombramiento de Carranza como presidente y la división ideológica al interior del movimiento revolucionario.

Finalmente, en 1916, Carranza convocó a la integración de un Congreso para reformar la Constitución de 1857, de la cual surgió la de 1917 como documento garante de los derechos por los que se había peleado durante la Revolución. En mayo de 1917, Venustiano Carranza fue electo presidente de la república y puso como sus principales objetivos la consolidación del poder sobre grupos opositores, zapatistas y villistas; el restablecimiento de la paz social; y la reestructuración del aparato gubernamental y administrativo, a partir de la Constitución de 1917 (Fig. 4.9).

La Constitución de 1917

Para forjar el Estado posrevolucionario, se buscaron los medios que le permitieran amparar el gobierno de Carranza; de esta manera, el 14 de septiembre de 1916, convocó a un Congreso para reformar la *Constitución de 1857*. Para este efecto se dieron cita diputados de todo el país, afines al movimiento constitucionalista. El Congreso planteó la idea de retomar los principios de la *Constitución de 1857*, por lo que la nueva carta magna debía reforzar el espíritu liberal de aquella.

Atendiendo las demandas sociales que la legitimarían, la *Constitución de 1917* se fundamentó en los principales planteamientos de los grupos magonistas, las demandas zapatistas y villistas, y las reformas de carácter político implementadas por el mismo Carranza (Fig. 4.10). Para regular la permanencia del Ejecutivo en el poder, se estableció un periodo presidencial de cuatro años, sin posibilidad de reelección; esto con el objetivo de prevenir los problemas que la dictadura había generado.

Por otra parte, el documento avaló la propiedad individual y colectiva, la existencia de empresas privadas y estatales, garantizaba concesiones a los sectores agrario y obrero —aquellos grupos que lo habían apoyado, como los **batallones rojos**, así como los grupos dentro de estos sectores que podían originar un nuevo levantamiento—, de esta manera aseguraba un Estado fuerte y estable.

Algunos de los artículos más importantes de la carta magna fueron: el artículo 3º, que establecía la educación laica, gratuita y nacionalista; el artículo 27, alusiva a la propiedad de la tierra y el subsuelo; el artículo 123, que legalizó los sindicatos y el derecho a huelga, así como la jornada laboral máxima de 8 horas, entre otros derechos laborales; el artículo 130, que reglamentó las agrupaciones religiosas y erigió al Estado mexicano como laico, asegurando la libertad de culto.



Fig. 4.10 El 5 de febrero de 1917 fue promulgada la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Glosario

Batallones rojos.
Organizaciones formadas por obreros en apoyo a la facción carrancista durante los años de 1916 a 1918.

UTILIZO LA HISTORIA



- Entre todo el grupo formen tres equipos.
- Bajo la coordinación de su profesor, a cada equipo se le asignará la elaboración de uno de los siguientes productos:
 - Un mapa mental.
 - Un periódico mural.
 - Un guión de radio.
- Con ayuda de su profesor, determinen qué producto le corresponderá a cada equipo.
- Investiguen en fuentes bibliográficas e internet para complementar la información. Asimismo, pueden retomar el relato que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé" al inicio del tema.
- Elaboren sus propuestas de manera que expliquen y muestren:
 - Características del movimiento revolucionario.
 - Cuáles fueron sus causas y sus líderes.
 - Motivos para elaborar la Constitución de 1917.
 - Consecuencias de la Revolución Mexicana.
- Al terminar, compartan sus trabajos con los otros equipos y entre todos concluyan cuál es la importancia de la Constitución de 1917 para el México actual.

Historia con otras ciencias

En el bloque 3 de Español II aprendiste a elaborar ensayos; es momento de poner en práctica tus conocimientos. Elabora un ensayo acerca del zapatismo, villismo o carrancismo, en donde expreses tu opinión acerca de estos movimientos revolucionarios.

Aprendizaje esperado

- Describe los cambios de un régimen de caudillos a uno presidencial y la importancia de las políticas sociales en su desarrollo.



Glosario

Caudillismo. Llegada al poder de líderes militares carismáticos que implementan políticas encaminadas a ganar el favor de los sectores populares.

LA POLÍTICA REVOLUCIONARIA Y NACIONALISTA: De los caudillos al surgimiento del PNR. Guerra Cristera. Organizaciones sindicales y campesinas. Reforma agraria. El Cardenismo. El presidencialismo. El indigenismo. Los proyectos educativos. Nuevas instituciones de seguridad social

RESCATO LO QUE SÉ



- Elabora en tu cuaderno un cuadro comparativo en el que expongas: la *Constitución de 1917*; las organizaciones sindicales del periodo; características del gobierno cardenista.
- Intercámbialo con alguno de tus compañeros para que le haga observaciones.
- Al final, entrega tu cuadro al profesor para que lo revise y luego consérvalo para completarlo al finalizar el tema.

De los caudillos al surgimiento del PNR

La promulgación de la *Constitución de 1917* no fue suficiente para pacificar al país. Álvaro Obregón, Adolfo de la Huerta y Plutarco Elías Calles se levantaron en contra de Carranza mediante el Plan de Agua Prieta; una declaración que no reconocía al gobierno de Carranza ni al ejército constitucionalista. Se hizo un llamado a los gobiernos estatales para nombrar nuevos representantes que participarían en una junta para nombrar al presidente interino de la República que una vez en el cargo debía convocar a elecciones.



Fig. 4.11 El periodo posrevolucionario en México inició con una serie de gobiernos liderados por caudillos; los más importantes fueron Álvaro Obregón y Plutarco Elías Calles.

Las manifestaciones no se hicieron esperar, y gran parte del país se sumó al Plan de Agua Prieta. El ejército constitucionalista desertó para unirse al movimiento; Carranza se negó a rendirse, por lo que se vio obligado a abandonar la Ciudad de México. En el trayecto hacia Veracruz para instaurar allí su gobierno, Carranza fue asesinado y el interinato presidencial lo ocupó Adolfo de la Huerta, quien se encargó de organizar las elecciones, las cuales dieron la victoria a Álvaro Obregón en 1920, que llevó a cabo una política de conciliación con los sectores de un estado posrevolucionario en construcción. Obregón se consolidó como el caudillo de la Revolución Mexicana, al menos aquel que además de contar con una importante trayectoria militar, demostró

tener una habilidad política para mediar entre distintas facciones; asimismo, estableció los vínculos políticos necesarios que le permitieron llegar al poder. Con Obregón inicia un periodo de **caudillismo** populista que se extendería del año 1920 a 1928 (Fig. 4.11).

Esta política fue seguida por el presidente Plutarco Elías Calles, quien dio un impulso determinante a la construcción de caminos y carreteras, impulsó a través de créditos la producción del campo mexicano, y llevó a cabo el reparto agrario. Además, sentó las bases de la institucionalidad política del país al concebir la idea de crear un partido político de Estado. Así fue como el 1° de diciembre de 1928, Calles propuso la creación del Partido Nacional Revolucionario (PNR), con el objetivo de construir un marco de legalidad en el que pudieran dirimirse las diferencias dentro de un mismo grupo y poder así seleccionar los candidatos adecuados para ocupar los puestos populares más importantes del país. En marzo de 1929 se llevó a cabo la primera convención del partido, quedando así oficialmente constituido.

La existencia del Partido Nacional Revolucionario permitió unificar las tendencias revolucionarias para institucionalizar la transmisión del poder. El sistema funcionó, muchos dirigentes estatales ya no veían con buenos ojos la opción de rebelarse contra el gobierno, considerando que perderían más de lo que ganaban gracias a las **prebendas** que los gobiernos posrevolucionarios les habían otorgado.

Tras la muerte de Obregón, Calles canalizó su influencia hacia el partido y logró extenderla de manera indirecta en los presidentes en turno, de manera que sin ocupar la silla presidencial, Calles logró ejercer un gran control en la vida política del Estado mexicano, en un periodo conocido como Maximato (Fig. 4.12).

Guerra Cristera

La *Constitución de 1917* provocó el descontento entre las autoridades eclesiásticas y las civiles, debido al contenido de los artículos 3°, 27° y 130°, en los que se ratificaban las disposiciones liberales que limitaban el papel de la Iglesia.

Durante la presidencia de Álvaro Obregón, un sector de la población católica que se oponía a las disposiciones del gobierno sobre la Iglesia, crearon la Asociación Católica de Jóvenes Mexicanos (ACJM).

La situación se agravó cuando Calles promulgó una ley —llamada *Ley Calles*— que establecía que todos los ministros de culto debían ser regulados por el Estado; asimismo, éste tendría el control de los encargados de cada templo, así como de sus actividades cotidianas, lo que restringía la participación de los clérigos en la vida política. En muchos estados disminuyó el número de sacerdotes y en otros, ante la estricta aplicación de las disposiciones legales, las iglesias cerraron (Fig. 4.13).

Ante esta situación, la jerarquía católica —organizada en la Liga Nacional Defensora de la Libertad Religiosa— protestó, advirtiendo que a partir del 1° de agosto de 1926 suspenderían el culto religioso e incitó a los padres de familia a no llevar a sus hijos a las escuelas públicas, lo que propició que muchos sacerdotes católicos impartieran los servicios en casas particulares. El descontento comenzó a tomar tintes armados, especialmente en Durango, Guerrero, Zacatecas, Michoacán, Guanajuato y Jalisco; en diciembre de 1926 y bajo la consigna “¡Viva Cristo Rey!”, Victoriano Ramírez encabezó la revuelta en Jalisco, mientras que en el estado de Chihuahua surgió el Ejército Libertador Cristero encabezado por René Capistrán, con amplia influencia en Jalisco, Colima y Zacatecas (Fig. 4.14).

La sociedad católica internacional se escandalizó a causa del conflicto cristero. El entonces embajador estadounidense Dwight Morrow fue presionado por los sectores católicos de su país para intervenir como mediador en la situación. El embajador colaboró con Emilio Portes Gil para llegar a una conciliación entre los bandos; el resultado de estas negociaciones fueron los Acuerdos de 1929.

Glosario

Prebendas. Favores que los presidentes posrevolucionarios realizaban a ciertos personajes o facciones con el objetivo de obtener su apoyo.



Fig. 4.12 Calles fue conocido como el Jefe Máximo de la Revolución, por ser el caudillo que ejerció mayor influencia política durante los primeros años del México posrevolucionario.



Fig. 4.13 El ejército cristero —compuesto en su mayoría por peones y campesinos y dirigido por antiguos militares revolucionarios— luchaba contra la política laica impulsada por Calles y, después, por Emilio Portes Gil.



Fig. 4.14 Las mujeres tuvieron una importante participación en el ejército guerrillero; además de participar activamente en la lucha, conformaron más de 25 mil Brigadas Femeninas, dedicadas a apoyar la rebelión.

Estos acuerdos fueron una serie de disposiciones redactadas por el embajador estadounidense con el fin de terminar el conflicto de manera pacífica; en este documento se declaraba **amnistía** general para los insurrectos que quisieran rendirse y se devolverían los centros de culto que habían sido ocupados. A pesar de ello, muchos cristeros fueron asesinados y el resto perseguidos. Algunos no depusieron las armas y continuaron con los levantamientos de manera aislada, aunque sin coordinación entre los grupos. La resistencia cristera se extendió hasta finales de la década de 1930.

Las tensiones Iglesia-Estado continuaron, muchos sacerdotes amenazaban con excomulgar a aquellos padres que enviaran a sus hijos a escuelas oficiales y las relaciones diplomáticas con el Vaticano se rompieron. Aunado a los conflictos armados, organizaciones de carácter civil y religioso distribuían propaganda religiosa en contra del laicismo del Estado. Entre estas asociaciones encontramos la Liga Nacional Defensora de la Libertad Religiosa —fundada por Anacleto González Flores— y La Asociación Católica de la Juventud Mexicana.

Organizaciones sindicales y campesinas

La primera forma de organización sindical surgida del movimiento revolucionario fue la Casa del Obrero Mundial (COM), creada en el siglo XIX, pero auspiciada por el gobierno constitucionalista de Carranza, que permitió su desarrollo y alentó sus actividades; sin embargo, cuando desapareció, el liderazgo obrero se dividió en dos instituciones:

- La Confederación Regional Obrera Mexicana (CROM) que, a partir de 1918, fue liderada por Luis N. Morones. Estaba conformada por sindicatos del área textil y algunas organizaciones que apoyaban a los trabajadores del campo, y se caracterizó por su apoyo al gobierno. Su creación fue auspiciada por Carranza, quien a través de esta organización podría mantenerlos estrechamente vigilados y controlados.
- La Confederación General de Trabajadores (CGT) que se originó en 1921 como resultado de la Convención Nacional Roja, caracterizada por ser de filiación **anarcosindicalista**. Se mantenía independiente al gobierno central y estaba compuesta por grupos obreros más combativos.

El movimiento obrero de ese momento englobaba a trabajadores industriales, artesanos, empleados de gobierno, tranvías, ferroviarios, etcétera; la mayoría de los trabajadores que no se dedicaban a actividades agropecuarias se consideraban obreros, y este grupo se encontraba afiliado a alguna central obrera. Algunos líderes obreros buscaron fundar asociaciones que permitieran defender sus garantías hacia un trabajo digno y estable, así como impulsar la industria. Ante el desprestigio de la CROM de Morones, surgieron nuevas asociaciones (Fig. 4.15).

Resultado de ello fue la escisión de la CROM en dos grupos: uno dirigido por Fidel Velázquez y el otro encabezado por Vicente Lombardo Toledano, el cual a la postre se convirtió en una nueva central conocida como Confederación General de Obreros y Campesinos de México (CGOCM).



Fig. 4.15 Las organizaciones sindicales surgieron como una necesidad de los sectores obrero y campesino de defender sus derechos.

Con un programa anticapitalista y desvinculado del gobierno, los objetivos de la CGOCM se centraron en luchar por el cumplimiento cabal de las disposiciones plasmadas en el artículo 123 Constitucional y en la *Ley Federal del Trabajo*. Esta confederación fue el punto de partida para la más grande organización obrera del país, pues en 1936 se convirtió en la Confederación de Trabajadores de México (CTM).



Fig. 4.16 Los campesinos conforman uno de los sectores más desprotegidos del país y muchas veces han tenido que recurrir a la insurrección para exigir sus derechos.

Por otra parte, el sector campesino se concentró en la lucha y en la necesidad de legitimar su propiedad. La disputa por el reparto agrario quedó plasmada en el artículo 27 constitucional. Para conseguir la satisfacción de sus demandas se crearon las Ligas de Comunidades Agrarias, que se desarrollaron con carácter local a partir de 1921. Las primeras se establecieron en Jalisco, Zacatecas y Veracruz.

En 1926 se realizó el primer Congreso Nacional de las Ligas, de la que se derivó la Liga Nacional Campesina, primera organización de carácter nacional; sus objetivos eran el cumplimiento de los artículos 27 y 123, y el apoyo a las cooperativas campesinas (Fig. 4.16). Dentro de sus filas se encontraban campesinos, políticos y militares como Francisco Múgica, Felipe Carrillo Puerto y Lázaro Cárdenas.

Mediante un acuerdo establecido en 1935, se dictaminó que el PNR organizaría a los campesinos a nivel nacional, a través del Departamento Agrario, y en 1938 se constituyó la Confederación Nacional Campesina (CNC), el objetivo era obtener el control sobre este sector de la sociedad y funcionar como intermediaria para canalizar las demandas agrarias (Fig. 4.17).



Fig. 4.17 La Confederación Nacional Campesina se creó con la finalidad de institucionalizar este sector.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Formen equipos de tres personas para elaborar un cuadro comparativo de las diferentes organizaciones sindicales y campesinas del periodo.
2. Investiguen en diferentes medios para complementar la información sobre las características de estas asociaciones.
3. Una vez obtenida la información, completen en su cuaderno el cuadro comparativo para identificar las similitudes y diferencias. Recuerden incluir el contexto político, económico y social en el que se desarrollaron.
4. Compartan su trabajo con su profesor y compañeros. Después, reflexionen con sus compañeros acerca de la relación entre el surgimiento de estas organizaciones sindicales, las asociaciones civiles destinadas a proteger la religión, y la forma de gobierno implantada por los líderes caudillistas.

Reforma agraria

En 1934, año en que Lázaro Cárdenas tomó posesión como presidente, las consignas acerca del reparto agrario no habían sido atendidas de manera satisfactoria. Las distintas facciones revolucionarias que habían asumido el poder a lo largo de la década de 1920 modificaron y emitieron políticas, algunas veces contradictorias, que obstaculizaron la realización del ideal revolucionario del reparto de tierras.



Fig. 4.18 Lázaro Cárdenas impulsó una serie de reformas sociales destinadas a la protección de los grupos más vulnerables, como los campesinos, a los que consideraba agentes de la transformación social.

La aplicación de la reforma agraria obedeció a la necesidad de estabilizar y devolver la tranquilidad al campo mexicano para evitar un nuevo enfrentamiento armado. Decidió entonces organizar al sector campesino para impulsar la productividad y mejorar las condiciones de vida de los campesinos (Fig. 4.18).

Durante el periodo presidencial de Cárdenas (1934-1940), se entregaron 18 millones de hectáreas a más de un millón de campesinos. Para conseguir tal objetivo eliminó la organización del latifundio y la hacienda, sustituyéndola por el ejido y la pequeña propiedad. El objetivo de esta reforma era lograr mayor producción en el campo para mejorar el mercado interno y ayudar a su desarrollo.

Para garantizar el cumplimiento y vigilancia de la reforma, en 1938 se creó la Confederación Nacional

Campesina (CNC). Otra institución que se creó en apoyo al desarrollo del agro mexicano fue el Banco Nacional de Crédito Agrícola (BANAGRICOLA).



Glosario

Latifundio. Finca agraria de gran extensión que pertenece a un solo dueño.

Ejido. Porción de tierra cedida por el Estado para ser cultivada.

TIC

Te sugerimos ver y analizar la película mexicana *La Rosa Blanca* de Roberto Gavaldón (1961). Puedes rentarla, o bien, verla en internet; usa un buscador y escribe el nombre de la película y del director para localizarla. En esta película se abordan el nacionalismo y la necesidad de expropiar la industria en manos de extranjeros. Coteja esta actividad con los datos que has obtenido de tu libro de texto y coméntenla en grupo.



Indagar las fuentes

Ahora que conocen las principales organizaciones sindicales y campesinas es importante que identifiquen las diferencias y similitudes que había entre éstas. Para ello:

1. Formen equipos de tres personas.
2. Investiguen en diferentes medios las características de las organizaciones mencionadas.
3. Una vez obtenida la información, completen en su cuaderno un cuadro comparativo para identificar las similitudes y diferencias.
4. Al finalizar, discutan las conclusiones a las que llegaron.
5. No olviden entregar su cuadro al profesor.

El Cardenismo

El periodo presidencial de Lázaro Cárdenas del Río se conoce como Cardenismo, y se caracterizó por una intensa labor social promovida desde el Ejecutivo, que dotó de legitimidad al Estado mexicano. El proceso de reestructuración implicó no sólo ajustes dentro del gabinete, remoción de antiguos callistas, y la expulsión del mismo Calles del país, sino también la organización de la sociedad en cuadros institucionales que le dieran representación en el régimen. Aunado a esto, se implementaron una serie de medidas nacionalistas, que replantearon el papel del Estado como promotor de los valores indígenas; asimismo, se dio un especial impulso al arte mexicano, y se intentó hacer efectivas las demandas sociales.

El primer paso en este proceso de reestructuración fue colocar al presidente como el eje de toda acción estatal. Para consolidar su presidencia, la primera acción de Cárdenas fue destituir de su gabinete a todos los miembros de filiación callista. Su gobierno desarrolló un marcado nacionalismo que condujo a un centralismo presidencial aún más fuerte que el ejercido por Calles.

Dentro de las políticas nacionalistas encontramos la expropiación de varias empresas que se encontraban en manos extranjeras, como la ferrocarrilera y petrolera, dando origen a Ferrocarriles Nacionales y Pemex (Fig. 4.19).

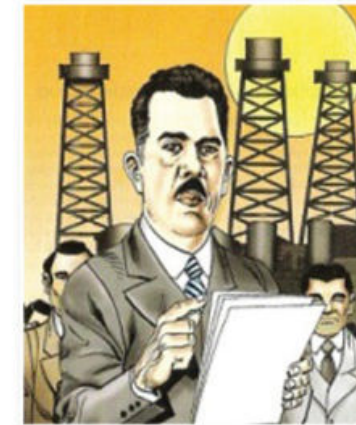


Fig. 4.19 La expropiación petrolera fue una de las acciones más importantes llevadas a cabo por Lázaro Cárdenas para fortalecer la economía del país.

Cárdenas también se alió con los grupos obreros y campesinos mediante la organización de estos sectores en confederaciones; lo mismo ocurrió con el sector militar, para evitar levantamientos caudillescos; asimismo, intercambiaba voluntades por puestos políticos. Aunado a esto, reorganizó el partido que lo condujo a la silla presidencial, convirtiéndolo en el Partido de la Revolución Mexicana (PRM).

El presidencialismo

Tras la muerte de Carranza, Adolfo de la Huerta, quien había lanzado el Plan de Agua Prieta para desconocer el mandato de éste, se convirtió en presidente provisional. Convocó a elecciones y resultó triunfador Álvaro Obregón, quien se propuso como objetivo la reconstrucción del país en lo político, económico y social. Entre este gobierno y el que le siguió, presidido por el general Plutarco Elías Calles, hubo una continuidad en el proyecto económico.

Un elemento importante en la reconstrucción del país de 1920 a 1928 fue el acercamiento del gobierno con los grupos obreros y del sindicato más importante: la Confederación Regional Obrera Mexicana (CROM).

Para que no existieran más rebeliones, Calles buscó fortalecer su figura como presidente (con el apoyo del caudillo Obregón) centralizando el poder, es decir, impuso sus decisiones al Congreso y al Poder Judicial. Esta manera de gobernar se conoció como presidencialismo, porque el presidente, representante del Poder Ejecutivo, manejaba la opinión del Poder Legislativo para que apoyara sus propuestas sin reclamar o cambiar lo que proponía.

Para las siguientes elecciones, Obregón buscó nuevamente la presidencia, pero fue asesinado.

La solución del todavía presidente Calles fue desligarse de la CROM y buscar la unidad entre lo que se llamó la familia revolucionaria, es decir, entre todas las facciones políticas. En su último informe presidencial, Calles señaló que había terminado la época de los caudillos y se iniciaba la de las instituciones. Por esta razón Calles fomentó la creación del PNR con la finalidad de que no se gestaran problemas por la sucesión a la presidencia de la República.

En 1934, Lázaro Cárdenas (Fig. 4.20) llegaría a la presidencia de la República y expulsaría a Calles del país.



Fig. 4.20 Durante el gobierno de Cárdenas se consolidó el presidencialismo en prácticamente todos los ámbitos, pues las organizaciones populares fueron controladas por el Ejecutivo a cambio de ciertos beneficios.



Fig. 4.21 Las comunidades indígenas mexicanas se mantuvieron en la marginación hasta el mandato de Lázaro Cárdenas.

El indigenismo

El indigenismo surgió como una corriente social que destacaba los valores, costumbres, conocimientos y tradiciones de los grupos étnicos de los países americanos. En México esta corriente se fomentó durante el Cardenismo con el proteccionismo institucional, así como un discurso que dignificó la figura estereotipada del indígena y la colocó como una parte integral de la cultura mexicana. El indigenismo impulsó el desarrollo de planes y métodos adaptados a cada región, reconociéndoles sus derechos como ciudadanos del Estado. Para tal efecto se multiplicaron los Centros de Educación Indígena, y en 1936 se creó el Departamento de Asuntos Indígenas, que se encargó de desarrollar los programas necesarios para el conocimiento de las culturas indígenas y su integración (Fig. 4.21).

En 1939, se creó la Asamblea de Filólogos y Lingüistas, donde se buscó resolver: la necesidad de capacitar a los maestros para realizar el trabajo en las comunidades indígenas; la elaboración de textos en las diferentes lenguas; el desarrollo de alfabetos prácticos para la escritura de las lenguas indígenas. De este departamento derivaron

escuelas rurales indígenas; brigadas para su mejoramiento y la creación de internados para algunos jóvenes de estas comunidades.

En 1939 se impulsó la investigación **etnológica** con la creación de Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Después de 1938 surgió una convocatoria para el desarrollo de congresos regionales que sirvieran como plataforma para la exposición de intereses y problemas de las comunidades indígenas. Durante estos congresos surgieron debates que conformaban dos posturas con relación a la conservación de las tradiciones indígenas al margen de la sociedad nacional, o bien la integración de las mismas a la sociedad, anulando las diferencias.

Los proyectos educativos

Dentro del contexto de desarrollo industrial era necesario crear una educación que capacitara a los técnicos que requería la industria para desarrollarse en el país; de igual manera, la planeación de la educación dentro de marcos teóricos más modernos permitiría a la población acercarse al desarrollo de los países más adelantados.

La ideología socialista sirvió para desarrollar un nuevo modelo educativo en México. Éste se planteó en el Plan Sexenal del gobierno de Lázaro Cárdenas, creado en 1936. La postura del presidente fue apoyada por la Liga Nacional de Maestros, la Sociedad de Maestros Mexicanos y la Unión de Directores, Inspectores, Misioneros y Maestros Rurales, Normales y Regionales de los estados; así como por los sectores obreros y campesinos.

A partir de 1936, se crearon centros de alfabetización en las comunidades; también se fundaron escuelas urbanas y semiurbanas; escuelas para hijos del Ejército, centros de educación indígena y primarias fronterizas. Con la reforma del artículo 3º, en la cual se declaraba que la educación impartida por el Estado sería socialista y alejada de cualquier doctrina religiosa y fanatismo, se inició el proyecto educativo mexicano cuyo

principal objetivo era combatir el analfabetismo, que se había convertido en un lastre para el desarrollo de la población en todo el país (Fig. 4.22). En 1935 fue creado el Consejo Nacional de Educación Superior e Investigación Científica, institución que fomentaba la ciencia y la técnica nacionales; a su cargo quedó el desarrollo de museos, laboratorios e institutos de investigación. Este organismo existió solamente durante tres años, pero estableció las bases para otros institutos educativos y culturales, como el Museo de la Industria y el Instituto Politécnico Nacional.

Nuevas instituciones de seguridad social

Ante las demandas de salud, educación y vivienda por parte de la clase trabajadora, los gobiernos posrevolucionarios promovieron el desarrollo social y crearon un aparato burocrático que atendiera esas demandas.

Las instituciones de seguridad social tenían como propósito fundamental promover el desarrollo y la justicia social por medio de un enorme aparato constitucional que esperaba cubrir las necesidades de salud, educación y vivienda para los trabajadores.

Las principales instituciones que se desarrollaron con base en estos principios fueron: el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), fundado en 1943; y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), fundado en 1960.

Estas instituciones no sólo fortalecieron la legitimidad del Estado mexicano, sino que además se atendieron aspectos básicos en materia de salud y servicios para la sociedad mexicana. En todos los casos, las instituciones siguen jugando un papel central en la vida de los mexicanos (Fig. 4.23).



Fig. 4.22 La educación en México durante la década de 1930 planteaba orientar la enseñanza a los ámbitos rural y urbano.



Fig. 4.23 Desde su fundación, el IMSS se ha encargado de atender las necesidades de la población mexicana en materia de salud.



Glosario

Etnología. Rama de la antropología que estudia sistemática y comparativamente las etnias y las culturas de los pueblos.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Organícense entre todos para elaborar un periódico que dé cuenta de las transformaciones que vivió el país al pasar de un régimen de caudillos a uno presidencial. Deberán integrar los diversos ámbitos que se han abordado en el tema.
2. Investiguen en diversas fuentes para completar la información que ya tienen.
3. Coordinados por su profesor, organicen la estructura y las secciones del periódico.
4. Redacten las noticias con la información más sobresaliente en torno al contenido investigado. Retomen el cuadro comparativo que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé" al inicio del tema.
5. Cuando hayan terminado todas las secciones, intégrenlas en el periódico, siguiendo la estructura que acordaron previamente.
6. Una vez terminado, reflexionen y elaboren una conclusión conjunta sobre lo siguiente: ¿Cuál fue la importancia de las políticas sociales implementadas durante los gobiernos caudillistas y el Cardenismo? ¿Qué efectos de estas políticas consideran que podemos observar en la actualidad?

Aprendizaje esperado

- Explica la multicausalidad del crecimiento industrial y los límites del proteccionismo.

HACIA UNA ECONOMÍA INDUSTRIAL: Del modelo exportador a la sustitución de importaciones. Del milagro mexicano a la petrolización de la economía. Limitaciones del proteccionismo y rezago tecnológico. La expansión de la frontera agrícola, los contrastes regionales. La crisis del campo

RESCATO LO QUE SÉ



1. Elabora en tu cuaderno un cuadro sinóptico en el que muestres lo que recuerdas acerca del milagro mexicano, el proteccionismo de mediados del siglo XX, la petrolización de la economía y la crisis del campo.
2. Intercambia tu cuadro con un compañero y compartan impresiones.
3. Al finalizar, entrega tu cuadro al profesor para que lo revise.

Del modelo exportador a la sustitución de importaciones

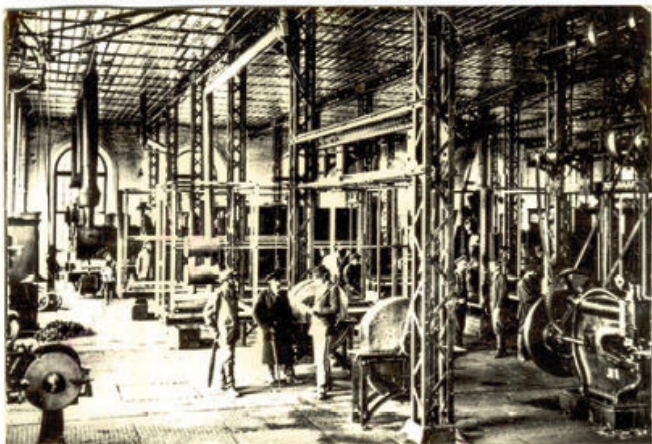


Fig. 4.24 Durante este periodo, la industria mexicana recibió un importante impulso por parte del gobierno. Esto marcó el inicio de una nueva etapa en la vida económica del país.

Al terminar la Revolución Mexicana, surgió una etapa reconstructiva, tanto del modelo político como económico del país. Esa etapa inició en 1920 con el gobierno de Álvaro Obregón y se basó en la incentivación de la industria nacional y la producción del campo mexicano a niveles que pudieran satisfacer la demanda interna. Sin embargo, hacia la década de 1940, el rumbo de la economía se orientó no sólo a satisfacer la demanda interna, sino a exportar ciertos productos estratégicos para la economía mexicana, sobre todo en el contexto de la Segunda Guerra Mundial.

El desarrollo de este modelo económico permitió la articulación de los sectores ru-

ral y urbano, expandiendo el mercado interno; aunque esto no evitó que la economía nacional dependiera de la extranjera, en especial la de Estados Unidos de América, pues la materia prima se enviaba al exterior y se volvía a comprar como productos ya manufacturados, debido a que México aún no poseía el desarrollo necesario en su industria.

A pesar de ello, la producción exportadora fomentó el desarrollo de más vías de comunicación y el despunte de la industria, proceso en el que el Estado tuvo un papel muy importante (Fig. 4.24). Se ampliaron las redes carreteras, con el fomento a la creación de fábricas, y hubo un importante incremento en la población económicamente activa.

Ante la necesidad de mejorar industrialmente al país, el Estado absorbió la deuda de diversas industrias y evitó que se fueran a la quiebra, utilizando el dinero del erario. Para compensar este gasto recurrió a los **empréstitos extranjeros**.



Glosario

Empréstito extranjero. Préstamo de dinero realizado a países extranjeros o a instituciones bancarias.

La industria extranjera establecida en territorio nacional también resultó beneficiada con las medidas **proteccionistas** aplicadas: exenciones fiscales y **subsidios**. Estas medidas favorecieron la inversión extranjera, centrada en la industria de la transformación y el comercio. A esta estrategia económica se le conoce con el nombre de sustitución de importaciones.

Con la creación de nuevos capitales comenzaron a instalarse industrias capaces de desarrollar la tecnología necesaria para dejar de importar maquinaria.

Ante la necesidad de ampliar las bases industriales, el Estado mexicano protegió a las empresas de la competencia con el exterior; este fenómeno contribuyó a la creación de más fábricas y empleos, lo que significó mejoras para el sector obrero.

Del milagro mexicano a la petrolización de la economía

A partir de la expropiación petrolera de 1938, el petróleo se convirtió en la base del crecimiento económico interno y de las relaciones comerciales con el exterior, en especial con Estados Unidos de América.

Durante el periodo comprendido entre 1940 y 1960, México experimentó un crecimiento económico sin precedentes conocido como "milagro mexicano". Las consecuencias de este periodo incluyen el apogeo de la industria nacional en todos sus órdenes, la modernización y la demanda interna del petróleo mexicano. Este periodo de prosperidad económica repercutió de manera favorable en el fortalecimiento del Estado mexicano y de la sociedad, pues gracias a la estabilidad económica fue posible mejorar los servicios de salud, educación, etcétera. Asimismo, las grandes ciudades, en particular la Ciudad de México, experimentaron una importante expansión urbana y demográfica.

El precio del combustible subió a nivel internacional lo que significó la entrada de un excedente de capitales por parte de este sector. El objetivo de la producción a gran escala de este combustible, fue tener cantidades suficientes para la exportación y desarrollar bienes industriales que anteriormente habrían sido importados. Esta estimulación constante al desarrollo de la industria petrolera nacional la convirtió en el centro de la vida económica del país, lo que condujo a la petrolización de la economía (Fig. 4.25).

Los recursos provenientes de los barriles de petróleo ayudaron a fomentar el desarrollo al interior del país: se ampliaron las redes carreteras y se mejoraron las formas de transportación, lo que ayudó al ensanchamiento de las redes comerciales; las mejoras desembocaron en un proceso constante de crecimiento y estabilidad económica. En un tiempo verdaderamente corto, México se ubicó en el sexto lugar dentro del *ranking* mundial por su producción y reserva de hidrocarburos, de los 1039 pozos existentes en 1938, hacia 1946 había aumentado 10% su producción.

A partir del desarrollo industrial como base de la economía nacional, Pemex se volvió fundamental en la capitalización del país, la producción petrolífera aumentó: entre 1947 a 1951 creció a un ritmo anual de 9.6%, esto debido a un aumento en la construcción de refinerías. Así, de 1952 a 1958 se aumentó la actividad de la industria de refinación de 226 mil a 322 mil barriles de petróleo diarios.

Glosario



Proteccionismo. Medidas que toma el gobierno para evitar que entren productos extranjeros y que afecten el consumo de los nacionales, a través del cobro de impuestos en las aduanas o impidiendo su entrada al país.

Subsidio. Concesión del gobierno a algunas empresas a través del pago menor de impuestos o la presta solvencia de efectivo para que éstas funcionen bien.



Fig. 4.25 En 1938 se fundó Petróleos Mexicanos (Pemex) con el objetivo de controlar la extracción, tecnificación, administración y venta de los recursos petroleros de la nación.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Elabora un ensayo en el que defines con tus palabras el cambio del modelo exportador a la sustitución de importaciones, y el “milagro mexicano”. Relaciona ambos procesos y expresa tu opinión acerca de la importancia que tuvieron para el desarrollo del país.
2. Puedes investigar en fuentes bibliográficas e internet para ampliar la información y enriquecer tus ideas.
3. A partir de tu ensayo, comenta con tus compañeros cuáles fueron las consecuencias de la implementación de estos modelos económicos y qué impacto consideran que tuvieron en la historia de México hasta la actualidad.
4. Al final, entrega tu ensayo al profesor para que lo revise.



Glosario

Déficit. Situación en la que los gastos del Estado superan los ingresos.

Gravamen. Carga fiscal sobre la riqueza, renta o gasto de una persona física o un bien mueble o inmueble.

Dumping. Es la venta de productos a un precio más bajo del existente en el mercado en ese momento.

Limitaciones del proteccionismo y rezago tecnológico

La estabilidad económica alcanzada durante el milagro mexicano permitió al Estado modificar la estrategia económica para encaminarla hacia el desarrollo de una economía en constante crecimiento que permitiera generar fondos que pudieran reinvertirse en la misma industria. Para ello se protegió a las industrias mexicanas con aranceles a los productos extranjeros y, dado que las ganancias estaban destinadas al gasto social, éstas debían verse materializadas en escuelas, servicios, centros deportivos, hospitales, carreteras, etcétera. Sin embargo, la balanza entre los ingresos y los egresos no siempre se mantuvo equilibrada, por lo que el pago de subsidios derivó en un **déficit** inflacionario.

Esta forma de proceder del gobierno propició el crecimiento desmesurado de la industria, sin importar los costos, puesto que los empresarios sabían que en caso de padecer algún contratiempo económico, el Estado entraría a solventarlo. En este contexto, el gobierno aplicó medidas regulatorias en el mercado como limitar la entrada de productos extranjeros que ya eran producidos en el país, **gravándolos**, impidiendo su entrada o aplicando **dumping**.

Estas medidas provocaron que los empresarios no se preocuparan por invertir en nueva tecnología o manufacturando productos de mala calidad, lo que trajo como consecuencia el elevado costo de los productos, pues el nivel de producción disminuyó (Fig. 4.26).

Ante la necesidad de alentar el crecimiento económico nacional, se planteó en varias ocasiones abrir la industria al mercado internacional; el problema de esta medida era que al entrar esas

empresas, la industria nacional, retrasada tecnológicamente, se vería en desventaja y muchas empresas tendrían que cerrar, lo que ocasionaría una ola de desempleo masivo, así que la propuesta se contuvo durante mucho tiempo.

Además, durante el periodo proteccionista estatal, todos los recursos del erario estaban encaminados a salvar a las empresas, y no se fomentaba la creación de una nueva industria; esto provocó un retraso importante en la economía que impedía la competencia abierta, es decir, resultaba más barato sostener la industria ya existente con todos sus vicios.

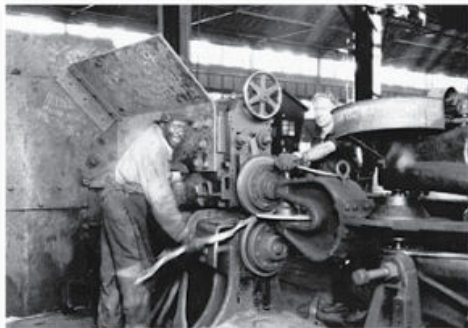


Fig. 4.26 El proteccionismo limitó las oportunidades de la industria mexicana para competir con empresas extranjeras cuya producción era mayor y de mejor calidad.

Esta política aplicada por el gobierno condujo al endeudamiento, ya que se gastaba más de lo que se recaudaba en impuestos, y para compensar esto se dio una producción de papel moneda que no tenía sustento financiero; el Estado ante la negativa de reformar el sistema fiscal o aumentar los impuestos no recibía nuevos recursos, situación que generó más deuda externa.

La expansión de la frontera agrícola, los contrastes regionales

La reforma agraria del sexenio cardenista colocó a México como máximo árbitro en cuestiones de producción y control del campo. Más tarde, durante la Segunda Guerra Mundial, la demanda de productos agrícolas en el mercado exterior fomentaron la agricultura de exportación. Esto propició el desarrollo de obras públicas de irrigación e instituciones bancarias de fomento al campo.

La expansión de tierras agrícolas respondió a las necesidades de crecimiento de esta actividad económica. Se denominó entonces frontera agraria al límite existente entre los territorios que fueron ocupados para la cría de ganado o la producción de cultivos y las tierras donde crecía vegetación natural (como bosques, selvas, etcétera). Esta expansión benefició a muchas regiones del país, sobre todo en el centro, sur y sureste de la República Mexicana; aunque muchas hectáreas de bosques y selvas fueron taladas con el objetivo de ocupar esos territorios en la agricultura y maximizar los beneficios de esta actividad (Fig. 4.27).

En los estados del norte la producción agrícola y ganadera le dio un nuevo prestigio a esta región en especial el corredor Sinaloa-Nayarit. Además, concentró el desarrollo de grandes industrias, principalmente del acero y maquiladoras. La región del centro agrupó también el desarrollo industrial del país, y un gran crecimiento agrícola proveniente de las cosechas de los estados del Bajío (Guanajuato, Querétaro, Aguascalientes, Michoacán y Jalisco), mismas que al tener la materia prima tan cercana a los grandes centros transformadores, catapultaron a esta región como la máxima generadora de riqueza y trabajo.

La crisis del campo

A mediados de la década de los sesenta la producción agrícola experimentó una disminución que se tradujo en una crisis ocasionada por el agotamiento del modelo económico mediante el cual seguía trabajando este sector productivo (Fig. 4.28). Una de las causas de esta crisis fue la recuperación de las economías extranjeras, principalmente la estadounidense y la europea, después de la Segunda Guerra Mundial. Hubo un aumento en la producción mundial de granos y, por ende, una baja en los precios de los cultivos de exportación; ante esta alza, los sectores agropecuarios extranjeros desarrollaron nuevas tecnologías que ayudaron a la mejora en la producción.



Fig. 4.27 La expansión de la frontera agrícola propició el desarrollo del campo mexicano, con el fin de impulsar el desarrollo a gran escala de la actividad agrícola.

Historia con otras ciencias

En el bloque 1 de Ciencias II con énfasis en Biología, estudiaste la biodiversidad como resultado de la evolución. Con base en tus conocimientos responde:

¿Cómo afectó la crisis en el campo a la biodiversidad y el medio ambiente? Comparte tu respuesta con tus compañeros e intercambien sus conclusiones.



Fig. 4.28 Llegada la década de los sesenta, el campo mexicano quedó abandonado por el Estado.



Glosario

Inflación. Desequilibrio en los ingresos y egresos de una nación. Sus efectos son la disminución del valor de la moneda y su poder adquisitivo.

Muchos de los productos de exportación se destinaban a Estados Unidos de América, que ante la recuperación de su economía, también comenzó a aplicar medidas proteccionistas a sus productos; este hecho ocasionó que las exportaciones descendieran drásticamente. Aunado a esto, miles de campesinos mexicanos del programa bracero fueron repatriados, lo que contribuyó al fenómeno de migración del campo a la ciudad y el acelerado crecimiento demográfico en las urbes. El campo no ofrecía una fuente de ingreso segura, en tanto que la industria concentrada en las ciudades resultaba una mejor opción para un gran número de campesinos.

Esta crisis provocó el abandono del campo nacional, que degeneró en desempleo. La baja productividad de granos básicos que no alcanzaba para abastecer la demanda interna obligó al gobierno a importar granos, de modo que casi de un día a otro, se elevaron los precios al público y aumentó la **inflación**.

Sin importar las diversas inyecciones de capital a este sector, que fueron más bien limitadas, los gobiernos posteriores se concentraron en el desarrollo de la infraestructura social, como la creación de hospitales y guarderías en el campo, y la incorporación de los cañeros al IMSS.

El campo vivió un periodo de estancamiento; ante la imposibilidad de cultivar, y sin el apoyo adecuado por parte del Estado, el ejido como célula productora agotó su eficiencia.

UTILIZO LA HISTORIA

1. Elabora una galería informativa en la que muestres las principales causas del crecimiento industrial ocurrido en el país durante el siglo XX.
2. Investiga en libros, revistas e internet información sobre las necesidades que orientaron el desarrollo industrial, así como sus consecuencias. Recuerda integrar el modelo exportador y su paso a la sustitución de importaciones; el milagro mexicano y la petrolización de la economía; el proteccionismo y el rezago tecnológico; y también la crisis del campo. Deberás relacionar estos procesos como parte de tu exposición.
3. Selecciona imágenes, ilustraciones, recortes de periódicos, etcétera, para enriquecer tu trabajo.
4. Construye tu galería con la información y las imágenes que seleccionaste. También puedes retomar el cuadro sinóptico que elaboraste en la sección "Rescato lo que sé".
5. Compártelo con tus compañeros y profesor, y establezcan conclusiones conjuntas sobre lo siguiente:
 - a) ¿Cuáles consideran que fueron las consecuencias del crecimiento industrial de este periodo?
 - b) ¿Qué problemas piensan que traerían para el país los modelos económicos establecidos durante este periodo?

DESIGUALDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES: Explosión demográfica, migración interna, demanda de servicios y contaminación. Los movimientos políticos, sociales y gremiales. El movimiento estudiantil de 1968 y su influencia. Las primeras guerrillas. Del voto de la mujer a la igualdad de género

Aprendizaje esperado

- Reconoce las causas de la desigualdad, el descontento político y la importancia de la participación social.

RESCATO LO QUE SÉ

1. Con ayuda del profesor elige uno de los temas que aparecen a continuación:
 - a) Causas y consecuencias de la exposición demográfica.
 - b) Movimientos sociales.
 - c) Movimiento estudiantil de 1968.
 - d) Derechos de las mujeres.
 - e) Características del voto femenino en México y su relación con la igualdad de género.
2. Elabora un cartel informativo en el que expongas las características principales del tema que les corresponda. Puedes incluir imágenes.
3. Pégalo en el salón y explica a tus compañeros en qué consiste tu cartel.
4. Compartan sus ideas y elaboren una conclusión grupal sobre la importancia de la participación civil en la búsqueda de la resolución de los problemas sociales del país.

Explosión demográfica, migración interna, demanda de servicios y contaminación

La explosión demográfica ocurrida después de la década de los cuarenta produjo una tasa de crecimiento muy elevada en México. Para 1970, la tasa de crecimiento anual era de 3.48%, una de las más altas del mundo. Este hecho provocó consecuencias no previstas para el gobierno mexicano, pues la población exigía que mejoraran los servicios en salud, vivienda, infraestructura y salarios. Aunque durante el periodo 1960-1969 hubo un importante crecimiento anual, se mantuvo el desequilibrio socioeconómico y cultural en una gran parte de la sociedad (Fig. 4.29).

Una de las variables más importantes que se encuentra ligada a la explosión demográfica es la natalidad. La estructura social mexicana que tradicionalmente había sido muy conservadora, siguió esquemas de integración familiar en los que no implementaban ningún tipo de planificación o control natal.

Hacia los años sesenta, el centro de la república se vio beneficiado por diferentes programas sociales, de salud y de apoyo alimenticio, que fueron bien recibidos por la población. El resto del país, carente de estos beneficios, comenzó a emigrar hacia las zonas centrales, particularmente a la Ciudad de México, pues contaba con todos los servicios necesarios y con los salarios más altos, de modo que se convirtió en el lugar de destino para los migrantes de las zonas rurales que buscaban una oportunidad para progresar.



Fig. 4.29 Debido al abandono del campo, muchos campesinos e indígenas se han visto en la necesidad de emigrar a las grandes ciudades en búsqueda de oportunidades de trabajo.

De la migración resultó un aumento poblacional en la zona centro del país, donde se encuentra la capital, la cual empezó a sobrepoblarse y a colapsar económicamente, por la falta de trabajo y la carencia de servicios. En tales casos, el gobierno incentivó la participación de la iniciativa privada para cubrir la demanda.

La ciudad empezó a extenderse a la periferia, sin control alguno ni adecuada planeación, por lo que la contaminación se acrecentó también en estas zonas.

Cabe mencionar que la contaminación aumentó junto con el índice de población en la ciudad después de los años cincuenta. El incremento de la comercialización de automóviles y la ampliación de fábricas para aumentar los empleos fueron los factores principales en la producción de agentes contaminantes. Además, no sólo en México sino en todo el mundo, los efectos de la contaminación producida por los autos y las fábricas hicieron que la temperatura aumentara, trayendo consigo el llamado efecto invernadero.

Para los años setenta se estableció en la Ciudad de México el IMECA (Índice Metropolitano de la Calidad del Aire), con el fin de mantener al tanto a los habitantes de la calidad del aire. Hasta el día de hoy se siguen aplicando medidas para resolver este grave problema; una de las más importantes es la concientización de la población sobre su responsabilidad hacia el cuidado del medio ambiente.

Los movimientos políticos, sociales y gremiales

La aplicación de nuevas estrategias económicas después de la Revolución no siempre fue aceptada por la sociedad mexicana. El modelo de sustitución de importaciones implicó que el Estado apostará al crecimiento industrial en detrimento del campo, y este viraje implicó la resistencia de ciertos sectores civiles. También existieron asociaciones políticas que buscaban participar más activamente en el orden nacional y defender sus intereses, tal fue el caso del Partido Comunista Mexicano (PCM), la Unión Sinarquista Mexicana (USM) con marcada tendencia religiosa, y el Partido Acción Nacional (PAN), por mencionar algunos de los más importantes.

En los últimos años de la década de 1950, los movimientos sociales empezaron a hacerse presentes: el paro del sindicato de ferrocarrileros y los primeros movimientos campesinos que buscaban reinstaurar la ya abandonada reforma agraria dieron inicio a un periodo de importantes luchas sociales.

Entre 1958 y 1959 los problemas se trasladaron hacia los grupos campesinos y educativos; fue entonces cuando los sectores de normalistas de Guerrero se levantaron en contra del gobierno (Fig. 4.30).

A partir de estos movimientos, se desencadenaron las demás muestras de inconformidad por parte de los grupos sindicales, campesinos y normalistas. Puede mencionarse el caso de la Coalición Obrera Campesino Estudiantil de Oaxaca que, aunque se estableció como tal hasta 1972, protagonizó invasiones de tierra y movilizaciones contra la represión caciquil en ese estado.

El descontento social había iniciado por la falta de servicios, el índice de desempleo y la marcada desigualdad social que aún existía en México. Huelgas de médicos, ferrocarrileros, maestros y estudiantes fueron las más comunes en este periodo. Estos movimientos contaron con el apoyo y la participación de diversos sectores de la sociedad y aunque muchas veces fueron reprimidas por el gobierno, sentaron las bases para movimientos posteriores de gran relevancia para la historia nacional.



Fig. 4.30 El movimiento magisterial de 1958 sentó un precedente para posteriores movilizaciones sociales de diversos sectores.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Forma un equipo de cuatro integrantes.
2. Investiguen cuál era la situación demográfica de su estado de 1950 a 1980.
3. Basándose en la información que encontraron elaboren una gráfica en la que muestren el crecimiento de la población durante ese periodo.
4. A partir de sus resultados, establezcan cómo ocurrió la explosión demográfica y cómo se relaciona ésta con la migración interna.
5. Comenten en su informe qué consecuencias tuvo este crecimiento en la demanda de servicios y la contaminación.
6. Expliquen la relación que encuentran entre la situación social que prevalecía en este periodo y el surgimiento de movimientos sociales.
7. Compartan sus informes con el resto de los equipos para que juntos lleguen a una conclusión grupal acerca de las causas de la desigualdad y el descontento social.

El movimiento estudiantil de 1968 y su influencia

Los movimientos sociales de obreros, médicos, campesinos y maestros fueron apoyados por un gran número de estudiantes mexicanos, quienes se identificaban con los motivos de la lucha. En este contexto, el gobierno se encontraba muy ocupado en la organización de la XIX Olimpiada, que se llevaría a cabo por primera vez en un país latinoamericano. Por tanto, las demandas sociales pasaron a un segundo plano.

En 1966 ya se habían dado los primeros casos de represión ordenada por el gobierno contra estudiantes de Morelia. Pero fue en 1968 cuando estalló un movimiento que marcaría la historia futura del país.

Todo comenzó con una pelea durante un partido de fútbol entre alumnos de una preparatoria de la UNAM e integrantes de la Vocacional N° 5 del IPN. La situación se salió de control y el presidente Gustavo Díaz Ordaz ordenó tomar el control de las escuelas del Politécnico para tranquilizar la situación; por ello, el ejército ingresó a las instalaciones, persiguió y golpeó a los jóvenes por no obedecer. Setenta y dos días después los miembros estudiantiles de las vocacionales se preparaban para realizar una manifestación contra la represión, con el respaldo de más centros educativos del IPN y de estudiantes de la Facultad de Ciencias Políticas de la UNAM. Estas manifestaciones fueron reprimidas, por lo que las universidades se dispusieron a llevar a cabo paros en respuesta a las agresiones de la policía.

Se conformó el Consejo Nacional de Huelga (CNH), integrado por representantes de las principales universidades del país. Dentro de su pliego petitorio, el CNH pedía hablar con los miembros del gobierno para poder aclarar la situación de los jóvenes presos por la respuesta del ejército; el gobierno accedió al diálogo público, pero el día del encuentro apareció una escolta de tanques y el sonido de unos altoparlantes que pedían a la multitud que se retirara de la zona, o serían arrestados (Fig. 4.31).

El 18 de septiembre de 1968, el ejército tomó las instalaciones de Ciudad Universitaria y desalojó a todo estudiante y trabajador que se encontrara en la zona. Los enfrentamientos entre los grupos estudiantiles y militares no se hicieron esperar, hubo ataques en Tlatelolco, Zacatenco y San Cosme.



Fig. 4.31 El movimiento estudiantil de 1968 fue un parteaguas en el modo en que se desarrollaron las protestas sociales del siglo XX.

El 1° de octubre de 1968, el CNH convocó a una manifestación al día siguiente en la Plaza de las Tres Culturas con dirección al Zócalo, para pedir la desocupación de los planteles del IPN. El 2 de octubre se reunieron en Tlatelolco aproximadamente 10 mil personas entre estudiantes y habitantes de la zona habitacional, fueron atacados por miembros del batallón Olimpia, un grupo paramilitar que tenía la misión de proteger la realización de los juegos olímpicos. Cientos de jóvenes fueron masacrados, otros más heridos y detenidos. Estos últimos fueron llevados al Campo Militar N° 1 para ser enjuiciados y sentenciados. El acontecimiento no fue registrado ni difundido por ningún medio de comunicación. La represión del movimiento estudiantil evidenció el autoritarismo del Estado mexicano, y dio una lección a la sociedad acerca de la importancia de su papel como actores activos en los movimientos sociales.

Las primeras guerrillas

Muchas de las demandas sociales surgidas de la Revolución ya se habían abandonado, sin siquiera tocar algunos de los sectores más desfavorecidos. El derecho de los servicios más básicos como la educación, la salud, la tierra, las garantías para un trabajo digno, que permitiera vivir ajeno a la pobreza, no habían llegado a algunas regiones. Las exigencias de estas demandas se hicieron escuchar mediante movimientos que fueron pobremente difundidos o censurados.

Fue en el medio rural donde se suscitaban los primeros brotes guerrilleros con el afán de evitar los abusos del Estado hacia las comunidades rurales. El movimiento guerrillero de Lucio Cabañas, originado en la sierra de Guerrero durante los años setenta, fue uno de los más representativos de esta década, pues buscaba la unión de las poblaciones campesinas marginadas del sur. Cabañas fue quien inició el movimiento de la gente pobre contra los miembros de las clases altas; su pensamiento y sus ideales basados en el comunismo, fueron los que guiaron la organización de los pobladores en condiciones de extrema pobreza para que lucharan por mejores oportunidades para sus comunidades (Fig. 4.32). Se fundaron entonces partidos que representaban a estos habitantes, como el Partido de los Pobres (PdLP), que posteriormente se radicalizó en un movimiento guerrillero. Otro de los grupos que fundó el mismo Lucio Cabañas fue el Movimiento de Acción Revolucionaria (MAR), que buscaba ayuda en países extranjeros para apoyar al comunismo en México.

Genaro Vázquez fue otro importante guerrillero integrante de la disidencia magisterial en la década de 1960. Fundó la Asociación Cívica Guerrerense (ACG) que más tarde se convertiría en la Asociación Cívica Nacional Revolucionaria (ACNR).

Otro grupo de filiación comunista fue la Liga 23 de Septiembre, que a diferencia de las guerrillas de Cabañas y Vázquez, tuvo influencia en las ciudades más importantes del país, como Guadalajara, Monterrey y el Distrito Federal. El objetivo principal de esta organización era poner fin al régimen priísta, por considerarlo corrupto y autoritario.

Del voto de la mujer a la igualdad de género

Los primeros grupos feministas entraron en acción desde antes de la Revolución, con activistas como Rita Cetina y Hermila Galindo, pero fue durante la década de los treinta que varios grupos feministas decidieron organizarse para buscar el acceso al voto, reservado hasta ese momento a los hombres.

Durante la campaña electoral de Cárdenas, un grupo importante del sector femenino del partido liberal conformado por profesionistas, amas de casa, estudiantes, ejidatarias y locatarias se organizaron para formar el Frente Único Pro Derechos de la Mujer, que buscaba conseguir el voto para la mujer, además de extender los espacios de alfabetización y establecer guarderías para las madres trabajadoras.



Fig. 4.32 Lucio Cabañas fue el guerrillero que lideró uno de los más importantes levantamientos campesinos del siglo XX.

En el contexto de la Segunda Guerra Mundial, el Frente Único Pro Derechos de la Mujer se transformó en el Comité Coordinador de Mujeres para la Defensa de la Patria y cuando éste terminó se convirtió en el Bloque Nacional de Mujeres para posteriormente llamarse la Unión Democrática de Mujeres Mexicanas.

Durante la campaña de Miguel Alemán se organizó un mitin de 10 mil mujeres en la Arena México; el candidato prometió que si ganaba lo primero que haría sería conceder el voto a la mujer para las elecciones municipales. Esta promesa fue cumplida y en 1946, las mujeres lograron el derecho a votar y ser votadas en las elecciones municipales.

En octubre de 1953, se publicó el nuevo texto del artículo 34 constitucional, con la aclaración: "Son ciudadanos de la República los varones y las mujeres con todos los derechos políticos, que hayan cumplido los 18 años siendo casados, o 21 sin serlo". Con esto se oficializaba la participación política de la mujer en el Poder Legislativo y en la elección de éste, así como diversas funciones tanto diplomáticas como en cargos de diversas secretarías (Fig. 4.33).

La transición hacia la igualdad de género inicia con la aceptación por parte de cada uno de los miembros de la sociedad de las aptitudes, características y capacidades que los identifican, y lo que hace que sean únicos entre sí. En los últimos censos poblacionales se ha destacado que la transición hacia la equidad de género ha demostrado que en la actualidad la mujer es la fuerza laboral con mayor representación en las fábricas, tiendas y otros centros de trabajo, con las cualidades necesarias para ejercer cualquier puesto.

Historia con otras ciencias

En el Bloque 3 de Formación Cívica y Ética II, aprendiste acerca del respeto y valoración de la diversidad y la equidad.

Reflexiona y escribe un pequeño ensayo sobre la situación de las mujeres a través de la historia de México hasta la actualidad.

TIC

¿Te gustaría conocer más acerca de la historia del voto de la mujer en México? Te invitamos a leer el libro interactivo: *60 años del voto de la mujer en México*. Para leerlo en línea o descargarlo, accede al siguiente enlace: http://www.inah.gob.mx/images/stories/Multimedia/Interactivos/2014/voto_mujer/index.html (Consulta: 16 de enero de 2015.)
Comenta con tus compañeros tu opinión de la lectura.

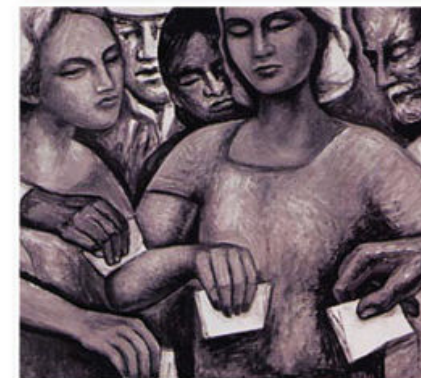


Fig. 4.33 El derecho al voto de la mujer constituyó un logro muy importante después de años de lucha de diversas organizaciones sociales dedicadas a la defensa de la equidad de género.

UTILIZO LA HISTORIA

- Organízate con el resto de tus compañeros para elaborar una revista temática en la que destaquen:
 - Los movimientos sociales como forma de protesta y atención a las demandas sociales.
 - Las guerrillas: sus causas y consecuencias.
 - La situación de la mujer desde principios del siglo XX y la lucha por la equidad de género.
- Busquen más información en libros, revistas e internet para que comprendan el tema y puedan explicar su idea. También pueden retomar los carteles informativos que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé", al inicio del tema.
- Elijan imágenes que les permitan ilustrar el contenido de su revista.
- Al terminar, entréguelas al profesor para que la evalúe y reflexionen juntos acerca de la importancia de la participación social en la lucha contra la desigualdad.

Aprendizaje esperado

- Explica la política exterior de México ante acontecimientos internacionales.

LA POLÍTICA EXTERIOR Y EL CONTEXTO INTERNACIONAL: México ante la Primera Guerra Mundial. La Guerra Civil Española y los refugiados. La entrada de México a la Segunda Guerra Mundial. Ingreso a organismos internacionales. Efectos políticos de la Guerra Fría y la Revolución Cubana. Políticas sobre migrantes mexicanos

RESCATO LO QUE SÉ



1. Elabora una línea del tiempo en la que integres los principales procesos y acontecimientos de la Primera Guerra Mundial, la Guerra Civil Española, la Segunda Guerra Mundial, la Guerra Fría y la Revolución Cubana.
2. Al terminar, anota tus conclusiones acerca de la participación de México en cada uno de estos procesos y las consecuencias que tuvo para el país.
3. Comparte tu línea del tiempo con tus compañeros y después entrégala a tu profesor para que la revise.

México ante la Primera Guerra Mundial

Al estallar la Primera Guerra Mundial, México se encontraba en pleno proceso revolucionario. Cuando Carranza asumió la presidencia, decidió mantener la postura de México como un país neutral ante conflictos internacionales. Pese a ello, las potencias que luchaban buscaban el apoyo de algunos países que pudieran aportarles materias primas para poder solventar la lucha.

A principios de 1917, el gobierno alemán y su ministro exterior Arthur Zimmerman enviaron a México una propuesta de alianza política con Japón, para enfrentar a Estados Unidos de América y desviarlos de la guerra en el frente europeo; a cambio, se ofrecía a México la recuperación del territorio perdido en la guerra contra Estados Unidos de América (1846-1848). Este telegrama fue interceptado por los británicos y aceleró la entrada de Estados Unidos de América en la guerra (Fig. 4.34).

Si bien el telegrama no llegó a manos del presidente, es necesario hacer notar que la actitud de Carranza al respecto fue la de mantenerse al margen del conflicto mundial, en calidad de país neutro, y dar prioridad a la resolución de los problemas internos del país que se encontraba en momentos álgidos de la Revolución.

La Guerra Civil Española y los refugiados

La Guerra Civil Española estalló al confrontarse las posturas de quienes apoyaban el establecimiento de una república y los que apoyaron un régimen dictatorial en franca alianza con los Estados autoritarios europeos. En ese momento México se consolidaba como una nación democrática, revolucionaria y legítima.

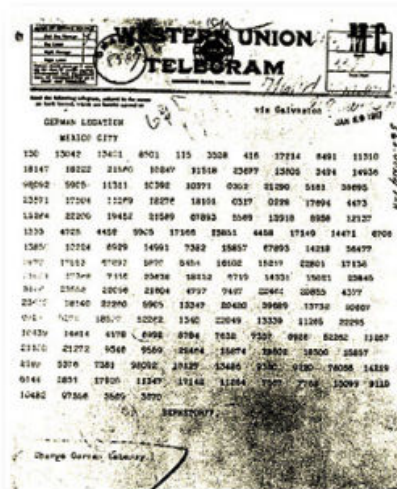


Fig. 4.34 El contenido del telegrama Zimmermann fue cifrado en grupos de cuatro o cinco números con base en un libro de códigos. Sin embargo, las intenciones de Alemania fueron descubiertas antes de que el telegrama llegara a manos de Carranza.

El gobierno cardenista se caracterizó por abrir las fronteras de México a todos los exiliados europeos que sufrían persecuciones a causa de la guerra, como las comunidades de judíos y de españoles que escapaban de sus países debido al hostigamiento que sufrían.

Entre 1939 y 1942 el gobierno mexicano dio asilo a cerca de 25 mil refugiados provenientes de España que sufrían de persecuciones o abandono (en el caso de los niños) a consecuencia de la guerra civil que se libraba (Fig. 4.35).

La llegada de refugiados españoles contribuyó al enriquecimiento cultural de México, pues entre ellos se cuentan intelectuales y científicos que contribuyeron a la fundación de instituciones como el Colegio de México, antes llamado la Casa de España en México, y el Fondo de Cultura Económica, entre otras.

La entrada de México a la Segunda Guerra Mundial

Al finalizar el gobierno de Lázaro Cárdenas en 1940, llegó al poder otro gobernante de la élite militar: el general Manuel Ávila Camacho, a quien le tocó enfrentarse a la Segunda Guerra Mundial. México se había mostrado como país neutral, pero comerciaba con los países beligerantes, exportando materias primas y petróleo, ayudando a que la economía del país aumentase y se mantuviera en una estabilidad gracias a que Estados Unidos de América era el principal comprador del petróleo mexicano y demás suministros que eran exportados para el sustento de la guerra.

Pese a la neutralidad de México, había una constante presión por parte de Estados Unidos de América para evitar la venta de petróleo a los países del Eje y firmó un acuerdo con las demás naciones del continente americano que establecía que si un país del Eje atacaba a un miembro del continente se les declararían enemigos y se romperían relaciones. Esto ocurrió después del ataque a Pearl Harbor en diciembre de 1941, cuando México cumpliendo con los acuerdos rompió relaciones con Japón, Italia y posteriormente Alemania (Fig. 4.36).

A partir de este hecho, y con el hundimiento en 1942 de tres buques petroleros por un ataque alemán que iban con dirección a Estados Unidos (*Potrero del Llano*, *Faja de Oro* y el *Amatlán*), el presidente Manuel Ávila Camacho declaró la guerra a los Países del Eje (Alemania, Japón e Italia). En diciembre de 1944, la Cámara de Senadores autorizó el envío de tropas a combate, con fundamento en la orden 8606 de la Dirección de Aeronáutica de la Secretaría de la Defensa Nacional, conformando la Fuerza Aérea Expedicionaria Mexicana (FAEM) Escuadrón 201 que se dirigiría hacia el océano Pacífico con el fin de apoyar a las fuerzas norteamericanas que luchaban contra los japoneses (Fig. 4.37).



Fig. 4.35 La política de ayuda internacional del presidente Cárdenas permitió la entrada de refugiados españoles a México durante la Guerra Civil Española, como los que se observan en la fotografía.



Fig. 4.36 El gobierno mexicano declaró la guerra a los países del Eje el 22 de mayo de 1942. De fines de junio a principios de septiembre, los submarinos alemanes hundieron cuatro barcos mexicanos más.



Fig. 4.37 El Escuadrón 201 colaboró en acciones de patrullaje en el Pacífico.

Un total de 300 hombres se trasladaron a Estados Unidos de América en julio de 1944 para recibir adiestramiento avanzado con el propósito de crear una fuerza capaz de operar de forma independiente los aviones caza P-47. La FAEM se dirigió a Filipinas a principios de 1945, donde la mayoría de las operaciones que llevaron a cabo consistieron en el apoyo a fuerzas de tierra y barrido aéreo, y de escolta de convoy naval en el área suroeste del Pacífico; también fungió como patrulla en los traslados de aeronaves en zona de guerra. Las misiones de combate que apoyaron a las fuerzas terrestres ascendieron a un total de 96, participando activamente en los bombardeos de Luzón y Formosa.

El inicio de la Segunda Guerra Mundial permitió para nuestro país la posibilidad de promover un crecimiento interno que rápidamente se vio reflejado en la vida económica y social. La demanda de productos mexicanos durante la guerra trajo consigo un incremento del empleo que se transformó en mejores condiciones de vida para las familias mexicanas. El proceso paulatino de industrialización tenía como finalidad el establecimiento de una industria "nacional" que se convertiría en la punta de lanza para el desarrollo económico, permitiendo la mejora en la calidad de vida de la población en general.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Elabora una crónica en la que relates:
 - a) Las consecuencias de la Primera Guerra Mundial en México.
 - b) La participación de México en la ayuda humanitaria a los exiliados de la Guerra Civil Española.
 - c) La participación de México en la Segunda Guerra Mundial.
2. Comparte tu crónica con tu profesor y compañeros e intercambien opiniones.
3. Al terminar, reflexiona con tus compañeros en torno a la siguiente pregunta: ¿Qué impacto tuvieron estos acontecimientos en la política exterior mexicana?

Ingreso a organismos internacionales



Fig. 4.38 Desde su inclusión en la ONU, México ha participado activamente en las acciones de este organismo.

A raíz de la participación de México en la Segunda Guerra Mundial, el Estado mexicano reafirmó su posición como país democrático. Al término del conflicto, México se convirtió en uno de los 51 países fundadores de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) (Fig. 4.38). En un inicio estuvo representado por Ezequiel Padilla, Manuel Tello y Francisco Castillo Nájera, quienes en conjunto con los otros 50 países, firmaron la Carta de las Naciones Unidas en junio de 1945 y para noviembre del mismo año se convirtió en miembro oficial. A partir del ingreso a la ONU, México participó en las organizaciones dependientes de ella como la Organización Mundial de Salud (OMS), Organización para la

Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) y, en la década de 1970, en la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP).

México ha desempeñado un importante papel en asuntos de derecho internacional participando en el desarrollo de los proyectos que culminaron en la Conferencia de Ginebra sobre el derecho del mar en 1958, la Conferencia de Viena sobre inmunidad diplomática en 1961 y la Conferencia de Viena sobre relaciones consulares en 1963.

Como parte del interés de la diplomacia mexicana por los asuntos económicos latinoamericanos, México fue uno de los impulsores de la creación de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).

En el orden cultural, México también ha promovido la cooperación internacional. Durante el periodo en el que Jaime Torres Bodet fue director general de la UNESCO, se creó en el estado de Michoacán el Centro Regional de Alfabetización Funcional de América Latina (CREPAL), un organismo regional encargado del desarrollo educativo en Latinoamérica.

Desde el ingreso de México a las Naciones Unidas, nuestro país siempre se ha mantenido con base en los siguientes principios en su política exterior:

- Autodeterminación de los pueblos.
- No intervención.
- Solución pacífica de controversias internacionales.
- **Proscripción** de amenaza del uso de la fuerza.
- Igualdad jurídica de los Estados.
- Cooperación internacional para el desarrollo.

Glosario



Proscripción.
Exclusión, prohibición.

Efectos políticos de la Guerra Fría y la Revolución Cubana

Al término de la Segunda Guerra Mundial, el mundo se polarizó en dos bloques ideológicos: el capitalista liderado por Estados Unidos de América, y el socialista, representado por la URSS. Las desigualdades entre los dos bloques no se hicieron esperar e inició una carrera armamentista que llevó a mantener a las potencias en continuo estado de alerta. A este periodo, en el que a pesar del armamento acumulado y las amenazas nunca hubo un enfrentamiento, se le conoció como Guerra Fría. Esto significó un enfrentamiento diplomático, propagandístico y cultural entre los países afiliados a cada bloque.

La insistencia por parte de Estados Unidos de América de liberarse de cualquier presencia de socialismo en América, se materializó en una serie de acciones de espionaje en los países latinoamericanos. México, por su parte, inició las persecuciones contra estudiantes que divulgaban las ideas marxistas asociadas con el socialismo soviético (Fig. 4.39).

La cercanía de los estadounidenses en los asuntos del gobierno mexicano bajo el pensamiento de protección del comunismo llevó al gobierno estadounidense a infiltrar a varios miembros de su cuerpo de agentes secretos para recabar información acerca de los supuestos revolucionarios que ponían en riesgo la estabilidad del continente.



Fig. 4.39 La visita del presidente estadounidense John F. Kennedy a México, durante el gobierno de Adolfo López Mateos, dio por terminadas las fricciones que el conflicto en Cuba había provocado al interior de la OEA.



Fig. 4.40 Fidel Castro se convirtió en el líder de la Revolución Cubana. Su influencia ideológica ha tenido gran presencia hasta la actualidad, no sólo en Cuba sino en otros países.

El primer país americano que decidió adoptar las políticas socialistas fue Cuba. La desigualdad económica que había en la isla, la marcada lucha de clases y el régimen clientelista de Fulgencio Batista — que se había transformado en un gobierno autoritario apoyado por Estados Unidos de América debido a los intereses comerciales de los empresarios estadounidenses—, produjo un levantamiento en la isla, comandado por Fidel Castro y Ernesto Che Guevara (Fig. 4.40).

Con el apoyo de una buena parte de la población, Fidel Castro amplió las operaciones de la guerrilla, creando tres nuevas columnas bajo el mando de Juan Almeida, Raúl Castro y Camilo Cienfuegos. Dos meses después, el movimiento 26 de Julio convocó a una huelga general revolucionaria que fue sofocada rápidamente por el gobierno de Fulgencio Batista.

En agosto de 1958, las fuerzas guerrilleras se consolidaron y exhibieron la debilidad de gobierno de Batista, quien decidió emprender la retirada de sus tropas en la captura de los guerrilleros. Con el paso de los meses la guerrilla adquirió fuerza y tenía mayor número de adeptos, pues las condiciones sociales que se vivían en la isla eran cada vez más precarias.

Poco a poco las columnas del Che Guevara y Camilo Cienfuegos se fueron extendiendo hacia el occidente cubano, hecho que el gobierno intentó frenar implementando una ofensiva contra las posiciones guerrilleras establecidas en Escambray; la contraofensiva de las tropas de Guevara y Cienfuegos atacó puestos en la zona central de la isla, lo que les permitió lanzar un ataque decisivo contra la ciudad de Santa Clara, llave al centro de la isla y último reducto en La Habana. En enero de 1959, Fidel Castro entró triunfante a Santiago de Cuba, declarándola capital provisional del país.

El carisma que tenía cada uno de los principales líderes de la lucha armada cubana fue una importante motivación para que el combate continuara pese a los continuos problemas que enfrentaron: falta de municiones y mala organización que dificultó la situación del avance de las fuerzas.

La aparición de un bastión socialista en América Latina trajo consigo una serie de problemas para Estados Unidos de América, pues este país se encontraba a unas cuantas millas náuticas de su costa y, siendo apoyado por la URSS, el gobierno norteamericano temía que los soviéticos quisieran atacar por este frente. Además, el hecho de que una región de América se encontrase bajo el régimen socialista podía incitar a otras naciones a adoptar este régimen, como sucedió en Chile, con la presidencia de Salvador Allende quien fue depuesto tras el golpe de Estado de Augusto Pinochet, auspiciado por el gobierno norteamericano.

Políticas sobre migrantes mexicanos

La entrada de Estados Unidos de América en la Segunda Guerra Mundial había dejado a este país con una baja significativa en la mano de obra; por ello, los gobiernos mexicano y estadounidense firmaron un acuerdo para establecer un programa en el que todas las personas que quisieran trabajar en actividades agrícolas en territorio estadounidense podían hacerlo, siempre y cuando cumplieran con determinados requisitos y fueran escogidos por el gobierno mexicano. A este convenio se le conoció como Programa Bracero, que organizaba a los trabajadores huéspedes que ingresaban al país del norte. Este programa finalizó en 1964, cuando la mano de obra ya estaba cubierta.

En un principio, la migración hacia Estados Unidos de América entró en receso como consecuencia del fin del Programa Bracero. Las detenciones y deportaciones de mexicanos fueron escasas entre 1965 y 1966, pero fue a partir de los años setenta que el número de repatriados aumentó debido a las crisis económicas que empezaban a suscitarse en México con el final del “milagro mexicano”.

Pese a los intentos de México por renegociar una alternativa al Programa Bracero, Estados Unidos de América rechazó la posibilidad y empezó a limitar los ingresos de ciudadanos mexicanos a su país, pues ya no eran necesarios en sus campos de cultivo (Fig. 4.41). Incluso, hubo numerosas deportaciones de mexicanos que se quedaron cuando el programa ya había terminado. En la actualidad se está planteando una iniciativa para poder apoyar a aquellos mexicanos que aún viven en Estados Unidos de América y que ya tienen familia allá.

El endurecimiento de las leyes impuestas por las autoridades norteamericanas en algunos estados como Arizona o Texas ha dificultado el ingreso de más migrantes —muchos de los cuales buscan otras alternativas para cruzar la frontera—, mientras que aquellos que viven allá desde hace tiempo siguen sin tener el respaldo de alguna ley que los ayude a legalizar su estancia.



Fig 4.41 El fin del Programa Bracero provocó que muchos campesinos se quedaran sin trabajo. Esto agravaría el problema de la migración, pues no se logró establecer una política migratoria efectiva.

UTILIZO LA HISTORIA



- Entre todos organicéense para elaborar un *collage* en el que muestren los temas que se encuentran a continuación:
 - Primera Guerra Mundial.
 - Guerra Civil Española.
 - Segunda Guerra Mundial.
 - Guerra fría.
 - Revolución Cubana.
- Investiguen en diversas fuentes para complementar la información que ya tienen. Retomen también la línea del tiempo de la sección “Rescato lo que sé”, al inicio del tema.
- Busquen las imágenes que hagan referencia a cada acontecimiento.
- Este *collage* debe reflejar la idea que tienen entre todos sobre la política exterior de México ante acontecimientos internacionales, a partir de lo que han analizado hasta ahora.
- Elaboren el *collage* y péguenlo en el salón. Expliquen al profesor por qué decidieron integrar esas imágenes.
- Al terminar, establezcan una conclusión conjunta acerca de:
 - ¿Cómo fue el manejo de la política exterior mexicana frente a los conflictos internacionales que se desarrollaron durante el periodo estudiado?
 - ¿Consideran que esta postura se ha transformado en épocas recientes ante los conflictos actuales? Expliquen.

Aprendizaje esperado

- Reconoce los elementos del nacionalismo revolucionario en el arte y la educación.

LA CULTURA Y LA VIDA DIARIA SE TRANSFORMAN: Nuevos patrones de consumo y popularización de la tecnología. Nueva dimensión de las comunicaciones y los transportes. Medios de información y entretenimiento. El ocio, el turismo y los deportes. Las universidades públicas y la educación tecnológica. La consolidación de una educación laica. Del nacionalismo a las tendencias artísticas actuales

RESCATO LO QUE SÉ



- Elabora una línea del tiempo en tu cuaderno acerca de la evolución de la tecnología desde 1910 hasta 1980.
 - Utiliza imágenes de periódicos y revistas.
 - Deja algunos espacios libres en su línea para volver a ella y complementarla al finalizar el tema.
- Intercambia tu trabajo con un compañero y compartan sus ideas.
- Muestra tu línea del tiempo al profesor para que la revise.

Nuevos patrones de consumo y popularización de la tecnología

La época conocida como milagro mexicano fue un periodo de auge basado en el movimiento continuo del **sector primario** y en la inversión extranjera.

De 1956 a 1970 la economía mexicana comenzó a crecer hacia adentro, gracias a la sustitución de las importaciones; es decir, México producía lo que consumía y su apego industrial mantuvo un ritmo de crecimiento sostenido. El poder adquisitivo de la sociedad mexicana, propició que los bancos otorgaran créditos en forma de tarjetas que eran bien recibidos en estas tiendas.



Fig. 4.42 Las sociedad de la época empezó a consumir productos o artículos que consideraban necesarios para vivir cómodamente, como la televisión y el teléfono, entre otros.

En este contexto, surgieron nuevos patrones de consumo en la sociedad mexicana; la gente compraba los nuevos productos que se promocionaban en el radio y la televisión, pues se vendía la idea del estatus y la comodidad como elementos esenciales de la vida moderna. Los medios de comunicación fueron un factor clave en la creación de estos patrones de consumo. La radio y la televisión promocionaban artículos de tal modo que todos querían comprarlos y para ello se abrieron numerosos centros comerciales y tiendas de autoservicio que poco a poco empezaron a competir con los tradicionales mercados (Fig. 4.42).

Como parte de este proceso de consumismo y modernización, las nuevas tecnologías se popularizaron. En 1943 se creó la primera computadora digital electrónica capaz de decodificar mensajes y enviar radiocomunicaciones en clave. En México, se instalaron las primeras hasta 1960 como equipos de prueba en compañías como Ferrocarriles de México, el Banco de México y Petróleos Mexicanos.

La invención del teléfono como medio de comunicación fue uno de los más revolucionarios e importantes para la sociedad mexicana del siglo XX. Aunque durante las primeras décadas de uso el servicio era deficiente, en los siguientes años el funcionamiento mejoró y se logró extender el servicio por todo el país.

La radio fue otro de los inventos que transformaron al país durante los primeros años del México posrevolucionario. Radiodifusoras como la XEQ y la XEW fueron las primeras en transmitir desde música hasta las noticias con referencia a la guerra que se desarrollaba en Europa. Incluso se creó un espacio encargado de informar acerca del resultado de las misiones de la Fuerza Aérea Expedicionaria Mexicana (FAEM).

La televisión fue un medio de comunicación que se popularizó rápidamente entre la sociedad mexicana. Fue en 1950 cuando apareció la primera transmisión televisiva en México, con una concesión otorgada al canal 4. Aunque al inicio de la década de 1950, sólo había alrededor de 2 mil televisores en el país, para los años setenta esta cifra se había multiplicado y la extensión de concesiones para nuevos canales de televisión se convirtió en un negocio muy rentable para el gobierno.

Nueva dimensión de las comunicaciones y los transportes

Al final de los años sesenta surgió la necesidad de establecer nuevas políticas de transporte gracias al desmedido crecimiento poblacional de la ciudad; la creación de medios más económicos que conectasen distintos puntos de la ciudad fue uno de los más importantes alcances que se lograron con la construcción del Sistema de Transporte Colectivo Metro, cuya primera línea fue inaugurada en 1969 (Fig. 4.43).

La búsqueda del impulso del comercio y de conectar a los demás estados motivó la construcción de una amplia red de carreteras. Este proyecto inició con Miguel Alemán, que buscaba impulsar el puerto de Acapulco como el principal destino turístico del país. Este fue el objetivo de la construcción de la carretera del Sol que conecta la región suroriente de la capital con el puerto guerrerense.

Conforme pasaron los años, las carreteras empezaron a ampliarse con el fin de conectar más lugares y hacer los trayectos más cortos; esto también benefició el desarrollo del comercio interno.

Medios de información y entretenimiento

La manipulación mediática de la información fue uno de los problemas que se agudizaron durante la primera mitad del siglo XX, pues gran parte de los medios dependían de los permisos de transmisión y concesiones que el gobierno entregaba.

Mientras se enarbolaban los principios de la democracia y la libertad de prensa, la centralización del poder del Estado fue una de las principales limitantes para que se lograra una modernización real de los medios. Desde la década de los cincuenta hasta los ochenta, el sistema de comunicación en México se convirtió en un canalizador de propuestas, ideas y acciones del Estado.

Libroteca

Te recomendamos leer: *Alfredo Ruiz Islas, La cultura mexicana 1900-2000*, México, SEP-Santillana.

En esta obra podrás observar los dramáticos cambios tecnológicos, artísticos, sociales y políticos experimentados en México durante el siglo pasado.



Fig. 4.43 Los medios de transporte en la Ciudad de México tuvieron que modernizarse a raíz de los procesos de urbanización y crecimiento poblacional.



Fig. 4.44 La televisión se convirtió en el centro de las veladas familiares en México y otras partes del mundo.

Respecto al sector del entretenimiento en esa época, pese a que se impulsaba que en los hogares de las familias mexicanas hubiera una televisión, su alto precio y la limitada programación que había en un principio hicieron que este invento fuera de poco interés para los ciudadanos. Preferían asistir a funciones de teatro, matinés de cine, espectáculos circenses o escuchar la radio.

Fue hasta que la televisión comenzó a ser un medio accesible para la sociedad mexicana que aumentó la producción de programas y contenido para los televidentes (Fig. 4.44).

Poco a poco, la televisión fue ganando terreno, aunque los demás espectáculos continuaban siendo parte de la vida cotidiana. En la cinematografía, resurgió la industria norteamericana, que volvió a las grandes producciones después de la guerra y exportaba a México películas que cautivaban a la población mexicana. También la industria cinematográfica tuvo una época de esplendor, conocida como la "época de oro del cine mexicano", que se desarrolló entre 1936 y 1969.

El ocio, el turismo y los deportes

Después de la Revolución, la sociedad mexicana aprovechaba los momentos de ocio de forma diferente. Las familias solían salir a los parques a pasear y jugar al aire libre con sus hijos; acudían a ver espectáculos circenses e iban a matinés infantiles con proyecciones populares. Los jóvenes y adultos asistían a centros nocturnos a bailar, cenar y disfrutar de algún espectáculo musical o actuado en el que siempre se escenificaban los problemas sociales del país. Los adultos mayores gustaban de escuchar la radio y salir a las funciones de cine y teatro que les recordaba la época en la cual la Revolución se encontraba en su apogeo. La vida del campo, en cambio, era más tranquila que el bullicio de la ciudad.

Debido al continuo interés de Estados Unidos de América en que su sociedad encontrara lugares cálidos en el continente donde vacacionar y accesibles a la economía norteamericana, varios países, entre ellos México, comenzaron a mostrarse interesados en la recepción de estos turistas, pues significaba una gran derrama económica.



Fig. 4.45 El puerto de Acapulco fue impulsado como el principal destino vacacional de México, alcanzando un gran desarrollo en infraestructura turística.

Como parte del proceso de desarrollo económico que experimentó México durante el periodo del milagro mexicano, se dio un impulso especial al turismo, pues representaba un importante ingreso económico (Fig. 4.45). Los primeros destinos abiertos al turismo fueron Acapulco y Veracruz, los cuales posteriormente fueron acompañados por Puerto Vallarta, Puerto Escondido, Cancún, Cozumel e Ixtapa.

México también participó en la conexión entre los países del norte con el cono sur al implementar un nuevo servicio de carreteras que conectarían a Sudamérica con Los Ángeles, impulsando al país como una escala turística para los viajeros.

Para 1974 se creó la Secretaría de Turismo, que se encargaría de coordinar y mejorar las acciones y actividades enfocadas a atraer extranjeros a visitar nuestro país.

El prestigio de México aumentó en la década de los setenta, por ser país anfitrión en eventos deportivos de carácter mundial. Tal es el caso de los Juegos Olímpicos, en 1968, y el Mundial de Fútbol, en 1970 (Fig. 4.46).

En el ámbito deportivo, la sociedad mexicana adoptó diversos deportes, como el fútbol soccer, el fútbol americano, el baloncesto y el béisbol.

El turismo y los eventos deportivos favorecieron un mayor contacto entre México y el resto del mundo.



Fig. 4.46 Los Juegos Olímpicos de 1968 contribuyeron a fortalecer las relaciones de México con otros países.

COMPRENDO LA HISTORIA



- Organícense entre todos para crear un programa de radio.
- Con ayuda del profesor, seleccionen la sección que abordarán entre las siguientes:
 - Los cambios en los patrones de consumo de la sociedad mexicana desde 1960 hasta nuestros días.
 - La evolución de los medios de comunicación y de los medios de transporte.
 - Cómo se han desarrollado los medios de información y de entretenimiento.
 - Qué hacía la gente de mediados del siglo XX en su tiempo libre y qué hace ahora. Qué deportes se han popularizado en México.
- Indaguen en fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas la información que necesitan para elaborar su sección.
- Cuando tengan todo listo, graben su programa de radio y compártanlo con el profesor para que los retroalimente.
- A partir de su trabajo, construyan una conclusión en común acerca de la importancia de los medios de comunicación, el entretenimiento y los deportes para desarrollar una cultura colectiva diversa y enriquecedora.

Las universidades públicas y la educación tecnológica

En México, la educación superior se convirtió en un objetivo de gran importancia para el Estado. La creación del Instituto Politécnico Nacional, en 1936, tenía la intención de impulsar la educación científica y técnica del país con la finalidad de profesionalizar a los jóvenes, y que hubiera mano de obra calificada para laborar en las nuevas industrias y también para impulsar el desarrollo de la ciencia y la tecnología en el país (Fig. 4.47).



Fig. 4.47 El Instituto Politécnico Nacional se ha posicionado como una de las universidades más importantes por sus contribuciones en ciencia y tecnología.

En 1954, Adolfo López Mateos mandó edificar el recinto del campus central de Ciudad Universitaria en la zona sur del Distrito Federal, donde convergían las facultades de Ingeniería, Arquitectura, Veterinaria y Zootecnia, Filosofía y Letras, Derecho, Química, Medicina, Ciencias y Odontología. La Ciudad Universitaria estaba pensada para ser un impulso para que la gran cantidad de jóvenes que aspiraban a ser profesionistas tuviesen la mejor preparación posible. Tiempo después se construyeron los centros de estudios del Instituto Politécnico Nacional en Zacatenco, al norte, y en el Casco de Santo Tomás, al noroeste.

Los ingenieros egresados de esta institución educativa pronto adquirieron renombre por su alto nivel educativo.

La consolidación de una educación laica

Aunque habían pasado décadas desde que la laicidad en la educación fue establecida en las leyes de Reforma y ratificada en la Constitución de 1917, muchas de las escuelas mexicanas seguían teniendo educación religiosa como una de sus asignaturas.

Después de los eventos ocurridos en la guerra cristera en la que el presidente Plutarco Elías Calles promulgó una separación total entre la Iglesia y las instituciones del Estado, la laicidad se propuso como una necesidad para lograr un verdadero progreso, ya

que según las consideraciones de los gobernadores de entonces, las ideologías de las instituciones religiosas representaban un obstáculo para la modernización de la educación en México.

A partir de entonces se promovió la creación de escuelas laicas y de carácter estatal, donde los únicos temas a tratar eran los de las materias impartidas como Matemáticas, Español, Literatura, Historia, y posteriormente se agregarían Ciencias y Filosofía, haciendo a un lado la instrucción religiosa (Fig. 4.48). A pesar de esto, la Iglesia también estableció sus propios colegios que quedaron fuera de las regulaciones estatales.

En la actualidad, existen escuelas privadas en las que se imparte la asignatura de Religión y se llevan a cabo servicios religiosos para los alumnos cuando éstos se gradúan o celebran acontecimientos importantes para la institución.

Del nacionalismo a las tendencias artísticas actuales

En México, diferentes ramas de la cultura y el arte provenían del extranjero; por ello, durante el siglo XX, el gobierno mexicano se enfocó en realizar campañas de educación nacionalista en las que se fomentaba el amor al país.

En Arquitectura, el nacionalismo se caracterizó por el sincretismo de elementos indígenas y modernos. Este puente se trazó en tanto se rescataron en las grandes construcciones modernas algunos recursos como los patios centrales, espejos de agua, plazas cerradas, etcétera; Ciudad Universitaria, planificada por Mario Pani, es un ejemplo de esta fusión. El funcionalismo en la arquitectura replanteó el papel de la estética y el máximo aprovechamiento del espacio, jugando con formas y materiales innovadoras con un marcado fin práctico, como el caso del Colegio de México.



Fig. 4.48 La educación básica, laica y gratuita, ha sido un pilar fundamental en el desarrollo del país. En la imagen, Jaime Torres Bodet entrega libros de texto gratuitos a estudiantes de primaria, en 1960.

Por otra parte, el muralismo mexicano, además de retomar temáticas históricas, funcionó como catalizador de la crítica social de la época, así como transmisor de la idea de progreso que sembró la Revolución; tal es el caso del Mural de Diego Rivera en el Cárcamo de Dolores, que destaca la educación, la investigación científica y tecnificación de la sociedad mexicana en la consecución de proyectos de interés público. Otros muralistas que van dentro de esta línea son David Alfaro Siqueiros, Rufino Tamayo y José Clemente Orozco (Fig. 4.49).



Fig. 4.49 *Hombre de Fuego*, de José Clemente Orozco (1939). Cúpula del Hospicio Cabañas, Guadalajara, Jalisco.

UTILIZO LA HISTORIA

1. Reúnete con uno de tus compañeros.
2. Elaboren una exposición sobre la influencia del nacionalismo revolucionario en el arte mexicano.
3. Con ayuda del profesor elijan alguna de estas corrientes o personajes:
 - a) Muralismo.
 - b) La Escuela de Jalisco.
 - c) José Guadalupe Posada.
 - d) Diego Rivera.
 - e) David Alfaro Siqueiros.
 - f) Juan O'Gorman.
 - g) José Clemente Orozco.
 - h) Rufino Tamayo.
 - i) Luis Barragán.
 - j) Teodoro González de León.
4. Indaguen en fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas acerca de la corriente o personaje que les corresponda.
5. Elaboren un tríptico en el que expliquen los elementos del nacionalismo revolucionario presentes en las obras de los artistas y corrientes que investigaron. Recuerden incluir imágenes que complementen la información.
6. Coordinados por su profesor, expongan su trabajo ante el grupo y repartan su tríptico entre sus compañeros. Al final de las exposiciones construyan una conclusión general en la que establezcan la relación que guardan la educación y el arte con los nuevos patrones de consumo, los medios de comunicación y el nacionalismo.



El tema revolucionario ha inspirado a muchos artistas. Conoce una visión particular de Arnold Belkin, pintor mexicano de origen canadiense, en la pintura interactiva ubicada en la siguiente página: <http://www.inah.gob.mx/paseos/belkin/Entrada-Triunfal.html> (Consulta: 17 de enero de 2015.)

Aprendizaje esperado

- Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

LA MUJER EN LA SOCIEDAD Y EN EL MUNDO LABORAL

LAS DIVERSIONES A LO LARGO DEL TIEMPO

La mujer en la sociedad y en el mundo laboral

Las mujeres en el mundo siempre han cumplido un papel específico. Antes del sedentarismo, ellas eran las encargadas de recolectar los frutos mientras que los hombres se hacían cargo de la caza y la pesca. Durante la Edad Media dio inicio el cuidado de las mujeres por parte de la Iglesia que fue la que estableció cómo debían comportarse y cuáles eran las cosas que podían hacer. Las mujeres debían estar supeditadas en todo momento a un hombre que las protegiera, ya fuera su padre, su marido o su hijo. De este modo, el papel más importante que una mujer podía desempeñar era el de esposa y madre. Siglos después, el papel tradicional de la mujer no había evolucionado, a pesar del desarrollo de la política, de la economía, de la tecnología y de la sociedad en sí misma.

Las mujeres tenían por obligación el cuidado de la casa y de los niños, y no estaba bien visto que buscaran algún puesto de trabajo fuera de su hogar. Las mujeres más pobres, además de encargarse de la casa, también debían emplearse como obreras, para contribuir con el gasto familiar, aunque el salario que recibían por hacer el mismo trabajo era inferior.

Fue en el siglo XX cuando las mujeres empezaron a organizarse para crear instituciones que les permitieran pelear por sus derechos políticos y por la igualdad de género (Fig. 4.50). El movimiento feminista fue el gran motor para lograr esos cambios. En México, la lucha feminista logró dar un gran paso con el reconocimiento constitucional del voto para las mujeres.

En la actualidad, las transformaciones económicas, la necesidad de aumentar el poder adquisitivo de las familias y la necesidad de las mujeres por profesionalizarse y obtener el reconocimiento a sus logros y conocimientos las ha llevado a posicionarse en el mundo académico y laboral.



Fig. 4.50 Las mujeres del siglo XX adoptaron un papel más activo en la sociedad mexicana.

MIS REFLEXIONES



- Indaga en diversas fuentes (libros, revistas, páginas web) la biografía de alguna mujer que haya sido importante para el México del siglo XX.
- Elabora un ensayo donde enfatices la relación existente entre el contexto de la lucha por la equidad de género y las transformaciones que se han experimentado en este sentido en el país. Debes ubicar a tu personaje y explicar qué papel consideras que cumplió dentro de este proceso y su importancia.
- Comparte tu ensayo con tus compañeros.
- Con la coordinación de su profesor, organicen una dinámica grupal en la que compartan sus ideas y conclusiones acerca del papel de la mujer en la sociedad del siglo XX.

Las diversiones a lo largo del tiempo

Con nuevas tecnologías y las influencias de otras culturas, a lo largo de la historia se han ido modificando los conceptos de esparcimiento, ocio y entretenimiento. De las plazas públicas, parques, foros y teatros, merolicos callejeros, tertulias literarias, veladas y ferias, se pasó al cine, las zarzuelas, los conciertos. Todo esto es expresión particular de un tiempo y un espacio determinado.

En los albores del siglo XX apareció un nuevo invento que transformó por completo la forma en la que las sociedades del mundo se divertían: el cine. La industria cinematográfica se convirtió en una de las más importantes en el campo del entretenimiento a nivel mundial (Fig. 4.51), y en la actualidad forma parte de la base económica de países como Estados Unidos de América y Reino Unido.

Las ferias también se consideran eventos dedicados al esparcimiento de la sociedad. Se establecen periódicamente en un espacio abierto y generan ganancias para los habitantes de los lugares donde se establecen a cambio de ofrecer un ambiente agradable.

En años recientes se ha extendido la popularidad de los videojuegos como uno más de los inventos tecnológicos dedicados al entretenimiento. Esta industria cobró fuerza en Estados Unidos de América, Europa y Australia durante la década de los setenta con la aparición de sencillos juegos que simulaban el tenis de mesa y algunos otros parecidos. En los años ochenta, Japón tomó el liderazgo del negocio y perfeccionó la tecnología de las consolas y los programas para hacer más atractivo el mercado que empezaba a volverse muy redituable. Hoy día, los videojuegos interactivos se han colocado en la preferencia de los jóvenes en todo el mundo.

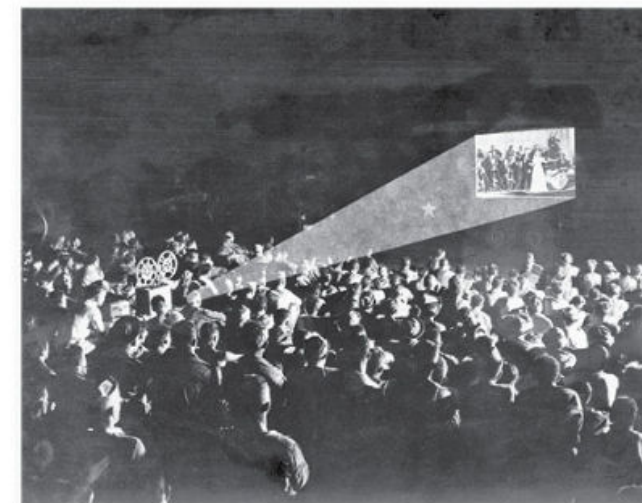


Fig. 4.51 El cine a inicios del siglo XX se convirtió en el medio de entretenimiento más importante de la época.

MIS REFLEXIONES



- Busca imágenes en periódicos o revistas de lugares, actividades o inventos tecnológicos que los mexicanos prefieren como formas de esparcimiento.
- Elabora un collage con las imágenes que encuentres y titúlalo "Explorando la diversión en México".
- Comparte tu trabajo con tu profesor y compañeros. Comenta con tus compañeros cuáles son las transformaciones que consideras han experimentado las diversiones a lo largo del tiempo en México y comparte tus ideas sobre la situación actual.
- Al final reflexionen acerca de la importancia de estas transformaciones, así como sus ventajas y desventajas.

EVALUACIONES

HETEROEVALUACIÓN

En esta sección podrás identificar los aprendizajes que adquiriste a lo largo del bloque. De esta manera, tanto tú como tu profesor podrán poner mayor atención a los temas que así lo requieran, o bien profundizar en su estudio para que logres aprendizajes significativos.

Responde las siguientes preguntas, que tu profesor utilizará para evaluar tu aprendizaje del bimestre.

1. ¿Cuáles son los diferentes movimientos revolucionarios que ocurrieron en México de 1910 hasta la promulgación de la Constitución en 1917?
2. ¿En que zonas del país tuvieron lugar las acciones de los principales grupos revolucionarios: constitucionalistas, villistas y zapatistas?
3. ¿Qué instituciones se derivaron del proceso revolucionario?
4. ¿Cuál es la importancia de la Constitución de 1917 y su trascendencia en el México actual?
5. ¿Qué fue la Guerra Cristera?
6. Explica el proceso de conformación del Presidencialismo encabezado por Plutarco Elias Calles.
7. ¿Qué motivó la intervención de México en la Segunda Guerra Mundial y en que consistió?
8. Identifica las características del milagro mexicano y su repercusión en la industria del país.
9. ¿Qué características tuvo la economía mexicana entre las décadas de 1950 a 1970?
10. Identifica las características del movimiento estudiantil de 1968 y los movimientos que se derivaron del mismo.
11. ¿Cuál fue el impacto de la Revolución Mexicana en el muralismo mexicano?
12. Explica el cambio de papel en la mujer mexicana a lo largo del siglo xx.

Relaciona ambas columnas como corresponde.

- | | |
|---------------------|--|
| 1. Caudillismo | () Programa del gobierno dirigido al reparto de tierras entre los campesinos y el mejoramiento general de las condiciones del campo. |
| 2. Dependencia | () Forma de gobierno en la que el presidente, representante del Poder Ejecutivo, predomina sobre los otros poderes: Legislativo y Judicial. |
| 3. Laicismo | () Movimiento de personas de un lugar a otro, generalmente para buscar una mejor calidad de vida o trabajo. |
| 4. Presidencialismo | () Gobierno en el que el Estado mantiene el papel rector, dejando fuera a la Iglesia. |
| 5. Migración | () Jefe militar que goza de gran popularidad e influencia. |
| 6. Reforma agraria | () Ocurre cuando la industria y producción de un país requieren apoyos y compra de tecnología en el exterior. |

COEVALUACIÓN

Esta actividad te permitirá conocer y valorar cómo perciben tus compañeros de clase tu trabajo y participación en el grupo o en los trabajos colaborativos, lo que te permitirá reflexionar y poner más atención en aquellos aspectos que debas mejorar para que las relaciones que estableces en clase sean más fructíferas con tu aprendizaje. Para ello, pídele a alguno de tus compañeros que responda lo siguiente.

	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
¿Demuestra actitudes de liderazgo para la organización del trabajo en equipo?				
¿Está dispuesto a ayudar a los demás compañeros durante los trabajos en equipo?				
¿Es respetuoso con el trabajo y opinión de los demás compañeros?				
¿Realiza las actividades que se le asignan en el equipo?				
Cuando expone ante el grupo, ¿es claro con las ideas que quiere dar a conocer?				
¿Muestra interés por aprender y trabajar con otros compañeros?				

AUTOEVALUACIÓN

En esta actividad podrás reflexionar sobre los aprendizajes que has logrado obtener y los que aún te hacen falta. Para ello, lee detenidamente las siguientes preguntas y responde honestamente:

Aspecto a evaluar	Sí	No	¿Por qué?
¿Puedo ubicar temporal y espacialmente hechos y procesos relacionados con la Revolución Mexicana?			
¿Puedo ordenar secuencialmente la formación de instituciones revolucionarias y el desarrollo económico, utilizando términos como año y década?			
¿Soy capaz de explicar el proceso de la Revolución Mexicana y la importancia de la Constitución de 1917?			
¿Puedo describir los cambios de un régimen de caudillos a uno presidencial y la importancia de las políticas sociales en su desarrollo?			
¿Puedo explicar la multicausalidad del crecimiento industrial y los límites del proteccionismo?			
¿Reconozco las causas de la desigualdad, el descontento político y la importancia de la participación social?			
¿Soy capaz de explicar la política exterior de México ante acontecimientos internacionales?			
¿Reconozco los elementos del nacionalismo revolucionario en el arte y la educación?			

EVALUACIONES

EVALUACIÓN GENERAL DEL BLOQUE

En esta actividad deberás responder algunas preguntas en tu cuaderno, relacionadas con los conocimientos que estudiaste a lo largo del bloque, a partir de una breve lectura de distintos textos. Para ello, es importante que antes de contestar cada pregunta, te asegures de leer los pequeños fragmentos que se presentan.

A continuación te presentamos algunas referencias adicionales que te servirán para complementar los conocimientos adquiridos en el bloque.

Referencia 1:

SEDENA, *La Constitución de 1917 y la consolidación de las Instituciones*, disponible en:

http://www.sedena.gob.mx/pdf/moments/fasciculo_7.pdf

Referencia 2: Lorenzo Meyer, "El presidencialismo mexicano en busca del justo medio", en revista *Istar*, disponible en:

http://www.istor.cide.edu/archivos/num_3/dossier3.pdf

Referencia 3:

Hilario Barcelata, "Desarrollo industrial y dependencia económica en México. 1940-1970", disponible en:

<http://hilariorbarcelata.com/libros/industi.pdf>

(Consulta: 29 de septiembre de 2014.)

"Durante su gestión, Obregón procedió a asentar las bases para la institucionalización del país, fortaleciendo el sistema administrativo, a fin de consolidar las conquistas de la Revolución. Para tal fin, se buscó el reconocimiento de los Estados Unidos y renegociar la deuda externa, pues se necesitaban recursos para lograr los planes económicos del país. El reconocimiento por parte del vecino del norte era fundamental; sin embargo, éste finalmente se logró en agosto de 1923, por medio de las conferencias de Bucareli, acuerdos en los que México reconocía las propiedades de los extranjeros en el país y los derechos de explotación de las compañías petroleras.

Se buscó la unión con los trabajadores y con antiguos zapatistas, pues en este periodo se realizaron algunos repartos de tierras, quizá no los que se deseaban. Igualmente, se puso en marcha la reconstrucción y la unidad nacional." Véase referencia 1.

Responde:

1. ¿Por qué se dice que Obregón sentó las bases para la institucionalización del país?

"En esas condiciones, las presidencias de los generales Álvaro Obregón (1920-1924) y Plutarco Elías Calles (1924-1928) fueron, en gran medida, un ejercicio de negociación entre el jefe del Poder Ejecutivo y los "hombres fuertes" del ala triunfante de la revolución, donde el ejercicio de las libertades ciudadanas no tenía gran cosa que ver.

Dos acontecimientos fueron decisivos para permitir la rápida evolución del presidente como *primus inter pares* y negociador con y entre generales al presidente como el árbitro inapelable y centro indiscutible del sistema político. El primero es la construcción de un partido de Estado, de una organización que empezó a someter a una dura disciplina a las numerosas organizaciones partidistas regionales y nacionales, ligadas más a personajes que a grupos sociales y, sobre todo, a los rijosos generales. La aparición de ese partido en marzo de 1929 fue propiciada por el asesinato el año anterior del presidente electo y último gran caudillo de la revolución: el general sin derrotas, Obregón." Véase referencia 2.

1. ¿Cuál es la diferencia entre el régimen de caudillos y de presidencia?

2. De acuerdo con el texto, la Constitución de 1917 adopta todos los elementos democráticos porque:

- Se pronuncia en favor de los conservadores y contrarrevolucionarios.
- Incorpora entre sus artículos las garantías individuales.
- Hace mención de la no reelección y el centralismo del poder.

EVALUACIÓN GENERAL DEL BLOQUE

Referencia 4:

Universidad Autónoma Metropolitana, "México ante el nuevo orden internacional: los escenarios 2010", disponible en:

<http://dcs.h.xoc.uam.mx/pensarelfuturodemexico/libros/orden.pdf>

Referencia 5:

Universidad Obrera de México, "El legado cultural de la Revolución" disponible en:

http://www.uom.edu.mx/rev_trabajadores/pdf/84/84_Sepulveda.pdf

Referencia 6:

Ricardo Pérez Montfort, "Circo, teatro y variedades. Diversiones en la Ciudad de México a fines del Porfiriato", disponible en:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74702606>

(Consulta: 29 de septiembre de 2014.)

"Una vez concluida la Revolución Mexicana en cuanto movimiento armado, surge un periodo de relativa paz social, en el cual se van asentando en el poder los grupos o fracciones de clase más poderosas y progresistas. [...] La revolución trastoca las estructuras socioeconómicas y políticas tradicionales [...] que conducen a la transformación del capitalismo en el país [...]." Véase referencia 3.

- Menciona las distintas causas que propiciaron el desarrollo industrial en el México posrevolucionario.
- ¿Cómo se transformaron las estructuras sociales y cuáles fueron los efectos en ella generados a partir de la industrialización?

"El periodo 1917-1940 fue de gran dinamismo para la política exterior mexicana y tuvo como eje central la defensa de los postulados de la constitución de 1917 frente a las presiones de las grandes potencias que buscaron obstaculizar la redistribución de la tierra y dar al estado mayor participación y control en la explotación de los recursos naturales —en particular el petróleo—, excluir la protección diplomática [...]."

"Para ello los gobiernos de ese periodo hicieron de la no intervención en los asuntos internos de otro, principio central de su actividad diplomática. Con ese principio no sólo se buscó disponer de un paraguas protector de las transformaciones sociales internas, sino también usarlo como instrumento de solidaridad con otros [...]." Véase referencia 4.

- Explica en qué consistió el principio de diplomacia que México utilizó después de 1917.

"La Revolución Mexicana inició en 1910 como una movilización para lograr cambios hacia un sistema de gobierno más democrático que incluyera el respeto al voto, la no reelección así como mayores espacios de participación en los asuntos públicos. Pero además de los aspectos legales y materiales, la Revolución transformó también la forma de pensar y actuar de los mexicanos. Esto es, de la Revolución se obtuvo un legado cultural si definimos a la cultura como el cúmulo de saber de una comunidad." Véase referencia 5.

- ¿Cómo logró el proceso revolucionario en México transformar la creación del arte y la cultura aun después de haberse consumado?

"Hacia fines del siglo xx y principios del xxi la Ciudad de México presentaba una variedad considerable de actividades y distracciones, públicas y privadas, capaces de ocupar las horas de ocio, tanto diurnas como nocturnas, de sus habitantes. La asistencia a los bailes y a las funciones de teatro, al circo, a los toros o a los gallos formaba parte de una cotidianidad construida a lo largo de la historia colonial e independiente." Véase referencia 6.

- De acuerdo con el texto, las diversiones mencionadas eran resultado:

- de siglos de inventos recreativos desde la Colonia.
- de la cotidianidad establecida en México desde la Colonia.
- del ocio que obligaba a los mexicanos a salir a la calle día y noche.



Conjunto arquitectónico de Plaza Carso, Ciudad de México.

BLOQUE

5

México en la era global (1982-actualidad)

Competencias que se favorecen:

- Comprensión del tiempo y del espacio históricos
- Manejo de información histórica
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia

Aprendizajes esperados

- Ordena cronológicamente hechos y procesos de las últimas décadas de México, relacionados con los ámbitos económico, político, social y cultural.
- Ubica zonas de crecimiento económico, de migración y de concentración de población en México durante las últimas décadas.
- Describe la multicausalidad de los problemas económicos y el establecimiento de un nuevo modelo.
- Reconoce las causas del descontento y el proceso de la transición política en el México actual.
- Explica la multicausalidad de los problemas sociales del país en la actualidad, y la importancia de la participación ciudadana en la solución de problemas.
- Analiza la influencia de la globalización en la cultura nacional y la resistencia por medio de la identidad pluricultural.
- Explica los cambios en la política exterior mexicana y sus problemas actuales.
- Reconoce retos que enfrenta México en los ámbitos político, económico, social y cultural, y participa en acciones para contribuir a su solución.
- Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

Aprendizajes esperados

- Ordena cronológicamente hechos y procesos de las últimas décadas de México, relacionados con los ámbitos económico, político, social y cultural.
- Ubica zonas de crecimiento económico, de migración y de concentración de población en México durante las últimas décadas.

PANORAMA DEL PERIODO

UBICAR TEMPORAL Y ESPACIALMENTE CAMBIOS EN LA CONFORMACIÓN DE UN NUEVO MODELO ECONÓMICO Y TRANSICIÓN POLÍTICA

En pocos años, México había experimentado grandes transformaciones: la consolidación del Estado mexicano entre los sectores sociales, su participación directa o indirecta en conflictos internacionales, el impulso a la industrialización nacional, la apertura de un mercado interno, la exportación del petróleo, y las crisis provocadas por el cuestionamiento de la legitimidad del Estado ante los movimientos sociales y la desigualdad económica (Fig. 5.1).

En los primeros años de los gobiernos posrevolucionarios, la sociedad asumía estos cambios como un sinónimo de progreso; sin embargo, este optimismo llegó a su fin en los últimos años de la década de 1970. Cuando inició el sexenio de Miguel de la Madrid, éste encontró a México sumergido en una crisis, pues la devaluación

del peso durante el gobierno del presidente López Portillo provocó efectos muy graves en la economía mexicana, y el nuevo presidente debía tomar medidas para contrarrestarlos, aunque en realidad tuvo poco éxito.



Fig. 5.1 La vida cotidiana en México durante la década de 1970 estuvo llena de altibajos debido a la incertidumbre económica.

Ante el descontento generalizado de los banqueros por la estatización de la banca de 1982, Miguel de la Madrid comenzó a buscar la reconciliación con este sector, otorgándole mayor participación en otras actividades económicas. Asimismo, durante el primer año de gobierno de Miguel de la Madrid empezaron a darse los pasos que permitirían al gobierno privatizar cerca de mil empresas públicas a finales del siglo xx.

Una de las consecuencias políticas de la nacionalización bancaria fue la desconfianza de este sector hacia el PRI. En las elecciones de 1988, el candidato de la oposición Cuauhtémoc Cárdenas se perfilaba como ganador de la presidencia; sin embargo, al final se declaró ganador a Carlos Salinas de Gortari, tras un proceso electoral que fue muy cuestionado.

El gobierno de Salinas se enfocó en continuar con las líneas generales de saneamiento económico dejadas por Miguel de la Madrid, pero profundizándolas aún más, con lo que favoreció el establecimiento del neoliberalismo económico y el ajuste en la balanza de pagos, así como el control de la inflación y el fortalecimiento de las relaciones con el extranjero (Fig. 5.2). Con la instauración del neoliberalismo en México se puso fin al modelo que había prevalecido y evolucionado durante más de tres décadas: el modelo de sustitución de importaciones y desarrollo interno.

Glosario

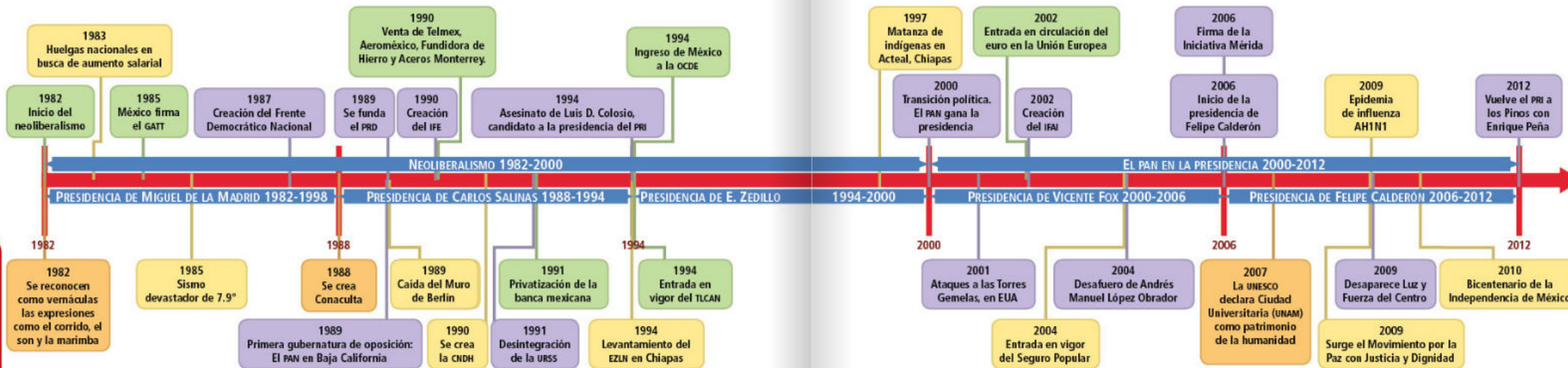
Estatización. Es una medida mediante la cual la nación hace propios los fondos de los bancos privados, a fin de impulsar la economía del país.

Neoliberalismo. Este sistema se basa en la libertad que tiene la iniciativa privada y los extranjeros para comerciar, sus productos sin restricciones del gobierno o protección de éste.

Balanza de pagos. Es la cuenta que lleva un país en la que se registran los pagos por bienes, servicios, transacciones de dinero y capital financiero realizados con el exterior.



Fig. 5.2 Durante el gobierno de Carlos Salinas de Gortari, las relaciones con Cuba se intensificaron, gracias a una serie de importantes acuerdos económicos entre empresas mexicanas y cubanas.



UN VISTAZO A LA HISTORIA



Observa la línea del tiempo, centrandote tu atención en los acontecimientos y procesos correspondientes a un solo ámbito de análisis a la vez (económico, político, social o cultural) y contesta:

1. Explica los diferentes hechos que conformaron la instauración del neoliberalismo en México.
3. Investiga cuáles fueron las principales características de las presidencias de Vicente Fox y Felipe Calderón.
4. Intercambia tus respuestas con un compañero y compartan ideas.
5. Coordinados por el profesor, establezcan una conclusión grupal sobre la forma en que los procesos y acontecimientos presentados en la línea del tiempo se relacionan con lo que estudiaron en el bloque anterior.



Fig. 5.3 Una de las consecuencias de las constantes crisis económicas en el país es la expansión urbana, la cual ha propiciado la creación de asentamientos irregulares que no cuentan con los servicios básicos para la población.

Con la llegada de Carlos Salinas de Gortari a la presidencia, el proyecto neoliberal se consolidó y se reformaron varios artículos constitucionales que tuvieron grandes efectos en el quehacer del Estado; entre ellos los artículos 28, 73 y 123, que hacían referencia a la reprivatización de la banca, la reforma electoral y la reforma ejidal, esta última referente a la venta de ejidos a inversionistas nacionales y extranjeros. El nuevo modelo económico había cumplido su objetivo al atraer inversionistas para desarrollar la economía nacional; en este contexto se firmó el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, con el objetivo de fortalecer las exportaciones nacionales. Sin embargo, los capitales que entraron al país se canalizaron a inversiones de corto plazo, minimizando la participación en inversión directa. Esta situación favoreció el déficit en la balanza comercial y provocó el uso de las reservas del Banco de México para satisfacer la demanda de dólares, dificultando el pago de la deuda externa. Aunado a la difícil situación económica, el asesinato del candidato presidencial del PRI, Luis Donaldo Colosio, provocó una crisis política en medio del proceso electoral de 1994. El ganador de estas elecciones fue Ernesto Zedillo, antiguo coordinador de campaña de Colosio; durante su gobierno tuvo que confrontar la crisis económica y la salida masiva de capitales. Ante el clima de inestabilidad en la banca nacional, los ahorradores sacaron sus capitales y los depositaron en bancos extranjeros, principalmente estadounidenses; esta situación dejó vulnerable a la economía mexicana, la inversión pública se detuvo y los proyectos de largo plazo a nivel nacional se estancaron (Fig. 5.3).

El pueblo castigó duramente la actuación de las presidencias priistas y votó por la alternancia en el gobierno. Por esta razón, Vicente Fox, candidato del PAN, ganó la presidencia en el 2000. El arribo de la alternancia de partidos políticos en el gobierno se caracterizó por la pluralidad del sistema político; ningún presidente gobernaría con mayoría absoluta en el Congreso, lo que significaba que las propuestas enviadas por el presidente no contarían con una aprobación segura, comenzando una época de debate y negociaciones. A partir del año 2000 se ampliaron los controles gubernamentales, creando instituciones como el IFAI; y se reforzaron legalmente instituciones como el IFE, aunque en las elecciones de 2006 este organismo se vio desacreditado por los resultados de las elecciones presidenciales y los componentes partidistas en su consejo. Asimismo, se implementaron programas sociales como el Seguro Popular.

Desde la década de 1980, y con la introducción de las medidas económicas neoliberales, el desarrollo económico de nuestro país continuó



Fig. 5.4 Debido a la crisis económica y la falta de oportunidades, muchas personas se ven obligadas a cruzar la frontera hacia Estados Unidos de América para tratar de mejorar su calidad de vida.

generando grandes diferencias socioeconómicas entre las regiones. En cifras, podemos considerar que el 10% de la población urbana es de escasos recursos, y el 65% de la población rural es pobre. Esto ha provocado que la población emigre a otras ciudades en busca de mejores condiciones de vida, por ejemplo, al Distrito Federal, Puebla, Querétaro y Guanajuato.

Las continuas crisis económicas que han caracterizado a los gobiernos priistas y panistas han ocasionado que un porcentaje de la población emigre hacia EUA, en busca de mejores condiciones de vida (Fig. 5.4). En el mapa 5.1 puedes ver a grandes rasgos los flujos de emigración.



Mapa 5.1 Flujos migratorios de México.

Dónde y cuándo



En equipos observen el mapa 5.1 y efectúen lo que se pide.

1. Identifiquen los estados de EUA que reciben un mayor flujo migratorio. Ordénelos conforme a su porcentaje de migración, de mayor a menor.
2. Indaguen cuáles son los estados de México con mayor porcentaje de población migrante y ubíquenlos en el mapa.
3. Si conocen a alguna persona que haya emigrado alguna vez, entrevístenla para conocer su punto de vista respecto de la migración. Apunten sus respuestas en el cuaderno.
4. Establezcan una conclusión general sobre la relación que existe entre el desarrollo económico y los movimientos migratorios.
5. Con ayuda del profesor, organicen una mesa redonda con la información que recaben.

Aprendizaje esperado

- Describe la multicausalidad de los problemas económicos y el establecimiento de un nuevo modelo.

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Cuáles son los principales retos de México y qué podemos hacer?

SITUACIÓN ECONÓMICA Y LA CONFORMACIÓN DE UN NUEVO MODELO

ECONÓMICO: Inflación, devaluaciones y deuda externa. La presión de los organismos financieros internacionales. Estatización y venta de la banca. Instauración del neoliberalismo. Reformas a la propiedad ejidal

RESCATO LO QUE SÉ

- Copia en tu cuaderno el formato de la tabla, dejando más espacio para escribir en cada fila.

	Economía	Política	Sociedad
Sexenio de Miguel de la Madrid			
Transición			
Sexenio de Carlos Salinas de Gortari			
Transición			
Sexenio de Ernesto Zedillo			
Transición			
Sexenio de Vicente Fox			
Transición			
Sexenio de Felipe Calderón			
Transición			

- Escribe, en la columna correspondiente, las características que recuerdas o que hayas escuchado sobre cada uno de los sexenios mencionados.
- Al terminar tu tabla, reúnete con tu profesor y compañeros de clase para comentarla.



Fig. 5.5 Miguel de la Madrid optó por adoptar un gobierno neoliberal durante su mandato.

Inflación, devaluaciones y deuda externa

Después del boom petrolero vivido durante el gobierno de José López Portillo, la administración de los recursos de este hidrocarburo no fue adecuada y la economía mexicana sufrió un duro descalabro debido al agotamiento del modelo de sustitución de importaciones, así como a la dependencia total de la venta del crudo. Cuando otros países petroleros abarataron el precio de su petróleo, México no pudo ni vender más ni competir con aquéllos.

Miguel de la Madrid asumió la presidencia en medio de una crisis generalizada en los sectores agrario, industrial y financiero del país: las finanzas públicas se encontraban quebradas, se registraban más importaciones que exportaciones, la deuda pública aumentó estratosféricamente, el campo y la industria se **descapitalizaron** y dejaron de ser un factor real de crecimiento (Fig. 5.5). A esto debe agregarse que a partir de 1981, el precio del barril del petróleo comenzó a descender, factor que generó aún más desestabilización en una economía basada en los capitales provenientes de esta industria.

Con la creciente deuda nacional y la imposibilidad de seguir cumpliendo con los compromisos internacionales que había adquirido, Jesús Silva Herzog, encargado de la Secretaría de Hacienda, declaró que la economía mexicana se encontraba en quiebra y en consecuencia se suspendían los pagos a los acreedores extranjeros.



Glosario

Descapitalización. Pérdida de valor del patrimonio de empresas o personas en relación con sus deudas y gastos.

Ante esta declaración, se dio una importante **fuga de capitales** de muchos inversionistas y pequeños ahorradores, elevando la cotización de 26 a 70 pesos por dólar. La repercusión en la economía mexicana fue negativa, pues dependía en gran medida de estos capitales. El Estado mexicano no podía solventar de forma eficiente los gastos sociales; esto, aunado a los múltiples compromisos financieros que México tenía con el exterior, provocó una enorme crisis. El **poder adquisitivo** descendió un 60% y los niveles inflacionarios aumentaron casi un 100%, comenzando en 1982 con una tasa de 98.8%, descendiendo en 1984 a 59.2%, y alcanzando un nivel récord en los años 86 y 87, cuando se registraron niveles de 105% y 159%, respectivamente.

La expropiación de los bancos privados nacionales y el control en la compraventa de divisas por parte del gobierno, fueron las medidas que englobaron la nacionalización de la banca llevada a cabo por López Portillo en septiembre de 1982; estas acciones se tomaron para evitar una nueva devaluación de la moneda, que ya había sufrido dos descalabros en febrero y agosto de ese año, y para frenar la catástrofe financiera. Ante la profundidad de la crisis, Miguel de la Madrid encontró una población descontenta, lo que significaba pérdida de credibilidad política; de igual manera, los empresarios, afectados directamente por la nacionalización de la banca, habían perdido confianza en el régimen.

Hacia 1976, la deuda externa en México se calculaba en más de 26 mil millones de dólares, cantidad que había aumentado debido a la contratación de empréstitos extranjeros para solventar la crisis económica que comenzaba a despuntar en el país. En 1982 el cálculo arrojaba un adeudo de 81 mil millones de dólares, cantidad que rebasó los 100 mil millones hacia finales de la década. Estos montos estaban divididos entre deuda externa, deuda pública y préstamos que el Fondo Monetario Internacional le otorgó al Banco de México.

La presión de los organismos financieros internacionales

Durante los años setenta, muchos países se vieron en la necesidad de solicitar préstamos a instituciones internacionales, con el propósito de impulsar sus procesos internos de reactivación económica. Hacia la década de 1980 estos préstamos se volvieron cada vez más difíciles de pagar, debido a la ola de privatizaciones propia del liberalismo que prevalecía en el mundo capitalista. Fue necesario entonces negociar con los organismos internacionales de crédito, que se volvieron protagonistas en el proceso económico de naciones tanto deudoras como inversionistas.

Ante la imparable caída de la economía mexicana y la declaratoria de suspensión de pagos de la deuda, el Fondo Monetario Internacional (FMI) se dio cuenta de la gravedad de la situación y la ineficiencia de los créditos otorgados a México para contrarrestar la crisis, y concedió un aval al gobierno mexicano ante la imposibilidad de pagar una deuda tan grande; se comenzaron las pláticas para negociar con el Comité Asesor de Bancos Acreedores, representante de 530 instituciones bancarias a las que el gobierno mexicano les debía 53 mil millones de dólares, deuda que al final fue reducida en un 35% del monto inicial (Fig. 5.6).

Otro organismo que intervino en el problema del endeudamiento de México con la banca internacional fue el Instituto de Finanzas Internacionales (IFI), órgano aglutinador de bancos comerciales, de inversión y compañías aseguradoras, que analizó y presentó propuestas para reactivar la economía nacional sin aumentar la deuda; en su resolutive declaró que la cantidad necesaria para tal fin eran 3 mil millones de dólares y no 7 mil millones, como pedían los negociadores mexicanos. El argumento del IFI era que el precio del barril de petróleo iba en aumento, lo que proporcionaría recursos al erario nacional.

Glosario



Fuga de capitales. Se refiere a la salida de dinero invertido que tienen los extranjeros o iniciativa privada en el país.

Poder adquisitivo. Capacidad de compra de bienes y servicios con determinada moneda.



Fig. 5.6 La directora gerente del FMI, Christine Lagarde, convoca regularmente a reuniones de este organismo para discutir las medidas necesarias para estimular el crecimiento y promover una economía sostenible.



Fig. 5.7 La OCDE agrupa a 34 países miembros, cuyos gobiernos trabajan conjuntamente para buscar soluciones a los problemas comunes. Su misión es promover políticas que mejoren el bienestar económico y social de las personas alrededor del mundo.

Como parte de las acciones que el FMI implementó en el caso de México, se creó un programa para combatir los efectos de la crisis: el Programa Inmediato de Reordenación Económica (PIRE), que consistió en diez puntos relativos a la disminución del crecimiento en el gasto público; protección al empleo; criterios más estrictos en la selección de obras y destino de gasto público; protección y estímulo a la producción; importación y distribución de alimentos básicos al pueblo; así como la reestructuración en la administración pública federal.

Ante las continuas crisis sufridas en los ochenta, no sólo en México sino en el resto de Latinoamérica, se condicionó la ayuda económica del FMI a la implementación de políticas neoliberales que marcaban líneas generales de acción en materia económica, como la privatización, la liberación del comercio internacional y el reordenamiento de las prioridades en el gasto público. Estas medidas obligaron a los gobiernos de los países afectados a legislar con la finalidad de crear condiciones favorables para los intereses de los grandes empresarios (Fig. 5.7).

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Reúnete con tres de tus compañeros y hagan un folleto de divulgación acerca de uno de los organismos financieros durante la década de los ochenta.
2. Investiguen acerca del tema en libros, artículos o internet.
3. En su folleto deben incluir lugar y fecha de creación, además de las funciones del organismo. Recuerden integrar imágenes que ilustren el contenido.
4. También deberán explicar la relación existente entre estos organismos y México.
5. Al terminar, compartan su folleto con su profesor y compañeros.
6. Reflexionen juntos sobre el papel de los organismos financieros en nuestro país, su importancia, y cómo se relacionan con la inflación, las devaluaciones y la deuda externa.

Estatización y venta de la banca

Durante el gobierno de José López Portillo (1976-1982) se agudizaron el derroche de los recursos provenientes del petróleo, el aumento de la deuda externa, la inflación y la devaluación del peso. Esta situación provocó la salida masiva de capitales del país; y aquellos que no pudieron sacar sus capitales, transformaron sus ahorros en dólares, dejando sin divisas al sistema bancario mexicano.

En este contexto, López Portillo señaló a los bancos como los principales responsables de la situación económica del país, pues las medidas que adoptaron, en lugar de amortiguar la crisis económica, la agudizaron; por ello, en su último informe de gobierno, declaró la estatización de la banca mexicana, medida que entró en vigor en 1982 (Fig. 5.8). De esta manera, el Estado se hizo con el control del sistema bancario, y se encargó además de la venta de divisas al público, en cantidades limitadas. De esta forma, el sistema bancario dejó de fungir como intermediario entre pequeños ahorradores y grandes inversionistas, volviéndose un medio para que el gobierno consiguiera recursos que le ayudaran a solventar sus gastos.

Con la llegada de Miguel de la Madrid al poder, se flexibilizaron las condiciones de nacionalización, permitiendo la inversión de la **iniciativa privada**, además del fortalecimiento de las casas de bolsa, que trabajaban como un sistema bancario paralelo controlado por el Estado.



Fig. 5.8 Durante su gobierno, José López Portillo se enfrentó a una situación económica compleja que mantenía al país en estado de crisis; para combatirla tomó la decisión de nacionalizar la banca en 1982.



Glosario

Iniciativa privada. Participación de empresarios o civiles independientes del gobierno.

Lo que sucedió con la banca durante el periodo en el que el gobierno se hizo cargo de ella fue el estancamiento de las funciones bancarias como agentes generadoras de ahorro. El personal que laboraba en los bancos se encontraba poco preparado en este sector, situación que se reflejó en la carencia de un sistema de créditos adecuados y el poco control al que se encontraban sometidos. Los préstamos podían ser expedidos sin mayores restricciones, lo que a la larga generó un problema cuando éstos no podían ser pagados. La debilidad de las instituciones bancarias en manos del gobierno obstaculizó la atención a las demandas sociales; los pequeños empresarios y los campesinos fueron los sectores más afectados. México se encontraba descapitalizado y necesitaba impulsar nuevamente la iniciativa privada o extranjera ante la agudización de los problemas que enfrentaba el Estado.

El objetivo de devolver el sector bancario a la inversión privada era que el gobierno obtuviera los mayores rendimientos por la venta de las acciones, así como el mejoramiento del sistema financiero nacional, fomentando una regulación bancaria que limitara el control de los bancos a los inversionistas mexicanos (Fig. 5.9). El proceso de venta comenzó en 1990, durante el gobierno de Carlos Salinas de Gortari, mediante la modificación del artículo 28 constitucional, que limitaba la participación de inversionistas privados en actividades bancarias. Posteriormente el proceso en que se licitaron 18 instituciones financieras se llevó a cabo entre junio de 1991 y julio de 1992, y se obtuvieron 37 mil 856 millones de pesos por la venta de las acciones. En este periodo también se renegoció la deuda externa, lográndose una reducción del monto total; al mismo tiempo, se alentó la participación privada, lo que generó una mejor expectativa de inversión para organismos y gobiernos extranjeros.

El gobierno comenzó a frenar las **tasas de interés** elevadas y abaratar los créditos para facilitar la inversión; consiguió frenar la inflación y reducirla, pasando del 159% al 30% en 1990, aunque el poder adquisitivo de la clase trabajadora seguía sin recuperarse (Fig. 5.10). Los efectos de las crisis no sólo tuvieron un impacto económico, pues ante la pérdida de confianza en las políticas públicas y las estrategias económicas del gobierno, surgieron nuevos grupos sociales que exigían mayor participación y manifestaban su oposición al régimen.

Instauración del neoliberalismo

La corriente del liberalismo económico inició en el mundo a mediados del siglo XIX y fue propuesta por Adam Smith. Se basaba en la idea de la no intervención del Estado en los asuntos económicos. Esta tendencia económica perduró hasta inicios del siglo XX, en particular hasta 1929, cuando el mundo moderno enfrentó su primera gran crisis económica. Ante esta crisis se impuso la teoría keynesiana, que pugnaba por la intervención del Estado en la economía para fomentar la inversión y los empleos, y contener la llegada de crisis económicas. Este modelo surtió efecto hasta los años sesenta, cuando el proteccionismo estatal comenzaba a actuar en detrimento de las condiciones económicas de los países, generando el estancamiento en la productividad y la creación de una economía inflada (Fig. 5.11).

Al momento de caducar este modelo se estableció el neoliberalismo, basado en el liberalismo económico, que rescató la idea de apartar al Estado de intervenir en cuestiones económicas, priorizando el fomento del libre mercado como la única manera de hacer crecer la economía y mejorar la asignación de los recursos. El modelo neoliberal fue implementado en México con la llegada al poder de Miguel de la Madrid, y se afianzó en los sexenios de Carlos Salinas de Gortari y Ernesto Zedillo.



Fig. 5.9 El impulso otorgado a la inversión extranjera en México propició la puesta en marcha de numerosos proyectos financiados por capital privado.



Glosario

Tasa de interés. Cobro extra que se realiza cuando se solicita un préstamo o crédito a un banco.



Fig. 5.10 El programa de solidaridad estaba dirigido a los pueblos indígenas y a campesinos de las zonas rurales marginadas. Un comité recibía y administraba los apoyos del programa.



Fig. 5.11 La situación de pobreza en que viven muchas familias las ha obligado a establecerse en lugares que carecen de los servicios básicos.

Bajo la influencia del FMI, quien condicionó su ayuda al país a cambio de la adopción de sus líneas generales, el gobierno impulsó la apertura comercial y buscó las inversiones extranjeras directas. En este contexto, vendió gran parte de empresas paraestatales, como la Fundidora de Hierro y Acero de Monterrey, Aeroméxico, Telmex y URAMEX. Asimismo, se expandió el mercado laboral gracias a la ampliación de las maquiladoras, especialmente en el norte del país. Gracias a lo anterior, se fortalecieron las relaciones con Estados Unidos de América; a partir de ese momento, los depósitos mexicanos provenientes de las actividades de exportación fueron realizados en bancos americanos, lo que significó que la economía mexicana dependería de la estabilidad financiera de aquel país.

En materia agraria, se dio por terminado el reparto de tierras, y con la modificación del artículo 27 constitucional se abrió la puerta a la iniciativa privada para adquirir tierras, explotadas y producirlas. Además, se buscaba incrementar la productividad agrícola con el apoyo del sector privado. El proceso de instauración de las políticas neoliberales durante el gobierno de Carlos Salinas formó parte de la reestructuración de la economía mexicana para poder insertarla en el mercado mundial. En esta lógica, se buscó una modernización de la infraestructura productiva y de comercialización en todos los sectores para competir internacionalmente.

Dentro de este marco de estrechamiento de relaciones, en diciembre de 1993 se aprobó el Tratado de Libre Comercio con Estados Unidos de América y Canadá (TLCAN), el cual entró en vigor el 1° de enero de 1994; en este documento los países firmantes se comprometían a reducir los **aranceles** y los controles cuantitativos para aumentar el flujo comercial en la región (Fig. 5.12). Como parte del tratado, Estados Unidos de América se comprometía a otorgar prioridad a las materias primas provenientes de nuestro país, ayuda para el pago de la deuda externa y trato digno a los trabajadores migrantes.

Dentro de las negociaciones del TLCAN se establecieron una serie de condiciones referentes a la propiedad, la riqueza y los recursos provenientes de la tierra. La modificación al artículo 27 constitucional daría por terminada la labor en materia agraria que la Revolución había depositado en el Estado mexicano, pues permitía garantizar la compra e inversión privada en la tierra, así como la dictaminación extranjera sobre la calidad de los productos mexicanos.

La implementación del modelo neoliberal derivó en muchos casos en la falta de empleos formales, el deterioro de los salarios reales y un mayor flujo de migrantes hacia Estados Unidos de América. Asimismo, no ha logrado el crecimiento sostenido de la economía, agudizando la desigualdad social en el país.

Reformas a la propiedad ejidal

A principios de la década de 1990, el campo mexicano se encontraba descapitalizado. La producción no era suficiente para abastecer un mercado interno; asimismo, sufría la falta de apoyo del Estado y dependía del permiso de la iniciativa privada para intervenir en el proceso productivo. En el mejor de los casos, el **ejido** era una unidad productora para el autoconsumo de una comunidad o familia.

La crisis iniciada en 1982 repercutió en el ámbito agropecuario, de modo que el crecimiento de este sector disminuyó 20%. En 1983 se creó el Programa Nacional de Alimentos, pero con pocos recursos disponibles, los ejidatarios se aliaron con empresarios para recibir apoyo gubernamental que priorizaba la producción de cultivos para exportar; con estas alianzas, la cuestión de la producción alimentaria básica fue cubierta, por disposición oficial, a través de la unión de los ejidos y las comunidades, que a partir de ese momento tendrían que explotar sus tierras de manera colectiva.



Fig. 5.12 El objetivo inicial del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) era eliminar y prolongar por tiempo indeterminado las barreras al comercio y la inversión entre México, Estados Unidos de América y Canadá.



Glosario

Arancel. Tarifa oficial que fija los derechos que se han de pagar en aduanas, ferrocarriles, etcétera.

Ejido. Se compone por el grupo de tierras, aguas y bosques que el Estado entrega, en calidad de intransmisible, inajenable, inembargable e imprescriptible, a un grupo de campesinos para poder trabajar esas tierras bajo la dirección del gobierno, con el objetivo de aprovechar al máximo los recursos naturales y beneficiar su calidad de vida y nivel económico.

Durante el sexenio salinista, el Estado se alejó del campo, actuando según el modelo neoliberal, dejándolo libre ante el mercado y permitiendo inversiones en este rubro. Fue en este periodo cuando se reformó el artículo 27, en el que se estableció el fin del reparto agrario y se crearon los precedentes legales para sustentar la propiedad privada de la tierra, la creación de tribunales agrarios y la Procuraduría de Justicia Agraria.

Esto significó que toda la tierra se volvía mercancía de libre cambio; se permitía la renta de predios y la cesión de derechos de las mismas. La asociación entre industriales y campesinos fue promovida y ampliada no solamente al capital nacional, sino también extranjero, situación que actuó en dos tendencias: por un lado favoreció el desarrollo de agricultura de tipo industrial, y por otro lado propició el estancamiento en algunas regiones del país que no se encontraban en posibilidades de competir. Poco a poco fueron desapareciendo las empresas paraestatales relacionadas con la producción agropecuaria, al igual que los subsidios a los insumos agrícolas. También disminuyó la participación de Banrural, institución financiera enfocada en brindar sus servicios a productores agropecuarios.

Los productores nacionales quedaron en desventaja ante la llegada de productos extranjeros, puesto que sin la aplicación de los subsidios, los productos nacionales se vendían más caros en el mercado, rezagando la producción nacional.

Para oponerse estas medidas, se organizaron protestas, plantones y bloqueos carreteros. La respuesta gubernamental fue la creación del programa Procampo. Este proveería un apoyo directo al productor, que sería directamente proporcional a la cantidad de hectáreas que éste sembrara. Las tierras podían ser propias o arrendadas; el objetivo era mantener la producción nacional al alza (Fig. 5.13). Este nuevo modelo de producción de la tierra logró incentivar la producción del campo mexicano que había sido descuidada por el Estado, pero derivó en un problema de competitividad que puso en desventaja a los agricultores mexicanos.



Fig. 5.13 Procampo surgió como respuesta a la desventaja que se vivía en el campo mexicano ante los productos agropecuarios extranjeros.

TIC

Para conocer más acerca de las consecuencias que tuvo la reforma a la propiedad ejidal, te invitamos a revisar esta página: <http://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/?p=1306> (Consulta: 17 de enero de 2015.)
Comenta con tu profesor y compañeros las consecuencias sociales de esta reforma.

UTILIZO LA HISTORIA

1. Elabora en tu cuaderno un cuadro comparativo acerca de las propuestas económicas del gobierno de José López Portillo, Miguel de la Madrid, Carlos Salinas de Gortari y Ernesto Zedillo. Deberás ahondar en las consecuencias de los modelos políticos y económicos establecidos durante este periodo.
2. Investiga en fuentes bibliográficas, revistas, periódicos e internet para complementar la información. También puedes retomar la tabla que elaboraste en la sección "Rescato lo que sé" al inicio del tema.
3. Al finalizar tu cuadro, compártelo con otro compañero y comparen sus resultados.
4. Elaboren juntos una conclusión y compártanla con el profesor y con el resto de sus compañeros.
5. Reflexionen juntos sobre la multicausalidad de los problemas económicos de México durante este periodo y las consecuencias sociales del nuevo modelo económico.

Aprendizajes esperados

- Reconoce las causas del descontento y el proceso de la transición política en el México actual.

TRANSICIÓN POLÍTICA: Protestas sociales. Los tecnócratas en el gobierno. Reformas electorales. El movimiento zapatista de liberación nacional. El proceso de construcción de la alternancia política

RESCATO LO QUE SÉ



- Elabora un cartel en una cartulina donde representes una protesta social.
- A manera de ejemplo, imagina que el representante político de tu comunidad no te ha dado respuesta al problema de desabasto de agua en la colonia. ¿Qué harías?
- El cartel debe contener un mensaje y una explicación breve.
- Preséntalo frente a la clase y explica cuál fue tu idea.
- Comenten entre todos y concluyan:
 - ¿Por qué estallan las revueltas sociales?
 - ¿Qué piensan que detonó el descontento de la sociedad mexicana durante los años 90?
 - ¿Cómo piensan que reaccionó el gobierno ante las protestas?

Protestas sociales

Durante los años sesenta y setenta se multiplicaron los movimientos sociales que buscaban una mayor participación en los procesos políticos, cuestionando la legitimidad del Estado mexicano que se mostraba cada vez más autoritario y represor. Los movimientos estudiantiles, campesinos, obreros y más tarde guerrilleros ejercieron una profunda influencia en la sociedad, que empezaba a tomar conciencia de las problemáticas nacionales. En este contexto, surgieron nuevos movimientos organizados que buscaban una participación más activa en la vida política del país (Fig. 5.14).



Fig. 5.14 Las protestas sociales en México se han intensificado en los últimos años debido a la participación cada vez más activa de la sociedad en la búsqueda de solución a los problemas nacionales.

Algunos grupos de carácter popular se formaron desde tiempo atrás, pero se afianzaron durante la década de 1980; entre ellos podemos mencionar la Liga Comunista 23 de Septiembre, el Partido de los Pobres, la Asociación Cívica Nacional Revolucionaria (ACNR), el Partido Revolucionario Obrero Clandestino Unión del Pueblo (PROCU), y la Liga comunista Espartaco.

La participación de las organizaciones sociales se hizo más activa a partir de las controvertidas elecciones de 1988. Este proceso electoral se desarrolló en medio de una situación económica crítica del país, que había agudizado el descontento popular; esto contribuyó también al fomento de la cultura política en la sociedad, pues ante las circunstancias, la gente comenzó a buscar nuevas opciones políticas para cambiar al gobierno, ejerciendo sus derechos de decisión y participación.

La otra fuente de oposición que enfrentó el PRI en el proceso electoral de 1988 provinieron de sus filias: Cuauhtémoc Cárdenas y Porfirio Muñoz Ledo fueron los líderes de la Corriente Democrática dentro del partido oficial; esta tendencia se separó para formar el Frente Democrático Nacional (FDN), que postuló a Cárdenas como candidato a la presidencia. Otros candidatos que compitieron en la lucha presidencial fueron Gumersindo Magaña y Rosario Ibarra, representantes del Partido Demócrata Mexicano y el Partido Revolucionario de los Trabajadores, respectivamente; ambos destacaban por su amplia trayectoria como luchadores sociales y políticos: el primero de filiación sinarquista y la segunda como defensora de presos políticos y perseguidos.

El resultado de las elecciones presidenciales que le concedió el triunfo al priista Carlos Salinas de Gortari fue muy cuestionado; se declaró la caída del sistema y el resultado de las elecciones tardó una semana en darse a conocer (Fig. 5.15). A la controversia siguieron los disturbios; los primeros brotes de descontento provinieron de la oposición política, que resultó afectada por el fallo electoral. Una de las consecuencias de estas protestas fue la conformación, en 1989, del Partido de la Revolución Democrática (PRD).

Con el ánimo de recuperar la confianza de los electores, Carlos Salinas envió desde la presidencia una reforma al entonces Colegio Electoral para que las elecciones intermedias de 1991 se dieran en un clima de calma y transparencia. Sin embargo, a pesar de las reformas electorales que motivaron la creación del IFE, los sectores menos favorecidos de la sociedad seguían inconformes con las políticas de Estado implementadas por el gobierno salinista. Como resultado de la firma del TLCAN muchos agricultores se manifestaron ante las condiciones de desventaja en que se colocaba al campo mexicano, sin que sus demandas fueran atendidas.

El proyecto de Salinas de Gortari para renovar las relaciones corporativas con las organizaciones populares fracasó, pues éstas pusieron en entredicho su legitimidad ante sus agremiados por la cercanía con el aparato gubernamental. El fracaso del proyecto salinista se evidenció con la creación de distintas organizaciones no gubernamentales (ONG) que se organizaron para independizarse política e ideológicamente del Estado. La sociedad civil empezó a tener una mayor participación en la vida política del país, aunque el camino para consolidar una verdadera cultura política al interior de la sociedad ha sido muy largo y sigue construyéndose día a día.

Los tecnócratas en el gobierno

En la década de 1980 surgió en México una nueva clase gobernante conocida como tecnócratas. Este concepto hace referencia a aquéllos gobernantes o servidores públicos que contaban con una trayectoria académica destacada, con amplios conocimientos en tecnologías y estrategias económicas de vanguardia. Este grupo impulsó en gran medida las nuevas políticas neoliberales pues la mayoría de ellos recibió su formación académica en universidades extranjeras, en contextos muy distintos al mexicano, donde este modelo fue implementado con éxito. El primer gobierno tecnócrata del país lo encabezó Miguel de la Madrid, aunque el auge de esta clase política se dio durante el sexenio salinista (Fig. 5.16).

Estos políticos buscaban fomentar una política económica, sin incluir necesariamente el desarrollo social. Mediante una estrategia que consistía básicamente en incentivos económicos, abaratamiento de la mano de obra y la liberalización de los mercados, se atrajeron grandes cantidades de capital extranjero al país. Esto significó la sobrevaluación del peso y la disminución de la productividad, pues esos capitales entraban en el mercado de valores y no fomentaban el desarrollo de industrias, de vital importancia para una población necesitada de trabajo; a estos capitales se les conoció con el nombre de "capitales golondrinos".

Los tecnócratas salinistas pensaban que la clave del crecimiento estaba en la atracción de grandes capitales extranjeros para invertir en nuevas industrias productivas. Se buscó la estabilidad monetaria (con una inflación promedio de 15%), se redujo el presupuesto y se creó un tipo de cambio fijo entre el peso y el dólar por recomendación del FMI.



Fig. 5.15 Después del triunfo de Carlos Salinas de Gortari en las elecciones de 1988, Cuauhtémoc Cárdenas y los miembros de la oposición desconocieron el resultado y demandaron la anulación de las elecciones.

Historia con otras ciencias

En el Bloque 3 de Español II aprendiste a analizar y elaborar caricaturas periodísticas. Busca una caricatura periodística del presidente Carlos Salinas de Gortari. Analízala y escribe tus conclusiones para que las compartas con tu profesor.



Fig. 5.16 Los tecnócratas han recibido críticas debido a que su idea de progreso no siempre considera el contexto real del país.

Las políticas tecnócratas continuaron durante la presidencia priista de Ernesto Zedillo y en las panistas de Vicente Fox y Felipe Calderón. La industria nacional decayó y creció el desempleo. En general, la gestión de los tecnócratas en el poder consistió en efectuar una serie de medidas que reafirmaron el modelo neoliberal en el país. Gestionaron las reformas constitucionales referentes al campo mexicano, la renegociación de la deuda externa, el manejo de la oposición política, y la paulatina venta de las empresas paraestatales, entre otras medidas. Muchas de las políticas implementadas durante este periodo tuvieron efectos negativos en el mercado interno e incrementaron el índice de pobreza en el país.

Reformas electorales

La falta de oposición política real y la escasa apertura del PRI ante el surgimiento de nuevos grupos ideológicos y políticos, generaron un ambiente de descontento y poca credibilidad hacia el gobierno durante los años ochenta. Los procesos electorales eran fuertemente cuestionados, pues prevalecía la influencia del partido oficial. Esta situación alcanzó su punto álgido en 1988, cuando las elecciones fueron severamente cuestionadas debido a las fallas en el proceso de conteo de los votos. Ante esta situación, fue necesaria la creación de un organismo autónomo y descentralizado que organizara los procesos electorales sin que participara en ello el partido oficial. Después de una serie de reformas establecidas en el Colegio Electoral, se decidió reformar el código electoral para crear un instituto descentralizado que pudiera reflejar una imagen de transparencia y democracia en las futuras elecciones del país.

Fue así como nació el Instituto Federal Electoral (IFE), iniciando sus actividades el 11 de octubre de 1990 como una instancia regulada por el Código Federal de Instituciones y Procedimientos Electorales (COFPE), que a pesar de ser instituida con personalidad jurídica propia, dependía del Ejecutivo y Legislativo, pues las leyes constitucionales de 1989 establecían que las elecciones debían ser organizadas en conjunto por los partidos políticos y los ciudadanos. Sus funciones consisten en organizar las elecciones federales en México, para nombrar al presidente, así como a los diputados y senadores que integrarán el Congreso de la Unión. Las reformas en este sentido lograron la separación del Poder Ejecutivo del IFE, que tuvo por primera vez como consejero presidente a un ciudadano elegido por las dos terceras partes de la Cámara de Diputados, aunque éste tenía funciones limitadas y sólo podía sancionar a los partidos políticos que incurrieran en faltas severas.

Las primeras elecciones federales organizadas por el IFE fueron las de 1994 y se dieron en un contexto complejo: el asesinato de Luis Donaldo Colosio y el levantamiento zapatista. Era necesario imprimir credibilidad en el proceso electoral; por ello, el IFE enfatizó la participación de consejeros ciudadanos y tuvo que ser desvinculado del Poder Ejecutivo. Con la reforma de 1996, el Consejo Electoral reforzó su autonomía y se desvinculó del Poder Ejecutivo. Las elecciones federales intermedias de 1997, llevadas a cabo bajo este esquema, llevaron al PRI a perder la mayoría en la Cámara de Diputados. José Woldenberg presidió al IFE como órgano autónomo y en las elecciones del 2000 se reforzó la transparencia que el instituto quería proyectar. En la actualidad, esta institución enfrenta nuevos cuestionamientos de legitimidad, lo que ha llevado al replanteamiento de objetivos y procesos, que implican una nueva propuesta institucional (Fig. 5.17).



Fig. 5.17 El IFE se transformó en el INE, que es una autoridad de carácter nacional encargada de homologar los estándares con los que se organizan los procesos electorales federales y locales.



TIC

Los asuntos estudiados en este tema se relacionan con el concepto de gobernabilidad, es decir, la forma en que se ejerce el poder político en el México actual. Para profundizar en este concepto, te sugerimos ver el video ubicado en la siguiente dirección y comentar su contenido con tus compañeros, con la guía del profesor. <http://mediacampus.cuaed.unam.mx/node/80> (Consulta: 17 de enero de 2015.)

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Elabora una crónica en la que muestres: los factores controversiales que se conjuntaron en las elecciones de 1988 y sus consecuencias; la creación del ife; el descontento social frente a los procesos electorales y los partidos políticos.
2. Investiga más acerca del tema en libros, revistas, periódicos o internet para que tu crónica sea más completa.
3. Añade imágenes que ayuden a complementar tu trabajo.
4. Intercambia tu crónica con otro compañero y compárenlas para comentar en clase.
5. A partir de sus respuestas reflexionen en grupo, bajo la coordinación de su profesor:
 - a) ¿Qué propició la reforma política de la década de 1990?
 - b) ¿Cuáles fueron las ventajas y las desventajas de esta reforma?
 - c) ¿Qué relación pueden establecer entre las protestas sociales, el sistema político imperante y la controversia existente en los procesos electorales?

El movimiento zapatista de liberación nacional

Los movimientos guerrilleros eran ya una constante en los años setenta, no obstante, la respuesta gubernamental fue la represión y la censura. Hacia los años noventa, la aparición del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) puso de manifiesto la necesidad de cambiar los métodos tradicionales y entablar un nuevo tipo de negociación. Este grupo se levantó en armas para hacer valer sus derechos el 1 de enero de 1994, fecha en la que ocupó varios municipios de Chiapas. El estado, aunque rico en recursos naturales, se caracterizaba por mantener elevados índices de pobreza y marginación. Este movimiento surgió como reacción al bloqueo gubernamental y al fracaso de las políticas implementadas dentro del contexto de las organizaciones oficialistas (Fig. 5.18).

Se trató de un levantamiento que reconoció el ascenso de la identidad indígena frente a la indiferencia del Estado. El movimiento zapatista se volvió el estandarte de la lucha no sólo de los indígenas, sino de diversos grupos de defensa provenientes de México y el extranjero. Así los postulados que enarbolaba el EZLN abarcaban la denuncia de la extrema pobreza en la que vivían los campesinos e indígenas; la exigencia de una repartición justa de la tierra y los recursos, el ejército zapatista también denunciaba el despojo a las etnias de sus tierras comunales; y la lucha por el respeto y valoración de las tradiciones y aportaciones de los pueblos indígenas a la cultura nacional. Asimismo, el zapatismo defendía la identidad indígena de manera incluyente y rechazaba el proceso de homogenización cultural producto de la globalización. La respuesta del gobierno fue el inmediato envío de tropas del ejército federal para combatir la sublevación.

Esto propició fuertes críticas por parte de diversos sectores del país, que intervinieron para evitar que el gobierno utilizara la fuerza militar para detener al EZLN, lo que generó las vías de negociación para solucionar el levantamiento.

En febrero de 1994 comenzaron las negociaciones en la catedral de San Cristóbal de las Casas, Chiapas, entre representantes del gobierno federal, la Iglesia católica y del EZLN. En 1996 se firmaron los Acuerdos de San Andrés que reconocían la personalidad jurídica y autonomía de los pueblos indígenas.

Observa el mapa 5.2, en él se muestran los municipios que se volvieron autónomos tras el levantamiento zapatista.



Fig. 5.18 El EZLN se convirtió en el ideario de la lucha de los pueblos indígenas mexicanos por la revaloración de su cultura y sus derechos.



Mapa 5.2 Municipios autónomos en Chiapas.



Fig. 5.19 El incremento de la participación civil en los procesos electorales de los últimos años ha impulsado la búsqueda de mecanismos para fortalecer la democracia en el país.

Indagar las fuentes

A continuación te presentamos un fragmento del discurso del portavoz del EZLN: el Subcomandante Marcos.
 "Al pueblo de México, a los pueblos y gobiernos del mundo:
 1° Enero 1996
 [...] Nuestra lucha es por hacernos escuchar, y el mal gobierno grita soberbia y tapa con cañones sus oídos. [...] Nuestra lucha es por un trabajo justo y digno, y el mal gobierno compra y vende cuerpos y vergüenzas. [...] Techo, tierra, trabajo, pan, salud, educación, independencia, democracia, libertad, justicia y paz. Estas fueron nuestras banderas en la madrugada de 1994. Estas fueron nuestras demandas en la larga noche de los 500 años. Estas son, hoy, nuestras exigencias."
 Elabora en tu cuaderno una lista de las causas y las demandas del EZLN. Compárala con las de tus compañeros y comparten sus ideas sobre el tema.

El proceso de construcción de la alternancia política

En 1977 ya se habían sentado las bases para poder establecer una verdadera alternancia política en el país, con el establecimiento de una ley que permitía el registro de organizaciones políticas ajenas al partido oficial; esto propició un ambiente de inclusión política y alentó el surgimiento de nuevas corrientes ideológicas y partidarias.

En 1988 se efectuaron las elecciones federales. A la presidencia contendieron: por el PRI, Carlos Salinas de Gortari; por la coalición Frente Democrático Nacional, Cuauhtémoc Cárdenas; y por el PAN, Manuel de Jesús Clouthier. Estas fueron las primeras elecciones en la historia de México en las que el partido oficial se enfrentaba a una verdadera oposición. El resultado que arrojaron las elecciones fueron muy cuestionados, en parte porque la población tuvo una participación inusitada y porque se trataba de un proceso en el que el escrutinio se realizaba electrónicamente, y cada uno de los distritos debían enviar sus resultados a una base de datos general. No obstante, en medio del conteo, el sistema electrónico falló y se suspendió el envío de datos.

Los resultados oficiales no fueron entregados inmediatamente y el cuestionado resultado dio como vencedor al priista, quien tomó posesión aun cuando la sociedad se manifestó como protesta por la falta de credibilidad del proceso (Fig. 5.19).

Al clima de inestabilidad política creado por el levantamiento del EZLN, se añadió el asesinato del candidato del PRI a la presidencia, Luis Donald Colosio, en marzo de 1994, en un acto político llevado a cabo en Tijuana. El asesinato del candidato oficial evidenció la ruptura que existía entre éste y el presidente, quien determinó que el nuevo candidato fuera Ernesto Zedillo, coordinador de campaña de Colosio. La designación del nuevo candidato evitó la caída total de la Bolsa de Valores. Los actores principales en la contienda fueron, además de Zedillo, Diego Fernández de Cevallos por el PAN y nuevamente Cuauhtémoc Cárdenas por el PRD. Tras el proceso electoral, se declaró vencedor al priista con 48.7 % de los votos (Fig. 5.20).

Ernesto Zedillo recibió un país sumamente endeudado y al borde de una crisis que se consumó a inicios de 1995 con la libre flotación del peso ante el dólar, lo que significó que el peso pasó de \$3.30 a \$6 por dólar; los capitales económicos salieron al extranjero y muchos inversionistas cambiaron sus pesos por dólares.



Fig. 5.20 Ernesto Zedillo sustituyó a Luis Donald Colosio como candidato del PRI en las elecciones de 1994.

TIC

La construcción de la alternancia política ha sido un proceso complejo y muy largo en la historia de México, es por ello que te invitamos a revisar el documento "La construcción de la alternancia política en México" con el que podrás conocer más del tema. Te recomendamos leer a partir de la página 65, puedes encontrarlo en versión PDF en la liga:
[http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/E1A598E4A371192805257AD8007974EC/\\$FILE/13173BCD.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/E1A598E4A371192805257AD8007974EC/$FILE/13173BCD.pdf)
 (Consulta: 17 de enero de 2015.)
 Comenta con tu profesor y compañeros lo que piensas acerca del documento.

Durante este periodo la inflación aumentó 50% y las tasas de interés bancarias se fueron a la alza provocando que los créditos solicitados fueran impagables, lo que generó el embargo de un sinnúmero de inmuebles para asegurar la recuperación de la inversión por parte de los bancos.

Durante el sexenio de Zedillo la banca cayó en crisis debido a una serie de préstamos que se habían realizado entre ellos, sin requerir aval. Para evitar el colapso total del sistema financiero nacional el gobierno asumió la deuda de los bancos a través del FOBAPROA, contribuyendo con 65 mil millones de pesos más a la deuda nacional.

El rescate bancario puede observarse desde dos perspectivas: por un lado, ayudó a evitar en grado mayor la inestabilidad financiera, por otro, la sociedad resultó sumamente afectada ante la inestabilidad de la moneda nacional y la pérdida de empleos. En este contexto, la rebelión encabezada por el EZLN abrió puertas y dio voz a más organizaciones civiles; cambió el panorama político y la capacidad de actuación de la sociedad libre organizada. La liberación del sistema electoral del gobierno central contribuyó a dar legitimidad a las condiciones en las que se llevaban a cabo las elecciones. La creación del IFE y los Tribunales Electorales, como los encargados de impartir justicia en materia electoral, favoreció la transparencia política. Así, en 1997 las fuerzas de oposición obtuvieron la mayoría en la Cámara de Diputados.

A partir de ese momento se dio certeza que la decisión de los votantes sería verdaderamente respetada y defendida ante impugnaciones, abriendo el camino a los gobiernos de transición.

En el año 2000, y tras una exitosa campaña basada en recalcar los errores cometidos por el PRI al frente de la presidencia de la República durante más de 70 años, el candidato del PAN, Vicente Fox, logró encabezar las preferencias electorales, convirtiéndose en el primer presidente de oposición en México (Fig. 5.21).

UTILIZO LA HISTORIA



1. Coordinados por su profesor, organicen un debate sobre las causas y las consecuencias de la transición política del año 2000.
2. El grupo se dividirá en dos posturas: una de ellas será la sociedad en descontento y la otra los gobiernos en el poder.
3. Investiguen cuáles fueron las causas que llevaron a la transición, así como qué acciones se emprendieron tanto por la sociedad como por el gobierno para apoyar o contrarrestar la oposición. Pueden complementar los argumentos que presentarán con el cartel que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé", al inicio del tema.
4. Elaboren fichas de contenido para poder intervenir durante el debate.
5. Inviten a su profesor a fungir como moderador.
6. Lleven a cabo el debate, recordando en todo momento argumentar sus opiniones con respeto y tolerancia, y escuchar a sus compañeros con atención.
7. Al finalizar, hagan una recapitulación de lo que aprendieron en este tema y escriban una conclusión personal en su cuaderno sobre la relación que existe entre el descontento social y las transformaciones en la vida política de un país.

Glosario

Fondo Bancario de Protección al Ahorro (FOBAPROA). Estrategia del Estado mexicano para pagar del erario nacional el endeudamiento de los bancos y evitar su quiebre. La finalidad fue que éstos no sacaran del país su capital y se agudizara la crisis.

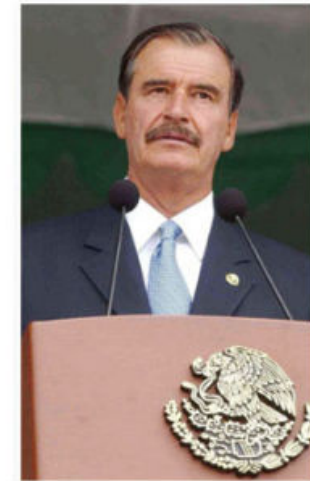


Fig. 5.21 Las históricas elecciones del año 2000 dieron la victoria al candidato del PAN Vicente Fox, después de más de 70 años de gobierno priista.

Aprendizaje esperado

- Explica la multicausalidad de los problemas sociales del país en la actualidad, y la importancia de la participación ciudadana en la solución de problemas.

REALIDADES SOCIALES: Pobreza, expansión urbana y desempleo. Impacto de las políticas de población y control natal. Respuesta de la población en situaciones de desastre. Movimientos de participación ciudadana y de derechos humanos

RESCATO LO QUE SÉ



1. Haz un collage en el que representes los problemas sociales que afectan nuestro país (pobreza, desempleo, migración, control natal, movimientos de participación ciudadana, etcétera).
2. Busca imágenes en revistas o periódicos que consideres que representan los problemas sociales que integrarás en tu collage.
3. Comparte tu collage con tus compañeros y comenta qué problemas aquejan a tu comunidad.
4. Compartan ideas acerca de cómo pueden resolver estos problemas.
5. Entrega tu trabajo al profesor para que lo revise.

Pobreza, expansión urbana y desempleo

El desajuste causado por el "efecto tequila", nombre con que se le conoció al error de diciembre a nivel internacional y que desembocó en la crisis de 1995, colocó en serios apuros a la economía mexicana, que a pesar de haber recibido préstamos por parte del gobierno estadounidense y el FMI, cayó en recesión. El peso se devaluó 100%, el crecimiento del producto interno bruto (PIB) cayó abruptamente y la inflación subió 50%, en contraste, el gobierno continuó impulsando la política de limitación de aumentos al salario, lo que significó una caída en la calidad de vida de los mexicanos.

El salario mínimo se redujo 12% y el desempleo aumentó 6.6%. Muchos deudores de la banca, ante la imposibilidad de pagar su deuda por los intereses tan elevados, sufrieron el embargo de sus propiedades. El campo mexicano sufrió nuevamente el abandono del gobierno, situación que se agravó debido a las fuertes sequías que provocaron el encarecimiento de los productos provenientes del agro mexicano. Por otro lado, muchos mexicanos se quedaron sin empleo ante la reducción de personal. Estos sectores engrosaron las filas de los migrantes, la economía informal y la delincuencia (Fig. 5.22).



Fig. 5.22 Miles de inmigrantes se aventuran a cruzar México para llegar a EUA en el tren conocido como "la bestia", nombre que ha recibido por el gran número de vidas que se han perdido durante su trayecto.

Para aminorar los efectos de la crisis en la población se implementaron diversos programas: se fortalecieron las acciones del programa LICONSA, separado del sistema CONASUPO en 1994, encargado de garantizar

la venta de alimentos subsidiados en las regiones más pobres del país; el Programa Nacional Solidaridad ayudó a la realización de proyectos de infraestructura y otorgamiento de apoyos directos para la construcción de caminos, drenajes, becas escolares y servicios médicos. La base del funcionamiento de este programa fue la organización de la sociedad que participaba directamente en la construcción de los proyectos.

También se establecieron programas centrados en el fomento del empleo; en 1997 se desarrolló el Programa Nacional de Financiamiento del Desarrollo, el cual a través del fomento del ahorro en los sectores públicos y privados, ayudaría a crear empleos y aumentar los salarios. De igual manera se desarrolló el Programa de Educación, Salud y Alimentación (Progesa), cuyo propósito fue fomentar el empleo, la producción y los servicios básicos de una manera directa a la población.

Las necesidades de la población en los grandes centros urbanos se agudizaron, pues éstos seguían creciendo debido a la migración interna, la crisis que vivían en sus lugares de origen y la expectativa de lograr mejores condiciones de vida. Todos estos factores contribuyeron a que las ciudades siguieran extendiéndose hacia la periferia (Fig. 5.23).

En México tenemos dos tipos de áreas metropolitanas:

- Las que sólo abarcan municipios aledaños al centro principal, como Guadalajara, Monterrey y Puebla.
- Las que se extienden a otros estados, como es el caso de la Ciudad de México.

La falta de desarrollo económico en algunas partes del país promueve que las personas emigren hacia los grandes centros económicos, con la finalidad de encontrar oportunidades laborales y mejores salarios (Fig. 5.24). Numerosas empresas antes establecidas en la Ciudad de México han tenido que trasladar sus plantas productivas al Estado de México, por lo que mucha gente del Distrito Federal y de otras entidades se desplaza a esta demarcación para trabajar. Querétaro es otro ejemplo de lo anterior. Hoy en día dicha zona se encuentra en pleno crecimiento, por lo cual su densidad demográfica cada día se acrecienta más.

En el mapa 5.3 puedes observar que, como producto de dicha movilidad, la zona centro presenta una densidad de población mayor. Estados como México, Querétaro y Guanajuato son los grandes captadores de personas.



Mapa 5.3 Densidad de población por entidad federativa, 2012.



Fig. 5.23 La explosión demográfica en las grandes ciudades del país provoca problemas de diversa índole, como falta de servicios, contaminación, etcétera.

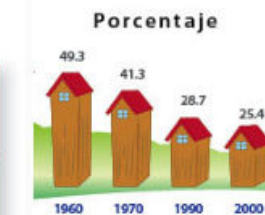


Fig. 5.24 Población rural y urbana en México, 1950-2010.



Glosario

Subempleo. Se trata de una actividad remunerada por debajo de las condiciones óptimas, generalmente sin prestaciones sociales y con un salario inferior al que correspondería por el desempeño.



Fig. 5.24 El índice de desempleo durante la crisis de 1995 originó la creación de programas gubernamentales de empleo temporal.

La concentración demográfica y la escasa oferta de empleos bien remunerados, causaron una serie de problemáticas que no se han podido resolver desde entonces; entre ellas, la generalización del **subempleo**.

La crisis de 1995 dejó al sector laboral en una situación de vulnerabilidad ante las afectaciones del exterior; con la entrada de capitales extranjeros al país y la compra de empresas por parte de éstos, llegó una ola de despidos a causa del recorte de personal, lo que condujo a que 2 millones de personas se contaran entre las filas del desempleo y significó un aumento del 3.2% registrado a finales de 1994 a 6.6% de población desocupada en México, según cifras del INEGI para ese periodo (Fig. 5.24).

Estas cifras aumentaban la ya de por sí alta tasa de pobres en México; ante la inminencia de la situación, el gobierno federal decidió reforzar el desarrollo de programas sociales como Pronasol, el cual generaba empleos temporales fomentados por el gobierno ante la imposibilidad de las empresas de generar plantas para absorber esa mano de obra muerta. A este programa se añadieron el Programa Especial de Conservación de Caminos, el Programa de Becas para la Capacitación del Trabajo y el Programa Especial de Empleo Temporal.

El aumento en el desempleo provocó una salida masiva de mano de obra hacia Estados Unidos de América, que desde finales de la década de 1990 endureció su política migratoria, haciendo cada vez más difícil la entrada de migrantes a ese país.

Impacto de las políticas de población y control natal

Las condiciones económicas que resultaron del periodo de auge económico conocido como milagro mexicano, el aumento de la clase media en la sociedad mexicana, y el consecuente desarrollo de infraestructura en servicios, sobre todo en la Ciudad de México, devino en el aumento en la calidad y expectativa de vida (Fig. 5.25).

Durante la bonanza económica vivida en México durante la década de los setenta, la tasa promedio de crecimiento demográfico era de 3.4% por año, lo que significaba que si se seguía manteniendo ese ritmo de crecimiento, la población mexicana se duplicaría cada 20 años, lo que se traducía en problemas para sostener una población de ese tamaño con todo lo que ello significaba: dotarlos de trabajo, servicios públicos, médicos, etcétera. Para poder atender las demandas y servicios a la población el gobierno de Luis Echeverría promulgó La Ley General de Población en 1973. Dicha ley consideraba primordial controlar el aumento demográfico a fin de mantener un nivel de vida óptimo y evitar descompensaciones futuras. Consideraba temas como el de la promoción y la planificación familiar; métodos para disminuir la mortandad; regular o en caso necesario evitar la migración; condicionar la presencia de extranjeros en el país; promover la integración de grupos marginados y la distribución equitativa en diversos puntos nacionales; así como la planeación urbana para la dotación de servicios. En 1974 se creó el Consejo Nacional de Población (Conapo) con el objetivo de implementar medidas para controlar el crecimiento de la población y promover entre los sectores privados un desarrollo igualitario en materia económica y social, evitando la marginación y la pobreza.

Se utilizaron los medios de comunicación masiva, las redes hospitalarias de salud pública (Sector Salud, IMSS) y materiales didácticos en las escuelas para difundir el uso de métodos anticonceptivos y la planeación en el número de integrantes de la familia.



Fig. 5.25 Aunque en la actualidad todavía pueden encontrarse familias mexicanas numerosas, la tendencia, gracias a los programas de planificación y control natal, es formar familias más reducidas.

Esta política rindió frutos, logrando que la tasa de crecimiento poblacional descendiera al 2.6% para los años noventa (Fig. 5.26). No obstante, el ritmo acelerado en el crecimiento demográfico rebasó las tareas de comunicación y estos servicios no tuvieron una cobertura homogénea, dejando sin atención a muchas zonas marginadas y periféricas de la ciudad.



Fig. 5.26 El acceso a información sobre diversos métodos anticonceptivos permite a los jóvenes tomar decisiones responsables sobre su sexualidad.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Formen equipos de cuatro integrantes.
2. Elaboren una presentación (digital o con cartulinas y rotafolios) en la que expliquen:
 - a) Las características sociales, económicas y culturales de las grandes ciudades de México en la actualidad.
 - b) Los problemas a los que se enfrenta la sociedad en su conjunto: pobreza, desempleo, problemas relacionados con la sobrepoblación, entre otros.
 - c) Qué propondrían para solucionarlos.
 - d) ¿Consideran que se han logrado avances en este ámbito?
 - e) ¿Qué importancia consideran que tiene la educación sobre estos temas?
3. Investiguen en libros, revistas, periódicos o internet, para complementar su información.
4. Expongan su presentación frente al grupo
5. Al terminar las exposiciones, analicen juntos las consecuencias que han tenido estos problemas en su localidad y a nivel nacional.

Respuesta de la población en situaciones de desastre

En 1977, bajo el gobierno de Luis Echeverría, se desarrolló un plan nacional para la prevención y atención de desastres en México, mismo que establecía una cooperación interinstitucional para actuar de manera conjunta ante una emergencia.

Sin embargo, la eficacia de los organismos de prevención existentes se puso a prueba en 1985, cuando un sismo de 8.1 grados en la escala de Richter azotó la Ciudad de México, ocasionando graves estragos. Se calcula que murieron alrededor de 10 mil personas y fueron afectados más de 30 mil inmuebles en la ciudad. Grandes edificios como el Hospital General de México, parte del conjunto habitacional Nonoalco-Tlatelolco y las oficinas de Televisión (actualmente Televisa Chapultepec), entre muchos otros, desaparecieron en el sismo.

Políticamente quedó evidenciada la ineficacia en la respuesta del gobierno de Miguel de la Madrid para atender un siniestro de esa magnitud; las instituciones gubernamentales quedaron rebasadas ante la situación de crisis que vivió la ciudad, lo que propició que la sociedad se organizara en escuadrones para rescatar a las víctimas atrapadas entre los escombros.



Fig. 5.27 El terremoto de 1985 logró organizar y movilizar a gran parte de la población en apoyo a las víctimas.



Fig. 5.28 El Ejército participa, en conjunto con la población civil, en acciones de rescate y ayuda en casos de desastres naturales.

La respuesta de la organización civil, la posterior ayuda del ejército, la Cruz Roja y diversas brigadas internacionales, ayudó a salvar muchas vidas (Fig. 5.27). Una de las organizaciones que surgieron de este suceso fue la Brigada Topos de Tlatelolco.

Ante la inexistencia de un plan que permitiera al gobierno reaccionar en un caso de emergencia, en octubre de 1985 fue creada la Comisión Nacional de Reconstrucción a partir de la cual se creó el Sistema Nacional de Protección Civil como dependencia de la Secretaría de Gobernación. Esta institución tenía como objetivo la salvaguarda de la vida humana en casos de contingencia por fenómenos naturales o causados por el hombre.

En este marco, Protección Civil se encargó de desarrollar métodos para coordinar acciones que permitieran dar protección a la sociedad en caso de algún desastre. En conjunto con esta institución también trabaja el Centro Nacional de Prevención de Desastres, (Cenapred), creado en 1985, que no solo se encarga de monitorear posibles sismos, sino emergencias de tipo químicos o meteorológicos.

Después del sismo de 1985, esta institución llevó a cabo una revisión minuciosa de los edificios que quedaron en pie para hacer declaratorias de "habitables o no habitables"; a partir de ese momento la construcción de edificios se sometió a nuevas normas que tenían por objetivo evitar la pérdida de vidas humanas en casos de percance.

Algunos desastres naturales importantes que se han presentado en los últimos años, han sido la devastación del huracán Stan en 2005 en el sureste del país, que dejó daños materiales por más de 500 millones de

pesos; y las inundaciones ocurridas en Tabasco en 2007, que provocaron pérdidas por 700 millones de dólares (Fig. 5.28).

Movimientos de participación ciudadana y de derechos humanos

La organización de la sociedad en bloques de participación activa ha sido resultado del descontento por parte de un sector que se considera excluido o minimizado en sus derechos o en el cuidado de sus intereses. Conformado por un grupo de personas que comparten objetivos en común y que llevan a cabo acciones conjuntas para la consecución de dichos fines, apegados a un programa estructural. Las organizaciones no gubernamentales y de la sociedad civil conforman redes de activistas e investigadores para la promoción, el cabildeo y el intercambio de información, además de participar activamente en la ayuda a la población mediante asociaciones.

La movilización social en México ha tenido diversas manifestaciones a lo largo de su historia, como el movimiento independentista, el feminismo, los movimientos estudiantiles, etcétera. A partir de los años ochenta, como resultado de la política represiva que se había llevado a cabo en décadas anteriores y al calor de las duras condiciones de vida cotidiana, la **sociedad civil** comenzó a cobrar mayor fuerza y a exigir al gobierno el respeto a su existencia como factor coadyuvante del desarrollo nacional.

El detonante en la actividad civil fue el terremoto de 1985, en el que el pueblo fue el primero en tenderse la mano ayudando en las labores de rescate. Esta sencilla acción le permitió revalorarse y darse cuenta del alcance de sus acciones.



Glosario

Sociedad civil. Se refiere a los individuos con calidad de ciudadanos, quienes se organizan fuera de las instituciones gubernamentales establecidas.

A partir de la lucha continua de diversas instituciones civiles, el gobierno se vio presionado y comenzó a desarrollar marcos jurídicos que dieran cabida a estas organizaciones dentro del ámbito político.

El Plan Nacional de Desarrollo (1995-2000) fue el primer programa de desarrollo político nacional que reconoció la necesidad de abrir cauces para la participación ciudadana.

En este mismo sentido surgió la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH), que se estableció como un organismo desconcentrado de la Secretaría de Gobernación, en junio de 1990; posteriormente, gracias a la reforma del 28 de enero de 1992, este organismo fue descentralizado, hasta adquirir su carácter autónomo, con personalidad jurídica y patrimonios propios, en 1999 (Fig. 5.29).

Esta comisión tiene como objetivo hacer valer el respeto de los derechos humanos en el país, situación demandada por la población ante el creciente descontento por los abusos gubernamentales, no sólo en lo concerniente a investigar los casos, sino en la obstaculización de las organizaciones no gubernamentales que durante años habían encabezado la defensa de los derechos de las víctimas y sus familiares.

Entre los asuntos que le conciernen a esta dependencia se encuentran: la recepción de quejas sobre violaciones a los derechos de alguna persona, la emisión de recomendaciones ante las autoridades, la promoción de los derechos humanos a través de la educación y la divulgación en textos escolares y medios de comunicación masiva, así como la vigilancia del respeto a los derechos humanos por parte de las autoridades.

Es obligación del Estado garantizar el respeto a los derechos humanos, siguiendo los lineamientos de la CNDH, así como de crear condiciones propicias para la convivencia y el desarrollo social.



Fig. 5.29 La CNDH fue creada para dar cauce a las demandas ciudadanas en contra de las autoridades.

Libroteca

Te recomendamos la obra:
C. Soler y J. Ramos, *El VIH / sida, México, SEP-UNAM, 2009.*

Esta obra aborda el tema de la pandemia de VIH y la forma en que ha afectado al mundo, así como las medidas de prevención. Este es uno de los programas que maneja la CNDH.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Dividan el grupo en siete equipos. Cada uno investigará acerca de uno de los siguientes programas o direcciones con los que cuenta la cndh y que atienden distintos tipos de población:
 - a) Dirección general de atención a la discapacidad.
 - b) Programa sobre asuntos de la niñez y la familia.
 - c) Programa de asuntos de la mujer y de igualdad entre mujeres y hombres.
 - d) Programa de atención a víctimas del delito.
 - e) Programa de vih/sida y derechos humanos.
 - f) Programa contra la trata de personas.
 - g) Programa de agravio a periodistas y defensores civiles.
2. Busquen imágenes que complementen el contenido. Pueden retomar el *collage* que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé", al inicio del tema.
3. Elaboren un tríptico con las imágenes e información que encontraron.
4. Al terminar sus trípticos, compártanlos con sus compañeros y expliquen el contenido y la estructura del mismo.
5. Al final, reflexionen y establezcan una conclusión en común acerca de los problemas actuales, la importancia de la cndh en la vida del país y de la participación ciudadana en la solución de problemas.

Aprendizaje esperado

- Analiza la influencia de la globalización en la cultura nacional y la resistencia por medio de la identidad pluricultural.

CULTURA, IDENTIDAD NACIONAL Y GLOBALIZACIÓN: Estandarización cultural. Globalización y defensa de una identidad pluricultural. La cultura mexicana en Estados Unidos.

RESCATO LO QUE SÉ



1. Observa el esquema, cópialo en tu cuaderno y complétalo dando respuesta a las preguntas o atendiendo a las afirmaciones.



2. Reúnete con un compañero y comparen sus esquemas; analicen en qué coinciden y en qué difieren.
3. Al final, entrégalo a tu profesor para que lo revise.



Fig. 5.30 Los jóvenes japoneses han adoptado muchos paradigmas occidentales en la moda y los patrones de consumo. Este proceso es parte del fenómeno de estandarización cultural.

Estandarización cultural

Inserto en el proceso de la globalización, se encuentra la modificación de los patrones en la cultura y la sociedad, con lo que se pretende que los pueblos anulen aquellos elementos que los diferencian unos de otros. La implementación del modelo neoliberal y la apertura de las fronteras comerciales aceleran este proceso, conocido como estandarización cultural, que consiste en que sociedades de diferentes partes del mundo se identifiquen con el uso de modas, tecnologías, formas similares de hablar y comunicarse. Esto propicia que los patrones de consumo, las formas de divertirse, y las expectativas de vida sean parecidas o que se engloben en un patrón único (Fig. 5.30).

Por ejemplo, la necesidad de tener un teléfono móvil de pronto se volvió apremiante para poder estar comunicado con otros grupos, el tipo de vestimentas que utilizamos nos identifica con uno u otro grupo; asimismo, la manera de divertirnos habrá de vincularnos con personas que comparten los mismos gustos. Las redes sociales en los medios electrónicos o digitales, han modificado los patrones de conducta reales y en general la manera en la que nos vinculamos con otras personas alrededor del mundo, derribando hasta cierto punto las barreras lingüísticas o culturales.

En gran medida, estas formas de estandarización son promovidas por las empresas que buscan colocar en un mayor número de mercados sus productos; para ello se promueve el consumismo mediante la mercadotecnia y los medios masivos de comunicación juegan un papel muy importante (Fig. 5.31).

El desarrollo del neoliberalismo como doctrina económica y la globalización como proceso político, económico y cultural de integración social, son el punto de partida para la implementación de estas nuevas formas de estandarización, que si bien promueven el contacto entre personas de diferentes partes del mundo, también resultan en la anulación de las características particulares que conforman la identidad de las culturas, así como la exacerbación del consumismo a nivel global.



Fig. 5.31 Los centros comerciales se han convertido en lugares de intercambio de productos provenientes de diversas partes del mundo, lo que refuerza el proceso de globalización en el que vivimos.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Reúnete con uno de tus compañeros.
2. Investiguen en fuentes bibliográficas, revistas, periódicos e internet, para complementar su información sobre la estandarización cultural.
3. Elaboren un artículo de opinión, en el que expliquen cómo se ha desarrollado la estandarización cultural, haciendo énfasis en el caso de México y qué relación tiene con la globalización.
4. Compártanlo con el resto de sus compañeros y entre todos reflexionen acerca de las ventajas y las desventajas de la estandarización cultural.

Globalización y defensa de una identidad pluricultural

La identidad pluricultural consiste en asumir que las culturas no se desarrollan en sí mismas, sino que se construyen a partir de la interacción de otras culturas, de las que toman elementos que al incorporarlos adquieren una nueva forma que los identifica. La pluriculturalidad es la expresión de diversos elementos que diferencian a una sociedad de otra.

La globalización como fenómeno de unificación y estandarización de los procedimientos y métodos económicos comenzó a consolidarse a partir de la década de los ochenta. Esta forma de encauzar la economía relacionaba obligatoriamente a los países del mundo, y no solamente se limitaba al intercambio de divisas o comercio (Fig. 5.32).



Fig. 5.32 La globalización implica no sólo el intercambio de productos, sino de ideas y formas de ver el mundo.



Fig. 5.33 La pluriculturalidad enriquece a las sociedades e implica el respeto a las diferencias, lo que fortalece la convivencia entre los pueblos.

A la creciente internacionalización de la economía y las relaciones exteriores también podemos incluir el contacto cultural que deriva en el ensanchamiento de las fronteras culturales y que permitió la confrontación entre los **paradigmas** nacionales y los llegados de fuera. Este proceso se vio mayormente intensificado con el desarrollo de la tecnología que permitió una comunicación instantánea a cualquier parte del mundo y hace que cualquier hecho sea conocido al instante.

Como parte de las nuevas formas de convivencia que surgieron con la globalización, encontramos diversas construcciones culturales en los grupos, comunidades y países. La influencia cultural que ejerce un grupo sobre otro y otros a su vez, propicia la aparición de nuevos patrones que transforman la identidad de las comunidades.

Los medios de comunicación y nuevas tecnologías hacen posible el acercamiento con otras experiencias y formas de vivir que, por más alejadas que se encuentren, permean en nuestra vida y se vuelven parte de ella.

La globalización no debe entenderse como la pérdida de la identidad, sino como una forma de relacionarse con el resto de la sociedad y con el conocimiento nuevo, sin restarle importancia a los elementos de la identidad propia (Fig. 5.33).

La cultura mexicana en Estados Unidos

Las fronteras entre países son los lugares donde la cultura se flexibiliza más, haciendo que éstos participen en el proceso de **aculturación**, al asimilar costumbres de su vecino. Este proceso se ve magnificado si agregamos el efecto que tiene la migración en la sociedad donde llega a vivir.

En la migración mexicana hacia Estados Unidos de América encontramos formas de resistencia cultural, que proviene de la mezcla entre las dos culturas, como una forma de legitimación. Los sectores mexicanos y latinos han desarrollado una cultura con rasgos propios, casi nacionales, dentro de Estados Unidos. Esta nueva manifestación cultural ocurre en diversos ámbitos, como el arte, la lengua, la gastronomía, la forma de vestir, etcétera.



Glosario

Paradigma. Ejemplo o ejemplar que sirve de norma o modelo.

Aculturación. Proceso de recepción de otra cultura y de adaptación al nuevo contexto sociocultural o sociolingüístico.

En este contexto, los chicanos surgieron como un grupo reivindicador de los trabajadores agrícolas en el campo estadounidense, rebasando las fronteras rurales para convertirse en un denominador social urbano que identifica a los estadounidenses con ascendencia mexicana. La influencia de los migrantes ha sido tal que en fechas recientes se han convertido en un fuerte sector social con importancia electoral, como en el caso de las más recientes elecciones donde Barack Obama resultó triunfador y que en buena medida se debió al voto latino; sin negar la importancia dentro del sector laboral en las áreas agrarias y de la construcción, donde conforman el grueso de la estadística en estos sectores.



Fig. 5.34 En algunos lugares de Estados Unidos de América, como Las Vegas, Nevada, la presencia latina es tan marcada que se realizan fiestas dedicadas a celebrar la herencia de estos pueblos.

En el contexto educativo, muchas escuelas han decidido incluir dentro de su plan de estudios la enseñanza del español, puesto que el número de hispanohablantes ha ido creciendo y el español se ha convertido en la segunda lengua más hablada en Estados Unidos de América. Además, la sociedad estadounidense convive cada vez más con expresiones provenientes del mundo latino y asume patrones de éste en la vida cotidiana, como la comida, las celebraciones, algunas expresiones lingüísticas que ya forman parte de su vocabulario, etcétera. Actualmente se fomentan proyectos de intercambio cultural patrocinados por los gobiernos de ambos países, con el objetivo de impulsar la cultura mexicana en Estados Unidos de América dentro de un marco institucional y viceversa. (Fig. 5.34)

Librería

Te recomendamos el libro:
J. Alponse, *Historias en la tierra, México*, SEP-Ediciones Ruz, 2000.

En este libro encontrarás 107 historias cortas de la vida real. Se trata de la transcripción de las cápsulas que Juan María Alponse transmitía todos los días a través de su programa de radio *El mundo en México*.

TIC

El canal once realizó una serie llamada *México, tierra de migrantes*, que presentaba testimonios, experiencias y anhelos de migrantes de diferentes estados de la República que radicaban en Estados Unidos de América. En este enlace puedes encontrar mayor información sobre la serie:
<http://oncetv-ipn.net/migrantes/> (Consulta: 17 de enero de 2015.)
Te invitamos a ver la serie completa y hacer una sinopsis de cada capítulo para compartir con tu profesor y compañeros lo que te parezca más relevante de ellos.

UTILIZO LA HISTORIA



1. Con la coordinación de su profesor, dividan el grupo en dos equipos.
2. El equipo A elaborará un cuento en el que exponga la cultura mexicana en Estados Unidos de América; el equipo B hablará del proceso de estandarización cultural y defensa de la pluriculturalidad en México.
3. El primer equipo deberá indagar en libros, revistas e internet, testimonios de las experiencias de los migrantes radicados en Estados Unidos de América. El segundo equipo deberá investigar cómo ha sido la influencia de la globalización en la cultura nacional.
4. Pueden usar como guía el esquema que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé", al inicio del tema.
5. Recuerden incluir imágenes que ilustren su trabajo.
6. Compartan su relato con el otro equipo y con el profesor.
7. Al finalizar las exposiciones, discutan en grupo el impacto de la globalización en México y cuáles consideran que son las formas de resistencia ante los efectos negativos de la misma.

Aprendizaje esperado

- Explica los cambios en la política exterior mexicana y sus problemas actuales.

CONTEXTO INTERNACIONAL: El fin de la Guerra Fría. Del activismo latinoamericano a las políticas multilaterales. El TLCAN y sus problemas: Migración e intercambio comercial

RESCATO LO QUE SÉ



1. Elabora un cuadro sinóptico acerca de lo que sabes sobre la Guerra Fría y escribe una lista de lo que todavía debes investigar para entender el proceso en forma completa.
2. Al concluir, reflexiona con tus compañeros:
 - a) ¿Cómo era la política exterior de México al concluir la Segunda Guerra Mundial?
 - b) ¿Qué tipo de política se aplicó durante la Guerra Fría?
 - c) ¿Cómo ha cambiado la política mexicana actual para adaptarse al proceso globalizador?
3. Toma nota de tus conclusiones y entrégalas al profesor para que las revise.

El fin de la Guerra Fría



Fig. 5.35 La caída del Muro de Berlín fue el evento que marcó el principio del fin de la Unión Soviética y la Guerra Fría. Asimismo, significó la reunificación de la sociedad alemana.

El enfrentamiento político que habían protagonizado Estados Unidos de América y la URSS finalizó con la desocupación de Afganistán por las tropas soviéticas (1989), el derrumbe del muro de Berlín (1989) y la desintegración de la URSS (1991) (Fig. 5.35). A raíz de la desintegración de la Unión Soviética, las quince repúblicas que la conformaban dejaron de estar bajo el control directo de Moscú; al mismo tiempo, se fundó la Federación Rusa, que entraría en un largo período de crisis después del colapso soviético. En este contexto, Estados Unidos de América quedaba como la única potencia económica existente al momento.

Durante los años noventa hubo la necesidad de explicar el surgimiento de un Nuevo Orden Mundial: el resurgimiento de la democracia, la vuelta al capitalismo en Europa del Este, la liberalización económica en América Latina, la creación de bloques económicos y la firma de acuerdos relacionados con la reducción de armas (Fig. 5.36).

Estos nuevos modelos basados en el neoliberalismo económico y político propiciaron que el comercio y la competencia internacional se expandieran y que los países que antes se habían preocupado por incrementar su potencia militar, se convirtieran en nuevas potencias comerciales, como Alemania y Japón.



Fig. 5.36 La ONU representa la unión entre los países para llegar a acuerdos de carácter internacional con el fin de evitar conflictos o solucionar situaciones de crisis.

Dentro de este proceso empezó a plantearse el concepto "aldea global", desarrollado a inicios de la década de los setenta por el profesor Marshall McLuhan el cual establecía que todos los países estaban ligados tanto política como cultural y económicamente, y que la competencia e integración comerciales serían los nuevos paradigmas regionales.

Estados Unidos de América se consolidó como la única superpotencia en todo el mundo, y se aseguró de transmitir el mensaje de que era la única nación que tenía la capacidad para poner orden en el mundo. La política estadounidense de convertirse en la policía global con el objetivo de lograr un mundo seguro para la democracia se conoció con el nombre de *pax americana* que, al igual que la *pax romana*, se refiere a la imposición de condiciones a los territorios sometidos.

Fue con este nuevo modelo que se libró la Guerra del Golfo Pérsico como la primera prueba del Nuevo Orden Internacional, donde Estados Unidos de América fungió como árbitro y estableció las reglas políticas, económicas y militares en el ámbito internacional.

A consecuencia de la hegemonía estadounidense a nivel internacional, México buscó la renovación de su sistema económico basado en el proteccionismo, que daba muestras claras de debilitamiento, ocasionando más pérdidas que beneficios al erario, al tener que rescatar empresas que estaban a punto de declararse en quiebra para evitar un desajuste masivo en la economía. En este contexto, las afectaciones a la sociedad fueron muy profundas, pues comenzó a perder poder adquisitivo, lo que obligó a muchos connacionales a migrar hacia Estados Unidos de América con el propósito de encontrar mejores oportunidades de empleo, lo que se convirtió en una tendencia generalizada a lo largo del siglo xx.

Para tratar de equilibrar la situación y superar la crisis, México adoptó nuevas medidas económicas, impulsando el establecimiento de tratados comerciales con varios países en Europa y Asia.

Del activismo latinoamericano a las políticas multilaterales

A la descomposición del orden internacional como se le conocía, y que había regido una buena parte del siglo xx, le continuó una reestructuración de los sistemas políticos latinoamericanos, como consecuencia de las tendencias internacionales que determinaban los modelos a seguir por aquellos países que quisieran integrarse al desarrollo económico de la nueva era.

Dentro de los nuevos marcos quedaban fuera aquellos regímenes basados en el autoritarismo militar; países de un sólo hombre debían constituirse por países de masas donde los principios democráticos rigieran la política al interior. Es en este contexto que surgieron nuevos grupos sociales que protagonizaron revueltas y movimientos de oposición a la represión de muchos gobiernos en América Latina. Grupos de jóvenes que buscan un lugar dentro del sistema para poder expresarse en contra del autoritarismo de Estado y los modelos dictatoriales. Chile, Argentina, México, entre otros, llevaron estas expresiones de activismo político a un primer plano dentro del proceso de transformación de los Estados latinoamericanos (Fig. 5.37).



Fig. 5.37 Desde 1973 hasta 1990, el pueblo chileno salió a las calles para protestar contra las medidas represivas adoptadas durante la dictadura militar de Augusto Pinochet.

Este fenómeno conocido como la "tercera ola democrática" ocasionó que los regímenes dictatoriales establecidos en Brasil, Uruguay, Chile y Argentina llegaran a su fin, aunque sus consecuencias sociales siguen presentes en la actualidad.

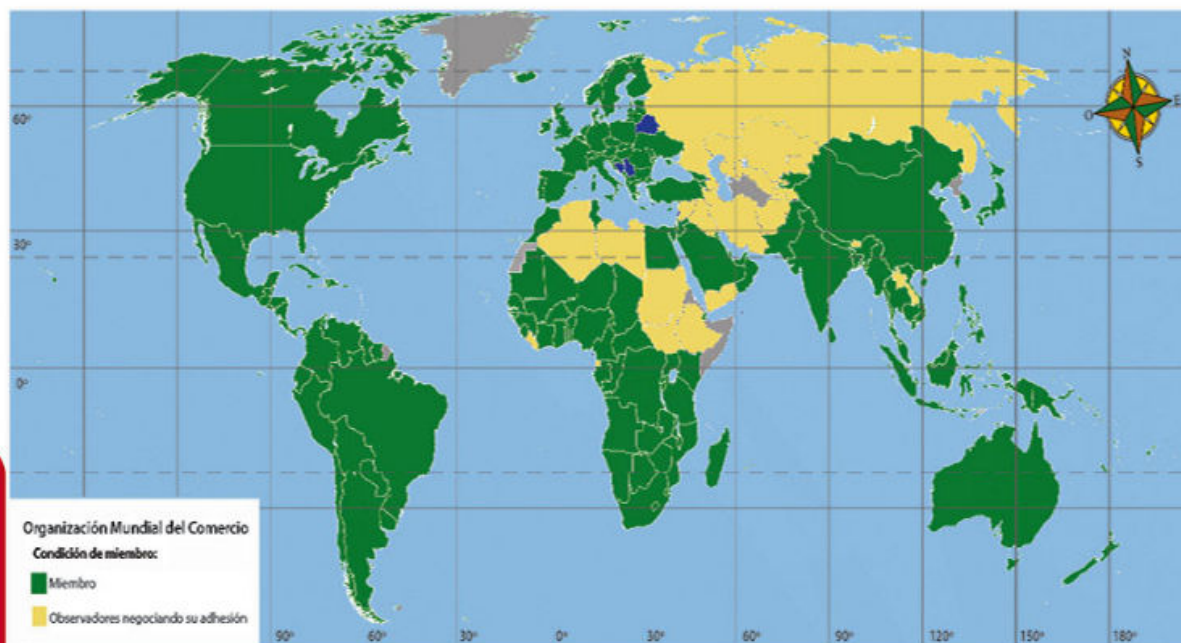
Esta tercera ola fue un proceso que alcanzó a todos los países latinoamericanos y favoreció la entrada de las masas a la política interior de cada uno de sus países, y también la de éstos al Nuevo Orden Internacional.

Esta modalidad dio origen a organizaciones regulatorias económicas que se materializaron en acuerdos continentales, como el Acuerdo General sobre Aranceles Aduaneros y Comercio (GATT, por sus siglas en inglés), con el propósito de establecer bases comunes para favorecer la firma de acuerdos comerciales entre los Estados.

De éste surgieron los antecedentes en México del TLCAN y el establecimiento de condiciones preferentes de intercambio en mercados locales, como el Mercado Común del Sur (MERCOSUR) y el Área de Libre Comercio de las Américas (ALCA), que favorecería a los mercados latinoamericano, caribeño y canadiense.

Hacia 1995, y con la expansión comercial global, el GATT se transformó en la Organización Mundial de Comercio (OMC), encargada de establecer las normas mundiales por las que debe regirse el comercio entre las naciones.

En la actualidad, se asegura de que el comercio entre países y bloques económicos se lleve a cabo dentro de las normas establecidas en su reglamento (Mapa 5.4).



Mapa 5.4 Países miembros de la OMC desde 1995.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Reúnete con uno de tus compañeros.
2. Elaboren un ensayo en el que expliquen:
 - a) Las transformaciones en el orden político mundial como consecuencia de la Guerra Fría.
 - b) Las consecuencias del nuevo orden político en México.
 - c) Los efectos de la Guerra Fría y las políticas multilaterales en los países latinoamericanos, incluyendo a México.
3. Compartan su ensayo con su profesor y compañeros. Comenten juntos la forma en que abordaron estos temas.
4. Analicen en grupo cuáles son problemas que se viven actualmente en el país y qué estrategias piensan que aplica el gobierno para resolverlos. Propongan posibles estrategias para solucionar estos problemas.

El TLCAN y sus problemas: Migración e intercambio comercial

En el marco de la liberalización comercial y con el objetivo de disminuir el sobreendeudamiento y controlar la inflación, el gobierno de Carlos Salinas de Gortari desmanteló el sistema de permisos y licencias de exportación nacionales para crear una barrera arancelaria homogeneizada entre los países, dispuesta a ser negociable, lo que supondría beneficios para los países pactantes de estos acuerdos. Ese fue el principio rector del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN).

Las negociaciones para la firma del acuerdo comercial con Estados Unidos de América y Canadá comenzaron en febrero de 1991 y concluyeron el 17 de diciembre de 1992 con la firma de un acuerdo trilateral en el que las partes se comprometían, principalmente, a reducir los aranceles y los controles cuantitativos con el fin de aumentar el comercio en la región (Fig. 5.38). Estas disposiciones entraron en vigor el 1° de enero de 1994 con el aval presidencial de las naciones involucradas: Carlos Salinas por México, George Bush por Estados Unidos de América y Brian Mulroney, primer ministro canadiense.

El TLCAN se estableció bajo principios de transparencia, tratamiento nacional y tratamiento de nación más favorecida, con la intención de lograr mayor movilidad de bienes y servicios a través de las fronteras de los respectivos países, también estipuló la obligación de los firmantes de garantizar el resguardo y vigilancia a los derechos de propiedad intelectual y cumplir los principios del derecho internacional en materia comercial.

Por otra parte, el TLCAN estableció que cualquier país o grupo de países pudiera incorporarse a él, siguiendo los términos y condiciones pactados por la Comisión de Libre Comercio a partir de los procedimientos de aprobación de cada país. Uno de los puntos medulares de este tratado fue el programa de desgravación arancelaria, que planteaba la supresión progresiva de aranceles sobre aquellos bienes originarios, tomando en cuenta una lista de desgravación propuesta por los países firmantes.



Fig. 5.38 A partir de la firma del TLCAN los puertos comerciales se convirtieron en lugares de gran dinamismo como puerta de entrada y salida de productos diversos.



Fig. 5.39 La situación del campo y los campesinos en México se complicó debido a que los lineamientos del TLCAN en este ámbito no resultaron del todo favorables para el desarrollo de la agricultura local.

La firma del TLCAN representó para México la obligatoriedad de permitir inversión extranjera; se acordó que los aranceles de diversas industrias como la textil, automotriz y petroquímica disminuirían en un periodo progresivo de 2 a 10 años. A pesar de ello, la industria estadounidense mantuvo la protección de su industria mediante gravámenes especiales, mientras que México los disminuyó por completo, lo que ocasionó la entrada masiva de productos extranjeros que estaban a un costo menor que los productos nacionales. La industria nacional, por tanto, se vio seriamente afectada, pues no podía competir en calidad y precio.

Un factor determinante a partir de las negociaciones fue el sector agropecuario y la propiedad de la tierra; para contrarrestar el efecto de incertidumbre en términos de inversión agraria, se reformó el artículo 27 constitucional, declarando legal la compra y traspaso de tierras ejidales (Fig. 5.39).

Otro tema ampliamente discutido fue el narcotráfico y la migración, temas relevantes en la política de México y Estados Unidos de América. Se estableció un pacto de cooperación para atrapar líderes de los cárteles de las drogas, y la inmediata deportación de aquéllos que fueran atrapados intentando cruzar la frontera, sin posibilidad a pactar una reforma migratoria. Se establecieron programas para trabajadores migrantes en Estados Unidos de América y Canadá, con la condición de que volvieran a su país de origen al terminar el periodo laboral, pero esta política no ayudó a mitigar la entrada masiva de migrantes indocumentados a Estados Unidos de América, sobre todo.

El problema de la migración se agudizó, y en el año 2008, la Cámara de Diputados declaró que el incremento del flujo migratorio de mexicanos se dio a partir de la entrada en vigor del capítulo agropecuario del TLCAN, que eliminó los aranceles a la importación de maíz y frijol. A partir de esta apertura de las fronteras mexicanas a los productos agrícolas estadounidenses y canadienses, el campo mexicano perdió casi 50% del subsidio gubernamental dejando en total desventaja al sector agropecuario mexicano, cuyos productores optaron por abandonar el campo y cruzar la frontera en busca de trabajo (Fig. 5.40).

El Banco Mundial ha establecido en su informe sobre desarrollo, que las disposiciones adoptadas por los gobiernos neoliberales latinoamericanos, como la eliminación de los subsidios gubernamentales y la apertura arancelaria a la importación de alimentos, han reducido drásticamente su población rural, la cual se ha visto obligada a trasladarse hacia los centros urbanos y a migrar a Estados Unidos de América (Mapa 5.5).

Las consecuencias migratorias se han convertido en problemas de orden social que han llevado a la desintegración de familias, al sometimiento de los trabajadores mexicanos a jornadas extremas con salario bajos, y a la discriminación y violación de los derechos humanos fundamentales.

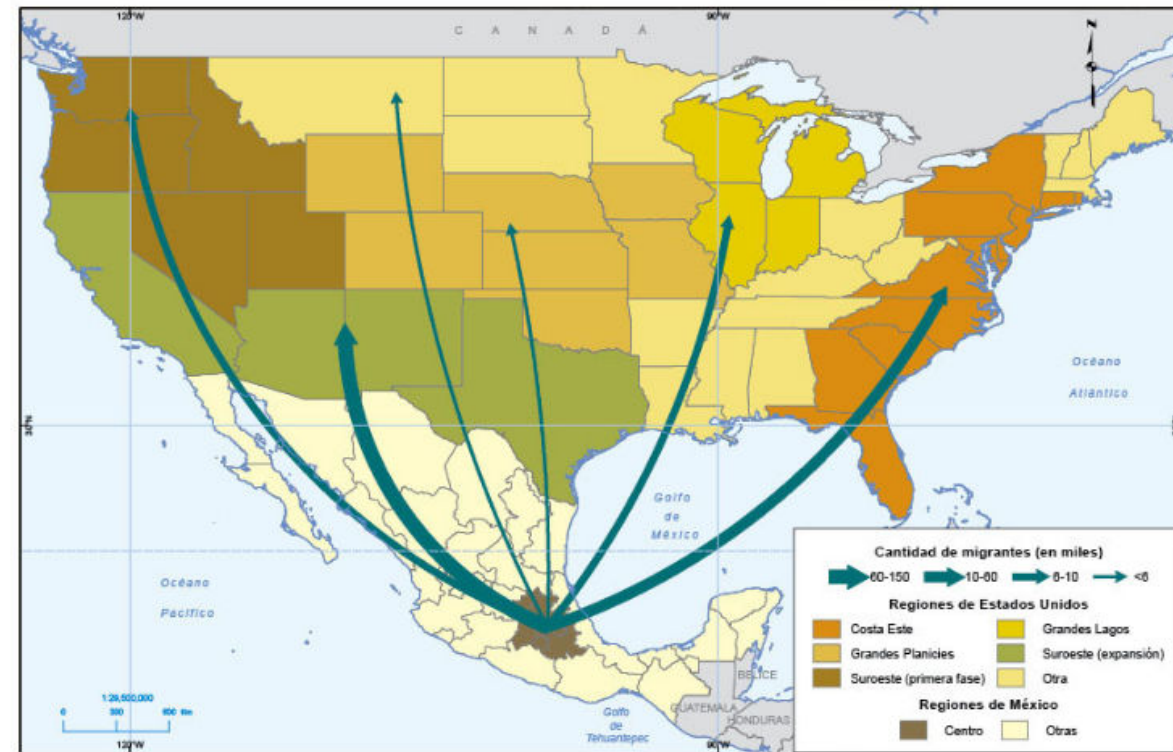


Fig. 5.40 Las reformas a las leyes migratorias en Estados Unidos de América han provocado las protestas de miles de inmigrantes que buscan defender sus derechos.

Historia con otras ciencias

En el Bloque 1 de Español I analizaste y comparaste información para escribir un artículo.

Busca información en distintas fuentes acerca del TLCAN, compárala y toma nota de las diferencias y semejanzas que encuentres en la forma en que abordan el tema. Compara tus notas con tus compañeros y lleguen a una conclusión general.



Mapa 5.5 Flujos migratorios México-Estados Unidos de América

UTILIZO LA HISTORIA



- Formen equipos de cuatro personas.
- Elaboren un artículo de opinión donde describan los principales cambios que se han implementado en la política exterior mexicana y cuáles son los problemas que este sector experimenta en la actualidad.
- Pueden indagar en fuentes bibliográficas, periódicos, revistas e internet, para complementar su información sobre el tema. También pueden retomar el cuadro sinóptico que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé", al inicio del tema.
- Tomen como guía los siguientes puntos:
 - Características y cambios de la política exterior mexicana de 1982 a la fecha.
 - Principales problemas que enfrenta la política exterior mexicana en los ámbitos político, económico y social.
 - Ejemplifiquen cuáles han sido las consecuencias que todo este proceso de reestructuración de la política mexicana en diversos ámbitos. Pueden incluir imágenes, fotografías, gráficas, etcétera.
- Compartan su artículo con su profesor y compañeros.
- Al finalizar, reflexionen y elaboren una conclusión grupal sobre lo siguiente:
 - ¿Cómo podrían resolverse los problemas que enfrenta la política exterior mexicana en la actualidad?

Aprendizaje esperado

- Reconoce retos que enfrenta México en los ámbitos político, económico, social y cultural, y participa en acciones para contribuir a su solución.



Fig. 5.41 La desigualdad social que se vive en el país se hace evidente cuando vemos a muchas personas que habitan en casas improvisadas, sin servicios y en ubicaciones vulnerables.

PRINCIPALES DESAFÍOS: Búsqueda de igualdad social y económica. Conservación del ambiente y el cuidado del agua. Cobertura en salud pública. Calidad en la educación y desarrollo científico y tecnológico. Transición democrática, credibilidad electoral y el costo de los partidos políticos. Cultura de la legalidad y convivencia democrática

RESCATO LO QUE SÉ



1. Elabora un mapa mental en una cartulina donde expongas los principales retos políticos, sociales y económicos que enfrenta nuestro país.
2. Presenta tu mapa al grupo; compara y comenta cada uno de los mapas.
3. Entrega tu mapa al profesor para que lo revise.

Búsqueda de igualdad social y económica

Hacia final del siglo xx, los problemas sociales, las crisis económicas, las reformas laborales, los nuevos modelos económicos, los cuestionamientos sociales sobre la política nacional, las transformaciones culturales y los diversos movimientos sociales sentaron las bases para el surgimiento de un nuevo orden nacional. El régimen priista daba muestras de su decadencia; la sociedad civil comenzaba a alzar la voz y a buscar interlocución directa con los distintos niveles de gobierno para encontrar la solución a problemas como el desempleo, la violencia y la marginación social, que el mismo gobierno durante tanto tiempo había fomentado con sus políticas.

El sistema político mexicano enfrentaba una nueva realidad social: los niveles de delincuencia, la violencia, la inseguridad y la criminalidad habían aumentado; todo ello reflejo de la inestabilidad económica, las escasas oportunidades laborales y educativas, y la falta de servicios. Las guerrillas en Guerrero y el levantamiento del EZLN habían puesto a México en la mira internacional. Estas condiciones se habían acentuado por la situación económica nacional, que desde 1982 no había encontrado medidas apropiadas para frenar esa situación. La desigualdad social y económica que se ha vivido en México es producto de una larga inestabilidad y resultados poco afortunados de las políticas de apoyo a la población. Las últimas décadas del siglo xx han visto ir y venir programas de ayuda, como "Solidaridad", "Oportunidades" y "Progresá"; sin embargo, ninguno de estos programas lograron evitar que los índices de pobreza de este país disminuyeran. (Fig. 5.41).

La demanda de justicia social elemental y condiciones dignas de vida se convirtieron en los reclamos de la sociedad de finales del siglo xx, situación que el gobierno tuvo que enfrentar ante la mirada internacional. La importancia de dar una apariencia de tranquilidad y democracia contribuyó a acelerar el proceso de transición política en el país. Hacia 1997, México empezó a consolidarse como un país democrático, pues la aprobación de las reformas electorales promovió la construcción de órganos electorales autónomos, representados por ciudadanos sin filiación partidista.

A principios del siglo xxi, México no había logrado combinar exitosamente el crecimiento del empleo y de la productividad, factores indispensables para superar la pobreza y la desigualdad. La CEPAL ha planteado que el desarrollo de México y América Latina en los ámbitos económico y social debe combinar las políticas industriales, las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, así como las políticas sociales y laborales (Fig. 5.42).



Fig. 5.42 La industria mexicana de finales del siglo xx empezó a transformar sus políticas laborales para volverse más productiva.



Glosario

CEPAL. Comisión Económica para América Latina y el Caribe. Es un organismo de la ONU y tiene la finalidad de promover el desarrollo económico de la región.

Durante la gestión de los últimos gobiernos, en el rubro social se generalizó el derecho a la salud mediante el Seguro Popular, que garantiza a cualquier ciudadano tener acceso a servicio médico y a medicinas proporcionados por el gobierno. Asimismo, se han hecho esfuerzos para favorecer el acceso a una educación básica de calidad, y empleos fijos y bien remunerados. Estos programas gubernamentales han podido implementarse gracias a la coordinación entre las dependencias estatales y municipales con el fin de mitigar la brecha entre ricos y pobres, logrando una mejor distribución de los recursos, pero sin alcanzar todavía a la totalidad de la población.

El desarrollo económico del país desde principios del siglo xxi se ha basado en la inversión extranjera y la atracción de capitales, en la búsqueda de fomentar el empleo, cuestión que obliga al gobierno federal a contrarrestar la delincuencia, que en las últimas décadas se ha extendido y organizado. En este punto, no debemos perder de vista que la violencia e inseguridad en el país no son problemas aislados, sino consecuencias de la pobreza, la desigualdad económica y social, la falta de oportunidades y la corrupción en distintos niveles.

Conservación del ambiente y el cuidado del agua

México posee una gran riqueza natural que se ha visto sumamente afectada por la explotación irresponsable de recursos, lo que ha provocado daños en el medio ambiente y la calidad de vida de los mexicanos. En 1983 se creó la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología, encargada de elaborar la primera ley oficial (Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente) que debía reglamentar las condiciones ambientales del país. En este mismo periodo surgió el Instituto Nacional de Ecología (INE), encargado de difundir información especializada acerca de los problemas ambientales, y la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa), encargada de aplicar sanciones a aquellos que violen las normas legales en materia ecológica.

Durante el periodo 1994-2000 se fundó la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT), de la que se desprenden otras dependencias como:

- La Comisión Nacional del Agua (CNA)
- El Instituto Mexicano de Tecnología del Agua (IMTA)
- La Comisión Nacional Forestal (Conafor)
- La Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Conanp)
- La Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (Conabio)

El objetivo es ayudar a la conservación de los recursos naturales, mediante investigación y educación en materia ambiental que ayude a crear criterios y normas que coadyuven en la conservación del medio ambiente mexicano (Fig. 5.43). La Semarnat se encarga de proteger y vigilar los recursos del país, mediante campañas en medios de comunicación y el aprovechamiento sustentable de los recursos. Uno de sus objetivos es involucrar a la sociedad y a las comunidades campesinas para que cuiden y, a la vez, se beneficien económicamente de los recursos naturales del país sin sobreexplotarlos.



Fig. 5.43 La conservación de los bosques mexicanos es uno de los principales factores para frenar el deterioro ambiental.



Fig. 5.44 Para contrarrestar la difícil situación que viven los agricultores del país se han implementado programas de desarrollo sustentable cuyo objetivo es impulsar la producción local y, al mismo tiempo, proteger el ambiente.

En marzo de 2012, el Banco Mundial aprobó un préstamo de desarrollo de políticas para contribuir al establecimiento de mecanismos que fortalezcan la adaptación de la sociedad a situaciones extremas provocadas por el cambio climático. Esta estrategia está orientada a las comunidades menos favorecidas de México y constituye el primer programa del BM encaminado a reducir el impacto social ante los efectos del cambio climático. Asimismo, se pretende incrementar la participación de grupos de la sociedad civil en el desarrollo de políticas de adaptación al cambio climático (Fig. 5.44). También se pretende mejorar los mecanismos para restituir los bosques, los humedales y otros ecosistemas en riesgo.

Este programa tiene prevista la cobertura de:

1. Programas de largo plazo enfocados al ámbito estatal que permitan establecer esquemas de financiamiento para coordinar la cooperación intergubernamental, involucrando a las comunidades menos protegidas.
2. Disminuir los riesgos de desastres naturales y contribuir al desarrollo territorial de los municipios, así como crear estructuras financieras que permitan reducir los peligros ante los desastres territoriales.
3. Mejorar el tratamiento de los bosques para propiciar un manejo sustentable.
4. Apoyar el establecimiento de políticas públicas que promuevan la buena administración de los bosques a partir de la participación ciudadana.
5. Buscar la sustentabilidad de las comunidades indígenas y rurales con la conservación de los bosques, al mismo tiempo que se aminoran las emisiones de gases de efecto invernadero.

El mapa 5.6 muestra la manera en la que están distribuidos los programas ambientales en México desde 2003.



Mapa 5.6 Distribución de los programas ambientales en México.



Glosario

Humedal. Ecosistema intermedio entre el medio acuático y el terrestre, con porciones húmedas, semihúmedas y secas, caracterizado por la presencia de flora y fauna muy singular.
Sustentable. Calidad de poderse mantener por sí mismo, sin ayuda exterior y sin agotar los recursos disponibles.

El caso del agua debe considerarse con seriedad, pues México enfrenta actualmente problemas graves derivados de la falta de agua. El gobierno debe atender aproximadamente a 11 millones de personas que no cuentan con este servicio, particularmente en las comunidades indígenas y en las zonas rurales donde hay extrema pobreza. El crecimiento urbano también ha ocasionado problemas de distribución equilibrada, pues en ocasiones las ciudades absorben el recurso de las zonas aledañas (Fig. 5.45).



Fig. 5.45 Muchas personas sufren de escasez de agua potable, lo que las obliga a recolectar agua de pipas y transportarla hasta sus hogares.

El uso incorrecto que se ha dado a los recursos hídricos en el país ha provocado la propagación de enfermedades causadas por la falta de agua potable, o bien porque ésta ha sido contaminada. La atención de los mantos acuíferos y de las cuencas hidrológicas es muy importante para mantener el abasto de agua potable para la población. En México, la distribución del agua se presenta de forma desigual, pues mientras en el norte escasea, algunas veces a niveles alarmantes, en el sur del país el desborde de los ríos ha provocado pérdidas materiales y humanas importantes.

Por otra parte, el crecimiento económico a mediados del siglo XXI llevará al incremento de la demanda, debido a que los acuíferos no tendrán la capacidad para atenderla. Los estudios realizados por la Comisión Nacional del Agua (Conagua) y por Conapo, muestran que para el año 2030 la disponibilidad de agua por habitante disminuirá de 4500 m³/año a 3705 m³/año. En ese escenario, el gobierno mexicano ha establecido programas de racionalización del uso del agua para evitar que la reserva hidráulica se reduzca aún más (Fig. 5.46).

Glosario

Mantos acuíferos. Depósitos subterráneos de agua que alimentan los pozos y manantiales.



Fig. 5.46 En la actualidad se realizan campañas en diversos medios de comunicación para promover el cuidado del agua y la participación de todos en un proyecto mundial de preservación de recursos.

Indagar las fuentes

El Cárcamo de Dolores es una obra hidráulica localizada en la Segunda Sección del Bosque de Chapultepec, en la Ciudad de México, integrado por el mural *El agua, origen de la vida*, del pintor mexicano Diego Rivera; la instalación artística *Cámara Lambda*, de Ariel Guzik; y en el exterior, la *Fuente de Tláloc*, también de Diego Rivera. Esta estructura se construyó en 1951, en conmemoración del final de las obras del Sistema Lerma (Fig. 5.47).



Fig. 5.47 La Fuente de Tláloc, de Diego Rivera (1951), en el Cárcamo de Dolores.

Observa la imagen de esta obra y responde:

¿Qué elementos de la obra te parece importante rescatar como un mensaje para cuidar el agua y los recursos naturales de nuestro país?

TIC

En esta ocasión, te invitamos a visitar un portal interactivo cuyo objetivo es dar espacio virtual en internet a todas las voces preocupadas y activas por el agua en México. En esta dirección electrónica encontrarás material multimedia para conocer más sobre el cuidado del vital líquido: <http://agua.org.mx/estudiantes/multimedia/> (Consulta: 17 de enero de 2015.)
 Por último, comenta con tu profesor y compañeros de clase qué piensas acerca del cuidado del agua.



Fig. 5.48 Muchos hospitales en zonas rurales del país aún no cuentan con infraestructura moderna para atender con mayor eficiencia a los pacientes.

Cobertura en salud pública

La salud en México, como en cualquier país del mundo, es un derecho que la sociedad demanda al gobierno. En el país, esta demanda la cubre el sistema de salud, encargado de desarrollar las políticas necesarias para proteger y preservar la salud, con la finalidad de lograr un alto nivel en las condiciones de vida.

En los últimos sexenios se han desarrollado programas a nivel nacional para cubrir la demanda en cuestiones de salud; es el caso del Seguro Popular, un programa que ofrece cobertura médica a todos los ciudadanos mexicanos que no cuenten con otros servicios de salud (como IMSS o ISSSTE). Otro programa de salud es el Seguro Médico para una Nueva Generación, que garantiza la atención médica de cualquier enfermedad a los niños nacidos desde el 2006. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos de estos programas, el derecho a la salud se encuentra limitado por el desarrollo de la infraestructura hospitalaria necesaria para otorgarlos, ya que no todos los estados de la república cuentan con la misma (Fig. 5.48).

La intención de estos esquemas es lograr una uniformidad en la cobertura universal de salud y establecer estrategias preventivas. En este sentido, a partir del 2006 se integraron programas encaminados a modificar los hábitos de consumo infantiles, con la intención de disminuir los niveles de obesidad; también se han reformado los menús escolares y se han presentado proyectos de fomento de la actividad física (Fig. 5.49).

Pese a los esfuerzos realizados por el gobierno, la cobertura en servicios de salud aún es insuficiente. La sociedad demanda mayor calidad en el servicio y accesibilidad económica; en este sentido, todavía es necesario trabajar en la creación de más centros de salud y hospitales, mejoras en la infraestructura en todos los niveles, así como políticas subsidiarias que permitan mayor acceso a estos servicios.



Fig. 5.49 Los servicios de salud en México se han enfocado recientemente en la atención a la población infantil.

Calidad en la educación y desarrollo científico y tecnológico

Desde la última década del siglo XX, el sector educativo ha sido rebasado por la demanda social, y no ha logrado abatir el analfabetismo. La difusión de la educación básica había tenido éxito en la política nacional, pero en cuanto a la educación media y superior se había estancado, limitando así las oportunidades reales de los ciudadanos.

A principios del siglo XXI la mitad de los jóvenes de 15 años apenas habían logrado el nivel 2 de PISA (Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes) en las competencias en áreas lectoras y matemáticas. La Unesco reconoce que el porcentaje que invierten los países desarrollados en educación debe ser superior al 12 % del PIB, pero México destina tan sólo el 5.2 % a este rubro (Fig. 5.50).

En el marco de las disposiciones firmadas por México ante la OCDE en materia educativa, las mejoras en este plano se centran en la profesionalización del personal docente mediante evaluación constante y la selección de mejores candidatos para cubrir estos puestos. Estas disposiciones incluyen la aplicación de una reforma educativa, que pretende generar instituciones que apoyen la mejora educativa, ayudando a que cada escuela desarrolle su manera de trabajar a partir de sus necesidades, de tal forma que el aprendizaje sea algo cotidiano y a la vez comprometido. Estas estrategias implican también la participación de la sociedad en la escuela como reforzadora de los valores desarrollados.



Fig. 5.50 Aunque México ha logrado avances en el sector educativo, aún es necesario mejorar los servicios educativos y destinar mayores recursos para su desarrollo.

En 2003, durante el mandato de Vicente Fox, se modificó la Ley Federal de Ciencia y Tecnología, en la que el Estado mexicano se comprometía a destinar mayores recursos a estas áreas. En el marco de esta ley, se impulsó el Foro Consultivo Científico y Tecnológico, un vínculo entre el sector investigador y el gobierno para plantear propuestas dirigidas a impulsar y fortalecer la investigación científica y el desarrollo tecnológico. (Fig. 5.51).

De acuerdo con el Reporte Global de Competitividad llevado a cabo en el 2012, la calidad de la educación en México se ubicó en la posición 100 de 144 países evaluados. En este mismo reporte, se estableció que México ocupaba el lugar 71 en la disponibilidad de científicos e ingenieros. Además, mostró que en Latinoamérica, México se encuentra por debajo de países como Chile y Brasil.

Durante las dos últimas décadas, las distintas administraciones gubernamentales se han esforzado por crear un marco educativo a partir de la globalización y la competitividad, pero aún hay mucho por hacer en materia educativa.



Fig. 5.51 La inversión en ciencia y tecnología aún está rezagada en comparación con otros países latinoamericanos.

COMPRENDO LA HISTORIA



1. Reúnanse en parejas para elaborar un cartel en el que promuevan uno de los siguientes aspectos: la conservación del ambiente; el cuidado al agua; la igualdad social o económica; la salud pública; o la calidad en la educación.
2. Pueden investigar en fuentes bibliográficas, revistas, periódicos e internet para complementar su información.
3. Recuerden integrar imágenes para complementar el contenido de su cartel.
4. Presenten y expliquen el cartel a su profesor y compañeros.
5. Al finalizar, reflexionen en grupo:
 - a) ¿Qué acciones pueden emprender como ciudadanos para mejorar la calidad de vida en su entorno?
 - b) ¿Cuáles son los retos que consideran que aún enfrenta el país en estos ámbitos?

Transición democrática, credibilidad electoral y el costo de los partidos políticos

El proceso de transición política dio inicio a mediados de la década de los ochenta, cuando el PRI perdió las ciudades de Chihuahua y Coahuila en los comicios locales. Sin embargo, la primera victoria de la oposición a nivel nacional fue en las elecciones para gobernador en 1989 con el triunfo panista en Baja California; el siguiente golpe al bloque priista en el poder fue en 1997, cuando se perdió la mayoría en la Cámara de Diputados, y con el ascenso de Cuauhtémoc Cárdenas, de extracción perredista, como jefe de gobierno del Distrito Federal (Fig. 5.52).

El aumento en la participación política de la sociedad y la confianza que brindaba el IFE como encargado de salvaguardar las elecciones, poder dado por el gobierno federal con el propósito de otorgar legitimidad al proceso democrático, aunado al desgaste del sistema político existente, ocasionaron que en el año 2000 se presentara la máxima representación de la alternancia en México: Vicente Fox, de extracción panista, obtuvo la victoria en las elecciones presidenciales de ese año.



Fig. 5.52 En 1997, Cuauhtémoc Cárdenas se convirtió en el primer jefe de gobierno del Distrito Federal.

A través de la reforma constitucional que dio paso a la creación del IFE, se creó un aparato que ayudara a defender el voto de los ciudadanos y un espacio para dirimir las pugnas entre partidos por los resultados electorales. Este instituto se rige bajo el Código Federal de Instituciones y Procedimientos Electorales (COFPE). Por su parte, el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación es la autoridad que dictamina la validez de las elecciones y otorga la constancia de mayoría a los candidatos vencedores; y la Fiscalía Especializada para la Atención de los Delitos Electorales, organismo que depende de la Procuraduría General de la República, se encarga de investigar las denuncias hechas por ciudadanos o miembros de partidos políticos referentes a la violación en la libertad del voto.

La existencia de un organismo encargado de defender la voluntad del pueblo a nivel nacional y local, con la creación de los institutos electorales estatales, ayudó a fomentar la confianza en los procedimientos electorales. Los resultados de esta confianza son posibles de medir: en las elecciones federales para elegir senadores, primera que supervisó el IFE, la participación alcanzó 95% del padrón registrado. En las elecciones presidenciales del 2006, la participación sobre el padrón se elevó 97.12% (Fig. 5.53).

Los partidos políticos, por su parte, son organizaciones sociales que ayudan a que los ciudadanos participen en la vida democrática del país, a través de la militancia o la postulación de alguno de sus miembros para conseguir un puesto en la administración pública. Sin embargo, la sociedad los considera como un grupo de personas privilegiado que, al momento de llegar al poder, abusan de él, beneficiándose ellos y negando las necesidades de la población.

Con la entrada de la sociedad en la vida política del país, la exigencia de que sus necesidades sean escuchadas y que exista una mayor rendición de cuentas, los partidos políticos han acordado el sometimiento a las disposiciones que el IFE establezca en materia de partidos, la ampliación de sus bases a través del diálogo, la exposición de proyectos que beneficien directamente a las comunidades y la rendición de cuentas internas.

Observa el mapa 5.7, en el que se muestra la presencia de los partidos políticos a nivel nacional.



Fig. 5.53 En el proceso electoral de 2012, los candidatos a la presidencia llevaron a cabo una serie de debates de difusión nacional para compartir sus planes de gobierno.



Mapa 5.7 Presencia de los partidos políticos por entidad federativa (2014).

Cultura de la legalidad y convivencia democrática

La legalidad entendida desde el punto de vista de una sociedad cambiante con problemáticas sociales, políticas y culturales, como la mexicana, no es un concepto que rija sólo los preceptos políticos, sino que debiera rebasarlos para quedar inserto en la vida cotidiana. Una cultura de la legalidad implica el compromiso de todos los miembros de un grupo, país, comunidad, para acotar todos los órdenes de la vida en el apego a las leyes; es decir, es la unión de esfuerzos y la creación de un marco legal que colabora para que la sociedad civil respete las normas y leyes que rigen al Estado y a la sociedad. Así, la impunidad, la corrupción y la evasión de las responsabilidades fiscales son resultado de la omisión deliberada de los ciudadanos y las autoridades de las reglas establecidas y, por tanto, de la falta de una cultura de la legalidad.

Para fomentar el respeto a las leyes, se han desarrollado textos políticos explicando la importancia de este valor en la vida democrática del país; se ha fomentado la creación de cursos para que la sociedad participe en ellos; y también se han creado instituciones de educación especializadas en estudios de la cultura de la legalidad y el acceso a ella.

El apego a la legalidad es uno de los principios más importantes dentro del proceso de formación ciudadana para asegurar una convivencia pacífica y respetuosa. Es necesario impulsar en el ámbito educativo el ejercicio responsable de la libertad, así como la solidaridad y la preocupación por el bienestar colectivo. Aunado a esto, la convivencia democrática implica vivir con las diferencias intrínsecas de la sociedad, aceptando a las personas sin importar su condición física, religión, orientación sexual, etcétera. El fomento al respeto en las divergencias de pensamiento, a través de la educación y el diálogo entre los sectores sociales, ayuda a promover la coexistencia pacífica y la valoración de las aportaciones que los componentes sociales brindan a la colectividad (Fig. 5.54).



Fig. 5.54 El trabajo en equipo en el aula también es una oportunidad para promover la convivencia democrática, pues los alumnos deben mostrar respeto ante las opiniones de sus compañeros y llegar a acuerdos.

Historia con otras ciencias

En el Bloque 4 de Formación Cívica y Ética II, viste el tema "Comprensión y aprecio por la democracia".

Comenta con tus compañeros cuál es el significado de la convivencia democrática.

Personajes

La CNMH ha decidido incorporar en su programa más reciente el fomento a la cultura de la legalidad, además de continuar con la defensa de los derechos de las víctimas que hayan sido objeto de alguna injusticia y los derechos de las víctimas de abuso de autoridad. Este organismo estima que lograr una adecuada protección de los derechos humanos implica establecer mecanismos para crear conciencia en la sociedad y lograr un cambio de actitud en los servidores públicos, para que este esquema se refleje en el cumplimiento de la ley. La Comisión está integrada por 32 organismos públicos repartidos en cada estado del país y en cada uno se ha establecido un programa de respeto y defensa de los derechos humanos bajo un esquema de capacitación de la cultura de la legalidad.

UTILIZO LA HISTORIA

1. Coordinados por su profesor, organicen una mesa redonda grupal.
2. Reflexionen acerca de la importancia de la convivencia democrática en nuestra país a partir de las siguientes preguntas:
 - a) Las diferencias entre las ideologías de los partidos políticos, ¿justifican actos de violencia entre sus miembros?
 - b) ¿Qué podemos hacer para convivir con las diferencias ideológicas en materia política?
 - c) ¿Cuál es el papel de la sociedad civil ante las diferencias políticas?
 - d) Qué acciones proponen para contribuir a mejorar los problemas del país en los ámbitos social, económico y cultural?
3. Pueden consultar el mapa mental que elaboraron en la sección "Rescato lo que sé", al inicio del tema, para enriquecer sus argumentos.
4. Al participar en la mesa, recuerden intercambiar sus opiniones de manera ordenada y respetuosa.
5. Al finalizar la mesa redonda, elaboren una conclusión conjunta en torno a la importancia de la convivencia democrática en México y la forma en que ustedes ejercen este principio en su vida cotidiana.

Aprendizaje esperado

- Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.



Fig. 5.55 Cantos Populares Maderistas (1911), reprografía: Antonio Vanegas Arroyo

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR

DEL CORRIDO REVOLUCIONARIO A LA MÚSICA ACTUAL

LOS ADOLESCENTES Y LAS REDES SOCIALES

Del corrido revolucionario a la música actual

La música como toda expresión artística refleja el sentir de la sociedad que la interpreta. En el caso de los corridos revolucionarios, sus letras plasman el ideario popular sobre acontecimientos importantes para la sociedad. El corrido es un tipo de interpretación épica y narrativa, cuyo nacimiento puede rastrearse hasta el romance castellano y otro tipo de interpretaciones humorísticas propias del teatro del Siglo de Oro español. Los temas más comunes en los corridos eran los cantos al amor que llega y a la ingratitud del amado o amada que se van. Sin embargo, la importancia social del corrido y la razón por la que permanece en la memoria colectiva del mexicano es su función como relatos de hechos sobresalientes en las comunidades de distintas regiones del país (Fig. 5.55). Esta función noticiosa entre comunidades y el estallido revolucionario en 1910, dieron pie al auge del corrido como género musical popular en México.

Paralelo al desarrollo del género del corrido, surgieron nuevas corrientes musicales con fuerte tendencia nacionalista, destacando las composiciones de autores como Silvestre Revueltas, Juan Pablo Moncayo y Carlos Chávez. Su periodo de producción coincide con la época posrevolucionaria y la importancia que dio ésta a una nueva cultura proveniente de la lucha, exaltando los valores nacionales como máxima premisa cultural.

Durante las décadas de 1930 a 1950, el desarrollo de la industria cinematográfica contribuyó a la consolidación de la música como género popular característico del país. Otras manifestaciones musicales fueron un tanto opacadas por la música de mariachi a nivel internacional, pero en sus regiones han mantenido su influencia hasta la actualidad, como el son jarocho, la canción yucateca, el danzón, etcétera. En décadas recientes, la apertura al exterior debida a los avances en los medios de comunicación ayudó a que se conocieran en nuestro país nuevos ritmos provenientes de todas partes del mundo. Así se popularizaron tanto el *rock and roll* como la música de las grandes bandas hacia las décadas de los cincuenta y los sesenta.

A partir de la década de 1970, la industria de la televisión sustituyó lentamente a la radio como principal medio difusor de la música. Los programas de variedad se establecieron como rectores del gusto popular, y en ellos los géneros que ganaron notoriedad fueron el pop y el bolero romántico. Este desarrollo fue dejando a la música vernácula, en general, en segundo plano entre los gustos de los principales sectores de la población, en especial entre los jóvenes, lo que coincide con los procesos globalizadores que imperan en el mundo durante las décadas más recientes.

MIS REFLEXIONES



- Elabora una línea del tiempo de la historia de la música de nuestro país desde la Revolución hasta la actualidad.
- Investiga en libros, revistas e internet para complementar la información.
- Intercambia tu trabajo con alguno de tus compañeros y compartan ideas.
- En plenaria reflexionen acerca del papel y la importancia que ha tenido la música a lo largo de la historia y en su vida cotidiana.

Los adolescentes y las redes sociales

En todo el mundo, las redes sociales se han convertido en el principal signo de un cambio en los códigos de comunicación que empleamos para entrar en contacto con el resto del mundo. Los jóvenes, en particular los adolescentes, son quienes representan el sector que más usa, modifica y recrea estos espacios de comunicación en las redes sociales, tanto para acceder al conocimiento como para obtener entretenimiento y adquirir un sentido de pertenencia a una comunidad, aunque sea una comunidad virtual.

En nuestro país, el crecimiento de los internautas es progresivo. De los 374 millones de usuarios de internet a nivel mundial, entre 35 a 40 millones son mexicanos. De ellos, 27% son jóvenes entre 12 y 17 años de edad, y 23% tiene entre 18 y 24 años. Aunque el acceso a la tecnología amplía su brecha (pues se contabiliza que los niños entre 6 y 11 años se han convertido en ávidos usuarios de las redes sociales), el acceso a esta tecnología aún es de uso mayoritario de los sectores jóvenes en las zonas urbanas. El uso de la tecnología permite al usuario estar en contacto constante con amistades; asimismo, permite estar enterado al momento de las noticias que ocurren a nivel mundial; y también facilita el acceso a productos que no existen en el país.

Por desgracia, estas tecnologías también han comenzado a ser utilizadas con fines negativos. Los peligros a los que los usuarios, en particular los adolescentes, se exponen son diversos; entre ellos se encuentran: el acceso a sitios con contenidos no pertinentes para su etapa de desarrollo, y el ingreso a páginas en las que los adolescentes pueden ser víctimas de las redes de **trata de personas**, un negocio mundial cuyas ganancias se encuentran apenas por debajo de las del narcotráfico. Estos riesgos se agudizan debido a que los adolescentes, en su afán por pertenecer a una comunidad y construir una identidad, son propensos a compartir en las redes sociales información que los pone en riesgo de ser "reclutados" por grupos delictivos, los cuales aprovechan esa información para acercarse a los jóvenes y crear supuestos vínculos de amistad, y luego con engaños hacen que salgan de sus hogares para, en ocasiones, no volver nunca.

Por otra parte, el *ciberbullying* ha cobrado enorme importancia en años recientes, pues los jóvenes pueden exponerse a maltratos en la red por parte de sus compañeros de escuela u otras personas; este problema ha cobrado tantas víctimas que los gobiernos de distintos países han implementado políticas sociales para combatirlo. Debido justamente a estos usos negativos de las redes sociales, la seguridad de los datos se ha convertido en una prioridad. La discusión gira en torno a la protección de datos para cualquier usuario de internet, aunque el sector de jóvenes entre 12 y 18 años resulta particularmente vulnerable (Fig. 5.56). Todas estas situaciones de riesgo amenazan el desarrollo integral de los adolescentes. Es por ello que resulta fundamental crear leyes que protejan y regulen estos espacios virtuales, así como la manera en la que los adolescentes conviven en ellos.

Glosario



Trata de personas.
Este término es usado para definir las actividades de secuestro, extorsión y prostitución forzada.



Fig. 5.56 El incremento en el uso de smartphones es un factor de riesgo para los adolescentes, pues los adultos controlan menos los contenidos que aquéllos ven en esos dispositivos.

MIS REFLEXIONES



- Elabora un cuadro comparativo de las ventajas y las desventajas del uso de las redes sociales entre los adolescentes.
- Amplía tu información investigando en diversas fuentes (libros, revistas especializadas, internet).
- Intercambia tu cuadro con otro compañero y complementen su información.
- Reflexiona con el resto del grupo cuál es la utilidad de las redes sociales en la actualidad y cuáles los riesgos del uso inadecuado de las mismas.
- Entrega tu cuadro al profesor para que lo revise.

EVALUACIONES

HETEROEVALUACIÓN

En esta sección podrás identificar los aprendizajes que adquiriste a lo largo del bloque. De esta manera, tanto tú como tu profesor podrán poner mayor atención a los temas que así lo requieran, o bien profundizar en su estudio para que logres aprendizajes significativos.

Responde las siguientes preguntas, que tu profesor utilizará para evaluar tu aprendizaje del bimestre.

1. ¿Qué es el neoliberalismo?
2. ¿Cuáles son las principales zonas de migración en México?
3. ¿Cuál es la distribución general de la pobreza en nuestro país, es decir, qué zonas son las más pobres?
4. ¿Qué influencia tienen los organismos internacionales en la política económica y educativa de México?
5. ¿Qué efectos sociales tuvo el terremoto de 1985?
6. ¿Cuáles fueron las causas del surgimiento del movimiento zapatista y dónde se originó?
7. ¿Qué transformaciones políticas ha tenido México en las últimas dos décadas?
8. ¿Qué consecuencias ha tenido la inserción de México en el proceso de globalización?
9. ¿De qué manera se ha extendido la cultura mexicana a EUA?
10. ¿Cuáles han sido las transformaciones culturales producto de la revolución cibernética?

Ordena cronológicamente los siguientes hechos y procesos históricos, colocando los números del 1 al 5.

- () Firma del Tratado de Libre Comercio con Estados Unidos y Canadá.
- () Nacionalización de la banca.
- () Levantamiento del Ejército Zapatista de Liberación Nacional.
- () Fin del unipartidismo en la Presidencia de la República.
- () Movimiento Estudiantil que culminó el 2 de octubre en la plaza de Tlatelolco.

Identifica con una V si son verdaderas las causas que se enlistan o con una F si son falsas.

a) Son causas de que México adoptara el modelo neoliberal:

- () El pluriculturalismo del país.
- () Agotamiento del sistema proteccionista.
- () La presentación de Luis Echeverría ante la ONU.
- () Caída abrupta de los precios del petróleo en 1982.
- () Condicionamiento del FMI y BID para otorgar nuevos préstamos.

b) Muchos de los cambios demográficos y los problemas ambientales son causados por:

- () Crecimiento de la migración a Estados Unidos.
- () El problema de la obesidad se incrementa.
- () Las mujeres se incorporan al mercado laboral y tienen menos hijos.
- () Aumentan las emisiones de CO₂ de automotores y fábricas.
- () Tala inmoderada.
- () Utilización de materiales no biodegradables.

COEVALUACIÓN

Esta actividad te permitirá conocer y valorar cómo perciben tus compañeros de clase tu trabajo y participación en el grupo o en los trabajos colaborativos, lo que te permitirá reflexionar y poner más atención en aquellos aspectos que debas mejorar para que las relaciones que estableces en clase sean más fructíferas con tu aprendizaje. Para ello, pídele a alguno de tus compañeros que responda lo siguiente.

	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
¿Demuestra actitudes de liderazgo para la organización del trabajo en equipo?				
¿Está dispuesto a ayudar a los demás compañeros durante los trabajos en equipo?				
¿Es respetuoso con el trabajo y opinión de los demás compañeros?				
¿Realiza las actividades que se le asignan en el equipo?				
Cuando expone ante el grupo, ¿es claro con las ideas que quiere dar a conocer?				
¿Muestra interés por aprender y trabajar con otros compañeros?				

AUTOEVALUACIÓN

En esta actividad podrás reflexionar sobre los aprendizajes que has logrado obtener, los que aún te hacen falta y las actitudes que te caracterizan en clase. Para ello, lee detenidamente las siguientes preguntas y responde honestamente:

Aspecto a evaluar	Si	No	¿Por qué?
¿Puedo ordenar cronológicamente hechos y procesos de las últimas décadas de México, relacionados con los ámbitos económico, político, social y cultural?			
¿Ubico las zonas de crecimiento económico, de migración y de concentración de población en México durante las últimas décadas?			
¿Puedo describir la multicausalidad de los problemas económicos y el establecimiento de un nuevo modelo?			
¿Reconozco las causas del descontento y el proceso de la transición política en el México actual?			
¿Puedo explicar la multicausalidad de los problemas sociales del país en la actualidad, y la importancia de la participación ciudadana en la solución de problemas?			
¿He analizado la influencia de la globalización en la cultura nacional y la resistencia por medio de la identidad pluricultural?			
¿Puedo explicar los cambios en la política exterior mexicana y sus problemas actuales?			
¿Reconozco los retos que enfrenta México en los ámbitos político, económico, social y cultural?			

EVALUACIONES

EVALUACIÓN GENERAL DEL BLOQUE

En esta actividad deberás responder algunas preguntas en tu cuaderno, relacionadas con los conocimientos que adquiriste a lo largo del bloque, a partir de una breve lectura de distintos textos. Para ello, es importante que antes de contestar cada pregunta, te asegures de leer los pequeños fragmentos que se presentan.

A continuación te presentamos algunas referencias adicionales que te servirán para complementar los conocimientos adquiridos en el bloque.

Referencia 1:

M. Monroy, "Transformaciones económicas de México en los 80 y 90 y el desarrollo regional", disponible en:

http://caterina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/ri/monroy_m_fm/capitulo1.pdf

Referencia 2:

Soledad Loaeza, *Los grandes problemas de México. Instituciones y procesos políticos*, disponible en:

<http://2010.colmex.mx/16tomos/XIV.pdf>

Referencia 3:

Alberto Olvera, *La participación ciudadana y sus retos en México*, disponible en:

http://www.gobernacion.gob.mx/work/models/SEGOB/Resource/946/4/images/bj29Olvera_Entregable_2.pdf

Referencia 4:

El proceso de globalización en la cultura, disponible en:

<http://www.uca.edu.sv/filosofia/admin/files/1207347370.pdf>

Referencia 5:

Raúl Benítez, *México: la agenda internacional de seguridad a fin de siglo*, disponible en:

<http://www.fasoc.cl/files/articulo/ARI411263bcbdfc.pdf>

Referencia 6:

Héctor Vega, *La Música tradicional mexicana: Entre el folklore, la tradición y la world music*, Cádiz, Asociación e Historia Actual, 2010.

(Consulta: 29 de septiembre de 2014.)

4. Según lo dicho en la lectura, cuáles son los principales problemas sociales y políticos que enfrenta el México actual.

"[...] El modelo económico adoptado por México en los gobiernos anteriores a Miguel de la Madrid (1982) finalmente agotó sus medios y recursos para poder sacar al país adelante. El estatismo ya no era la respuesta a los problemas económicos, políticos y sociales del país, después de que México había sustentado su economía y recurrido su recaudación de ingresos a través de los recursos obtenidos del petróleo y derivados. La inminente crisis económica, la fuga de capital y abrupta caída de los precios del petróleo, imposibilitaron a México a hacerle frente a su deuda [...], el gobierno tuvo que tomar nuevas medidas y políticas para terminar con las repercusiones del estatismo. [...] El cambio de modelo económico que se instauró en México después de la gran crisis y aún estando dentro de los 80 resultó ser de un corte neoliberal. [...]" Véase referencia 1.

1. De acuerdo con la lectura; ¿cuáles fueron los principales acontecimientos económicos sucedidos en México de 1982 a la actualidad?
2. Menciona cuáles fueron las causas políticas que generaron crisis y declive en la economía nacional después de 1982.

"La construcción de un Estado nacional fuerte fue el propósito de muchas generaciones de políticos mexicanos, en el largo periodo posrevolucionario. Este objetivo respondía a las amplias responsabilidades de transformación del país que la Constitución atribuye al Estado y que contribuyeron a proyectar la imagen de un Estado omnipotente y, en algunas coyunturas, omnipotente. Esas funciones fueron alteradas por las crisis económicas de las décadas de 1980 y 1990, así como por las necesarias reformas sucesivas que fueron adoptadas para responder a esas dificultades. Uno de los aspectos sobresalientes de la transformación de los últimos 30 años reside precisamente en el desplazamiento del Estado de las funciones centrales que por décadas ejerció para la promoción del desarrollo económico y la organización de la sociedad. Ahora, los partidos políticos y el mercado o poderosos grupos empresariales han asumido, respectivamente, estos papeles." Véase referencia 2.

3. Menciona algunas de las manifestaciones más evidentes del descontento social que ha existido en México debido a la evolución política del país.

EVALUACIÓN GENERAL DEL BLOQUE

"[...] El debate sobre la participación ciudadana en el ejercicio y el control del gobierno constituye un terreno complejo y políticamente confuso en el México contemporáneo. [...] En un país autoritario, en el que la izquierda y la derecha partidarias apenas tenían una modesta representación política, donde las asociaciones civiles eran casi inexistentes (incluidas las empresariales, a las que poco se respetaba) y en el que los movimientos sociales más importantes estaban en abierta confrontación con el Estado, sólo podía impulsarse una participación institucionalizada simbólica y ficticia. [...] De esta época proviene la tradición de la simulación de la participación en consejos. La crisis económica que vivía el país en esos tiempos, abierta por la macro-devaluación de 1982, era el peor momento posible para impulsar algún tipo de participación real en la vida pública.

Un giro en el enfoque gubernamental de la participación ciudadana se produjo en el gobierno de Carlos Salinas de Gortari [...] el presidente tenía amigos de la época universitaria, desarrolló e implementó un programa de política social innovador que recibió el nombre de SOLIDARIDAD. El Programa Nacional de Solidaridad se convirtió en un símbolo de identidad del gobierno de Carlos Salinas, pues era el concepto que unificaba un conjunto de políticas públicas que vinculaban al gobierno y a la sociedad." Véase referencia 3.

5. Explica cuáles son los principales obstáculos que el México contemporáneo ha enfrentado para consolidar la participación de sus ciudadanos en el desarrollo político.

La globalización cultural, como forma de transnacionalización de la cultura, se ha producido o canalizado a través de dos vías de diferente naturaleza: los medios de comunicación de masas y el comercio internacional. Ligada tanto a los medios de comunicación de masas y el comercio internacional, la gran expansión propagandística y publicitaria ha permitido y facilitado la globalización cultural, de acuerdo con los valores del modelo de globalización neoliberal." Véase referencia 4.

6. La globalización cultural:

- a) Es el resultado inminente de haber creado medios de comunicación.
- b) Está ligada (aunque no únicamente) al uso de medios de comunicación.
- c) Es un riesgo inapelable del uso actual que se le da a los medios de comunicación.
- d) En cierta medida es resultado de la presencia de los medios de comunicación en la vida cotidiana.

"[...] La agenda internacional de seguridad de México a fin de siglo contiene elementos tradicionales y elementos nuevos. Los primeros se sostienen en la proyección de la política internacional mexicana, desarrollada entre los años de la Revolución Mexicana (1920-1930) y los ochenta, y los elementos nuevos son los que se introducen durante la década de los noventa. Las políticas de seguridad, defensa y exterior de México se basan en poner énfasis en el derecho internacional para solucionar controversias, el desarrollo de los principios de no intervención y autodeterminación de los pueblos, que se sostienen en la historia mexicana del siglo xx e inicios del siglo xx [...]. Por ello, las doctrinas exterior y de defensa se oponen a la participación de fuerzas mexicanas en operaciones de mantenimiento de paz." Véase referencia 5.

7. De acuerdo con la lectura, explica cuáles son las características de la política exterior actual.

"[...] La música tradicional de México es producto de un proceso de interculturalidad que se da en un contexto de constantes migraciones, en donde hay dos factores que repercuten directamente en la creación de diversas expresiones populares que con el tiempo se vuelven tradición [...] es producto de una complejidad histórica, étnica, social, política, que nos habla de procesos globales anteriores a lo que ahora llamamos la era de la globalización." Véase referencia 6.

8. Según la lectura, ¿cuáles son las tres líneas que convergen para crear la música tradicional mexicana?

Bibliografía consultada

- Borja, Rodrigo, *Enciclopedia de la política*, Vol. 2, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Carmagnani, Marcello, *El otro Occidente. América Latina desde la invasión hasta la globalización*, México, Fondo de Cultura Económica, 2008.
- Cordera, Rolando (coord.), *La globalización de México: opciones y contradicciones*, México, UNAM, 2006.
- De la Reza, Germán (coord.), *México más allá del TLCAN: competitividad y diversificación de mercados*, México, UAM, 2004.
- Delgado de Cantú, Gloria, *Historia de México: legado histórico y pasado reciente*, México, Pearson, 2004.
- Gracida, Elsa Margarita, *El siglo xx mexicano, un capítulo de su historia, 1946-1982*, México, UNAM, 2002.
- Gran Historia de México Ilustrada, México, Planeta-Conaculta-INAH, 2005.
- Rodríguez, Jaime, *La independencia de la América Española*, España, Fondo de Cultura Económica, 2006.
- Salmerón, Pedro, *El Partido de la Revolución. Institución y conflicto (1928-1999)*, México, Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Tello, Carlos, *Estado y desarrollo económico: México 1920-2006*, México, UNAM, 2007.

Bibliografía para el estudiante

- Barrales Valladares, José, *Síntesis de la historia de México*, México, Harla, 2004.
- Cosío Villegas, Daniel, *Historia general de México*, México, El Colegio de México, 2009.
- Flores Rangel, Juan José, *Historia de México*, México, Thompson, 2005.
- Galindo, Jesús, *Historia sumaria de la Ciudad de México*, México, Conaculta, 2011.
- Israel, Jonathan, *Razas, clases sociales y vida política en el México colonial 1610-1670*, México, Fondo de Cultura Económica, 2005.
- Lajous, Roberta, *La política exterior del Porfiriato*, México, El Colegio de México, 2010.
- Lartigue, Luciana, *La Revolución Mexicana*, Estados Unidos, Ocean Sur, 2011.
- León-Portilla, Miguel, *Los antiguos mexicanos*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Martínez, José Luis, *Hernán Cortés*, México, Fondo de Cultura Económica, 1995.
- Méndez Aguilar, Sergio, José Luis Benítez Lugo y Rolando Tafolla, *Problemas sociales, económicos y políticos de México*, México, UNAM, 2006.
- Meza, Liliana y Miriam Cuellar, *La vulnerabilidad de los grupos migrantes en México*, México, Universidad Iberoamericana, 2009.
- Navarrete Linares, Federico, *Los orígenes de los pueblos indígenas del valle de México, los altépetl y sus historias*, México, UNAM, 2011.
- Pacheco Cecilia, *101 preguntas de la Independencia de México*, México, Grijalbo, 2011.
- Prescott, James, *Historia de la conquista de México*, España, Machado, 2004.
- Rodríguez, Mario, *Leyendas mexicanas*, México, Editores Mexicanos Unidos, 2010.
- Rubial García, Antonio, *La evangelización de Mesoamérica*, México, Conaculta, 2001.
- Ruiz Durán, Clemente, *La dimensión territorial del desarrollo económico de México*, México, UNAM, 2004.
- Speckman Guerra, Elisa, *Nueva historia mínima de México ilustrada*, México, El Colegio de México, 2008.
- Vasconcelos, José, *Breve historia de México*, México, Trillas, 2010.
- Viesca, Carlos, *Historia de la medicina en México*, México, Conaculta, 2011.
- Villoro, Luis, "La revolución de Independencia", en *Historia general de México*, México, El Colegio de México, 2000.

Bibliografía para el profesor

- Ayala Anguiano, Armando, *La epopeya de México: de Juárez al PRI*, México, FCE, 2005.
- Barroso, Cristina y Guillermo Hagg, *Un Bosquejo de la Historia de México*, México, Pearson, 2005.
- Brading, David, *Los orígenes del nacionalismo mexicano*, México, Era, 2000.
- Castellanos, Laura y Alejandro Jiménez Martín del Campo, *México armado 1943-1981*, México, Era, 2008.
- Córdova, Arnaldo, *La política de masas del Cardenismo*, México, Era, 2002.
- Del Arenal Fenochio, Jaime, *Cronología de la Independencia 1808-1821*, México, INEHRM, 2011.
- Delgado de Cantú, Gloria, *Historia de México. Vol. I, El proceso de gestación de un pueblo*, México, Prentice Hall, 2002.
- Díaz del Castillo, Bernal, *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, México, Trillas, 2012.
- Díaz Zermeno, Héctor, *México, del triunfo de la República al Porfiriato*, México, UNAM-FES Acatlán, 2005.
- Florescano, Enrique, *Memoria mexicana*, México, Taurus Ediciones, 2003.
- Galeana, Patricia, *El impacto de la Revolución Mexicana*, México, Siglo XXI, 2010.
- Galeana, Patricia, *La disputa por la soberanía*, México, El Colegio de México, 2010.
- Galeana, Patricia (coord.), *Los derechos humanos de las mujeres en México*, México, UNAM, 2004.
- García Canclini, Néstor y Ernesto Piedras Fera, *Las industrias culturales y el desarrollo de México*, México, Siglo XXI, 2006.
- Katz, Friedrich, *Ensayos mexicanos*, México, Era, 2006.
- López Austin, Alfredo, "La cosmovisión mesoamericana", en *Temas mesoamericanos*, México, INAH, 1996.
- O'Gorman, Edmundo, *La supervivencia política novohispana*, México, Universidad Iberoamericana, 2006.
- Ponce Alcocer, María Eugenia, *La elección de Manuel González, 1878-1880. Preludio de un presidencialismo*, México, Universidad Iberoamericana, 2000.
- Remolina Tere, Becky Rubinstein e Isabel Suárez, *Tradiciones de México*, México, Selector, 2004.
- Sáez Pueyo, Carmen, *Justo Sierra. Antecedentes del partido único en México*, México, Porrúa, 2011.
- Silva Riquer, Jorge, "El mercado interno colonial novohispano. Siglos XVIII-XIX. Evidencias y resultados", en *Economía y Sociedad*, Vol. xiv, núm. 25, enero-junio, México, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2010.
- Tello, Carlos, *Estado y desarrollo económico: México 1920-2006*, México, UNAM, 2007.
- Trabulse, Elías, "Aspectos de la tecnología minera en Nueva España a finales del siglo XVIII", en *Historia Mexicana*, Vol. 30, núm. 3, enero-marzo, México, El Colegio de México, 1981.
- Valenzuela, José, *Los ferrocarriles y el general Manuel González, necesidad, negocios y política*, México, Universidad Iberoamericana, 1994.
- Vázquez, Josefina, *Práctica y fracaso del primer federalismo mexicano 1824-1835*, México, El Colegio de México, 2012.
- Zorrilla, Juan Fidel y Maribel Miró Flaquer, *La elección presidencial, visión histórica de la frontera norte de México*, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, 1994.

Fuentes electrónicas

- <http://148.206.53.230/revistasuam/dialectica/include/getdoc.php?id=214&article=234&mode=pdf>
- <http://2010.colmex.mx/16tomos/XIV.pdf>
- <http://atzimba.crefal.edu.mx/rieda/images/rieda-1996-1/resenas2.pdf>

- <http://azul.bnct.ipn.mx/Libros/banca%20mexicana%28bien%29.pdf>
- <http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/3/1053/4.pdf>
- <http://biblioteca.clasco.edu.ar/ar/libros/osal/osal24/08modon.pdf>
- <http://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/7975/2/annualpag45-71.pdf>
- http://codex.colmex.mx/8991/exlibris/aleph/a18_1/apache_media/P11YFCE1EXK3C5G5J2UB7P19VUQ2R.pdf
- <http://eticayciudadaniatecpro.files.wordpress.com/2011/10/cc3b3mo-estuvimos-el-milagro-mexicano.pdf>
- <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/282/28201916.pdf>
- <http://tiochejere.files.wordpress.com/2010/02/la-educacion-durante-el-cardenismo1.pdf>
- http://washingtonst.coneyvt.org.mx/colaboracion/colabora/objetivos/libros_pdf/sso3_u10lecc2.pdf
- http://www.academia.edu/1491037/La_Iglesia_y_los_origenes_de_la_ilustracion_novohispana
- <http://www.cemca.org.mx/UserFiles/files/PSchaffhauser-Capitulo.pdf>
- <http://www.colmich.edu.mx/files/relaciones/029/pdf/MarjorieBecker.pdf>
- <http://www.cuadernospoliticos.unam.mx/cuadernos/contenido/CP.17/17.5.RobertoEscudero.pdf>
- http://www.estudioshistoricos.inah.gob.mx/revistaHistorias/wp-content/uploads/historias_69_81-96.pdf

- http://www.gwu.edu/~nsarchiv/NSAEBB/NSAEBB180/030_Movimiento%20de%201968.pdf
- <http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/9712/labastida/97labastida.html>
- http://www.sedena.gob.mx/pdf/momentos/fasciculo_3.pdf
- <http://www.senado2010.gob.mx/docs/bibliotecaVirtual/4/2707/14.pdf>
- http://www.lorenzomeyer.com.mx/documentos/pdf/9_la_encrucijada.pdf
- <http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/564/2/images/Viaje%20por%20la%20historia%20de%20M%C3%A9xico.pdf>
- <http://www.libertad-expresion.org.mx/wp-content/uploads/2009/12/jacinto.pdf>
- <https://www.scjn.gob.mx/constnrios/paratodos2.pdf>
- http://biblio-codex.colmex.mx/exlibris/aleph/a21_1/apache_media/67DD6Y2HH4H1RXQUSAE2867LXCLR1.pdf
- http://www.ict.edu.mx/acervo_ciencias_histgeo_Hist%20de%20la%20Modernidad%20M%C3%A9xico.pdf
- <http://www.griseldaalvarez.org/pdf/femenino.pdf>
- http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/integracion/pais/Indepen/LIMAHVI.pdf

Créditos iconográficos

- © Age fotostock: pp. 101 (centro arr.); 222, 233, 242 (arr. izq.); 256-257, 260 (centro izq.); 261 (arr. der.); 265. © Archivo Digital (DigitalStock): pp. 174, 192, 197 (ab. der.). © Aurorafotos: pp. 157, 228. © Depositphotos: p. 114. © Dreamstime: p. 75. © Glowimages: p. 120. © Shutterstock: pp. 14, 19, 20 (arr. izq.); 31 (ab. der.); 35 (centro der.); 36 (ab. izq.); 37, 39, 42 (ab. izq.); 43, 44 (centro izq.); 49 (ab. der.); 57 (ab. der.); 61, 66, 72, 99, 143 (arr. der.); 155 (arr. der.); 158, 194, 195, 199, 210, 213 (arr. der.); 215-217, 229, 231 (arr. der.); 234, 243-244 (ab. izq.); 246-250, 253-254 (arr. izq.); 256, 258, 259 (centro arr.); (centro der.); 260 (arr. izq.). © Superstock: p. 126. Archivo fotográfico propio: pp. 41 (ab. der.); 78, 79 (centro); 90 (centro izq.); 94 (ab. izq.); 98, 111 (ab. der.); 151 (ab. der.); 154, 161 (arr. der.); 164 (centro izq.); 245. Bioque1. p. 12: Códice Borgia (1898), Loubat, reprografía: Universitätsbibliothek Rostock, reproducción autorizada por la Fundación para el Avance de los Estudios Mesoamericanos Inc.; p. 17: Llegada de Cortés a Veracruz (segunda mitad de s. XVII), óleo sobre lienzo, Col. Jay I. Kislak, Libros Raros y División de Colecciones Especiales, Biblioteca del Congreso de E.U.; p. 18: Aridoamérica, lascultrasdeame.blogspot.mx; p. 20: (centro izq.) Joyería mesoamericana (2008), foto: Wolfgang Sauber, Wikimedia Commons; (ab. der.) Bernardino de Sahagún, *Historia general de las cosas de Nueva España* (1577), pág. 70 (Códice Florentino), tinta sobre papel, 310 x 212 mm, Biblioteca Laureniana, Florencia, Biblioteca Digital Mundial; p. 21: (ab. der.) Detalle del Códice Borgia, Lacmabalam, www.flickr.com/photos/lacmabalam, 1013 x 1024 píxeles, Wikimedia Commons; p. 22: Guerras Floridas, Códice Magliabechiano, Wikimedia Commons; p. 23: (arr. der.) Bernardino de Sahagún (1499-1590), *Historia general de las cosas de Nueva España* (1577), pág. 641 (Códice Florentino), tinta sobre papel, 310 x 212 mm, Biblioteca Laureniana, Florencia, Biblioteca Digital Mundial; (ab. der.) Códice Florentino (1540-1585), Wikimedia Commons; p. 24: Mapa de la cuenca de México en 1519 (2007), Yavidaxu, Wikimedia Commons; p. 25: Matrícula de tributos (1522-1530), papel amate, pintado por ambas partes, 29 x 42 cm, Wikimedia Commons; p. 26: Primer desembarco de Cristóbal Colón en América (1872), Disco Teófilo Puebla Tolín (1831-1901), Wikimedia Commons; p. 27: (centro arr.) Ruta seguida por Hernán Cortés en México (2008), Yavidaxu, Wikimedia Commons; (centro ab.) Lienzo de Tlaxcala; p. 28: (arr. izq.) Moctezuma dirige y es atacado por su propio pueblo (Detalle), de la serie de enconchados coloniales de la Conquista de México, Museo del Prado, Madrid; (ab. izq.) Masacre del Templo Mayor (1521-1530), Diego Durán (1537-1588), Códice Durán, Biblioteca Nacional de España; p. 29: (arr. der.) El conquistador Cristóbal de Olid (1851), Imprenta de Gaspar y Roig, Grabado, Wikimedia Commons; p. 30: (arr. izq.) La Espléndida nar-

- ración de Fernando Cortés acerca de la Nueva España (1524), Herón Cortés (1485-1547), Biblioteca Digital Mundial; (ab. izq.) Antonio de Mendoza y Pacheco, autor desconocido, óleo, Wikimedia Commons; p. 31: (arr. der.) Real Cédula de la Fundación de la ciudad de Tlaxcala (1535), Juan Vázquez de León, manuscrito, 61 x 45.8 cm, Centro de Estudios de historia de México CARSO, Biblioteca Digital Mundial; p. 32: (arr. izq.) Lamina 8, Lienzo de Tlaxcala, El Bautizo de los 4 Sres. de Tlaxcala, Lamina, Facultad de Ciencia en Brasil; (ab. izq.) Fray Bartolomé de las Casas (1875), Feliz Parra (1845-1919), foto: Alejandro Linares García, Museo Nacional de Arte, Wikimedia Commons; p. 33: Cholula, Tlaxcala, México (1581), mapa, 31 x 44 cm, Biblioteca Digital Mundial; p. 34: Habitantes de Casanare. Detalle de acuarela de la Comisión Corográfica, Biblioteca Nacional de Colombia; p. 36: (centro izq.) Ingreso de Hernán Cortés a México, Kurz & Allison, Biblioteca del Congreso, Whashington, D. C.; p. 38: (arr. izq.) Bernardino de Sahagún, pintura, Wikimedia Commons; (ab. izq.) Escuela de la Real y Pontificia Universidad de México, Universidad Pontificia; p. 40: Galeón Español, grabado, Wikimedia Commons; p. 42: (arr. izq.) Puerto de Callao, Perú (1655), Leonardo de Ferrari; Cartoteka del Archivo Militar Krigsarkivet de Estocolmo, Wikimedia Commons; p. 44: (arr. izq.) La Prensa de Volante, Nicolas Briot (1579-1646), pintura en lienzo, Enciclopedia de Diderot; p. 46: (arr. izq.) Pintura del gobernador, alcaldes y regiones de México (1565), página 79 (Códice Osuna), 39 hojas, 32 x 22 cm, Biblioteca Nacional España, Biblioteca Digital Mundial; (ab. izq.) San Hugo en el Refectorio (1655), Francisco de Zurbarán (1598-1664), óleo sobre tela, 262 x 307, Museo de Bellas Artes de Sevilla; p. 45: (arr. der.) Pintura del gobernador, alcaldes y regiones de México (1565), página 79 (Códice Osuna), 39 hojas, 32 x 22 cm, Biblioteca Nacional España, Biblioteca Digital Mundial; (ab. der.) Códice Osuna (1565), página 21, 39 hojas, 32 x 22 cm, Biblioteca Nacional España, Biblioteca Digital Mundial; p. 48: La Conspiración, Litografía, Skyscrapercity.com; p. 49: (arr. der.) Santa Gertrudis (1763), Miguel Cabrera (1695-1768), pintura, Wikimedia Commons; p. 50: (ab. izq.) Galileo ante la inquisición (1857), Cristiano Banti (1824-1904), pintura, Biblioteca Nacional de Brasil; p. 51: (centro) Auto de fe en Lima, Perú (1999), ilustración anónimo, Museo de la Inquisición (Lima), Wikimedia Commons; p. 52: Pintura de castos (1780), óleo sobre tela, Biblioteca Digital Nacional; p. 54: De español y mulato, morisca (1763), Miguel Cabrera (1695-1768), óleo sobre lienzo, 137 x 104 cm, foto: Yasmín Ramírez, colección particular, Wikipedia Commons; p. 55: (centro arr.) De negro y española sale mulato (1780), autor desconocido, óleo sobre tela, 38 x 53 cm, Col. Malu y Alejandra Escandon, Ciudad de México, Wikimedia Commons; (ab. der.) Convento Agustino del Divino Salvador,

- detalle del claustro, foto: Joaogabriel, Wikipedia Commons; p. 56: Costas novohispanas (XVIII), anónimo, óleo sobre lienzo, 104 cm x 148 cm, Museo Nacional del Virreinato, Tepotzotlán, México, Cortesía de Schalkwijk, Art Resource, NY; p. 57: (arr. der.) Actopan-Capilla Abierta, fresco, fotógrafo: ProtoplasmaKid, Wikimedia Commons; p. 58: Peseo del virrey don Francisco Fernández de la Cueva y de la Cueva, duque de Albuquerque, y de la virreina Juana de la Cerda por el Canal de la Viga (1638-1642), Pedro Villegas, 143.3 x 171.4 cm, Museo Soumaya, Wikipedia Commons; p. 59: (centro izq.) Mapa de La Ciudad de México (1720), Cartografía, Biblioteca Digital Mundial; (centro der.) Alegoría de la Nueva España (1711), óleo sobre tela en forma de biombo, Historia Taurina; p. 60: Códice de la Cruz-Badiano (1552), Wikimedia Commons. Blogo 2. p. 68: Primera página de la Enciclopedia de Jean Denis Diderot y D'Alembert (1751-1772), foto: desconocido, Wikimedia Commons; p. 69: Retrato Felipe V de España (1723), Jean Ranc (1674-1735), óleo sobre lienzo, 144 cm x 115 cm, Museo Nacional del Prado, Wikimedia Commons; p. 69: Retrato Felipe V de España (1723), Jean Ranc (1674-1735), óleo sobre lienzo, 144 cm x 115 cm, Museo Nacional del Prado, Wikimedia Commons; p. 71: Miguel Hidalgo, Antonio Fabres (1854-1936) Eduardo Béz, la pintura militar de México en el siglo XIX, Secretaría de la Defensa Nacional, 1992, óleo sobre tela, Wikimedia Commons; p. 73: (arr. der.) Ex voto con oratejo (Siglo XVIII), pintura, Smith Education; (centro ab.) Detalle de La Plaza Mayor de México en el siglo XVII (1769), I. Antonio Prado, Museo Nacional de Historia, Wikimedia Commons; p. 74: (arr. izq.) Mestizo (siglo XIX), pintura, Wikimedia Commons; (centro) Exvoto de San Juan Nepomuceno (siglo XVIII), anónimo, Col. Banco Nacional de México; p. 76: (arr. izq.) Molino de plata en Pachuca (siglo XIX), pictografía, Wikimedia Commons; (ab. izq.) Planta de azúcar, pintura, Fine Art; p. 79: (arr. der.) Alegoría de la industria (1804-1806), Francisco de Goya, (1746-1828), Temple sobre tela, Diámetro 227 cm, Museo Nacional del Prado, Wikimedia Commons; p. 80: Barcas inglesas y la Armada española, agosto 1588 (Siglo XVI), Pintura, Wikimedia Commons; p. 81: (arr. der.) Batalla de Denain (1839), Jean Alaux (1786-1864), pintura, 465 x 543 cm, Wikimedia Commons; (ab. der.) Carlos III de España (1761), Anton Raphael Mengs (1728-1779), óleo sobre lienzo, 151 cm x 109 cm, Museo Nacional del Prado, Wikimedia Commons; p. 82: De negro e india, sole lobo (1780), Pintura, Wikimedia Commons; p. 84: (arr. izq.) Retrato ecuestre del Duque de Lerma (1603), Peter Paul (1577-1640), óleo sobre tela, 290.5 x 207.5 cm, Museo del Prado, Wikimedia Commons; (ab. izq.) Comerciantes Novohispanos (Siglo XVIII), pintura, Plaza Primer; p. 85: Expulsión de Jesuitas (1768), Salamanca History; p. 86: Proceión de penitentes blancos (1865),

Pierre Givrolas (1823-1905), óleo, 122 x 171 cm, Museo Arlaten, Commons Wikimedia; p. 87: *Gran Historia de México Ilustrada*, tomo 4, Nueva España, 1521-1750 II, Detalle de la entrada de un virrey y Nueva España, Col. Familia Yturbe Bernal; p. 88: (arr. izq.) *Dibujo de la crónica Peruana de Huamán Poma de Ayala* (1615), Ilustración, Página del libro de Guaman Poma de Ayala - El Primer Nueva Corónica y Buen Gobierno, Wikimedia Commons; (ab. izq.) *Pareja mestiza filipina* (1855), Ilustración, *Aventuras d'un gentilhomme breton aux îles Filipinas* por Paul de la Groniere, foto: Henri Valentin, Wikimedia Commons; p. 89: (centro arr.) *Polanco El casco de las Haciendas*, pintura, polancoayeryhoy.blogspot.mx; (ab. der.) *De español y morisca, albino*, óleo, genealogiaegusquiza.blogspot.mx; p. 90: (arr. izq.) Gabriel de Yermo (1884), *México a través de los siglos historia general y completa del desenvolvimiento social, político, religioso, militar, artístico, científico y literario de México desde la antigüedad más remota hasta la época actual*, tomo III, México, Balesca; p. 91: *Indios gentiles, pintura de castos* (1763), Miguel Cabrera (1695-1768); p. 92: *Lectura de la tragedia del orfelinato de la China*, de Voltaire, en el salón de madame Geoffrin (1812), Anicet-Charles-Gabriel Lemonnier (1743-1824), óleo sobre tela, 129.5 x 196 cm, Castillo de Malmaison, París, Wikimedia Commons; p. 93: (arr. der.) *Pintura de casta no. 15 De mestizo e indio*, Coyote (1763), Miguel Cabrera (1695-1768), óleo sobre lienzo, Elisabeth Waldo-Dentzel, Multicultural Music and Art Center (Northridge California), Wikimedia Commons; (ab. der.) *Toma de la Bastilla* (1789), Jean Pierre Houllé (1735-1813), acuarela, 50.5 x 37.8 cm, Biblioteca Nacional de Francia, Wikimedia Commons; p. 94: (centro izq.) *Muerte de Pedro Velarde y Santillán durante la defensa del Parque de artillería de Montealeón* (1884), Joaquín Sorolla (1863-1923), óleo sobre tela, Biblioteca Museo Víctor Balaguer, Barcelona España, Wikimedia Commons; p. 96: *Virrey José Joaquín Vicente de Iturrigaray y Aróstegui*, autor desconocido, óleo, Wikimedia Commons; p. 96: *Virrey José Joaquín Vicente de Iturrigaray y Aróstegui*, autor: desconocido, óleo, Wikimedia Commons; p. 100: *Batalla del Monte de las Cruces*, dibujo, Wikimedia Commons; p. 101: (ab. der.) *Felix María Calleja*, autor desconocido, Museo Nacional de las Intervenciones, Wikimedia Commons; p. 103: (ab. der.) *Alegoría de la Patria Mexicana* (1908), Jorge González Camarena (1908-1980), Wikimedia Commons; p. 105: *Tribunal Constitucional de Cádiz 1812* (1912), Salvador Vniegra (1862-1915), Wikimedia Commons; p. 106: (arr. izq.) *Retrato del Excelentísimo Señor Don José María Morelos* (1812), pintor mixteco, Museo Nacional de Historia, Wikimedia Commons; (ab. izq.) *Congreso de Chilpancingo el día de la redacción del Acta Solemne de la Declaración de Independencia de la América Septentrional*, foto: Hpav7, Wikimedia Commons; p. 108: (arr. izq.) *Carl Nebel, Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique par C. Nebel, Architecte. 50 Planches Lithographiées avec texte explicatif, Paris, Plaza Mayor de Guadalajara* (1836), François Courtin, litografía, Wikimedia Commons; (ab. izq.) *Abrazo de Acatempan* (1870), Román Sagredo, óleo sobre tela, foto: Jacoviveros, Museo Nacional de Historia, INAH, Wikimedia Commons; p. 109: *Entrada triunfal del Ejército Trigarante en la Ciudad de México* (1821), autor desconocido, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia INAH, Wikimedia Commons; p. 110: (ab. izq.) *La Pasqua de María* (1698), Juan Correa (1646-1716), óleo sobre tela, Wikimedia Commons; p. 111: (arr. der.) *Detalle de la dedicatoria a Juan de Austria del Instrucción de Música sobre la Guitarra Española* (1674), Gaspar Sanz (1640-1710), grabado, Biblioteca Nacional de España, Wikimedia Commons; (ab. izq.) *Retrato de Gerónimo Antonio Gil*, Rafael Ximeno y Planes (1759-1825), óleo sobre tela, 116 x 81 cm, Museo Nacional de Arte, Wikimedia Commons; p. 112: (ab. izq.) *Lección de anatomía del Dr. Willem van der Meer* (1617), Michiel Jansz van Mierevelt (1567-1641) y Pieter Michielz van Mierevelt (1596-1623), óleo sobre tela, 146.5 cm x 202 cm, Museo de la Prinsenhof de Delft, Holanda, Wikimedia Commons; p. 113: *Patío de Minería*, foto: Protoplasmakid, Wikimedia Commons; p. 115: *Confrontación de indígenas con misioneros*, Wikimedia Commons. **Bloque 3.** p. 122: *Agustín de Iturbide* (siglo XIX), autor desconocido, Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México; p. 124: (arr. izq.) *Detalle de la Fuente del Salto del Agua* (1855), Casimiro Castro (1826-1889), litografía, Wikimedia Commons; (ab. izq.) *Retrato de Maximiliano I de México* (1864), Franz Xaver Winterhalter (1805-1873), Museo del Castillo de Chapultepec, Wikimedia Commons; p. 125: (arr. der.) *Porfirio Díaz* (1907), fotografía desconocida, Biblioteca del Congreso, Washington, D. C., Wikimedia Commons; (centro izq.) *La Alameda Central*, fotografía, Como en el Tianguis; p. 127: (arr. der.) *Militares*, ilustración, Miniatura Militar; (ab. der.) *Esclavos indígenas*, independenciacy.blogspot.mx; p.

128: *Indios*, pintura, Diario Caballos; p. 129: (arr. der.) *Entrada del Generalísimo Dn. Agustín de Iturbide a México el día 27 de Septiembre de 1821* (siglo XIX), Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, Wikimedia Commons; (ab. der.) *Guadalupe Victoria y Nicolás Bravo en el Congreso*, Wikimedia Commons; p. 131: *Antonio López de Santa Anna* (siglo XIX), óleo sobre lienzo, foto: Carlos Paris, Museo de la Ciudad de México, Wikimedia Commons; p. 132: *De la patria criolla a la nación mexicana*, 1750-1850, México, Museo Nacional de Arte, Banamex, CONACULTA, INBA, UNAM, IIE, 2000 [Los pinceles de la historia]; p. 192: *Acción Militar en Pueblo Viejo* (1835), Foto: Carlos Paris, Wikimedia Commons; p. 133: (arr. der.) *Constitución 1824*, fotografía, Wikimedia Commons; (ab. der.) *Luis de Onís*, Museo Nacional de las Intervenciones, Wikimedia Commons; p. 134: (arr. der.) *Calda del alamo* (1844), Theodore Gentitz (1819-1906), Biblioteca del Estado de Texas; (ab. centro) *Batalla de San Jacinto* (1895), Henry Arthur McArdle (1836-1908), foto: Carol M. Highsmith, Biblioteca del Congreso, Washington, D. C.; p. 136: *La Guerra de los Pasteles*, nuestra-granhistoria.wikispaces.com; p. 137: (arr. der.) *Episodio de la expedición de México en 1838* (1841), Horace Vernet (1789-1863), óleo sobre tela, 512 x 712 cm, Palacio de Versalles, Francia, Wikimedia Commons; (centro der.) *Territorio en el siglo XIX*, inmigracionenestadosunidosensigloxx.wordpress.com; p. 138: (arr. izq.) *Batalla de Veracruz durante la Guerra México-Americana* (1851), Adolphe Jean-Baptiste Bayot (1810-1866), grabado, Wikimedia Commons; (ab. izq.) *George Willins Kendall & Carl Nebel, The War between the United States and Mexico Illustrated*, 1851, *La entrada del general Scott en México en la Guerra México-Americana* (1851), Adolphe Jean-Baptiste Bayot (1810-1866), litografía pintada a mano, 43.2 x 28.2 cm, Wikimedia Commons; p. 140: *Enrique González Pedrero, El país de un solo hombre. El México de Santa Anna, vol. I, La Ronda de los contrarios*, México, FCE, 1993, p. 557, *José María Luis Mora* (ca. 1820-30), anónimo, óleo sobre tela, Commons Wikimedia; p. 141: *Chinacos*, Wikimedia Commons; p. 143: (ab. der.) *Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos de 1857*, foto: Hpav7, Archivo General de la Nación, Wikimedia Commons; p. 145: *Guerra de Reforma*, WhenInTime.com; p. 146: (arr. izq.) *Entrada de Benito Juárez a México* (1861), Ilustración, Imagen Gratis Fotoartista; p. 147: *Juan Nepomuceno Almonte* (1850-1869), foto: Cruces y Campa, México, zd. de S. Francisco, no. 4, Biblioteca del Congreso, Whashington, D. C., Wikimedia Commons; p. 148: (arr. izq.) *Batalla de Puebla, 5 de mayo de 1862* (siglo XIX), anónimo, óleo, Inehm, Wikimedia Commons; (ab. izq.) *Delegación mexicana nombra a Fernando Maximiliano de Austria como emperador de México*, 1864 (1867), Cesare Dell'Acqua (1821-1905), pintura, Wikimedia Commons; p. 150: *Felicitaciones a Juárez de Francisco Zarco*, grabado, Memorias Políticas de México; p. 151: (arr. der.) *Alameda Central de México* (1867), pintura, Organización de Estados Iberoamericanos; p. 152: (ab. izq.) *Porfirio Díaz* (1867), Anónimo, Wikimedia Commons; p. 153: *Manuel González* (1893), anónimo, Wikimedia Commons; p. 155: (centro der.) *Población rural*, Fotografía, Web Note, (ab. der.) *Industria Textil Durante el Porfiriato* (1899), fotografía, México Francia; p. 156: (arr. izq.) *Población Rural Durante el Porfiriato*, fotografía, El Siglo de Torredó, (ab. izq.) *Indígenas rebeldes de San Luis Potosí* (1910), Biblioteca del Congreso, Whashington, D. C., Wikimedia Commons; p. 159: *Escuela durante el Porfiriato*, fotografía, Política Torredó; p. 160: *Los científicos*, anónimo, Wikimedia Commons; p. 161: (ab. der.) *Manifestación obrera en Cananea* (1906), A. V. Casasola, Wikimedia Commons; p. 162: *Motín en Rio Blanco* (1907), archivo fotográfico CTM, Wikimedia Commons; p. 163: *Portada del periódico Regeneración* (1900), anónimo, Wikimedia Commons; p. 164: (arr. izq.) *Viva la Reelección*, Ilustración, Dolce de Díaz; p. 165: *Escuelas Durante la Revolución Mexicana*, fotografía, Situación Magistral durante la Revolución; p. 166: (arr. izq.) *Poblados* (siglo XIX), Carl Nebel (1805-1855), viñeta, Wikimedia Commons; (ab. izq.) *Valle de México* (siglo XIX), José María Velasco (1840-1912), óleo, foto: Maurice Marcellin, Wikimedia Commons; p. 167: *Moda Histórica Siglo XIX*, grabado, teconomoda1.wordpress.com; p. 168: *Fachado del cine Odeón*, fotografía, cinehistoriamexicano.wordpress.com. **Bloque 4.** pag. 179: *Grupo de trabajadores en los alrededores del Zócalo*, Southern Methodist University, DeGolyer Library; p. 180: *Crisis del Porfiriato*, fotografía, Hidro democracia; p. 181: (arr. der.) *Francisco I. Madero con las Revolucionarias* (1911), fotografía, Museo Casasola; (ab. centro) *Defensa revolucionario* (1915), Manuel Ramos (1874-1945), fotografía, Archivo General de la Nación, Wikimedia Commons; p. 182: (ab. izq.) *Decena Trágica. Soldados sublevados en acción* (1913), foto: Osuna, Wikimedia Commons; p. 183: *Convención de Aguascalientes*, fotografía, Wikimedia Commons; p. 184: (ab. izq.) *Venus-*

Itano Carranza en La Cañada, Querétaro (1916), Wikimedia Commons; p. 185: *Congreso Constituyente de 1917 Jurando la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos el 5 de febrero de 1917* (1917), foto: desconocido, Relatos e historia de México, Wikimedia Commons; p. 186: *Plutarco Elías Calles con su familia*, fotografía, Sector Guerra; p. 187: (arr. der.) *General Plutarco Elías Calles*, Biblioteca del Congreso de Whashington, D.C.; (centro der.) *Unión Popular Cristero* (1928), fotografía, foto: Tatchuari, Museo Nacional Cristero, Wikimedia Commons; (ab. der.) *Oficiales del regimiento "Castañón"* (1926), fotografía, Wikimedia Commons; p. 188: *Toma de Protesta de sindicato*, fotografía, Periódico del Frente del Trabajo; p. 189: *Revelación Campesina*, fotografía, Capital Primero; p. 190: *Lázaro Cárdenas*, fotografía, El espacio del lector; p. 191: (arr. der.) *Lectura del Derecho Expropiatorio*, ilustración, buscate.com.mx, (ab. der.) *Lázaro Cárdenas comiendo con la gente del pueblo*, fotografía, sl.org; p. 196: *Trabajo industrial*, fotografía, Videoteca; p. 197: (arr. der.) *Agricultura* (1960), fotografía, foto: Bizarrri, fao.org; p. 201: *Ejército en el Zócalo* (1968), Wikimedia Commons; p. 202: *Lucio Cabañas*, anónimo, Wikimedia Commons; p. 203: *Voto femenino*, ilustración, Metropolitano; p. 204: *Primer Telegrama en México*, fotografía, Wikimedia Commons; p. 205: (arr. der.) *Refugiados de Saint-Cyr-en-Val* (1939), Wikimedia Commons; (centro der.) *Mensaje del Presidente Manuel Ávila Camacho* (1942), fotografía, Tmatatque; (ab. der.) *Escuadrón 201 "Águilas Aztecas"* (1945), anónimo, Wikimedia Commons; p. 206: *ONU*, fotografía, CINU México; p. 207: *Vista de John F. Kennedy a México* (1962), fotografía, CNN Recomendaciones; p. 208: *Fidel Castro firma como Primer Ministro de Cuba* (1959), Cuba: Caminos de la Revolución-Instituto Cubano del Arte e Industrias Cinematográficas, Wikimedia Commons; p. 209: *Trabajadores mexicanos esperan un empleo legal en los Estados Unidos, Mexico*, México (1954), fotografía, archivo fotográfico de Los Angeles Times, Wikimedia Commons; p. 211: *Uno de los primeros metros durante los recorridos de prueba en línea 1*, Col. Villasana-Torres; p. 212: (arr. izq.) *Familia viendo TV*, fotografía, conocelmediosdecomunicacion.blogspot.mx; p. 213: (ab. der.) *Unidad Profesional IPN*, anónimo, Wikimedia Commons; p. 214: *La educación primaria* (1960), fotografía, coneyt.org.mx. **Bloque 5.** p. 224: *México 1970*, fotografía, thesamba.com; p. 225: *Fidel Castro recibe a Carlos Salinas en Cuba* (1994), proyectopuente.com.mx; p. 226: (arr. izq.) *Casas en la ladera del Cerro de Cubitos*, Pachuca, Hidalgo (2007), fotografía, foto: go vegan go, Wikimedia Commons; (ab. izq.) *Inmigrantes indocumentados en la frontera de Estado Unidos*, fotografía, mexico.cnn.com; p. 230: *José Lopez Portillo* (1977), fotografía, foto: Jack E. Kightlinger, Archivos Nacionales y Administración de Documentos de los Estados Unidos, Wikimedia Commons; p. 231: (centro der.) *Programa Solidaridad*, fotografía, La Prensa; (ab. der.) *Precariedad a nivel campesinos*, fotografía, La Jornada Jalisco; p. 232: *TLCAN Ceremonia inicial* (octubre 1992), de izquierda a derecha (de pie) el presidente mexicano Carlos Salinas de Gortari, el presidente estadounidense George H. W. Bush, el primer ministro canadiense Brian Mulroney, (sentados) Secretario de Comercio y Fomento Industrial, Jaime Serra Puche, Estados Unidos Representante de Comercio Carla Hills, ministro canadiense de Comercio Internacional Michael Wilson, fotografía, George Bush Presidential Library and Museum, Commons Wikimedia; p. 235: (arr. der.) *Cuauhtémoc Cárdenas en el zócalo capitalino* (1988), fotografía, Militante Marxista; (ab. der.) *caricatura Los Tecnócratas*, ilustración, magafajotahistoria.blogspot.mx; p. 236: *INE*, fotografía, 20 minutos; p. 237: (centro der.) *Sub Marcos Far From Afar* (1996), fotografía, José Villa, Wikimedia Commons; p. 238: (arr. izq.) *Elecciones federales en México*, fotografía, Wikimedia Commons; (ab. izq.) *Ernesto Zedillo*; p. 239: *Vicente Fox* (2004), fotografía, foto: Gustavo Benitez, Wikimedia Commons; p. 240: *Migrantes sobre La Bestia*, fotografía, 20 Minutos; p. 241: (arr. der.) *Calle Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México* (2011), foto: Protoplasmakid, Wikimedia Commons; p. 242: (ab. izq.) *Familia Mexicana numerosa*, foto: Marisol Muñoz; p. 244: (arr. izq.) *Edificio derrumbado con el terremoto del 1985*, Servicio Geológico de los Estados Unidos, Wikimedia Commons; p. 251: *Protestas en Chile contra el Régimen Militar*, en 1985, fotografía, Wikimedia Commons; p. 254: (ab. izq.) *Manifestación por los derechos de los inmigrantes en Nashville, Tennessee* (29 de marzo de 2006), foto: Al Levenson, Wikimedia Commons; p. 259: *Cárcamo de Dolores y Fuente de Tláloc, Chapultepec, Ciudad de México*, foto: protoplasmakid, Wikimedia Commons; p. 261: (ab. der.) *Cuauhtémoc Cárdenas* (2013), foto: Eneas de Troya, Wikimedia Commons; p. 262: (centro izq.) *Políticos a presidencia*, fotografía, 20 Minutos; p. 264: *Cuentos Populares* (1911), reprografía: Antonio Vanegas Arroyo, Wikimedia Commons.

Convive con la Historia 2

Convive con la Historia 2 es una obra que fue pensada para ayudar a los alumnos a desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan comprender el tiempo y los espacios históricos, así como manejar información relacionada con esta disciplina y formarse una conciencia histórica para la convivencia.

El contenido de cada uno de los bloques está desarrollado a partir de secuencias didácticas, las cuales permitirán que el alumno, mediante distintas actividades, ponga en práctica estas competencias y logre los aprendizajes esperados en cada tema.

Con las distintas modalidades de trabajo que se plantean, el estudiante de segundo grado tendrá la oportunidad de revivir la historia, investigarla, analizarla, aplicarla al presente, hacer uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC); en fin, *Convive con la Historia 2* se caracteriza por buscar en los alumnos un desarrollo integral.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PROHIBIDA SU VENTA



www.mc-editores.com.mx

ISBN 978-607-7732-83-9



9 786077 732839